

บรรณานุกรม

ก. สิ่งพิมพ์ที่อยู่ในขอบเขตการศึกษาการแพร่กระจายงานแปลร้อยกรองจีนโบราณในสมัยรัตนโกสินทร์

1. ตำราและหนังสือทั่วไปที่เผยแพร่งานแปลวรรณกรรมร้อยกรองจีนโบราณสำนวนภาษาไทย
จ่าง แซ่ตั้ง. (2517) บทกวีจีน. กรุงเทพฯ : ลูก-หลาน จ่าง แซ่ตั้ง.

โชติช่วง นาดอน. (ม.ป.ป.) กวีเต๋าเถาหยวนหมิง. กรุงเทพฯ : ก.ไก่. (พิมพ์ครั้งแรก).

_____. (2530) คมคำคมกวี. กรุงเทพฯ : สมิต.

_____. (2529) เจาพระจันทร์ในคมกระบี่. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ชุมศิลป์ธรรมดา.

_____. (ม.ป.ป.) ยังมีดอกไม้ให้เธอ. กรุงเทพฯ : สำนักใบบัว.

_____. (2545) วิธีแห่งเต๋า ชีวิตและผลงานของกวีเต๋าเถาหยวนหมิง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ก.ไก่.

_____. (2531) ในกวีมีภาพในภาพมีกวี. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.

ยง อิงคเวทย์, แปลและเรียบเรียง. (2535) โจโจ โจลิด โจผี 曹操曹植曹丕 ยอดกวียุคสามก๊ก. กรุงเทพฯ :
หยินหยาง.

_____. (2535) ชู่ฉี 楚辭 ผกางามแห่งจีนใต้. กรุงเทพฯ : หยินหยาง.

_____. (2535) ซื่อจิง 诗经 บุษบาช่อแรกของกวีนิพนธ์จีน. กรุงเทพฯ : หยินหยาง.

_____. (2532) วิวัฒนาการกวีนิพนธ์จีน ซื่อจิง : ชู่ฉี. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเสถียร โกเศศ นาคะประทีป.

_____. (2538) ชูตกวีนิพนธ์จีน. กรุงเทพฯ : หยินหยาง.

_____. (ม.ป.ป.) ซื่อเพลงแห่งชีวิตของจีน. กรุงเทพฯ : ศิลปวัฒนธรรมฉบับพิเศษ.

_____. (2530) ยงนิพนธ์พจน์ไว้อานุสรณ์. กรุงเทพฯ : ที่ระลึกงานพระราชทานเพลิงศพ ยง อิงคเวทย์.

_____. (2532) วิวัฒนาการกวีนิพนธ์จีน ซื่อจิง : ชู่ฉี. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเสถียร โกเศศ นาคะประทีป.

_____. (2554) วิวัฒนาการกวีนิพนธ์จีน. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเผยแพร่คุณธรรมเพื่อการสงเคราะห์ จีจิ้นเกาะ
พระราชวงศ์กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร. (2503) พระราชวังบางปะอิน. (ไม่ระบุแหล่งที่พิมพ์).

เพ็ชรี สุมิตร. (2518) ประวัติอารยธรรมจีน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

_____. (2513) อารยธรรมตะวันออก เล่ม 2. กรุงเทพฯ : (ไม่ระบุแหล่งที่พิมพ์).

นิตยา พลพิพัฒน์พงศ์. (2537) วัฒนธรรมจีน. บัณฑิตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

ยาขอบ. (2532) นุปผาในกู่ฉีทอง. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.

_____. (2531) สามก๊กกวีนิพนธ์. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.

ล. เสถียรสุด. (2510) ประวัติวัฒนธรรมจีน. กรุงเทพฯ : นานมี.

_____. (2544) ประวัติวัฒนธรรมจีน. กรุงเทพฯ : ชมรมเด็ก.

รังษี อันโสภา. (2521) อารยธรรมจีน. กรุงเทพฯ : วัชรินทร์การพิมพ์.

_____. (2521) อารยธรรมจีน. (เอกสารประกอบการสอน). ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
วิทยาเขตปัตตานี.

วรทัศน์ เศรษฐกิจ. (2549) ความฝันในห่อแดง. กรุงเทพฯ : บริษัทเคล็ดไทย จำกัด.

วัชร ชีวะโกเศศรัฐ. (2552) มหาจักรพรรดิอันแก่จู่ผู้โค่นบัลลังก์ฉินซีฮ่องเต้. กรุงเทพฯ : สุขภาพใจ.

วิชา มหาคุณ. (2550) เพื่อนรู้ใจแม่ห่างไกลก็เหมือนใกล้กัน. กรุงเทพฯ : มูลนิธิยุวพุทธพัฒนา.

วิชัย พิพัฒนานุกฤษฎ์. (ม.ป.ป.) ประวัติวรรณคดีจีน. (เอกสารประกอบการสอน). ปัตตานี : มหาวิทยาลัย
สงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.

วิลาศ มณีวัต. (2542) ชุมมนักกวีโลก. กรุงเทพฯ : บริษัทดับเบิลยูบีพีริ่ง จำกัด.

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี. (2538) เกี้ยวแก้วประกายกวี. กรุงเทพฯ :

_____. (2541) หยกใสรายคำ. กรุงเทพฯ : ชมรมเด็ก.

สุภัทร ชัยวัฒน์พันธ์. (2549) ประวัติวรรณคดีจีน. กรุงเทพฯ : สุขภาพใจ.

เสาวภาคย์ วรลักษณ์กุล. (2546) ประวัติวรรณคดีจีน. (เอกสารประกอบการสอน). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
รามคำแหง.

อดุลย์ รัตนมันเกษม. (ม.ป.ป.) ไชซี หญิงงามผู้พลิกชะตาแผ่นดิน. กรุงเทพฯ : พลอยตะวัน.

_____. (ม.ป.ป.) เตียวเสี้ยน หญิงงามผู้พลิกกายกำจัดกัณนิ. กรุงเทพฯ : พลอยตะวัน.

_____. (ม.ป.ป.) หวังเจาจวิน. กรุงเทพฯ : พลอยตะวัน.

_____. (ม.ป.ป.) หยางก๊วยเฟย. กรุงเทพฯ : พลอยตะวัน.

อมร ทองสุก. (2551) ปริศนาเป่าปู้ฉิน. กรุงเทพฯ : บริษัทชุมชนหวัดร จำกัด.

อ้อย บุญภัทร. (2549) ร้อยบทกวีฉาง. กรุงเทพฯ : บริษัทเคล็ดไทย จำกัด.

2. หนังสือนวนิยายจีนโบราณ

ไคเก็ก. (2506) กรุงเทพฯ : องค์การค้าคุรุสภา.

จ่วนเฉียว เล่ม 1-2. (2514) กรุงเทพฯ : องค์การค้าคุรุสภา.

จ่วนเฉียว เล่ม 3-5. (2515) กรุงเทพฯ : องค์การค้าคุรุสภา.

จอยู่เหมิง. (2515) พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงาน พระราชทานเพลิงศพพระนิกรบดี วันที่ 16 ธันวาคม
พุทธศักราช 2515.

เจียงเองก้วน. (ม.ป.ป.) กรุงเทพฯ : คลังวิทยา.

เจียงฮองเฮา เล่ม 2. (2507) กรุงเทพฯ : ก้าวหน้า.

เจียงฮองเฮา เล่ม 3. (2507) กรุงเทพฯ : ก้าวหน้า.

เจิ้งฮองเฮา เล่ม 4. (2507) กรุงเทพฯ : ก้าวหน้า.

ซัดกักไซ้อัน. (2515) พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงาน พระราชทานเพลิงศพ วันที่ 10 มกราคม พุทธศักราช 2515.

ม.ป.ท. ม.ป.พ.

ชั้นบ่อเหมา พงศาวดารจีน ฉบับก้าวหน้า เล่ม 1-4. (2506) กรุงเทพฯ : ก้าวหน้า.

ชั้นบ่อเหมา พงศาวดารจีน ฉบับก้าวหน้า เล่ม 5-6. (2507) กรุงเทพฯ : ก้าวหน้า.

ไซกิมฮวย นางโลมผู้กู้แผ่นดิน. (ม.ป.ป.) ถกกล เรื่องสุข, ผู้แปล. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แม่บ้านการเรือน.

ช่วยงัก เล่ม 1-5. (2514) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ไซจิ้น เล่ม 1-4. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ไซอิว เล่ม 1-8. (2512) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ซ้องกั้ง เล่ม 1-8. (2514) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ไซ้อัน. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ไต้้อัน. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ตั้งอัน. (ม.ป.ป.) กรุงเทพฯ : คลังวิทยา.

ตั้งอัน เล่ม 1-2. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ตั้งจิ้น เล่ม 1-2. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ตั้งจิ้น เล่ม 4-5. (2507) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

ตันเต็กฮั้ว. (2479) กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์วัฒนะพล.

นำซ้อง ฉบับสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์. (ม.ป.ป.) กรุงเทพฯ : คลังวิทยา.

นำซ้อง เล่ม 1-4. (2508) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

นำบักซ้อง เล่ม 1-3. (2513) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

เนี่ยหน้าอิดซื่อ เล่ม 1. (2515) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

เนี่ยหน้าอิดซื่อ เล่ม 2. (2516) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

บ้านฮ่วยเหลา เล่ม 1-2 ราชวงศ์ซ้อง. (2513) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

บ้านฮ่วยเหลา ฉบับสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์. (ม.ป.ป.) กรุงเทพฯ : คลังวิทยา.

ห้องสิน. (2505) บริษัทสุรามหาคุณจำกัด. พิมพ์แจกในงานกฐินพระราชทาน. ม.ป.ท. ม.ป.พ.

บูซึกเทียนเล่ม เล่ม 1-2. (2511) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

เปาเล่งตูกงอัน เปาปุ้นจิ้น เล่ม 1-2. (2514) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

พงศาวดารจีน เลียดก๊ก. (2544) ประชา เรื่องวิทย์, ผู้แปล. กรุงเทพฯ : ต้นไม้.

พงศาวดารจีน นำบักซ้อง. (ม.ป.ป.) แปลโดย โรงพิมพ์ไท. ม.ป.ท. ม.ป.พ.

เลียดก๊ก เล่ม 1-2. (2506) กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.

สามก๊กและตำนานสามก๊ก (เล่ม 1-2). (2471) กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร.

เสापึก. (2510) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

สัวยถง. (2509) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ. (ม.ป.ป.) ชวยงัก. กรุงเทพฯ : ศรีปัญญา.

หังฮิน เล่ม 1. (2506) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

หังฮิน เล่ม 2. (2506) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

หงอด้. (2511) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

โหวงโหวงเพงปัก. (2513) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

โหวงโหวงเพงไซ โหวงโหวงเพงหนา เล่ม 1. (2513) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

โหวงโหวงเพงไซ โหวงโหวงเพงหนา เล่ม 2. (2513) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

เองเจียดตัวน เล่ม 1. (2516) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

อิวก้งหนา. (2516) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

ไต้สูย (ไต้ฮังฝ่าและเชียวฮังฝ่า) เล่ม 1-3. (2516) กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณฐสา.

3. วารสาร

บุษบา เรืองไทย. (มีนาคม 2545-ธันวาคม 2552) “เรียนโคลงกลอนสมัยถง” วารสารจีน-ไทย 汉泰 สองภาษา

รายเดือน (1-8)

ยง อิงคเวทย์. (มีนาคม – เมษายน 2507) “วรรณคดีสมัยขงจื้อ (กลอนสามร้อยบท)” วารสารจันทร์เกษม.

(57) หน้า 40-52.

ยง อิงคเวทย์. (พฤษภาคม – มิถุนายน 2508) “อันเนื่องมาแต่ “ขุนชีว” ของขงจื้อ”. วารสารจันทร์เกษม.

(58) หน้า 32-48.

ยง อิงคเวทย์. (มีนาคม – เมษายน 2508) “ตำนานขนมจ้างและจินตกวีคนแรกขงจีน”. วารสารจันทร์เกษม.

(63) หน้า 24-68.

ยง อิงคเวทย์. (กรกฎาคม – สิงหาคม 2508) “ตำนานขนมจ้างและจินตกวีคนแรกขงจีน”. วารสาร

จันทร์เกษม. (65) หน้า 18-71.

ยง อิงคเวทย์. (กรกฎาคม-สิงหาคม 2508) “ตำนานขนมจ้างและจินตกวีคนแรกขงจีน”. วารสารจันทร์เกษม.

(65) หน้า 58-72.

ยง อิงคเวทย์. (2513) “วรรณคดีสมัยฮัน ก. บทประพันธ์แบบฟู”. วารสารจันทร์เกษม. หน้า 64 - 86.

ยง อิงคเวทย์. (มกราคม – กุมภาพันธ์ 2509) “วรรณคดีสมัยฮัน ข. กรมดุริยางค์และกลอนโบราณ”. วารสาร

จันทร์เกษม. (72) หน้า 64-86.

ยง อิงคเวทย์. (กันยายน – ตุลาคม 2509) “วรรณคดีสมัยสั้น ข. กรมศุริยางค์และกลอนโบราณ”. วารสาร
 จันทรเกษม. (72) หน้า 36-52.

ยง อิงคเวทย์. (พฤษภาคม – มิถุนายน 2507) “อันเนื่องมาแต่ขุนซิงของขงจื้อ”. วารสารจันทรเกษม.
 (58) หน้า 32-48.

ยง อิงคเวทย์. (พฤศจิกายน – ธันวาคม 2519) “เทวทวิหลิเปื้อ”. วารสารจันทรเกษม. (133) หน้า 22-47.

ยง อิงคเวทย์. (มกราคม – กุมภาพันธ์ 2513) “โจโฉ โจสิต โจผี ยอดกวียุคสามก๊ก”. วารสารจันทรเกษม.
 (92) หน้า 4-29.

ยง อิงคเวทย์. (มกราคม – กุมภาพันธ์ 2519) “เตาโหม อรรถกวีที่ยิ่งใหญ่สมัยดัง”. วารสารจันทรเกษม.
 (128) หน้า 8-32.

4. วิทยานิพนธ์

ถาวร สิกขโกศล. (2526) วิเคราะห์เทียบร้อยกรองประเภท “กลอน” ของไทยและร้อยกรองประเภท
 “ซือ” ของจีน. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ข. สิ่งพิมพ์ประกอบการอ้างอิงหรือคู่มือศึกษาวิจัย

1. ตำราและหนังสือทั่วไป

กระแสร่ม มลายากรณ์. (2516) วรรณคดีเปรียบเทียบเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ.

การรังต้น กุศริช. (2511) ประวัติศาสตร์จีน. กรุงเทพฯ : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.

คึกฤทธิ์ ปราโมชและคนอื่น (2536) สามก๊กวรรณทัศน์. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.

จันทร์ฉาย ล้ออริคม. (2542) ประวัติศาสตร์จักรวรรดิจีน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ชาย โพธิสิตา. ศาสตร์และศิลป์แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 5 กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งฯ.

ทองแถม นาถจำนง. (2530) กว่าจะมาเป็นจีน จีนชื่อองเต้. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.

ตรีศิลป์ บุญขจร. (2553) ด้วยแสงแห่งวรรณคดีเปรียบเทียบ---วรรณคดีเปรียบเทียบ: กระบวนทัศน์และ
 วิธีการ. กรุงเทพฯ : ศูนย์วรรณคดีศึกษา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ประสงค์ สุ่นศิริ. (2536) อยู่อย่างจีน. กรุงเทพฯ : กตัญญู.

มาลโรซ์ อ็องเดร์. (2540) เสน่ห์ตะวันออก. กรุงเทพฯ : ฟ้าใส.

มหาวิทยาลัยครุฑน่านจิง, มหาวิทยาลัยครุฑอันฮุย. (2550). ประวัติศาสตร์ประเทศจีน. กรุงเทพฯ : สุขภาพใจ.

เรื่องรอง รุ่งรัศมี วิเวก ศานติธรรม แปลและเรียบเรียง. (2530) ตำรามณีปัญญา ปรัชญาจีนโบราณ.

กรุงเทพฯ : ศยาม

- ล้อม เฟิงแก้ว. (2549) วายเวิงวรรณคดี. กรุงเทพฯ : พิมพ์คำ.
- วิทย์ ศิวะศรียานนท์. (2543) วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ : สำนักธรรมชาติ.
- วินัย พงศ์ศรีเพียร บรรณาธิการ. (2532) ศิลปวัฒนธรรมไทย-จีนศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์วิภา กงกะนันทน์.
- ศรีสุรางค์ พูลทรัพย์. (2526) รวมบทความอารยธรรมตะวันออก. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์.
- ศรีอินทรายุทธ (นายสี) . (ม.ป.ป.) ศิลปการแห่งกลอน. กรุงเทพมหานคร : ทัพหน้ารวม.
- สุกิจ นิมมานเหมินท์. (2516) คนแซ่หลี. กรุงเทพฯ : ประพันธ์สาส์น.
- สิทธา พินิจภูวดล. (2521) วรรณคดีเปรียบเทียบ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- หวาง เฟิง. (2547) แลหลังประวัติศาสตร์จีน. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์แสงศิลป์ .
- ทำนุ นวยุค, ผู้แปล. (2532). เปิดกรุความร้นลับ 8,000 ปี ประวัติศาสตร์จีน. กรุงเทพฯ : ยินหยาง.
- อัสนี พลจันทร์, ศรีอินทรายุทธ. (ม.ป.ป.) ศิลปการแห่งกาพย์กลอน. กรุงเทพฯ : ทัพหน้ารวม.

2. วารสารและวิทยานิพนธ์

- ขวัญดี รักพงศ์. (ตุลาคม-ธันวาคม 2520) “วิวัฒนาการของวรรณกรรมจีนแบบจีนและเกี่ยวกับจีนใน
ภาษาไทย” กรุงเทพฯ : วารสารธรรมศาสตร์. (7) หน้า 102-134.
- เจือ สตะเวทิน. (กันยายน – ตุลาคม 2510) “กวีนิพนธ์ ประเภทแรกของไทย”. กรุงเทพฯ : วารสาร
จันทร์เกษม (78) หน้า 4-9.
- ประจักษ์ ประกายพิทยากร. (พฤศจิกายน - ธันวาคม 2513) “วรรณกรรมจีนในภาษาไทย”. กรุงเทพฯ :
วารสารจันทร์เกษม. (97) หน้า 42-56.
- สุริวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. (พฤษภาคม – มิถุนายน 2508) “วิวัฒนาการของการแปลวรรณกรรม”. กรุงเทพฯ :
วารสารจันทร์เกษม. (64) หน้า 54-67.
- จรัสศรี จิรภาส. (2548). งานวิจัยการประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาจีน ฉบับปรับปรุง
พ.ศ. 2544. สมุทรปราการ : มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.
- ฉัตรชัย สุกระกาญจน์. (2522). งานวิจัยการศึกษาประเภทของเรื่องสั้นที่ตีพิมพ์ตั้งแต่ พ.ศ. 2511-2520
ปริญญาานิพนธ์. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

ก. เอกสารภาษาต่างประเทศ

1. ด้านประวัติวรรณคดีจีน

- 陈松岑著 (1999). 语言变异研究[M]. 广州: 广东教育出版社.
- 陆侃如, 冯沅君 (2009). 中国诗史[M]. 济南: 山东大学出版社.

- 李维(1996). 诗史[M]. 北京: 东方出版社.
- 陈钟凡(1926). 中国韵文通论[M]. 上海: 中华书局.
- 贺新辉(1987). 宋词鉴赏辞典[M]. 北京: 北京燕山出版社.
古籍出版社. (第1版, 1979-1980)
- 江矾(1985). 诗经学论丛[M]. 台北: 崧高书社.
- 蒋长栋(2008). 中国韵文文体演变史研究[M]. 长沙: 岳麓书社
- 刘墉(2009). 唐诗句典[M]. 北京: 中国盲文出版社.
- 卢冀野(1941). 词曲研究[M]. 上海: 中华书局.
- 后功(2000). 诗文声律论稿[M]. 北京: 中华书局.
- 邱燮友著译(1983). 新译唐诗三百首[M]. 台湾: 三民书局印行. 5月修订三版))
- 丘琼荪(1985). 诗赋词曲概论[M]. 北京: 北京市中国书店.
- 马银琴(2006). 两周诗史[M]. 北京: 社会科学文献出版社.
- 谭真明. 论古代小说中的“有诗为证” [J]. 齐鲁学刊. (2006) (3): 80-84
- 王铁麟(2004). 中国诗词[M]. 上海: 上海人民美术出版社.
- 王易(1932). 词曲史[M]. 上海: 神州国光社.
- 徐敬修(1925). 诗学常识[M]. 上海: 大东书局.
- 吴丈蜀(2000). 词学概说[M]. 北京: 中华书局.
- 杨鸿烈(1928). 中国诗学大纲[M]. 上海: 商务印书馆.
- 萧涤非等(1983). 唐诗鉴赏辞典[M]. 上海: 上海辞书出版社.
- 谢玉冰: 西游记在泰国之研究, 台湾: 中国文化大学硕士学位论文, 1992年12月5日
- 泽田总清(1937). 中国韵文史[M]. 上海: 商务印书馆.
- 袁行霈主编(2005). 中国文学史(第1-4卷)[M]. 第2版. 北京: 高等教育出版社.
- 周满江(1991). 诗经[M]. 台湾: 鸿泰图书有限公司.
- 朱炳祥(2000). 中国诗歌发生史[M]. 武汉: 武汉出版社.
- 朱东润主编(2008). 中国历代文学作品选(上、中、下编)[M]. 再版. 上海: 上海

2. ด้านทฤษฎีวรรณคดีเปรียบเทียบและวรรณคดีสากล (ภาษาต่างประเทศและภาษาไทย)

- 陈惇、刘象愚(2000). 比较文学概论[M]. 北京: 北京师范大学出版社.
- 陈惇 刘象愚(2000). 比较文学概论[M]. 北京: 北京师范大学出版社,
- 胡亚敏(2004). 比较文学教程[M]. 湖北: 华中师范大学出版社.

- 胡亚敏(2006). 比较文学教程[M]. 华中师范大学出版社.
- 乐黛云(2000). 比较文学原理新编[M]. 北京:北京大学出版社
- 乐黛云(2003). 比较文学简明教程[M]. 北京:北京大学出版社.
- 孙景尧(2007). 简明比较文学教程[M]. 江西:江西教育出版社.
- 文言(2006). 文学传播学引论[M]. 辽宁:辽宁人民出版社.
- 杨乃乔(2002) 比较文学概论[M]. 北京:北京大学出版社.

ง. ข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต

<http://www.shicimingju.com/category/> (รายชื่อบทกวีถึง 300 บท)

<http://www.diyifanwen.com/sicijianshang/tangshisanbaishou/> (รายชื่อบทกวีถึง 300 บท)

<http://baike.baidu.com> (ชื่อผู้รวบรวม “กวีถึง 300 บท”)

<http://xanghun.blog.163.com> (รายชื่อนักกวีแต่ละยุคสมัย)

<http://www.poptool.net/chinese> (รายชื่อนักกวีแต่ละยุคสมัย)