

บรรณานุกรม

หนังสือ

กาญจนา แก้วเทพ.(๒๕๑๘). ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชุมชนและชนชาติไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์
สมวัฒน์พรินต์มอนด์กับดิจิง จำกัด (มหาชน).

กนกพร ทองมาสิ่ววรรณ.(๒๕๑๕).จังหวัดสมุทรปราการ.สมุทรปราการ : โรงพิมพ์ ข. แสงงาม.

กมล วิจิตรวาทศาสตร์,สมชาย แสงสะอาดและคณะ.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ ไกรเพชร.(๒๕๒๖).๗๑จังหวัด,
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ดิออนตง

จันทิศ ศักดิ์สงวน.(๒๕๒๘).การวิจัยและพัฒนาอาชีพ.พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สมวัฒน์
และมาเนอวิทย์และวิจิตรวาทศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จิตรดิษฐ์ นาน(ภาณุและพรศิริ เลิศวิชา.(๒๕๑๑).วัฒนธรรมบ้านไทย. กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์อภินิหารพิมพ์ (ประ)

บรรณานุกรม

จิตรดิษฐ์ นาน(ภาณุและพรศิริ เลิศวิชา.(๒๕๑๑). วัฒนธรรมบ้านไทย. กรุงเทพฯ:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

จวีร์วรรณ. ความงาม (ม.ป.ล.) ปกพิมพ์พระประแดง. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มิตรสยาม

เจียน นิลอุบล.(๒๕๑๒).ประวัติบ้านสาขลา. ในอนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพคุณแม่ถนอม
นิลอุบล. ๗ สมุทรสาขลา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์รุ่งเรืองวิทย์

เจ้าพระยาสุรเสนา, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า (ม.ป.ป.) ๒๕๑๒. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ.

ฉันทกรวงศ์, เจ้าพระยา (๒๕๑๑). พระราชพงศาวดาร กรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๔
พ.ศ.๒๓๙๔-๒๔๑๑. ในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงรวบรวมสามี (อน บุญนาค) ๗ สมุ
วักประสูตราชวราส วันที่ ๑๗ เดือนกุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๔๑๑. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์ท่าพระจันทร์.

ปราณี วงษ์เทศ.(๒๕๒๕). พื้นบ้านพื้นเมือง.กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์วิไลนันทการพิมพ์.

ราชวดี รามคำ.(๒๕๕๐). เมื่อ โลกสมัยโบราณ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แสงศิลาพิมพ์พิมพ์

วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรปราการ, สทอ (๒๕๖๑). ของดีเมืองสมุทรปราการ. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์สวนธรรมของดีเมือง

บรรณานุกรม

หนังสือ

กาญจนา แก้วเทพ.(๒๕๓๕). ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชุมชนและชนชาติไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน).

กนกพร ทองมาลีวรรณ.(๒๕๓๕).จังหวัดสมุทรปราการ.สมุทรปราการ : โรงพิมพ์ ช. แสงงาม.

กมล วิจิตสรศาสตร์, สมชาย แสงสะอาดและสมพงษ์ เกียรติไกรเพชร.(๒๕๒๖).๗๗จังหวัด. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เดือนสยาม,

งามพิศ สัตย์สงวน.(๒๕๒๗). การวิจัยทางมานุษยวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา และพรพิไร เลิศวิชา.(๒๕๓๗). วัฒนธรรมหมู่บ้านไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์อภิตตพริ้นติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด.

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา.(๒๕๔๐). ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมชุมชน และชนชาติไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ฉวีวรรณ ควรแสง.(ม.ป.ป.).ปกิณกะพระประแดง. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มิตรสยาม

เชื้อน คีตุคนธ์.(๒๕๓๒). "ประวัติบ้านสาขลา". ในอนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพคุณแม่อนุกุล คีตุคนธ์. ณ เมรุวัดสาขลา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จงเจริญการพิมพ์.

คำรณราชานุภาพ, สมเด็จพระราชา (ม.ป.ป.) เทศาภิบาล. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ.

ทิพากรวงศ์, เจ้าพระยา.(๒๔๗๗). พระราชพงศาวดาร กรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๔

พ.ศ.๒๓๕๔-๒๔๑๑. ในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงธรรมสารเนติ (อบ บุนนาค) ณ เมรุวัดประยูรวงศาวาส วันที่ ๑๗ เดือนกุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๔๗๗. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ท่าพระจันทร์.

ปรานี วงษ์เทศ.(๒๕๒๕). พื้นบ้านพื้นเมือง.กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์.

ราชวดี งามสง่า.(๒๕๔๐). เรือไทยสมัยโบราณ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แสดงศิลปการพิมพ์.

วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรปราการ, สภา(๒๕๔๐). ของดีเมืองสมุทรปราการ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ลานกรมองส์พับลิชชิ่ง.

สงวน สมกาย และสว่าง ขวัญบุญ. (๒๕๓๔) ปริศนาคะหมี. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แสงศิลป์.

สนั่น เมืองวงษ์. (๒๕๑๘). ประวัติศาสตร์ธนบุรี - รัตนโกสินทร์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ :
ภาควิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา.

สุพัศรา สุภาพ. (๒๕๓๔). สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ศาสนา ประเพณี. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด

สวาท เสนาณรงค์. (๒๕๑๖). ภูมิศาสตร์ประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.

_____ . และน้อม งามนิสัย. (๒๕๓๓). ไทยแอตลาส. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์.

วารสาร

พลาคิชัย สิทธิชัยกิจ. (๒๕๓๗, กันยายน). “บทเพลงเจ้าพระยา พระประแดงหน้าด่านแม่น้ำเจ้าพระยา
สมัยขอม”, วัฒนธรรมไทย. ปีที่ ๓๑ (ฉบับที่ ๑๒): หน้า ๓๒-๔๓.

พลวัฒน์ ประพัฒน์ทอง. (๒๕๔๐, กรกฎาคม-ธันวาคม). “รายงานการสำรวจวัฒนธรรมชุมชนบางปลา”,
มจร. วิชาการ. ปีที่ ๑ (ฉบับที่ ๑): หน้า ๕-๑๓.

แผ่นพับ

พระประแดง, อำเภอ. (๒๕๔๐). ปราการเก่าที่เมืองนครเขื่อนขันธ์. (แผ่นพับ). กรุงเทพฯ :
สภาวัฒนธรรมอำเภอพระประแดง.

สมุทรปราการ, จังหวัด. (๒๕๔๐). สมุทรปราการ. (แผ่นพับ). สมุทรปราการ: สำนักงานจังหวัด
สมุทรปราการ.

ชูศรี สัตยานนท์. (๒๕๔๐). เอกสารฟื้นฟูละครชาตรีตำบลบางปลา งานประเพณีรับบัว ๒๕๔๐.
(แผ่นพับ). สภาวัฒนธรรมอำเภอบางพลี.

_____. (๒๕๔๐). เอกสารฟื้นฟูแข่งขันเรือยาว (เรือคั้ง) งานประเพณีรับบัว ๒๕๔๐.
(แผ่นพับ). สภาวัฒนธรรมอำเภอบางพลี.

วิทยานิพนธ์

บึงอร พันมี. (๒๕๓๖). ความสำคัญของแม่น้ำท่าคลองในบริเวณลุ่มน้ำเจ้าพระยาตอนล่างต่อ
อาณาจักรอยุธยา. วิทยานิพนธ์ (ประวัติศาสตร์). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.

เอกสารอื่นๆ

พลวิศ ประพัฒน์ทอง. (๒๕๔๐). บทสัมภาษณ์ผู้ใหญ่แจ่ม ลำเภพร เรื่อง “เรือ”. สมุทรปราการ :
ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ. อัดสำเนา.

สมุทรปราการ, สาลากลางจังหวัด. (๒๕๔๐). เอกสารข้อมูลทั่วไปของจังหวัดสมุทรปราการ
ประจำปี ๒๕๓๔-๒๕๔๐. สมุทรปราการ : ฝ่ายข้อมูลสาลากลางจังหวัดฯ. อัดสำเนา.

พระประแดง, อำเภอ. (๒๕๔๐). เอกสารบรรยายสรุปอำเภอพระประแดง พ.ศ. ๒๕๔๐. สมุทรปราการ.
อัดสำเนา.

พระสมุทรเจดีย์, อำเภอ. (๒๕๔๐). ข้อมูลทั่วไปของอำเภอพระสมุทรเจดีย์. สมุทรปราการ. อัดสำเนา.

บางบ่อ, อำเภอ. (๒๕๔๐). ข้อมูลทั่วไปของอำเภอบางบ่อ. สมุทรปราการ. อัดสำเนา

บางพลี, อำเภอ. (๒๕๔๐). เอกสารบรรยายสรุปอำเภอบางพลี พ.ศ. ๒๕๔๐. สมุทรปราการ. อัดสำเนา.