

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 3.1 โครงสร้างของแบบสัมภาษณ์สำหรับครูทัศนศิลป์	33
ตารางที่ 3.2 โครงสร้างของแบบสัมภาษณ์สำหรับผู้เชี่ยวชาญ	34
ตารางที่ 4.1 รูปแบบและระดับความรุนแรงของการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับ ประถมศึกษา	42
ตารางที่ 4.2 ประเด็นในการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับประถมศึกษาใน โรงเรียน	44
ตารางที่ 4.3 สัญญาณที่บ่งบอกว่านักเรียนถูกกลั่นแกล้งรังแกในโรงเรียน	46
ตารางที่ 4.4 คุณลักษณะของนักเรียนที่กลั่นแกล้งผู้อื่น	47
ตารางที่ 4.5 คุณลักษณะของนักเรียนที่ถูกกลั่นแกล้ง	49
ตารางที่ 4.6 ความคิดเห็นของครูทัศนศิลป์เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการจัดการศึกษา ศิลปะเพื่อพัฒนานักเรียน	51
ตารางที่ 4.7 ความคิดเห็นของครูทัศนศิลป์เกี่ยวกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้ศิลปะ	53
ตารางที่ 4.8 ความคิดเห็นของครูทัศนศิลป์เกี่ยวกับกระบวนการจัดการเรียนการ สอนในการเรียนรู้ศิลปะ	55
ตารางที่ 4.9 ความคิดเห็นของครูทัศนศิลป์เกี่ยวกับประโยชน์และความจำเป็นของ กิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับ ประถมศึกษา	58
ตารางที่ 4.10 ความคิดเห็นของครูทัศนศิลป์เกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคของการใช้ กิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับ ประถมศึกษา	60
ตารางที่ 4.11 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับมุมมองต่อการกลั่นแกล้งกันของ นักเรียนไทย	64
ตารางที่ 4.12 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับมิติในการป้องกันการกลั่นแกล้ง กันของนักเรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะ	69
ตารางที่ 4.13 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับจุดมุ่งหมายสำคัญของกิจกรรม ศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียน	73

สารบัญ

	หน้า
ตารางที่ 4.14 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้ของกิจกรรมศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียน	77
ตารางที่ 4.15 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนที่ควรจะเป็น	80
ตารางที่ 4.16 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับสื่อและอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรมศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนที่ควรจะเป็น	85
ตารางที่ 4.17 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับบรรยากาศและสภาพแวดล้อมในการจัดกิจกรรมศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่ควรจะเป็น	87
ตารางที่ 4.18 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการประเมินผลการเรียนรู้ในการจัดกิจกรรมศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่ควรจะเป็น	90
ตารางที่ 4.19 ข้อเสนอแนะทางการจัดกิจกรรมและสื่อการเรียนรู้ศิลปะเพื่อป้องกันการกลั่นแกล้งกันของนักเรียนระดับประถมศึกษา	99
ตารางที่ 4.20 ผลการประเมินความเหมาะสมและความเป็นไปได้ของแนวทาง	110