

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ณ
สารบัญรูปภาพ	ญ
บทที่ ๑ บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๒
ขอบเขตของการวิจัย	๒
นิยามศัพท์เฉพาะ	๔
สมมติฐานของการวิจัย	๔
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๕
กรอบแนวคิดในการวิจัย	๕
บทที่ ๒ แนวคิด ทฤษฎี เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๖
แนวคิด ทฤษฎี	๖
-ทฤษฎีความไม่รู้	๖
-ทฤษฎีความกลัว	๗
-ทฤษฎีการชดเชย	๑๑
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๑๓
-เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสัญลักษณ์ทางพุทธศาสนา	๑๓
-เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับยันต์ไทย	๒๖
บทที่ ๓ ระเบียบวิธีวิจัย	๖๘
ประชากรและผู้ตอบแบบสอบถาม	๖๘
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๖๙
การเก็บรวบรวมข้อมูล	๗๓
การวิเคราะห์ข้อมูล	๗๕

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ ๔ ผลการวิจัย	๗๖
ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ ๑	๗๖
-ความหมายของยันต์	๗๖
-พัฒนาการของยันต์ไทย	๗๗
-รูปแบบของยันต์ไทย	๗๙
-ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบของยันต์กับปัจจัยที่เกี่ยวกับชีวิตและสังคม	๘๕
ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ ๒	๙๗
-สัญลักษณ์ที่เป็นส่วนประกอบสำคัญของยันต์ไทย	๙๗
-ลายเส้นและรูปทรงของยันต์	๙๙
-รูปภาพที่ปรากฏในยันต์	๑๐๐
-อักขระในยันต์	๑๑๑
-ตัวเลขในยันต์	๑๔๓
-คาถาที่ใช้บริกรรมในขณะลงยันต์หรือเสกยันต์	๑๔๙
-ชื่อของยันต์	๑๖๕
ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ ๓	๑๗๔
-ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม	๑๗๔
-ความรู้ ความเข้าใจเรื่องยันต์และสัญลักษณ์ที่ปรากฏในยันต์ไทย	๑๗๖
-ความเชื่อเรื่องยันต์และสัญลักษณ์ที่ปรากฏในยันต์ไทย	๑๘๑
-การใช้ยันต์และสัญลักษณ์ที่ปรากฏในยันต์ไทย	๑๘๖
บทที่ ๕ สรุป อภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ	๑๙๒
สรุปผลการวิจัย	๑๙๕
อภิปรายผลการวิจัย	๒๑๙
ข้อเสนอแนะ	๒๒๙
บรรณานุกรม	๒๓๐
ภาคผนวก	๒๔๑
ก แบบสอบถามและแบบประเมินแบบสอบถาม	๒๔๒
ข แบบสัมภาษณ์และผลการสัมภาษณ์	๒๕๗
ค แบบสังเกตและข้อมูลที่ได้จากการสังเกต	๒๘๔
ง ประวัติย่อผู้วิจัย	๒๙๕

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
๑	จำนวนและร้อยละของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ๑๗๔
๒	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามยี่ห้อที่มีไว้บูชา ๑๗๖
๓	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามแหล่ง ความรู้เรื่องยันต์ ๑๗๖
๔	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามลักษณะ ของความรู้เรื่องยันต์ที่รับมา ๑๗๗
๕	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความรู้ เรื่องอักขระยันต์ที่เขียนด้วยอักษรขอม ๑๗๗
๖	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเข้าใจ ยันต์ไทยว่าเป็นความเชื่อประเภทใด ๑๗๘
๗	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสัญลักษณ์ ในยันต์ไทยที่ผู้ตอบแบบสอบถามรู้ความหมาย ๑๗๘
๘	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสัญลักษณ์ ในยันต์ไทยที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนาที่ผู้ตอบแบบสอบถามรู้จัก ๑๗๙
๙	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเรื่อง ที่เกี่ยวกับพุทธศาสนาที่ผู้ตอบแบบสอบถามรู้จัก ๑๘๐
๑๐	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเป้าหมาย ของการนำสัญลักษณ์ทางพุทธศาสนามาใช้ในยันต์ไทย ๑๘๐
๑๑	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ เรื่องความ ศักดิ์สิทธิ์ที่เกิดจากอักขระและคาถาอาคม ๑๘๑
๑๒	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ เรื่องอักขระยันต์ที่เขียนด้วยอักษรขอม ๑๘๒
๑๓	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ การแปลอักขระหรือคาถาอาคมที่เขียนด้วยอักษรขอมเป็นภาษาไทย จะทำให้ยันต์ไม่ศักดิ์สิทธิ์ ๑๘๒

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
๑๔	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ ในอานูภาพของยันต์ ๑๘๓
๑๕	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ ในผู้สร้างยันต์ ๑๘๓
๑๖	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ ในสัญลักษณ์ทางพุทธศาสนาที่นำมาใช้ในยันต์ไทยจะทำให้เกิด พุทธคุณที่ศักดิ์สิทธิ์ ๑๘๔
๑๗	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสัญลักษณ์ ทางพุทธศาสนาเป็นเครื่องเตือนสติให้คนละชั่ว ทำความดี ๑๘๔
๑๘	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อมั่น ของผู้ใช้ยันต์จะทำให้ยันต์ศักดิ์สิทธิ์ ๑๘๕
๑๙	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการปฏิบัติตาม ข้อห้ามของการใช้ยันต์อย่างเคร่งครัด จะทำให้ยันต์มีความศักดิ์สิทธิ์ยิ่งขึ้น ๑๘๕
๒๐	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามความเชื่อ ที่ว่าคนที่ใช้ยันต์ถ้าเป็นคนมีศีลธรรมจะทำให้ยันต์มีอานูภาพ ๑๘๖
๒๑	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพราะความกลัวภูต ผี ปีศาจ ภัย อันตราย ๑๘๖
๒๒	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพราะต้องโชคลาภ ค้าขายดี สิริมงคล ตำแหน่งหน้าที่การงานเจริญ ๑๘๗
๒๓	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ ตามคนอื่นหรือค่านิยมทางสังคม ๑๘๗
๒๔	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพื่อศิลปะหรือความสวยงาม ๑๘๘
๒๕	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการเลือก ใช้ยันต์เฉพาะของพระเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียง ๑๘๘
๒๖	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพราะต้องการให้ตนมีอำนาจ บารมีเป็นที่เกรงขามของคนอื่น ๑๘๙

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
๒๗	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพื่อสร้างความมั่นใจให้แก่ตน	๑๘๙
๒๘	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ มีส่วนช่วยเตือนสติให้ระลึกถึงพระรัตนตรัย ละชั่ว ทำดี	๑๙๐
๒๙	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ มีส่วนช่วยทำให้ไหว้พระ สวดมนต์ รักษาศีล ถวายทาน	๑๙๐
๓๐	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้ยันต์ เพื่อความขลังความศักดิ์สิทธิ์	๑๙๑



สารบัญรูปภาพ

ภาพที่	หน้า	
๑	ยันต์ค่าครองเมือง	๕๘
๒	ยันต์เกศาผิด	๕๘
๓	ยันต์อิติปิโส ๘ ทิศ	๕๙
๔	ยันต์ภควัมบดี	๕๙
๕	ผ้ายันต์โบราณในดินแดนสุวรรณภูมิ	๗๘
๖	ยันต์มงกุฎพระเจ้า	๗๙
๗	ยันต์ดวง	๗๙
๘	ยันต์นกกการะเวก	๘๐
๙	ยันต์หัวใจอิติปิโส	๘๐
๑๐	พระพุทธรูป ๒๕ ศตวรรษ	๘๑
๑๑	ยันต์มงกุฎ	๘๑
๑๒	ยันต์นะฮัด	๘๑
๑๓	ยันต์นะฮุด	๘๑
๑๔	ยันต์สี่พระโกกัทร์	๘๒
๑๕	ยันต์นางกวัค	๘๒
๑๖	ยันต์ตราพระอิศวร	๘๒
๑๗	ยันต์นะโมตาบอด	๘๓
๑๘	ยันต์องค์พระ	๙๗
๑๙	คุณาโลม สุรย์ จันทร์ และอุ อองการ	๙๘
๒๐	ยันต์กำบัง	๙๙
๒๑	ยันต์มหาละลวย	๙๙
๒๒	ยันต์ชายธง	๙๙
๒๓	ยันต์เจริญทรัพย์	๑๐๐
๒๔	ยันต์ตรีนิสิงเหถอด	๑๐๐
๒๕	พระราชพัฒนโสภณ (หลวงพ่อเนรวินัย ญาณวินโย) ผู้ประกอบพิธี	๒๘๔
๒๖	ยันต์เกราะเพชร หลวงพ่อเนร (วินัย ญาณวินโย) วัดทุ่งเศรษฐี กรุงเทพมหานคร	๒๘๖

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

ภาพที่

	หน้า
๒๗ ลำดับการสืบทอดยันต์เกราะเพชรตำรับวัดทุ่งเศรษฐี	๒๙๐
๒๘-๓๐ สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิ่งแวดล้อมภายในบริเวณพิธีเป่ายันต์เกราะเพชร	๒๙๒
๓๑-๓๓ ภาพผู้เข้าร่วมประกอบพิธีเป่ายันต์เกราะเพชร ในวันที่ ๑๘-๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔	๒๙๓

