



เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม



การประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย

หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

The Evaluation of Bachelor of Arts Program in Thai Language and Culture ,

Revised Edition 2010,

Faculty of Liberal Arts Bachelor's Huachiew Chalermprakiet University

นริศรา เกตวัลท์

ปราโมทย์ ชูเดช

การวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ปีการศึกษา 2556

ชื่อเรื่อง	การประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย (หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553) คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
คณะผู้วิจัย	นริศรา เกตวัลท์ และ ปราโมทย์ ชูเดช
สถาบัน	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
ปีที่พิมพ์	2558
สถานที่พิมพ์	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
แหล่งที่เก็บรายงานฉบับสมบูรณ์	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
จำนวนหน้างานวิจัย	56 หน้า
คำสำคัญ	ประเมินหลักสูตร / ศิลปศาสตรบัณฑิต
ลิขสิทธิ์	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

### บทคัดย่อ

การประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553 มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์หลักสูตรและประเมินคุณภาพการจัดการศึกษาหลักสูตร ในด้าน บริบท ปัจจัยนำเข้า กระบวนการการบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน และผลลัพธ์ของหลักสูตร ผู้ให้ ข้อมูล คือ ผู้บริหารหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน นักศึกษาปัจจุบันรุ่นปีการศึกษา 2553-2556 ผู้สำเร็จการศึกษา ผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา และผู้เชี่ยวชาญ กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วย ผู้บริหารหลักสูตร 1 คน กลุ่ม อาจารย์ผู้สอนประจำหลักสูตร จำนวน 11 คน กลุ่มนักศึกษาปัจจุบันรุ่นปีการศึกษา 2553-2556 จำนวน 33 คน กลุ่มผู้สำเร็จการศึกษา จำนวน 13 คน กลุ่มผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา จำนวน 11 คน และกลุ่ม ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน การรวบรวมข้อมูลใช้วิธีการสนทนากลุ่ม สัมภาษณ์ และการวิเคราะห์เอกสาร เครื่องมือที่ ใช้ในการรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วย 1) แนวทางการวิเคราะห์หลักสูตรสำหรับผู้เชี่ยวชาญ 2) แบบสัมภาษณ์ ผู้บริหารหลักสูตร 3) แบบสอบถามนักศึกษาปัจจุบัน ผู้สำเร็จการศึกษา และผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา

1) ผลการประเมินด้านบริบท การจัดกระบวนการเรียนการสอนในหลักสูตรตรงกับวัตถุประสงค์และ ปรัชญาของหลักสูตร นั่นคือ การผลิตบัณฑิตผู้มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้อย่าง มีประสิทธิภาพ และเป็นผู้มีความเข้าใจในปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย อีกทั้ง เป็นผู้ตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย ทำให้นักศึกษาได้ประโยชน์จากการเรียน และ สามารถนำไปปรับใช้ได้ในอนาคต นอกจากนี้ในชั้นปีสุดท้ายนักศึกษายังสามารถเลือกเรียนวิชาแบบสหกิจศึกษา โดยนักศึกษาที่มีเกรดเฉลี่ยมากกว่า 2.50 สามารถเลือกเรียน วิชาประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงาน ภาครัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่มีลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย อีกด้วย

2) ผลการประเมินด้านปัจจัยป้อนเข้า บัณฑิตและนักศึกษาปัจจุบันประเมินคุณลักษณะด้านความรู้ ความสามารถของอาจารย์ คุณลักษณะด้านการสอนและคุณลักษณะด้านความเป็นครูระดับมากที่สุด ประเมิน คุณลักษณะด้านการสอนระดับมากที่สุด และประเมินคุณลักษณะด้านความเป็นครูระดับมากที่สุด

ด้านนักศึกษาพบว่านักศึกษาที่เลือกเรียนสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ส่วนหนึ่งมีผลการเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายระดับปานกลางถึงอ่อน และบางคนเข้าใจว่าหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทยเรียนง่าย จึงเลือกเรียน โดยไม่ได้สนใจในเนื้อหาวิชาอย่างแท้จริง และนักศึกษาส่วนใหญ่ในสาขาวิชาฯ เป็นนักศึกษาเทียบโอน หรือถูกคัดชื่อออก (Retire) มาจากคณะอื่น ซึ่งนักศึกษาเหล่านี้ บางคนปรับปรุงตนเอง จนผลการเรียนดีเลิศ แต่บางคนก็ยังคงไม่สนใจเรียน จึงมีผลการเรียนระดับปานกลางถึงต่ำ บางคนถึงขั้นถูกคัดชื่อออก

บัณฑิตและนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 พึงพอใจด้านความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ด้านการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา และด้านอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียนระดับปานกลาง

คณาจารย์แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้อีกว่ามีความสำคัญมาก ระบบของอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัยไม่รองรับการเรียนการสอนและสนับสนุนให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง อุปกรณ์ด้านคอมพิวเตอร์ในห้องเรียนไม่ทันสมัย ขาดโปรแกรมที่ครอบคลุมการจัดการเรียนการสอน

3) ผลการประเมินด้านกระบวนการผลิต นักศึกษาปัจจุบันประเมินด้านการบริหารหลักสูตร การให้คำปรึกษาของอาจารย์ โดยมีภาพรวมความพึงพอใจระดับมาก

การบริหารหลักสูตร สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยมีระบบและกลไกในการบริหารหลักสูตร คือ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ทำหน้าที่วางแผน กำกับติดตามและตรวจสอบการจัดการเรียนการสอน มีคณะกรรมการวิชาการ ทำหน้าที่กำกับ ติดตามและประเมินผลการทำงานของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน สอดคล้องกับการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ 5 ด้านตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ระดับชาติ (TQF) เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในรายวิชาต่าง ๆ โดยให้นักศึกษาเป็นผู้ดำเนินโครงการตามระบบ PDCA เพื่อสร้างทักษะและประสบการณ์ของนักศึกษา และส่งเสริมทักษะการทำงานจริงของนักศึกษาโดยจัดการเรียนการสอนแบบสหกิจศึกษา

การประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา ประเมินนักศึกษาหลายแบบทั้งการสอบ การทดสอบ การมอบหมายงาน การให้นักศึกษาประเมินตนเองและประเมินการมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม ตลอดจนกิจกรรมการจัดโครงการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคมซึ่งตรงกับปณิธานของมหาวิทยาลัย

การประเมินการสอนของอาจารย์ ใช้ระบบประเมินการสอนออนไลน์ซึ่งเป็นระบบประเมินผลของมหาวิทยาลัย เมื่อรับทราบผลการประเมินจากนักศึกษาอาจารย์ผู้สอนจะนำข้อเสนอแนะและประเด็นที่ควรแก้ไขมาปรับปรุงวิธีการสอน สื่อการสอน นอกจากนี้ยังใช้วิธีประเมินเชิงคุณภาพในชั้นเรียน

#### 4) ผลการประเมินด้านผลลัพธ์ของหลักสูตร

การใช้เวลาศึกษาตามแผน บัณฑิตใช้เวลาศึกษาตามแผนในระดับปานกลาง จำนวนนักศึกษาที่พ้นสภาพและคัดชื่อออกอยู่ในระดับปานกลาง

ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2553 ที่มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม 2.50 ขึ้นไป ผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด

คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ประเมินความสามารถของตนเองในระดับมากที่สุด ผู้ใช้บัณฑิตประเมินคุณภาพของบัณฑิตจากสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ ในระดับมาก

ประสิทธิภาพการผลิตบัณฑิต บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย มีงานทำอยู่ในระดับมากที่สุด  
บัณฑิตพอใจงานที่ทำระดับมาก และทำงานตรงสาขาที่เรียนระดับมากที่สุด



<b>Research Title</b>	The Evaluation of Bachelor of Arts Program in Thai Language and Culture , (Revised edition 2010 ) Faculty of Liberal Arts Bachelor’s Huachiew Chalermprakiet University
<b>Researchers</b>	Narissara Ketawan and Pramote Chudech
<b>Institution</b>	Huachiew Chalermprakiet University
<b>Year of Publication</b>	2558
<b>Publisher</b>	Huachiew Chalermprakiet University
<b>Source</b>	Huachiew Chalermprakiet University
<b>No. of Pages</b>	56 pages
<b>Keywords</b>	Evaluation
<b>Copyright</b>	Huachiew Chalermprakiet University

## ABSTRACT

The Evaluation of Bachelor of Arts Program in Thai Language and Culture (Revised edition 2010 ) Faculty of Liberal Arts Bachelor’s aimed to analyze the curriculum and to evaluate the effectiveness of the curriculum management in various aspects such as context, input, the process of curriculum and learning management and the outcome of the curriculum. Information sources are curriculum administrators, faculties, 2553-2556 students, graduates and their supervisors, and curriculum experts. The sampling groups are comprised of one curriculum administrator, eleven faculties, 33 students in 2553-2556 classes, 13 graduates and 11 their job supervisors, and three curriculum experts. Methods of data collecting included group discussions, interviews and document analyses. Tools used in gathering information are : (1) handbook for curriculum assessment (2) interviews with curriculum administrators (3) questionnaires answered by students, graduates and their job supervisors.

### 1) Assessment of Context

The learning management process met the objectives and philosophy of the curriculum. To produce graduates who are competent in the use of Thai language and communicate effectively, understand the philosophy and Thai culture which in language and literature and also aware and appreciate of Thai language and culture. As a result, students have the advantage from learning and can apply in the future. In the final year students can choose to learn co-operation study. Students with a GPA greater than 2.50 can learn Professional courses for practice at government or private agencies that are concerned with the Thai language and culture .

### 2) Assessment of the Inputs

Both the graduates and the current students have evaluates the knowledge and the teaching abilities of the faculties at the best scales , the qualifications and academic positions of the faculties at best scales. Students were found that who chose to study Thai language and culture, part of them had high school grade levels, moderate to mild. Some students understood that Thai language and culture curriculum are easy so did n’t interest in the subject seriously. Most students were transfer students or retired from other faculties .These students, some self-improvement had the excellent academic results but some were still not interested in learning so the achievement was moderate to low and some was retired . The graduates and the students in the second, third and fourth years felt moderately content with facilities of the internet network of the university. Advisors comment that factors of promote learning are very important. The university internet network does not efficiently support the learning process. Computer equipment in classrooms is rather old and cannot efficiently support learning process.

### 3) Assessment of Graduate Producing Process

In general, present students evaluate the curriculum management of the faculty positively and they feel very pleased with talking to their advisors.

#### Curriculum Management

The faculty's curriculum management committee plans, follows up and monitors student learning process while the faculty's academic committee supervises, follows up and evaluate the work of the curriculum management committee.

#### Learning Activities

The student learning activities conform to the five-aspect learning skill development of the national TQF standards. Students are encouraged to participate in learning process through creating supplementary activities in various courses and carrying them out according to the PDCA system in order to improve their learning skills and experiences. The cooperation study program also educates the students in the real working environment.

#### Student Learning Assessment

Student learning skills evaluation is carried out through examinations, tests, assignments, self evaluation and group-participation evaluation. The projects both inside and outside the university are for Learning to serve society as determination of university.

#### Assessment of faculties' teaching

Students evaluate the teaching of faculties on-line through the assessment system of the university. Students' assessment and proposals will be used to improve the teaching activities of the faculties. Other qualitative assessments are also done in class.

### 4) Assessment of Curriculum Outcome

#### Planned Graduation Time

The numbers of students who graduate within four years plan is moderate. The number of students failing out is also moderate

#### GPA

Most students who graduated in academic year 2010 had GPA above 2.50.

#### Graduate Qualifications

The graduates evaluate themselves with preferable scales. Their job supervisors also evaluate them positively.

#### Efficiency of Graduates

Most of the graduates are employed and they are satisfied with their jobs. And get the jobs corresponding directly to their professional study areas.

## กิตติกรรมประกาศ

การประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553 ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ปีการศึกษา 2556

คณะผู้วิจัยขอขอบคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.อัมพร สุขเกษม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สมเกียรติ คู่ทวีกุล และ ดร.จงกล เกียรติมะบุตร ที่กรุณาให้ข้อมูลและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

ขอขอบคุณแผนกหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา สำนักพัฒนาวิชาการ ที่ช่วยอำนวยความสะดวกแก่คณะผู้วิจัย อีกทั้งยังให้ความอนุเคราะห์ตรวจรูปแบบ ก่อนนำเสนอผลิตรูปเล่มฉบับสมบูรณ์

ขอขอบคุณผู้บังคับบัญชาของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2556 บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์และนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 ที่ได้ให้ข้อมูลแก่คณะผู้วิจัย

คณะผู้วิจัยหวังว่าผลที่ได้รับจากการประเมินหลักสูตรนี้จะเป็นแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของสาขาวิชาฯ ให้มีคุณภาพต่อไป

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ง
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ฌ
สารบัญแผนภูมิ	ฎ
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
1.3 ขอบเขตของการวิจัย	2
1.4 นิยามศัพท์เฉพาะ	3
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	3
<b>บทที่ 2 แนวคิดและเอกสารที่เกี่ยวข้อง</b>	
2.1 แนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตรและการประเมินหลักสูตร	4
2.2 ข้อมูลสำคัญของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553	7
2.3 แนวคิดในการประเมินหลักสูตร	15
2.4 กรอบแนวคิดการประเมินหลักสูตร	18
<b>บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย</b>	
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	19
3.2 ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา	19
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน	20
3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล	21
3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล	22



## สารบัญ (ต่อ)

## หน้า

### บทที่ 4 ผลการวิจัย

- |  |    |
|--|----|
| 4.1 ด้านบริบท : วัตถุประสงค์ โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร   | 23 |
| 4.2 ด้านปัจจัยป้อนเข้า : คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน นักศึกษา<br>และปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา | 25 |
| 4.3 ด้านกระบวนการผลิต : การบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน<br>การวัดและการประเมินการสอน          | 34 |
| 4.4 ด้านผลลัพธ์ของหลักสูตร   | 36 |

### บทที่ 5 สรุปอภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

- |                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 5.1 สรุปผลการประเมิน            | 50 |
| 5.2 อภิปรายผลการประเมินหลักสูตร | 54 |
| 5.3 ข้อเสนอแนะ                  | 55 |

### บรรณานุกรม

57

### ภาคผนวก

- ก แนวคำถามสนทนากลุ่มคณาจารย์
- ข แบบวิเคราะห์หลักสูตรของผู้เชี่ยวชาญ
- ค แบบสอบถามสำหรับนักศึกษา
- ง แบบสอบถามบัณฑิต
- จ แบบสอบถามสำหรับผู้บังคับบัญชา / ผู้ร่วมงานบัณฑิต

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
4-1 แสดงผลรวมค่าถ่วงน้ำหนักของอาจารย์ ปีการศึกษา 2556	26
4-2 แสดงร้อยละของบัณฑิตปีการศึกษา 2556 จำแนกตามเพศ	26
4-3 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอนประเมิน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2556	27
4-4 แสดงร้อยละของนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 จำแนกตามเพศ	28
4-5 แสดงร้อยละของนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 จำแนกตามชั้นปี	28
4-6 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอนประเมิน โดยนักศึกษาปัจจุบัน	28
4-7 ผลการเรียนของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 1/2556	30
4-8 ผลการเรียนของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 2/2556	31
4-9 ผลการประเมินของบัณฑิตเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้	32
4-10 ผลการประเมินของนักศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้	33
4-11 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการให้คำปรึกษาของอาจารย์	35
4-12 ประสิทธิภาพภายในการผลิตบัณฑิตปีการศึกษา 2556 ด้านจำนวนปีที่ใช้ในการศึกษา	37
4-13 ประสิทธิภาพภายในการผลิตบัณฑิตปีการศึกษา 2556	37
4-14 แสดงร้อยละของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยจำแนกตามเพศ	38
4-15 ผลการประเมินตนเองของบัณฑิตด้านความสามารถในการทำงาน	39
4-16 แสดงร้อยละของผู้ใช้บัณฑิตจำแนกตามเพศ	42
4-17 แสดงร้อยละของผู้บังคับบัญชาจำแนกตามช่วงอายุ	42
4-18 ผลการประเมินบัณฑิตโดยผู้บังคับบัญชา	43
4-19 เปรียบเทียบคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556	46
4-20 แสดงสถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556	47

## สารบัญตาราง (ต่อ)

4-21 แสดงความพอใจต่องานที่ทำของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556	47
4-22 แสดงจำนวนบัณฑิตที่ทำงานตรงและไม่ตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา	48



สารบัญแผนภูมิ

หน้า

แผนภูมิที่

2-1 กรอบแนวคิดการประเมินหลักสูตร

18



## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 47 ให้มีระบบการประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาทุกระดับ ประกอบด้วยระบบประกันคุณภาพภายในและระบบประกันคุณภาพภายนอก หลักเกณฑ์และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษาให้เป็นไปตามที่กำหนดในกฎกระทรวง และมาตรา 48 กำหนดให้หน่วยงานต้นสังกัดและสถานศึกษาจัดให้มีระบบการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาและให้ถือว่าการประกันคุณภาพภายในเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง โดยมีการจัดทำรายงานประจำปีเสนอต่อหน่วยงานต้นสังกัด หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและเปิดเผยต่อสาธารณชนเพื่อนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาและเพื่อรองรับการประกันคุณภาพภายนอก (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี . 2542 : 24-25)

หลักสูตรซึ่งเป็นแม่บทของการเรียนการสอน จึงมีความสำคัญและต้องมีการประเมินและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาวะทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง เทคโนโลยี การวิจัยประเมินหลักสูตรเป็นกระบวนการที่มุ่งแสวงหาคำตอบว่า หลักสูตรต่างๆ ได้ดำเนินการบรรลุตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่กำหนดไว้ตั้งแต่ต้นหรือไม่ เป็นการประเมินหลักสูตรทั้งระบบ ตั้งแต่การวิเคราะห์หลักสูตร การประเมินปัจจัยนำเข้า การประเมินกระบวนการ การประเมินผลลัพธ์ และผลกระทบที่เกิดขึ้นในการผลิตบัณฑิต การวิจัยประเมินหลักสูตรเป็นกระบวนการในการพิจารณากำหนดคุณค่าหรือระดับความสำเร็จในการบรรลุวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่ตั้งไว้ตั้งแต่ต้น เริ่มจากการกำหนดวัตถุประสงค์ การระดมมาตรฐานสำหรับวัดความสำเร็จ การพิจารณาและอธิบายถึงระดับความสำเร็จและการให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร และเป็นการดูประสิทธิผลและศึกษาประสิทธิภาพในการทำงานด้วย

สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติได้จัดการเรียนการสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ตั้งแต่ปีการศึกษา 2547 และได้ปรับปรุงหลักสูตรฯ เมื่อ พ.ศ.2553 สาขาวิชาฯ ได้ใช้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตฉบับปรับปรุงพุทธศักราช 2553 มาเป็นเวลา 4 ปี จึงเห็นว่าควรประเมินหลักสูตรดังกล่าว เพื่อนำผลที่ได้ไปปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย ตอบสนองความต้องการของสังคมที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้และคุณธรรม อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาคุณภาพของคณะวิชาต่อไป

## 1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยประเมินหลักสูตรนี้เป็นการวิจัยประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาและวัฒนธรรมไทย (หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553) คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย หัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ วัตถุประสงค์เฉพาะของการวิจัยมีดังนี้

- 1) เพื่อวิเคราะห์หลักสูตรและประเมินคุณภาพการจัดการศึกษาหลักสูตร ในด้านบริบท (Context) ได้แก่ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร
- 2) เพื่อประเมินปัจจัยนำเข้าของหลักสูตร (Input) ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน นักศึกษา และปัจจัยสนับสนุนการเรียนการสอน
- 3) เพื่อประเมินกระบวนการการบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน ของหลักสูตร (Process) ได้แก่ กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลการเรียน
- 4) เพื่อประเมินผลลัพธ์ของหลักสูตร(Outcome) ได้แก่ คุณภาพของบัณฑิต

## 1.3 ขอบเขตของการวิจัย

- 1) การวิจัยประเมินหลักสูตร ประกอบด้วย การวิเคราะห์หลักสูตร การประเมินปัจจัยนำเข้า การประเมินปัจจัยกระบวนการของหลักสูตร และการประเมินผลลัพธ์ของหลักสูตร
- 2) ขอบเขตประชากรกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญหลักสูตร ผู้บริหารหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน นักศึกษา ผู้สำเร็จการศึกษา และผู้บังคับบัญชาของบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษา

## 1.4 นิยามศัพท์เฉพาะ

- 1) หลักสูตร หมายถึง หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553
- 2) นักศึกษา หมายถึง นักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ ชั้นปีที่ 2-4
- 3) ผู้สำเร็จการศึกษา หมายถึง บัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษาจาก สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2556
- 4) ผู้บังคับบัญชาของบัณฑิต หมายถึง นายจ้างหรือเพื่อนร่วมงานที่เป็นผู้ประเมิน บัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2556
- 5) อาจารย์ผู้สอน หมายถึง อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

### 1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) ได้ผลการประเมินปัจจัยนำเข้าของหลักสูตร การบริหารหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งการประเมินผลลัพธ์ ของหลักสูตร
- 2) เป็นข้อมูลพื้นฐานที่นำไปใช้ในการปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)
- 3) ได้แนวทางการพัฒนาหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น



## บทที่ 2

### แนวคิด และเอกสารที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 แนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตรและการประเมินหลักสูตร

“หลักสูตร” จากพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2542 : 1272) ได้ให้ความหมายไว้ว่า หมายถึง ประมวลวิชาและกิจกรรมต่างๆ ที่กำหนดไว้ในการศึกษาเพื่อวัตถุประสงค์อย่างใดอย่างหนึ่ง และหลักสูตรของการศึกษาในระดับอุดมศึกษา (ทบวงมหาวิทยาลัย, 2542) มุ่งให้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติ และสอดคล้องกับปรัชญาของสถาบันอุดมศึกษาและมาตรฐานทางวิชาการและวิชาชีพของสาขาวิชานั้นๆ โดยมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้เหมาะสม มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ห้อย่างเป็นระบบ รวมทั้งเป็นผู้มีคุณธรรมและจริยธรรม

หลักสูตรมีองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ประการ (สุภาพร แนวบุตร, 2540 : 10) คือ จุดมุ่งหมาย เนื้อหา การจัดการเรียนการสอน และการประเมินผล ซึ่งจะช่วยให้การจัดการสามารถดำเนินไปสู่จุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ได้ หลักสูตรจึงนับว่าเป็นหัวใจของการศึกษาอย่างแท้จริง การจัดทำหลักสูตรจึงต้องคำนึงถึงความเหมาะสมและความสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ ทั้งในด้านตัวบุคคล สภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ตลอดจนความเจริญก้าวหน้าของวิทยาการและเทคโนโลยีต่างๆ ดังนั้นหลักสูตรที่ดีจำเป็นต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอให้สอดคล้องและเหมาะสมกับสภาพการณ์ต่างๆ ที่เปลี่ยนแปลงไปด้วย ทั้งนี้เพื่อตอบสนองความสนใจของผู้เรียนพัฒนาให้เป็นบุคคลที่มีความรู้มีความสามารถในการคิด การกระทำและดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

ศิริชัย กาญจนวาสี ได้ให้ความหมายของการประเมินว่าหมายถึง กระบวนการตัดสินคุณค่าของสิ่งต่าง ๆ โดยเปรียบเทียบกับเกณฑ์หรือมาตรฐาน ดังนั้น การประเมินหลักสูตร จึงเป็นกระบวนการศึกษาและเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตร แล้วทำการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อวินิจฉัยจุดเด่น จุดด้อย ของตัวหลักสูตรและการบริหารหลักสูตร อันเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงกระบวนการหลักสูตรระหว่างการใช้หลักสูตรและเพื่อตัดสินคุณภาพของหลักสูตร ว่าบรรลุ



จุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้หรือไม่เพียงใด อันเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุง และเปลี่ยนแปลงหลักสูตร ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

แนวทางของการประเมินหลักสูตรโดยสรุปมี 4 แนวทางดังนี้

1) การประเมินความก้าวหน้า หรือการประเมินสรุปรวม (Formative V.S. Summative Evaluation)

การประเมินความก้าวหน้าเป็นการประเมินในขณะที่ดำเนินการใช้หลักสูตรหรือเป็นการประเมินระหว่างทาง เพื่อให้ได้สารสนเทศสำหรับปรับปรุง กระบวนการบริหารและการใช้หลักสูตร ส่วนการประเมินสรุปรวม เป็นการประเมินผลสรุปรวมของหลักสูตร หรือการประเมินเมื่อครบวงจรของหลักสูตร เพื่อให้ได้สารสนเทศสำหรับตัดสินใจผลสำเร็จของหลักสูตร

2) การประเมินอย่างไม่เป็นทางการ หรือ การประเมินอย่างเป็นทางการ (Informal V.S. Formal Evaluation)

การประเมินอย่างไม่เป็นทางการ (Informal evaluation) เป็นการประเมินที่ไม่มีแบบแผนที่เคร่งครัด การเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นไปตามความสะดวก อย่างง่าย ๆ เช่น การพูดคุยกันอย่างไม่เป็นทางการ สอบถามอย่างไม่เป็นโครงสร้าง ไม่มีรูปแบบการวิเคราะห์ที่ชัดเจน ข้อสรุปมักเกิดขึ้นตามความรู้สึกหรือความคิดเห็นส่วนตัว ส่วนการประเมินอย่างเป็นทางการ (Formal evaluation) เป็นการประเมินที่มีระเบียบแบบแผน มีวัตถุประสงค์ การสร้างเครื่องมือ การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปผลตามเกณฑ์หรือมาตรฐาน และการรายงานด้วยลายลักษณ์อักษร

3) การประเมินผลทั้งหมด หรือ การประเมินตามจุดมุ่งหมาย (Goal-Free V.S. Goal-Based Evaluation)

การประเมินผลทั้งหมด (Goal-Free evaluation) เป็นการประเมินที่ครอบคลุมผลที่เกิดขึ้นจริงทั้งหมด (total effects) ซึ่งประกอบด้วยผลทางตรง และผลทางอ้อม หรือผลกระทบโดยไม่ได้ยึดติดกับจุดมุ่งหมายเดิมของหลักสูตร ส่วนการประเมินผลตามจุดมุ่งหมาย (Goal – based evaluation) เป็นการประเมินผลตามที่ระบุไว้ในจุดมุ่งหมายของหลักสูตร ว่าผลผลิตที่ได้บรรลุผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้หรือไม่ เพียงใด

4) การประเมินโดยผู้ประเมินภายนอก หรือ การประเมินโดยผู้ประเมินภายใน (External V.S. Internal Evaluator)

การประเมินโดยผู้ประเมินภายนอก (External evaluator) เป็นการประเมินโดยใช้ผู้ประเมินที่เป็นบุคคลภายนอกซึ่งไม่ได้อยู่ภายในสังกัดของหน่วยงานหรือสถาบันนั้น ส่วนใหญ่เป็น

ผู้ประเมินที่เชี่ยวชาญจากภายนอกที่เป็นกลาง ส่วนการประเมินโดยผู้ประเมินภายใน (Internal evaluator) เป็นการประเมินโดยใช้ผู้ประเมินที่เป็นบุคคลภายในสังกัดของหน่วยงาน หรือสถาบันนั้น ซึ่งเป็นผู้ประเมินที่อยู่ใกล้ชิดและเห็นกระบวนการใช้หลักสูตรมาโดยตลอด

แนวคิดในการวิจัยประเมินผล สตัฟเฟิลบีม (Stufflebeam, 1971) เรียกโดยย่อว่า “ซีพี” (CIPP) มีรายละเอียดดังนี้

1. C (Context evaluation) หมายถึง การประเมินสภาวะแวดล้อม ซึ่งในการประเมินหลักสูตรจะเป็นการประเมินสภาพปัญหา ความต้องการของสังคม ปรัชญา และแนวคิดต่างๆ เพื่อนำไปสู่การกำหนดจุดมุ่งหมายของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหา

2. I (Input evaluation) หมายถึง การประเมินปัจจัยนำเข้า ซึ่งในการประเมินผลหลักสูตรจะเป็นการตรวจสอบความพร้อมของปัจจัยต่างๆ ในการผลิตบัณฑิต ได้แก่ นักศึกษา บุคลากร และปัจจัยที่สนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ เช่น อาคาร สถานที่ ตำรา ห้องเรียน อุปกรณ์การเรียนการสอน งบประมาณ เป็นต้น

3. P (Process evaluation) หมายถึง การประเมินกระบวนการ ซึ่งในการประเมินผลหลักสูตรจะเป็นการประเมินกระบวนการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอน การบริหารจัดการต่างๆ เป็นต้น

4. P (Product evaluation) หมายถึง การประเมินผลลัพธ์ ซึ่งในการประเมินผลลัพธ์ของหลักสูตรจะเป็นการประเมินผู้สำเร็จการศึกษา ตลอดจนศึกษาความพึงพอใจของผู้บังคับบัญชา การสร้างสรรค์องค์ความรู้ ความเป็นเลิศทางวิชาการ และการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนา

สรุปได้ว่า “การวิจัยประเมินหลักสูตร” เป็นการวิจัยประเมินสภาวะแวดล้อม ได้แก่ การวิเคราะห์หลักสูตร การประเมิน ปัจจัยนำเข้า ได้แก่ นักศึกษา อาจารย์ ปัจจัยเกื้อหนุนการเรียนรู้ การประเมินกระบวนการบริหาร และการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งการประเมิน ผลลัพธ์ของหลักสูตรในการผลิตบัณฑิต ทั้งนี้เพื่อศึกษาประสิทธิผลและประสิทธิภาพของหลักสูตรนั้น ๆ

## 2.2 ข้อมูลสำคัญของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553

### ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai Language and Culture

### ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาและวัฒนธรรมไทย)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาและวัฒนธรรมไทย)

ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai Language and Culture)

ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai Language and Culture)

### หลักการและเหตุผล

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยเป็นหลักสูตรที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทยสื่อความหมายได้ถูกต้องและเหมาะสม ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน มุ่งให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์นำความรู้ความเข้าใจทางภาษาและวัฒนธรรมไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพและการศึกษาในระดับสูง มุ่งให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย อีกทั้งมุ่งให้ผู้เรียนตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย สืบทอดและพัฒนาให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ การจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรจึงมุ่งสอนทั้งความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีทางภาษา และมุ่งฝึกผู้เรียนให้ปฏิบัติทักษะการสื่อสารภาษาไทยทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้มีทักษะทางภาษาไทยที่ดีมีประสิทธิภาพ โดยสอนควบคู่และบูรณาการทักษะทางภาษาไทยกับการเข้าใจในวัฒนธรรมไทยด้วย

### ปรัชญาของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตผู้มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นผู้มีความเข้าใจในปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย อีกทั้งเป็นผู้ตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 1) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทยสื่อความหมายได้ถูกต้องและเหมาะสม ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
- 2) เพื่อให้บัณฑิตสามารถประยุกต์นำความรู้ความเข้าใจทางภาษาและวัฒนธรรมไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพและการศึกษาในระดับสูง
- 3) เพื่อให้บัณฑิตเข้าใจปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย
- 4) เพื่อให้บัณฑิตตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย สืบทอดและพัฒนาให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

### คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าศึกษา

- 1) เป็นผู้มีความรู้สอบไล่ได้ไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการหรือมีความรู้เทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง
- 2) ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่ในกรณีโทษนั้นเกิดจากความผิดอันได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดอันเป็นลหุโทษ
- 3) มีความประพฤติดี ไม่เคยถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใดเนื่องจากความประพฤติเสื่อมเสีย
- 4) ไม่เป็นคนวิกลจริต
- 5) ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง หรือโรคอื่นที่ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ
- 6) มีสุขภาพสมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ

### การรับสมัครผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้สมัครเพื่อเข้าศึกษาขึ้นต่อหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

- 1) สอบคัดเลือกของมหาวิทยาลัย
- 2) สอบคัดเลือกของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- 3) คัดเลือกด้วยวิธีเทียบ โอน หรือสอบคุณสมบัติอย่างอื่นแทน
- 4) รับเข้าตามโครงการพิเศษ

## ระบบการศึกษา

มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาในระบบทวิภาค โดยแบ่งปีการศึกษาหนึ่งๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ คือภาคการศึกษาที่ 1 และภาคการศึกษาที่ 2 ซึ่งเป็นภาคการศึกษายังคับ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้

ภาคการศึกษาปกติมี 2 ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ 1 และภาคการศึกษาที่ 2 แต่ละภาคมีระยะเวลาเรียน ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

ภาคฤดูร้อนมี 1 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาเรียน ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

## ระยะเวลาการศึกษา

หลักสูตรปริญญาตรี นักศึกษาจะต้องใช้ระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 6 ภาคการศึกษาปกติ แต่ไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ

## การวัดประเมินผลและการสำเร็จการศึกษา

### การวัดผลการศึกษา

นักศึกษามีสิทธิ์เข้าสอบรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนและได้รับใบเสร็จรับเงินลงทะเบียนเรียนแล้วเท่านั้น

นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่งๆ ทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ และ/หรือฝึกงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียน จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชานั้น ยกเว้นเหตุจำเป็นอย่างยั้งและได้รับอนุมัติจากคณบดี คณะที่อำนวยการสอนรายวิชานั้น

ให้มีการวัดผลเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาในระหว่างภาคการศึกษาอาจมีการวัดผลด้วยก็ได้ ยกเว้นรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ในกรณีนักศึกษาขาดสอบอันเกิดจากเหตุจำเป็นอย่างยั้งอาจผ่อนผันให้เข้าสอบในรายวิชาที่ขาดสอบนั้น โดยการจัดสอบเป็นกรณีพิเศษ และได้รับอนุมัติจากคณบดีที่นักศึกษาสังกัด

## การประเมินผลการศึกษา

การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบระดับคะแนนตัวอักษร (Letter Grade) ซึ่งมีเต็มประจำระดับคะแนน (Grade Point) ดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน	แต้มประจำระดับคะแนน	ความหมาย
A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
B+	3.5	ดีมาก (Very Good)
B	3.0	ดี (Good)
C+	2.5	ค่อนข้างดี (Fairly Good)
C	2.0	พอใช้ (Fair)
D+	1.5	ค่อนข้างอ่อน (Rather Poor)
D	1.0	อ่อน (Poor)
F	0	ตก (Failed)

สัญลักษณ์ และความหมายของการวัด และประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ ให้กำหนดดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	พอใจ (Satisfactory)
U	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
V	ผู้เข้าร่วมศึกษา (Visitor)
W	การถอนรายวิชา (Withdrawal)
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)

นักศึกษาที่มีผลการศึกษาดังแต่ระดับคะแนน D ขึ้นไป ถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้น รายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

#### การสำเร็จการศึกษา

ผู้มีสิทธิ์ขอรับปริญญา ต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขเรียนครบตามหลักสูตรสาขาวิชา และได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

## อาคารสถานที่และอุปกรณ์การศึกษา

### อาคารสถานที่

อาคารเรียน 1 และอาคารเรียน 2 ของมหาวิทยาลัยเป็นสถานที่ดำเนินการร่วมกันทุกคณะวิชา และสาขาวิชาโดยอาคารเรียน 1 เป็นอาคาร 4 ชั้นเชื่อมติดต่อกัน ห้องเรียนทุกห้องติดเครื่องปรับอากาศ และโสตทัศนูปกรณ์ที่ทันสมัยมีห้องปฏิบัติการประกอบด้วย ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ จำนวน 6 ห้อง ห้องปฏิบัติการภาษา จำนวน 4 ห้อง และมีพื้นที่ภายในอาคารเพื่อจัดกิจกรรมทางการศึกษาและบริการอื่นๆ ประมาณ 17,000 ตารางเมตร อาคารดังกล่าวตั้งอยู่ที่บริเวณกิโลเมตรที่ 18 ถนนบางนา-ตราด ตำบลบางโคลง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ

อาคารอำนวยการ มีห้องเรียนปรับอากาศจำนวน 8 ห้อง โดยมีห้องบรรจุ 60 ที่นั่ง จำนวน 6 ห้อง และห้องบรรจุ 40 ที่นั่ง จำนวน 2 ห้อง มีห้องให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ห้อง

### อุปกรณ์การศึกษา

มหาวิทยาลัยได้จัดอุปกรณ์การเรียนการสอนทั่วไปประจำห้องบรรยายและห้องปฏิบัติการ ห้องบรรยายทุกห้องมีอุปกรณ์พื้นฐาน สำหรับการสอนอย่างครบถ้วนตามหลักสูตร และเพียงพอกับจำนวนนักศึกษาที่เข้าเรียน ประกอบด้วย ไมโครโฟน เครื่องขยายเสียง เครื่องฉายข้ามศีรษะ จอภาพ กระดานดำ กระดานไวท์บอร์ด โพลีเคมีม เครื่องถ่ายทอคัลดูญูณาวีดีโอ (LCD) และคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการมีอุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์สำหรับการเรียนการสอนเพียงพอตามหลักสูตร

### อุปกรณ์ประกอบสำหรับบริเวณและอาคารสถานที่

มหาวิทยาลัยจัดให้มีอุปกรณ์สาธารณูปโภค ได้แก่ หอพัก โรงอาหาร สนามกีฬา ห้องสมุด ธนาคาร ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ห้องพยาบาล และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ เพียงพอกับจำนวนอาจารย์และนักศึกษา รวมทั้งห้องเรียนปรับอากาศ ห้องน้ำ มีระบบบำบัดน้ำเสียและอุปกรณ์การดับเพลิง

### ห้องสมุด

มหาวิทยาลัยมีศูนย์บรรณสารสนเทศ รับผิดชอบดูแลห้องสมุดและศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Learning Resource Center : SLRC) อาจารย์ นักศึกษาและบุคลากร สามารถค้นคว้า ยืม คืน ตำราหนังสือ และทรัพยากรสารสนเทศต่าง ๆ ที่ศูนย์บรรณสารสนเทศให้บริการได้ โดยใช้ระบบคอมพิวเตอร์และเครือข่ายในศูนย์บรรณสารสนเทศ ตลอดจนเครือข่ายภายในมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ การสืบค้นฐานข้อมูลของห้องสมุดสามารถทำได้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตตลอด 24 ชั่วโมง นอกจากนี้ศูนย์บรรณสารสนเทศยังให้บริการห้องศึกษาค้นคว้าเป็นกลุ่ม บริการอินเทอร์เน็ต เพื่อสืบค้นข้อมูลภายนอกบริการสื่อโสตทัศนูปกรณ์ต่าง ๆ

ศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเอง (SLRC) เป็นงานที่เอื้อและอำนวยความสะดวกให้นักศึกษาอาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้แสวงหาและเข้าถึงซึ่งความรู้ในศาสตร์พื้นฐานทั่วไปด้วยตนเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งพื้นฐานทางด้านภาษาอังกฤษ ภาษาจีน คอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยการสืบค้นในรูปแบบของเสียง ภาพ และมัลติมีเดีย ตลอดจนการเรียนรู้ด้วยระบบเครือข่ายอิเล็กทรอนิกส์เป็นสำคัญด้วยการเชื่อมต่อกับเครือข่ายของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายภายนอก

นอกจากนี้ศูนย์บรรณสารสนเทศยังให้บริการระบบซอฟต์แวร์ Blackboard ซึ่งเป็นระบบที่เอื้อให้มีการเรียนการสอนบนระบบอิเล็กทรอนิกส์ (E-Learning Platform) หรือห้องเรียนเสมือนจริงผ่านทางอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัย ทำให้อาจารย์และนักศึกษา ตลอดจนนักศึกษาที่เรียนวิชาเดียวกันสามารถติดตามบทเรียนและสื่อสารถึงกันได้ โดยไม่จำกัดเวลาและสถานที่

โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2553

หลักสูตรประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะด้านและหมวดวิชาเลือกเสรี ซึ่งมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 138 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

<b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</b>
<b>1.1 กลุ่มวิชาบังคับ</b>	<b>23 หน่วยกิต</b>
- กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษา	9 หน่วยกิต
<b>1.2 กลุ่มวิชาเลือก</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต</b>
- กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	1 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	2 หน่วยกิต
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต</b>
<b>2.1 วิชาแกน</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
<b>2.2 วิชาเอกบังคับ</b>	<b>66 หน่วยกิต</b>
<b>2.3 วิชาเอกเลือก</b>	<b>15 หน่วยกิต</b>
<b>2.4 วิชาโท</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต</b>
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</b>



1. หมวดศึกษาทั่วไปไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 23 หน่วยกิต

กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต

GE 1072	สุขภาพพลานามัยกับการพัฒนาคุณภาพชีวิต	2(1/1-1/2-0)
GE 1082	โลกทัศน์กับการดำเนินชีวิต	2(2/2-0-0)
GE 1092	จิตวิทยาเพื่อการดำรงชีวิต	2(2/2-0-0)

กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 หน่วยกิต

GE 1102	ไทยกับสภาวะการณ์โลก	2(2/2-0-0)
GE 1112	ชีวิตกับเศรษฐกิจพอเพียง	2(2/2-0-0)

กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 4 หน่วยกิต

GE 1122	เทคโนโลยีสารสนเทศกับการเรียนรู้	2(2/2-0-0)
GE 1132	ทักษะและกระบวนการคิด	2(2/2-0-0)

กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต

GE 1043	ภาษาไทยกับการสื่อสาร	3(3/3-0-0)
GE 1053	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3(2/2-1/2-0)
GE 1063	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3(2/2-1/2-0)

1.2 กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต

กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 4 หน่วยกิต

GE 2182	สุนทรียภาพแห่งชีวิต	2(2/2-0-0)
GE 2192	วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย	2(2/2-0-0)

กลุ่มสังคมศาสตร์ 1 หน่วยกิต

GE 2241	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา	1(1/1-0-0)
---------	----------------------------------	------------

กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 2 หน่วยกิต

GE 2232	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	2(2/2-0-0)
---------	----------------------	------------

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต

2.1 วิชาแกน 6 หน่วยกิต

EG 5173	การฟัง-การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(3/3-0-0)
EG 5183	การอ่าน-การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(3/3-0-0)

## 2.2 วิชาเอกบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต

TH 1013	หลักภาษาไทย	3(3/3-0-0)
TH 1023	สุนทรียศาสตร์ในภาษาไทย	3(3/3-0-0)
TH 1033	วัฒนธรรมศึกษา	3(3/3-0-0)
TH 2033	การอ่านเพื่อการวิเคราะห์	3(3/3-0-0)
TH 2043	คติชนวิทยา	3(3/3-0-0)
TH 2063	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	3(3/3-0-0)
TH 2073	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3(3/3-0-0)
TH 2103	ภาษาและวัฒนธรรมในบทเพลงไทย	3(3/3-0-0)
TH 2113	การฟังและการอ่าน	3(3/3-0-0)
TH 2223	การพูดเพื่อการสื่อสาร	3(3/3-0-0)
TH 2333	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3/3-0-0)
TH 2443	ภาษาไทยกับวัฒนธรรม	3(3/3-0-0)
TH 3013	วรรณคดีกับสังคม	3(3/3-0-0)
TH 3023	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3/3-0-0)
TH 3033	วรรณคดีเอกของไทย	3(3/3-0-0)
TH 3043	ร้อยกรองไทย	3(3/3-0-0)
TH 3053	การวิจารณ์วรรณกรรม	3(3/3-0-0)
TH 3063	การจัดการโครงการภาษาและวัฒนธรรม	3(3/3-0-0)
TH 3363	การเขียนสำหรับการสื่อสารมวลชน	3(3/3-0-0)
TH 4023	การใช้ภาษาไทยเชิงธุรกิจ	3(3/3-0-0)
TH 4053	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรม	3(3/3-0-0)

### เลือกศึกษา 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

TH 4043	โครงการพิเศษ	3(0-3/6-0)
TH 4063	ประสบการณ์วิชาชีพ	3(0-0-3/18)

## 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

เลือกเรียนจากวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรีที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ได้ตามความสนใจ

## 2.3 แนวคิดในการประเมินหลักสูตร

กรอบแนวคิดในการวิจัยประเมินหลักสูตรมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

### 1) การประเมินบริบท ได้แก่

หลักสูตร ในด้านความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรกับปณิธาน/วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรกับปณิธานของคณะ ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรความต้องการของประเทศ ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของหลักสูตรในเรื่อง วัตถุประสงค์เป็นที่เข้าใจชัดเจน สอดคล้องกับภารกิจของคณะ ตอบสนองต่อนักศึกษาและสังคม การจัดหลักสูตรสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ มีสัดส่วนที่เหมาะสมระหว่างเนื้อหาความรู้ทั่วไปกับเนื้อหาความรู้เฉพาะทาง ความสัมพันธ์ระหว่างวัตถุประสงค์ โครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตรและรายวิชา การประเมินหลักสูตร การปรับปรุงหลักสูตร และสารสนเทศเกี่ยวกับหลักสูตร ได้แก่ มีการประชาสัมพันธ์หลักสูตร มีคู่มือหลักสูตรและการลงทะเบียน มีหลักเกณฑ์และวิธีการเทียบโอนรายวิชาในหลักสูตร และมีแผนการศึกษาเป็นรายภาคการศึกษา และปีการศึกษา

### 2) การประเมินปัจจัยนำเข้า ได้แก่

#### 2.1 นักศึกษา

#### 2.2 อาจารย์ ได้แก่ ค่าเฉลี่ยคุณวุฒิทางการศึกษาของอาจารย์ (ตามมาตรฐาน

วิชาชีพ) ปริญาเอก : ปริญาโท : ปริญาตรี ค่าเฉลี่ยคุณวุฒิทางวิชาการของอาจารย์ ศาสตราจารย์ : รองศาสตราจารย์ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ : อาจารย์ ค่าเฉลี่ยจำนวนผลงานวิชาการ : อาจารย์ในเวลา 3 ปี (รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์/การนำเสนอผลงานวิชาการในที่ประชุมวิชาการ /ผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ /งานวิจัยเชิงสร้างสรรค์ / สิ่งประดิษฐ์ /หนังสือตำราที่แต่งหรือปรับปรุง) ค่าเฉลี่ยจำนวนครั้งของอาจารย์ในหลักสูตรที่ได้รับเชิญไปปฏิบัติงานการเรียนการสอน ร่วมวิจัย หรือเป็นที่ปรึกษาสถาบันภายในและหรือต่างประเทศในระยะ 3 ปี

2.3 ปัจจัยเกื้อหนุนการเรียนรู้ ได้แก่ ความพึงพอใจในบริการห้องสมุดและสื่อการศึกษา จำนวนเครื่องคอมพิวเตอร์ ความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่และห้องเรียน

3. การประเมินกระบวนการ ได้แก่ การประเมินกระบวนการบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน ใน 4 ด้าน คือ

#### 3.1 กระบวนการคัดเลือกนักศึกษา

#### 3.2 การสรรหา พัฒนา และประเมินอาจารย์

3.2.1 การมีระบบการสรรหาอาจารย์ที่ดี เป็นระบบคุณธรรม มีความชัดเจน โปร่งใส ตรวจสอบได้ บรรลุวัตถุประสงค์ และไม่เลือกปฏิบัติ

3.2.2 การมีระบบการประเมินอาจารย์ที่ดี เป็นระบบคุณธรรม มีความชัดเจน โปร่งใส ตรวจสอบได้ บรรลุวัตถุประสงค์ และไม่เลือกปฏิบัติ

3.2.3 การมีระบบการพัฒนาอาจารย์ที่ดี เป็นระบบคุณธรรม มีความชัดเจน โปร่งใส ตรวจสอบได้ บรรลุวัตถุประสงค์ และไม่เลือกปฏิบัติ

3.2.4 ร้อยละของอาจารย์ที่มีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตามมาตรฐานวิชาชีพ

### 3.3 การบริหารหลักสูตร ได้แก่

3.3.1 ประสิทธิภาพของการบริหารหลักสูตร ได้แก่ มีการกำหนดวิสัยทัศน์ และกลยุทธ์ในการบริหารงาน มีแผนการบริหารหลักสูตรทั้งแผนระยะสั้นและระยะยาว มีการจัดโครงสร้างการบริหารงานอย่างเป็นระบบ มีการกำหนดขั้นตอนและวิธีการในการดำเนินงานตามแผนงานอย่างชัดเจน มีกลไกการตรวจสอบการบริหารงานตามแผน มีการวิเคราะห์และปรับปรุงหลักสูตรโดยอาศัยผลการประเมินโดยนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต หรือกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก

3.3.2 ประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรด้านงบประมาณในการบริหารหลักสูตร

3.3.3 คุณภาพของการบริหารหลักสูตรโดยพิจารณาจากความพึงพอใจของนักศึกษา

3.3.4 มีระบบการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างผู้สำเร็จการศึกษากับสถาบันและกลุ่มวิชาชีพ องค์กรต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกประเทศ

### 3.4 การจัดการเรียนการสอน ได้แก่

3.4.1 คุณภาพการสอน

3.4.2 มาตรฐานของการประเมินผลการเรียน ได้แก่ มีการแจกเอกสารประมวลการสอน มีเกณฑ์การให้คะแนนชัดเจนและรับรู้ร่วมกัน มีกลไกการตรวจสอบคุณภาพข้อสอบ และนำผลการประเมินมาปรับปรุงการเรียนการสอน

3.4.3 คุณภาพของการให้คำแนะนำทางวิชาการในทัศนะของนักศึกษา

## 4. การประเมินผลสัมฤทธิ์ของหลักสูตร ได้แก่ ผู้สำเร็จการศึกษา

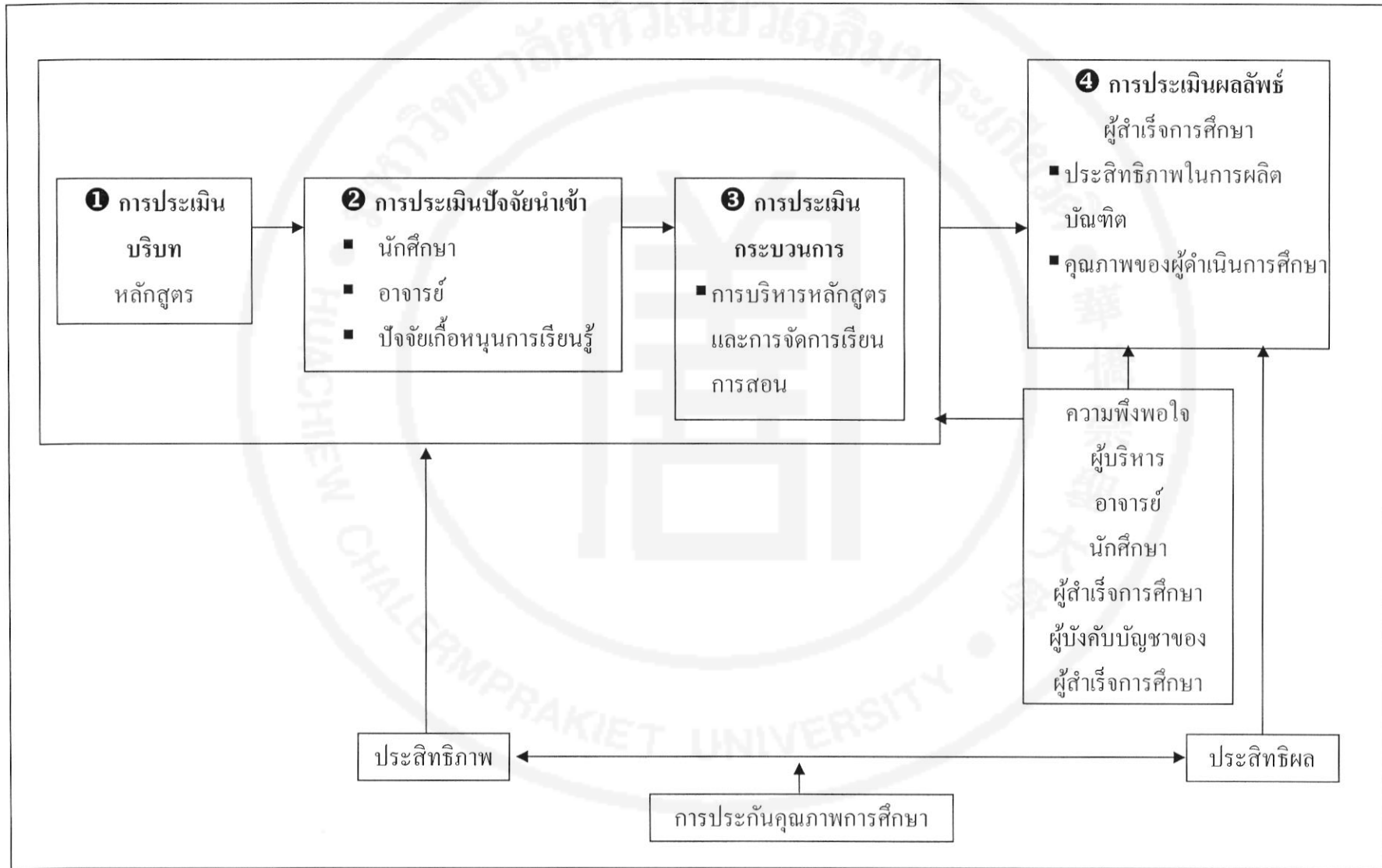
1) ประสิทธิภาพการผลิตบัณฑิต : ประสิทธิภาพภายใน ได้แก่ จำนวนปีที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษา ร้อยละของนักศึกษาที่พ้นสภาพ เนื่องจาก GPAX ไม่ถึง 1.75 ในระดับปริญญาตรี ค่าเฉลี่ย GPAX ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษาโดยเฉลี่ยในระดับมากขึ้นไป

2) ประสิทธิภาพของการผลิตบัณฑิต : ประสิทธิภาพภายนอก ได้แก่ การได้งาน  
ทำ การได้งานทำตรงสาขา ความพึงพอใจของผู้จ้างงาน ความพึงพอใจของผู้บังคับบัญชาหรือผลการ  
ปฏิบัติงานประเมินระดับมากขึ้นไปโดยผู้บังคับบัญชา ความพึงพอใจในงานของผู้สำเร็จการศึกษา  
ระดับมากขึ้นไป



กรอบแนวคิดการประเมินหลักสูตร

แผนภูมิที่ 2-1 กรอบแนวคิดการประเมินหลักสูตร



### บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย

การประเมินครั้งนี้เป็นการประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553 โดยบูรณาการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ มีวัตถุประสงค์เฉพาะ 4 ประการ คือ (1) เพื่อวิเคราะห์หลักสูตร (2) เพื่อประเมินปัจจัยนำเข้าของหลักสูตร (3) เพื่อประเมินการบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร (4) เพื่อประเมินผลลัพธ์ของหลักสูตร

#### 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

##### 3.1.1 ผู้เชี่ยวชาญหลักสูตร

ผู้เชี่ยวชาญหลักสูตร จำนวน 3 คน เป็นการให้ข้อมูลโดยการสนทนากลุ่มเพื่อวิเคราะห์หลักสูตร คุณสมบัติผู้เชี่ยวชาญ มีดังนี้ 1) เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร 2) เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาของสาขาวิชา 3) เป็นผู้มีความรู้ประสบการณ์ในการใช้หลักสูตร

##### 3.1.2 อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้สอนซึ่งเป็นอาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยจำนวน 12 คน

##### 3.1.3 นักศึกษา

นักศึกษาที่เป็นกลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาที่ศึกษาในปีการศึกษา 2556 (เฉพาะชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป) มีจำนวนทั้งสิ้น 33 คน ประกอบด้วย ชั้นปีที่ 2 จำนวน 9 คน ชั้นปีที่ 3 จำนวน 10 คน และ ชั้นปีที่ 4 จำนวน 14 คน

##### 3.1.4 ผู้สำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2556 จำนวน 13 คน

##### 3.1.5 ผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา

ผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2553 จำนวน 11 คน

#### 3.2 ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

- 1) ตัวแปรอิสระ ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน นักศึกษา และผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร
- 2) ตัวแปรตามคือ ความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2553 ในด้านต่าง ๆ ประกอบด้วย
  - ด้านบริบท ได้แก่ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร

- ด้านปัจจัยป้อนเข้า ได้แก่ ผู้เรียน อาจารย์ผู้สอน สื่อการสอนและอุปกรณ์สนับสนุนการเรียนการสอน
- ด้านกระบวนการ ได้แก่ กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล การเรียนการบริหารหลักสูตรและรายวิชา
- ด้านผลผลิต ได้แก่ คุณลักษณะของบัณฑิต

### 3.3 เครื่องมือที่ใช้ในประเมิน

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินในครั้งนี้ ประกอบด้วย แนวทางการวิเคราะห์หลักสูตร แบบสอบถามนักศึกษา ผู้สำเร็จการศึกษา และผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา และแนวคำถาม สทนทากลุ่มผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอน ลักษณะและองค์ประกอบของเครื่องมือแต่ละชนิดมีรายละเอียด ดังนี้

#### 1) แนวทางการวิเคราะห์หลักสูตร

ประเด็นการวิเคราะห์หลักสูตรครอบคลุมความสัมพันธ์ ระหว่างหลักสูตรกับปณิธานของสถาบัน ความต้องการของประเทศ ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ความสัมพันธ์ระหว่างวัตถุประสงค์ โครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตรกับรายวิชา การประเมินและปรับปรุงหลักสูตร

#### 2) แบบสอบถามนักศึกษา

แบบสอบถามนักศึกษา ประกอบด้วยข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบและความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเป็นมาตรประมาณค่า 5 ระดับ จากน้อยที่สุดถึงมากที่สุด เป็นคะแนน 1 ถึง 5 ได้แก่ ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะอาจารย์และปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ คุณภาพของการบริหารหลักสูตรและการให้คำปรึกษา

#### 3) แบบสอบถามผู้สำเร็จการศึกษา

แบบสอบถามผู้สำเร็จการศึกษา ประกอบด้วย สถานภาพผู้ตอบความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเป็นมาตรประมาณค่าจากน้อยที่สุดถึงมากที่สุด เป็นคะแนน 1 ถึง 5 ได้แก่ ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์และการให้คำปรึกษา คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจในงานที่ปฏิบัติ และคำถามปลายเปิดเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตร ปัจจัยนำเข้า กระบวนการของหลักสูตร การบริหารหลักสูตร และผลลัพธ์ของหลักสูตร

#### 4) แบบสอบถามผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา

แบบสอบถามผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา ประกอบด้วยสถานภาพผู้ตอบความคิดเห็นเกี่ยวกับผลลัพธ์ของหลักสูตรเป็นมาตรประมาณค่าจากน้อยที่สุดถึงมากที่สุด เป็นคะแนน 1



ถึง 5 ได้แก่ คุณภาพของบัณฑิต และคำถามปลายเปิดเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตร และผลลัพธ์ของหลักสูตร

5) แนวคำถามสนทนากลุ่มผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอน

คำถามเกี่ยวกับการบริหารหลักสูตร ข้อเสนอแนะในการบริหารหลักสูตร ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์ และปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ ประสิทธิภาพในการบริหารหลักสูตร ตลอดจนคุณภาพของการบริหารหลักสูตร

### 3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บรวบรวมข้อมูลได้ใช้กระบวนการเก็บข้อมูลแบบผสมผสานทั้งวิธีการเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ดังนี้

#### 3.4.1 ข้อมูลจากการวิเคราะห์หลักสูตร โดยผู้เชี่ยวชาญ

ผู้วิจัยได้ติดต่อผู้เชี่ยวชาญตามคุณสมบัติที่กำหนด จำนวน 3 ท่าน หลังจากผู้เชี่ยวชาญตอบรับที่จะร่วมมือในการให้ข้อมูลในการวิจัยแล้ว ผู้วิจัยจึงได้ส่งเครื่องมือการวิเคราะห์หลักสูตรพร้อมด้วยเอกสารหลักสูตร และจัดประชุมเพื่อระดมความคิดเห็นเมื่อวันที่ 15 ธันวาคม 2557 ราชนามผู้เชี่ยวชาญมีดังนี้

- 1) รองศาสตราจารย์ ดร.อัมพร สุขเกษม
- 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สมเกียรติ คู่ทวีกุล
- 3) ดร. จงกล เกียรติมะบุตร

#### 3.4.2 ข้อมูลจากแบบสอบถาม

การเก็บข้อมูลแบบสอบถามในกลุ่มต่าง ๆ ได้ดำเนินการดังนี้

- 1) ข้อมูลจากแบบสอบถามของนักศึกษา ชั้นปีที่ 2-4 คณะผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการแจกและจัดเก็บ ได้แบบสอบถามกลับคืนมา จำนวน 33 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100
- 2) ข้อมูลจากแบบสอบถามผู้สำเร็จการศึกษา และผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา ได้ดำเนินการส่งแบบสอบถามผู้สำเร็จการศึกษา และแบบสอบถามผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา ทางไปรษณีย์ ตั้งแต่กลางเดือน มกราคม 2558 และขอให้ผู้สำเร็จการศึกษา นำแบบสอบถามทั้งหมด มาส่งในช่วงพิธีประสาทปริญญาบัตร 6-8 กุมภาพันธ์ 2558 ได้แบบสอบถามผู้สำเร็จการศึกษา กลับคืนมา 13 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100 และผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา ได้แบบสอบถามกลับคืนมา 11 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 84.61

### 3.4.3 ข้อมูลจากการสนทนากับผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอน

ได้จัดสนทนากลุ่มจำนวน 8 คนเมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2558 เวลา 13.00-16.00 น. มีรายชื่อดังนี้

1. อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บุรณะกร หัวหน้าสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราโมทย์ ชูเดช
3. อาจารย์นริศรา เกตวัลท์
4. อาจารย์วิไล ธรรมวาจา
5. อาจารย์ชวีรวิภา เจริญจิตร
6. อาจารย์พิรุณญาณ์ อธิเลิศนานนท์
7. อาจารย์วันวิสา สัมภาวะผล
8. อาจารย์อิมธิรา อ่อนคำ

ส่วนคณาจารย์อีก 4 คนได้สัมภาษณ์ภายหลัง เพราะในวันดังกล่าวอาจารย์ติดภารกิจ

### 3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

ข้อมูลที่ได้จากการเก็บรวบรวมด้วยเครื่องมือแบบต่าง ๆ จำแนกได้เป็น 2 ประเภท คือ ข้อมูลเชิงปริมาณและข้อมูลเชิงคุณภาพ ข้อมูลเชิงปริมาณจะวิเคราะห์สถิติภาคบรรยาย ได้แก่ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ข้อมูลเชิงคุณภาพใช้การวิเคราะห์เนื้อหา นำผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งสองส่วนมานำมาบูรณาการเข้าด้วยกัน

เกณฑ์การประเมิน จากแบบสอบถามที่เป็นเชิงปริมาณ การแปลความหมาย ค่าเฉลี่ย คะแนน จากมาตราประมาณค่า 5 ระดับ ในแบบสอบถามชุดต่าง ๆ ใช้เกณฑ์ ดังนี้

4.51 – 5.00	การแปลความหมาย	มากที่สุด
3.51 – 4.50	การแปลความหมาย	มาก
2.51 – 3.50	การแปลความหมาย	ปานกลาง
1.51 – 2.50	การแปลความหมาย	น้อย
1.00 – 1.50	การแปลความหมาย	น้อยที่สุด

สำหรับการแปลความหมายค่าร้อยละใช้เกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 ขึ้นไป	หมายถึง	มากที่สุด
ร้อยละ 61 - 80	หมายถึง	มาก
ร้อยละ 41 - 60	หมายถึง	ปานกลาง
ร้อยละ 21 - 40	หมายถึง	น้อย
น้อยกว่า ร้อยละ 20	หมายถึง	น้อยที่สุด

## บทที่ 4 ผลการวิจัย

การวิจัยประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553 กำหนดรูปแบบของการประเมิน 4 ด้านคือ

- 4.1 ด้านบริบท ประกอบด้วย วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร
- 4.2 ด้านปัจจัยป้อนเข้า ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน นักศึกษาและปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา
- 4.3 ด้านกระบวนการผลิตคือ การบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลการสอน
- 4.4 ด้านผลลัพธ์ของหลักสูตร คือคุณภาพของบัณฑิต

### 4.1 ผลการประเมินด้านบริบท

ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรให้ความเห็นว่า หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2553 สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ได้ออกแบบให้การจัดกระบวนการเรียนการสอนในหลักสูตรมุ่งสอน ทั้งความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีทางภาษา และมุ่งฝึกผู้เรียนให้ปฏิบัติทักษะการสื่อสารภาษาไทยทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้มีทักษะทางภาษาไทยที่ดีมีประสิทธิภาพ โดยสอนควบคู่และบูรณาการ ทักษะทางภาษาไทยกับการเข้าใจในวัฒนธรรมไทย เมื่อนำไปเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ ปรัชญาหรือแก่นของหลักสูตรแล้ว พบว่าตรงกับวัตถุประสงค์และปรัชญาของหลักสูตร นั่นคือ การผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นผู้มีความเข้าใจในปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย อีกทั้งเป็นผู้ตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย

โครงสร้างหลักสูตร จำนวน 138 หน่วยกิต ที่แยกเป็นหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาบังคับ และกลุ่มวิชาเลือก หมวดวิชาเฉพาะด้าน ได้แก่ วิชาแกน วิชาเอกบังคับ วิชาเลือก วิชาโท และหมวดวิชาเลือกเสรี

กลุ่มวิชาเอกบังคับ จากการวิเคราะห์ พบว่ามีเกือบทุกวิชาในหลักสูตรเป็นวิชาที่น่าสนใจ และเป็นพื้นฐานสำหรับการทำงานด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย ไม่ว่าจะเป็น วิชาวัฒนธรรมศึกษา การพูดเพื่อการสื่อสาร การฟังและอ่านเพื่อการสื่อสาร การเขียนเพื่อการสื่อสาร การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม การใช้ภาษาไทยเชิงธุรกิจ คติชนวิทยา วรรณคดีเอก เป็นต้น ซึ่งทำให้นักศึกษาได้ประโยชน์จากการเรียน และสามารถนำไปปรับใช้ได้ในอนาคต

นอกจากนี้ยังมีรายวิชาที่นักศึกษาสามารถนำไปปรับใช้ได้โดยตรง เช่นวิชา การสอนภาษาไทย บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ การใช้ภาษาไทยเพื่อการแสดง การเขียนสำหรับการสื่อสารมวลชน เป็นต้น แต่วิชาดังกล่าว จัดอยู่ในหมวดวิชาเลือก จึงต้องสลับเปิดบางวิชาให้นักศึกษาได้เรียน ทำให้นักศึกษาขาดโอกาสที่จะได้เรียนรู้ในรายวิชาที่น่าสนใจ หากมีการปรับปรุงหลักสูตร ควรพิจารณา นำไปเพิ่มในหมวดวิชาบังคับเพื่อประโยชน์แก่นักศึกษา

**อาจารย์ผู้สอน** จากการจัดสนทนากับผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอน เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2558 ได้ร่วมกันประเมินบริบทด้าน วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างหลักสูตร และเนื้อหาสาระของรายวิชาต่าง ๆ ดังนี้

วัตถุประสงค์ของหลักสูตรยังคงมีความเหมาะสม จุดเด่นของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาและวัฒนธรรมไทย ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2553 คือ จำนวนหน่วยกิตที่กำหนดให้เรียนจำนวนถึง 138 หน่วยกิต ทำให้นักศึกษามีโอกาสได้เรียนวิชาที่หลากหลาย

ในชั้นปีสุดท้าย หากนักศึกษาได้เกรดเฉลี่ยถึง 2.5 น.ศ.จะสามารถเลือกเรียนวิชา ประสบการณ์วิชาชีพ ซึ่งเป็นการฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่มีลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับ ภาษาและวัฒนธรรมไทยไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง และจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ หรือเลือกเรียนวิชาโครงการพิเศษ ซึ่งเป็นวิชาเกี่ยวกับการศึกษาภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งอย่างมีระบบ โดยใช้กระบวนการศึกษาค้นคว้าระเบียบวิธีวิจัยเบื้องต้น แต่หากนักศึกษามีเกรดเฉลี่ยไม่ถึง 2.5 นักศึกษาจะต้องเลือกวิชาโครงการพิเศษเท่านั้น เพราะเป็นวิชาที่นักศึกษาจะได้เพิ่มความรู้ทางด้าน ภาษาและวัฒนธรรมไทย โดยศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

การประเมินด้าน โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร

- 1) เนื้อหาในรายวิชา บางส่วน มีความคล้ายคลึงกัน
- 2) โครงสร้างของรายวิชา บางวิชามี วิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) หลายวิชา ทำให้นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านในวิชาขั้นต้น กลายเป็นนักศึกษาดกแผน ต้องเรียนพร้อม ๆ กับรุ่นน้อง อีกทั้ง สาขาวิชาฯ มีนักศึกษาลดลงมาก การเปิดสอนรายวิชาต่างๆ จำเป็นต้องรวบรวมนักศึกษาต่อ ห้องเรียนให้ได้ถึง 10 คน นักศึกษาที่สอบตกแค่เพียงรายวิชาเดียวก็อาจต้องสำเร็จการศึกษาช้า ไปถึง 1 ปีการศึกษา

## 4.2 ผลการประเมินด้านปัจจัยป้อนเข้า : คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน นักศึกษาและปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.2.1 คุณลักษณะของอาจารย์

#### 4.2.1.1 คุณลักษณะของอาจารย์ประเมินจากตำแหน่งทางวิชาการ

ตามเกณฑ์ประเมินคุณภาพของสำนักรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน) กำหนดค่าน้ำหนักระดับคุณภาพอาจารย์ ดังนี้

วุฒิการศึกษา	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
ตำแหน่งทางวิชาการ			
อาจารย์	0	2	5
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	1	3	6
รองศาสตราจารย์	3	5	8
ศาสตราจารย์	6	8	10

ใช้บัญญัติไตรยางศ์เทียบ โดยกำหนดให้ค่าดัชนีคุณภาพอาจารย์เป็น 6 เท่ากับ 5 คะแนน

#### วิธีการคำนวณ

ผลรวมถ่วงน้ำหนักของอาจารย์ประจำ อาจารย์ประจำทั้งหมด
--

ปีการศึกษา 2556 สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยมีคณาจารย์จำนวน 12 คน ค่าถ่วงน้ำหนักเท่ากับ 31 เมื่อนำมาคำนวณเท่ากับ 2.58 คิดเป็น 2.15 พบว่าลักษณะของอาจารย์เมื่อประเมินจากตำแหน่งทางวิชาการอยู่ในระดับน้อย ดังแสดงในตารางที่ 4-1

ตารางที่ 4-1 แสดงผลรวมค่าถ่วงน้ำหนักของอาจารย์ปีการศึกษา 2556

ลำดับ	รายชื่อ	ค่าถ่วงน้ำหนัก อาจารย์	คุณวุฒิ		
			ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก
1	อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บุรณะกร	1x5=5			✓
2	รองศาสตราจารย์ธิดา โมสิกรัตน์	1x5=5		✓	
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราโมทย์ ชูเดช	1x3=3		✓	
4	อาจารย์นริศรา เกตวัลท์	1x2=2		✓	
5	อาจารย์วิไล ธรรมวาจา	1x2=2		✓	
6	อาจารย์วีรวิภา เจริญจิตร	1x2=2		✓	
7	อาจารย์พิชญญาณ์ อธิเลิศชนานนท์	1x2=2		✓	
8	อาจารย์อิมธิรา อ่อนคำ	1x2=2		✓	
9	อาจารย์วนิดา สัมภวะผล	1x2=2		✓	
10	อาจารย์ภพ สวัสดิ์	1x2=2		✓	
11	อาจารย์จันทร์สุดา ไชยประเสริฐ	1x2=2		✓	
12	อาจารย์นธิอร พรอำไพสกุล	1x2=2		✓	
	<b>รวม (12)</b>	<b>31</b>			

#### 4.2.1.2 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน ประเมินจากบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษา

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2556 จำนวน 13 คน ประเมินคุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน รายละเอียดดังแสดงในตารางที่ 4-2 และ 4-3

ตารางที่ 4-2 แสดงร้อยละของบัณฑิตปีการศึกษา 2556 จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	2	15.38
หญิง	11	84.62
จำนวน	13	100.0

ตารางที่ 4-3 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอนประเมินโดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2556

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ	การแปลความหมาย
1. ความรู้ทางวิชาการของอาจารย์	4.46	มาก
2. มีความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้อย่างมีประสิทธิภาพ	4.31	มาก
3. มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่	4.15	มาก
4. มีความสามารถในการวิจัย	3.96	มาก
5. มีความสามารถในการบริการทางวิชาการแก่สังคม	4.15	มาก
6. เป็นที่ยอมรับของสังคม	4.54	มากที่สุด
7. เป็นผู้นำทางความคิด	4.00	มาก
8. เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรม	3.77	มาก
9. เป็นนักบริหารจัดการ	4.00	มาก
10. มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาไทย	4.92	มากที่สุด
11. มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาต่างประเทศ	3.92	มาก
12. มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3.69	มาก
13. เป็นผู้มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ / คุณธรรม / จริยธรรม	4.69	มากที่สุด
14. เป็นผู้มีคุณธรรมและมีจิตวิญญาณความเป็นครู	4.69	มากที่สุด
15. เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา	4.62	มากที่สุด
16. มีความสามารถในการสอน / ถ่ายทอดความรู้	4.54	มากที่สุด
17. มีความสามารถในการให้คำปรึกษา แนะนำ	4.62	มากที่สุด
18. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขามีคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถในระดับใด	4.62	มากที่สุด
19. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านการสอนในระดับใด	4.46	มาก
20. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านความเป็นครูในระดับใด	4.69	มากที่สุด

ในภาพรวมบัณฑิตประเมินคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถของอาจารย์ในระดับมากที่สุด คือ 4.62 ประเมินคุณลักษณะด้านการสอนระดับมาก คือ 4.46 และประเมินคุณลักษณะด้านความเป็นครูระดับมากที่สุด คือ 4.69

#### 4.2.1.3 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน ประเมินนักศึกษาปัจจุบัน

นักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ชั้นปีที่ 2-4 จำนวน 33 คน ประเมินคุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน รายละเอียดดังแสดงในตารางที่ 4-4 ถึง 4-6

ตารางที่ 4-4 แสดงร้อยละของนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	14	42.42
หญิง	19	57.58
จำนวน	33	100.00

ตารางที่ 4-5 แสดงร้อยละของนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 จำแนกตามชั้นปี

ชั้นปี	จำนวน	ร้อยละ
2	9	27.27
3	10	30.30
4	14	42.43
จำนวน	33	100.0

ตารางที่ 4-6 คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอนประเมินโดยนักศึกษาปัจจุบัน

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ	การแปลความหมาย
1. ความรู้ทางวิชาการของอาจารย์	4.46	มาก
2. มีความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้อย่างมีประสิทธิภาพ	4.24	มาก
3. มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่	4.12	มาก
4. มีความสามารถในการวิจัย	3.95	มาก
5. มีความสามารถในการบริการทางวิชาการแก่สังคม	4.82	มากที่สุด
6. เป็นที่ยอมรับของสังคม	4.74	มากที่สุด
7. เป็นผู้นำทางความคิด	4.63	มากที่สุด
8. เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรม	3.82	มาก
9. เป็นนักบริหารจัดการ	4.29	มาก



ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ	การแปลความหมาย
10.มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาไทย	4.92	มากที่สุด
11.มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาต่างประเทศ	3.98	มาก
12. มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี สารสนเทศ	4.67	มากที่สุด
13. เป็นผู้มีการยาบรรณในวิชาชีพ / คุณธรรม / จริยธรรม	4.85	มากที่สุด
14. เป็นผู้ที่มีคุณธรรมและมีจิตวิญญาณความเป็นครู	4.57	มากที่สุด
15. เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา	4.68	มากที่สุด
16. มีความสามารถในการสอน / ถ่ายทอดความรู้	4.79	มากที่สุด
17. มีความสามารถในการให้คำปรึกษา แนะนำ	4.63	มากที่สุด
18. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของคณะมีคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถในระดับใด	4.78	มากที่สุด
19. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของคณะมีคุณลักษณะด้านการสอนในระดับใด	4.64	มากที่สุด
20. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของคณะมีคุณลักษณะด้านความเป็นครูในระดับใด	4.89	มากที่สุด

ในภาพรวมนักศึกษาปัจจุบันประเมินคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถของอาจารย์ในระดับมากที่สุดคือ 4.78 คุณลักษณะด้านการสอนระดับมากที่สุด คือ 4.64 และคุณลักษณะด้านความเป็นครู ระดับมากที่สุด คือ 4.89

#### 4.2.2 คุณลักษณะของนักศึกษา ประเมินจากอาจารย์ผู้สอน

จากการสนทนากับผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนได้ร่วมประเมินลักษณะของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ดังนี้

1) นักศึกษาที่เลือกเรียนสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยส่วนหนึ่งมีผลการเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายระดับปานกลางถึงอ่อน (ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00) และบางคนเข้าใจว่าหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทยเรียนง่าย จึงเลือกเรียนโดยไม่ได้สนใจในเนื้อหาวิชาอย่างแท้จริง

2) นักศึกษาขาดแรงจูงใจ ความรับผิดชอบ วินัยและความพากเพียรในการเรียน เช่น การเข้าเรียน การส่งงาน การค้นคว้าเพิ่มเติม ส่งผลต่อระดับผลการเรียนของนักศึกษา

3) นักศึกษาส่วนใหญ่ในสาขาวิชาฯ เป็นนักศึกษาเทียบโอน หรือถูกคัดชื่อออก (Retire) มาจากคณะอื่น ซึ่งนักศึกษาเหล่านี้ บางคนปรับปรุงตนเอง จนผลการเรียนดีเลิศ แต่บางคนก็ยังคงไม่สนใจเรียน จึงมีผลการเรียนระดับปานกลางถึงต่ำ บางคนถึงขั้นถูกคัดชื่อออก

4) นักศึกษาบางคน แม้จะได้รับคำแนะนำจากอาจารย์ในการศึกษาเล่าเรียนแล้ว แต่ไม่ได้แก้ไขปรับปรุงตนเอง ทั้งเรื่องเข้าเรียนสาย ไม่เข้าเรียน ตลอดจนไม่ส่งงานในชั้นเรียน ทำให้ผลการเรียนของนักศึกษาบางคนไม่ดีเท่าที่ควร ทั้งนี้เนื่องจากแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ของแต่ละคนแตกต่างกัน

5) นักศึกษาบางคนมีทักษะทางปัญญาที่ไม่ถึงมาตรฐานของเพื่อนร่วมชั้น แต่มีความเพียร จึงต้องกดดันเป็นพิเศษ ขณะที่บางคนมีทักษะดีแต่ขาดเรียนเป็นประจำ

6) นักศึกษาขาดความเชื่อมั่นในความสามารถของตนเองต้องกระตุ้นให้แต่ละคนเชื่อมั่นในศักยภาพที่มีอยู่

7) นักศึกษาส่วนใหญ่สามารถใช้ทักษะในการพูดและแสดงออกในการนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ ได้ดี ตลอดจนมีน้ำใจช่วยเหลือคนอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นงานจิตอาสา หรือการจัดการโครงการต่าง ๆ

8) โดยภาพรวม นักศึกษาเข้าใจเนื้อหาตามที่สอนแต่ละครั้ง แต่ขาดการแสวงหาความรู้เพิ่ม และทุ่มเทให้การเรียน ผลทำให้ทักษะการเรียนไม่ดีเท่าที่ควร

จากสถิติผลการศึกษานักศึกษาเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 1/2556 พบว่านักศึกษามีผลการเรียน ดังแสดงในตารางที่ 4-7

ตารางที่ 4-7 ผลการเรียนของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 1/2556

ชั้นปี	รหัส	จำนวน (คน)			เกรดเฉลี่ยสะสม	จำนวน (คน)	ร้อยละ
		ชาย	หญิง	รวม			
2	56	0	9	9	2.00-4.00	2	22.22
					1.75-1.99	2	22.22
					0.00-1.74	5	55.56
3	55	4	6	10	2.00-4.00	9	90
					1.75-1.99	1	10
					0.00-1.74	0	0
4	*51-54	10	4	14	2.00-4.00	10	71.43
					1.75-1.99	4	28.57
					0.00-1.74	0	0
รวมจำนวนนักศึกษาภาคที่ 1/2556				33			

\*รหัส 51-54 ส่วนหนึ่งเป็นนักศึกษาตกแผน ซึ่งกำลังเรียนอยู่ในชั้นปีที่ 4

ตารางที่ 4-8 ผลการเรียนรู้ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 2/2556

ชั้นปี	รหัส	จำนวน (คน)			เกรดเฉลี่ยสะสม	จำนวน (คน)	ร้อยละ
		ชาย	หญิง	รวม			
2	56	0	9	9	2.00-4.00	3	33.33
					1.75-1.99	1	11.11
					0.00-1.74	5	55.56
3	55	4	6	10	2.00-4.00	9	90
					1.75-1.99	1	10
					0.00-1.74	0	0
4	*51-54	10	4	14	2.00-4.00	12	85.72
					1.75-1.99	1	7.14
					0.00-1.74	1	7.14
รวมจำนวนนักศึกษาภาคที่ 2/2556				33			

\*รหัส 51-53 ส่วนหนึ่งเป็นนักศึกษาตกแผน ซึ่งกำลังเรียนอยู่ในชั้นปีที่ 4

#### 4.2.3 ปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา

ปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษาประกอบด้วยความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ต ความพึงพอใจในการให้บริการของสมุดและสื่อการศึกษา ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียน โดยได้สอบถามจากบัณฑิตและนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4

ผลการศึกษาพบว่าบัณฑิตพึงพอใจด้านความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ระดับปานกลาง คือ 2.76 ด้านการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษาระดับปานกลาง คือ 3.06 และด้านอาคารสถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียนระดับปานกลาง คือ 3.03 ดังในตารางที่ 4-9

ตารางที่ 4-9 ผลการประเมินของบัณฑิตเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ	การแปลความหมาย
<b>ด้านที่ 1 ความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต</b>		
1. จำนวนคอมพิวเตอร์ที่มีการเชื่อมโยงอินเทอร์เน็ตมีพอเพียง	2.74	ปานกลาง
2. สมรรถนะของคอมพิวเตอร์มีความเหมาะสม	2.66	ปานกลาง
3. การเชื่อมโยงเครือข่ายอินเทอร์เน็ตสะดวกรวดเร็ว	2.87	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 1</b>	$\bar{X}=2.76$	<b>ปานกลาง</b>
<b>ด้านที่ 2 ความพึงพอใจในการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา</b>		
4. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	3.20	ปานกลาง
5. ความสะดวกรวดเร็วของบริการสืบค้นข้อมูล	2.71	ปานกลาง
6. ความทันสมัยของหนังสือ วารสาร วิทยานิพนธ์ เอกสารต่าง ๆ	2.89	ปานกลาง
7. ความเหมาะสมของระยะเวลาให้บริการ	3.24	ปานกลาง
8. ความเพียงพอของที่นั่งในห้องสมุด	3.37	ปานกลาง
9. เทคโนโลยีสารสนเทศในห้องสมุดสอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร	2.96	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 2</b>	$\bar{X}=3.06$	<b>ปานกลาง</b>
<b>ด้านที่ 3 ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียน</b>		
10. ความเหมาะสมของอาคารสถานที่ ห้องเรียนในด้านความสะอาดและบรรยากาศวิชาการ	3.63	มาก
11. ความเพียงพอของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน	2.89	ปานกลาง
12. ความทันสมัยของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ	2.57	ปานกลาง
13. ความเหมาะสมด้านสภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย	3.29	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 3</b>	$\bar{X}=3.03$	<b>ปานกลาง</b>

ตารางที่ 4-10 ผลการประเมินของนักศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ	การแปลความหมาย
<b>ด้านที่ 1 ความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต</b>		
1. จำนวนคอมพิวเตอร์ที่มีการเชื่อมโยงอินเทอร์เน็ตมีพอเพียง	2.89	ปานกลาง
2. สมรรถนะของคอมพิวเตอร์มีความเหมาะสม	2.76	ปานกลาง
3. การเชื่อมโยงเครือข่ายอินเทอร์เน็ตสะดวกรวดเร็ว	2.54	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 1</b>	$\bar{X}=2.73$	<b>ปานกลาง</b>
<b>ด้านที่ 2 ความพึงพอใจในการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา</b>		
4. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	2.95	ปานกลาง
5. ความสะดวกรวดเร็วของบริการสืบค้นข้อมูล	2.88	ปานกลาง
6. ความทันสมัยของหนังสือ วารสาร วิทยานิพนธ์ เอกสารต่าง ๆ	2.76	ปานกลาง
7. ความเหมาะสมของระยะเวลาให้บริการ	3.39	ปานกลาง
8. ความเพียงพอของที่นั่งในห้องสมุด	3.43	ปานกลาง
9. เทคโนโลยีสารสนเทศในห้องสมุดสอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร	3.21	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 2</b>	$\bar{X}=3.10$	<b>ปานกลาง</b>
<b>ด้านที่ 3 ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียน</b>		
10. ความเหมาะสมของอาคารสถานที่ ห้องเรียนในด้านความสะอาดและบรรยากาศวิชาการ	3.43	ปานกลาง
11. ความเพียงพอของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน	2.96	ปานกลาง
12. ความทันสมัยของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ	2.67	ปานกลาง
13. ความเหมาะสมด้านสภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย	3.11	ปานกลาง
<b>ค่าเฉลี่ยด้านที่ 3</b>	$\bar{X}=3.04$	<b>ปานกลาง</b>

จากผลการประเมินในตารางที่ 4-10 พบว่านักศึกษาระดับชั้นปีที่ 2-4 พึงพอใจด้านความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ระดับปานกลาง คือ 2.73 ด้านการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา ระดับปานกลาง คือ 3.10 และด้านอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียน ระดับปานกลาง คือ 3.04

ในส่วนของคุณอาจารย์แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ว่ามีความสำคัญมาก โดยทั่วไปสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย จำเป็นต้องจัดการเรียนการสอนโดยใช้เครือข่ายอินเทอร์เน็ต เช่น การเรียนการสอนรายวิชาการเขียนสื่อสารมวลชน วรรณคดีกับศิลปะการแสดง การฟังและการอ่าน ภาษาไทยเพื่อการแสดง เป็นต้น แต่ระบบของอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัยมีปัญหาด้านความเร็ว จึงไม่สามารถสนับสนุนให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ยังเห็นว่าอุปกรณ์ด้านคอมพิวเตอร์ในห้องเรียนไม่ทันสมัย บกพร่อง และเสื่อมสภาพ อีกทั้งไม่มีโปรแกรมที่รองรับการจัดการเรียนการสอนได้ครอบคลุม

#### 4.3 ด้านกระบวนการผลิต : การบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล การสอน

การประเมินด้านกระบวนการผลิตประกอบด้วยการบริหารหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลการสอน

**การบริหารหลักสูตร** จากโครงสร้างของสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย พบว่ามีระบบและกลไกในการบริหารหลักสูตรกล่าวคือ คณาจารย์ทุกคนในสาขาวิชาฯ ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นคณะกรรมการบริหารหลักสูตร โดยมีหน้าที่วางแผน กำกับติดตามและตรวจสอบการจัดการเรียนการสอนให้ได้คุณภาพ ทั้งการจัดทำรายละเอียดวิชาก่อนเปิดภาค หรือ มคอ.03-04 การพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบกลางภาคและข้อสอบปลายภาค ตลอดจนการพิจารณาผลสอบ (เกรด) ทั้งในระดับสาขาวิชาฯ และระดับคณะ ตลอดจนและการจัดทำรายงานรายวิชา มคอ.5-6 ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาแห่งชาติ โดยตามระบบและกลไกของสาขาวิชาฯ มีคณะกรรมการวิชาการประจำสาขาวิชาฯ ทำหน้าที่กำกับ ติดตามและประเมินผลการทำงานของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 ได้ประเมินด้านการบริหารหลักสูตร โดยมีภาพรวมความพึงพอใจระดับมาก คือ 3.52 และ พึงพอใจการให้คำปรึกษาของอาจารย์ ระดับมาก คือ 4.19 รายละเอียดในตารางที่ 4-11

ตารางที่ 4-11 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการให้คำปรึกษาของอาจารย์

การประเมิน	ระดับ ความพึงพอใจ	การแปล ความหมาย
<b>การบริหารหลักสูตร</b>		
1. จำนวนนักศึกษาที่รับเหมาะสมเมื่อเทียบกับจำนวนอาจารย์ที่มีในหลักสูตร	3.76	มากที่สุด
2. วิธีการคัดเลือกนักศึกษามีมาตรฐาน	3.59	มากที่สุด
3. ระบบการลงทะเบียนสะดวกและรวดเร็ว	2.78	ปานกลาง
4. การจัดรายวิชาที่นักศึกษาเรียนเป็นระบบ	3.54	ปานกลาง
5. การจัดผู้สอนในแต่ละวิชามีความเหมาะสม	3.87	มาก
6. การจัดตารางสอนมีประสิทธิภาพ	3.62	มาก
7. การประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์มีความเหมาะสม	3.86	มาก
8. การให้ข้อมูลสารสนเทศ ประกาศ ระเบียบการของคณะและมหาวิทยาลัยมีประสิทธิภาพ	3.12	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยด้านการบริหารหลักสูตร</b>	$\bar{X}=3.52$	<b>มาก</b>
<b>การให้คำปรึกษาของอาจารย์</b>		
9. มีกิจกรรมพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง	4.32	มาก
10. อาจารย์มีเวลาให้คำปรึกษานักศึกษาอย่างเพียงพอ	3.92	มาก
11. นักศึกษาติดต่อขอพบอาจารย์ได้ง่าย	4.01	มาก
12. การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา	4.23	มาก
13. การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์/โครงการพิเศษ / ศิลปนิพนธ์ เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา	4.48	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยด้านการให้คำปรึกษาของอาจารย์</b>	$\bar{X}=4.19$	<b>มาก</b>

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน อาจารย์ประจำรายวิชามีหน้าที่จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับคำอธิบายวิชาและสอดคล้องกับการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ 5 ด้านตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ระดับชาติ (TQF) โดยเน้นจัดการเรียนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ เช่น การอภิปราย การสัมมนา การศึกษาคูณาน การทำโครงการเพื่อนักศึกษา เกิดประสบการณ์ในการทำงาน เช่น วิชาคหิชนวิทยา วิชาการจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม วิชาสัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรม วิชาประสบการณ์วิชาชีพ วิชาโครงการพิเศษ เป็นต้น นอกจากนี้ทาง

สาขาวิชาฯ ยังเน้นการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในรายวิชาต่าง ๆ โดยให้นักศึกษาเป็นผู้ดำเนินโครงการตามระบบ PDCA โดยมีอาจารย์ประจำวิชาเป็นที่ปรึกษา เช่น วิชาการใช้ภาษาไทยเพื่อการแสดงวรรณกรรมสำหรับเด็ก การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม เป็นต้น รวมทั้งกิจกรรมวิชาการที่สาขาฯ จัดให้เฉพาะสร้างทักษะและประสบการณ์ของนักศึกษา เช่น โครงการ Thai Performance Presentation โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย...ลอยกระทง โครงการส่งเสริมภูมิรู้ ภูมิปัญญา คติชนวิทยาท้องถิ่นไทย เป็นต้น และส่งเสริมทักษะในการทำงานของนักศึกษาโดยจัดการเรียนการสอนแบบสหกิจศึกษา โดยนักศึกษาที่มีเกรดเฉลี่ยมากกว่า 2.50 สามารถเลือกเรียน วิชาประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่มีลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย โดยฝึกงานไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง และจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ นอกจากนี้ทางสาขาวิชาฯ ยังมีระบบการติดตามประเมินผลคือ การนิเทศงานจากอาจารย์ในสาขาวิชาฯ มีระบบการประเมินผลจากสถานประกอบการ อีกด้วย

**ด้านการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา** พบว่าอาจารย์มีการประเมินนักศึกษาหลากหลายทั้ง การประเมินตามระบบปกติผ่านการสอบกลางภาค การสอบปลายภาค การทดสอบ การมอบหมายงานให้นักศึกษา การให้นักศึกษาประเมินตนเองและประเมินการมีส่วนร่วมของเพื่อนในกลุ่ม การให้นักศึกษาเขียนวิเคราะห์การทำงานของตนเอง การทำงานร่วมกับเพื่อนในกลุ่ม ตลอดจนกิจกรรมการจัดโครงการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคมซึ่งตรงกับปณิธานของมหาวิทยาลัย เช่น ในรายวิชา วรรณกรรมสำหรับเด็ก การใช้ภาษาไทยเพื่อการแสดง การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม เป็นต้น

**ด้านการประเมินการสอนของอาจารย์** มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติใช้ระบบประเมินการสอนออนไลน์ซึ่งเป็นระบบประเมินผลกลางของมหาวิทยาลัย เมื่อรับทราบผลการประเมินจากนักศึกษา อาจารย์ผู้สอนจะนำข้อเสนอและประเด็นที่ควรแก้ไขมาปรับปรุงวิธีการสอน สื่อการสอน นอกจากนี้อาจารย์บางท่านยังใช้วิธีประเมินเชิงคุณภาพในชั้นเรียน โดยให้นักศึกษาเขียนประเมินวิธีการสอนและสื่อการสอนของอาจารย์ด้วย

#### 4.4 ด้านผลลัพธ์ของหลักสูตร

##### 4.4.1 ประสิทธิภาพของการผลิตบัณฑิต

###### 4.4.1.1 จำนวนปีที่นักศึกษาสำเร็จการศึกษาตามแผน

จากข้อมูลของสำนักทะเบียนและประมวลผลระบุว่า สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย มีนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2553 จำนวน 32 คน เมื่อพิจารณาจากจำนวนปีที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษาของบัณฑิตปีการศึกษา 2556 มีจำนวน 13 คน คิดเป็นร้อยละ 40.62 อยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละของนักศึกษาที่พ้นสภาพเนื่องจาก GPAX ไม่ถึง 1.75 และคัดชื่อออก รวมจำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 59.38 รายละเอียดดังในตารางที่ 4-12



ตารางที่ 4-12 ประสิทธิภาพภายในการผลิตบัณฑิตปีการศึกษา 2556  
ด้านจำนวนปีที่ใช้ในการศึกษา

ประสิทธิภาพภายในของการผลิตบัณฑิต ปีการศึกษา 2556	จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
สำเร็จการศึกษาตามแผน ในปีการศึกษา 2556	13	40.62
สำเร็จการศึกษาภาค 1/2557	3	9.38
ปกติ (ยังไม่สำเร็จการศึกษา)	3	9.38
พ้นสภาพ	8	25
ลาออก	2	6.24
คัดชื่อออก	3	9.38
รวมทั้งหมด	32	100.00

#### 4.4.1.2 ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม GPAX ของผู้สำเร็จการศึกษา

จากระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมของผู้สำเร็จตามแผนในการศึกษาในปี 2556 พบว่าจำนวนผู้สำเร็จการศึกษา 13 คน มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม 2.50 ขึ้นไป จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 84.62 ผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด รายละเอียดในตารางที่ 4-13

ตารางที่ 4-13 ประสิทธิภาพภายในการผลิตบัณฑิตปีการศึกษา 2556  
ด้านคะแนนเฉลี่ยสะสมของบัณฑิต

ประสิทธิภาพภายในของการผลิตบัณฑิต ปีการศึกษา 2556	จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
คะแนนเฉลี่ยสะสม 2.50 ขึ้นไป	11	84.62
คะแนนเฉลี่ยสะสม 2.00-2.49	2	15.38
รวมทั้งหมด	13	100.00

#### 4.4.1.3 คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา

คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา พิจารณาจากความเห็นของผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา และผู้สำเร็จการศึกษา

#### 4.4.1.3.1 ความคิดเห็นของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ที่ให้ข้อมูลจำนวน 13 คน เป็นเพศชายจำนวน 2 คน และเพศหญิง จำนวน 11 คน

ตารางที่ 4-14 แสดงร้อยละของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	2	15.38
หญิง	11	84.62
รวม	13	100.0

ตารางที่ 4-15 ผลการประเมินตนเองของบัณฑิตด้านความสามารถในการทำงาน

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
<b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>		
1.1 ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ	4.61	มากที่สุด
1.2 ปฏิบัติตามกฎระเบียบของหน่วยงาน	4.53	มากที่สุด
1.3 มีความขยัน กระตือรือร้นในการทำงาน	4.53	มากที่สุด
1.4 มีความอดทน ในการทำงานให้สำเร็จ	4.69	มากที่สุด
1.5 มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและองค์กร	4.76	มากที่สุด
1.6 ตรงต่อเวลา	4.61	มากที่สุด
1.7 รู้จักใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและประหยัด	3.84	มาก
1.8 มีความเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ช่วยเหลือ เป็นมิตรต่อผู้ร่วมงาน	4.76	มากที่สุด
1.9 จงรักภักดี มุ่งมั่นและทุ่มเทที่จะพัฒนาองค์กร	4.48	มาก
1.10 ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีและทำประโยชน์ต่อสังคมอยู่เสมอ	4.61	มากที่สุด
1.11 ดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	4.46	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยรวมด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>	$\bar{X}=4.53$	<b>มากที่สุด</b>
<b>2. ด้านความรู้</b>		
2.1 มีความรู้เพียงพอในการปฏิบัติงาน	4.07	มาก
2.2 มีทักษะในการปฏิบัติงาน	4.15	มาก
2.3 ผลงานถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ	4.53	มากที่สุด
2.4 มีการติดตามข่าวสาร ความก้าวหน้าทางวิชาการต่างๆ เพื่อพัฒนางานในหน้าที่อย่างสม่ำเสมอ	3.84	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยรวมด้านความรู้</b>	$\bar{X}=4.15$	<b>มาก</b>

ตารางที่ 4-15 ผลการประเมินตนเองของบัณฑิตด้านความสามารถในการทำงาน (ต่อ)

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
3. ด้านทักษะทางปัญญา		
3.1 สามารถวิเคราะห์สาเหตุของการเกิดปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลในการแก้ปัญหาได้	4.38	มาก
3.2 มีการวางแผนในการทำงาน	4.53	มากที่สุด
3.3 มีความสามารถในการบริหารจัดการภาระงานต่างๆ	4.23	มาก
3.4 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ และพัฒนาตนเองได้	4.53	มากที่สุด
3.5 มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน	4.61	มากที่สุด
3.6 มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า	4.76	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวมด้านทักษะทางปัญญา	$\bar{X}=4.51$	มากที่สุด
4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
4.1 มีภาวะผู้นำ	4.15	มาก
4.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ / ทำงานเป็นทีมได้	4.53	มากที่สุด
4.3 มีความรับผิดชอบในงานที่ทำ โดยให้บรรลุเป้าหมายของงาน	4.61	มากที่สุด
4.4 รู้จักประนีประนอม / มีความยืดหยุ่นในการทำงาน / รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.53	มากที่สุด
4.5 มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ต่อผู้ร่วมงาน	4.00	มาก
4.6 มีทัศนคติเชิงบวกต่อองค์กร และผู้ร่วมงาน	4.07	มาก
4.7 มีกิริยามารยาทสุภาพ เรียบร้อย	4.23	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	$\bar{X}=4.30$	มาก
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		

ตารางที่ 4-15 ผลการประเมินตนเองของบัณฑิตด้านความสามารถในการทำงาน (ต่อ)

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
5.1 ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสาร	4.84	มากที่สุด
5.2 ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ	3.92	มาก
5.3 สามารถสรุปประเด็น/หัวข้อ จากการประชุม/ สันทนาการได้ถูกต้องชัดเจน	4.69	มากที่สุด
5.4 สามารถใช้เพื่อการแสวงหาข้อมูลและการติดต่อสื่อสาร	4.07	มาก
5.5 ความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสาร	4.46	มาก
ค่าเฉลี่ยด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	$\bar{X}=4.39$	มาก
6 ด้านอื่นๆ		
6.1 คุณภาพโดยภาพรวมของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ	4.53	มากที่สุด

ในภาพรวมบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยประเมินความสามารถของตนเองในระดับมากที่สุด คือ 4.53 โดยด้านคุณธรรมจริยธรรมประเมินตนเองในระดับมากที่สุด คือ 4.53 ด้านความรู้ประเมินตนเองในระดับมาก คือ 4.15 ด้านทักษะทางปัญญาประเมินตนเองระดับมากที่สุด คือ 4.51 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบประเมินตนเองระดับมาก คือ 4.30 และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศประเมินตนเองระดับมาก คือ 4.39

#### 4.4.1.3.2 ความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย

ผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยที่ให้ข้อมูลจำนวน 11 คน เป็นเพศชายจำนวน 3 คน และเพศหญิง จำนวน 8 คน

ตารางที่ 4-16 แสดงร้อยละของผู้ใช้บัณฑิตจำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	3	27.27
หญิง	8	72.73
จำนวน	11	100.0

ช่วงอายุของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยดังข้อมูลในตารางที่ 4-17

ตารางที่ 4-17 แสดงร้อยละของผู้บังคับบัญชาจำแนกตามช่วงอายุ

ช่วงอายุ (ปี)	จำนวน (คน)	ร้อยละ
23-30	5	45.46
31-35	3	27.27
36-40	2	18.18
41-45	0	0
46-50	0	0
51 ปี ขึ้นไป	1	9.09
รวม	11	100.0

ตารางที่ 4-18 ผลการประเมินบัณฑิตโดยผู้บังคับบัญชา

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
1.1 ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ	4.36	มาก
1.2 ปฏิบัติตามกฎระเบียบของหน่วยงาน	4.36	มาก
1.3 มีความขยัน กระตือรือร้นในการทำงาน	4.63	มากที่สุด
1.4 มีความอดทน ในการทำงานให้สำเร็จ	4.54	มากที่สุด
1.5 มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและองค์กร	4.63	มากที่สุด
1.6 ตรงต่อเวลา	4.45	มาก
1.7 รู้จักใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและประหยัด	4.09	มาก
1.8 มีความเอื้อเฟื้อ เพื่อแม่ ช่วยเหลือ เป็นมิตรต่อผู้ร่วมงาน	4.63	มากที่สุด
1.9 จงรักภักดี มุ่งมั่นและทุ่มเทที่จะพัฒนาองค์กร	4.36	มาก
1.10 ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีและทำประโยชน์ต่อสังคมอยู่เสมอ	4.54	มากที่สุด
1.11 ดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	4.36	มาก
ค่าเฉลี่ยด้านคุณธรรม จริยธรรม	$\bar{X}=4.45$	มาก
2. ด้านความรู้		
2.1 มีความรู้เพียงพอในการปฏิบัติงาน	4.36	มาก
2.2 มีทักษะในการปฏิบัติงาน	4.63	มากที่สุด
2.3 ผลงานถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ	4.54	มากที่สุด
2.4 มีการติดตามข่าวสาร ความก้าวหน้าทางวิชาการต่างๆ เพื่อพัฒนางานในหน้าที่อย่างสม่ำเสมอ	4.36	มาก
ค่าเฉลี่ยด้านความรู้	$\bar{X}=4.47$	มาก

ตารางที่ 4-18 การประเมินบัณฑิตโดยผู้บังคับบัญชา (ต่อ)

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
3. ด้านทักษะทางปัญญา		
3.2 สามารถวิเคราะห์สาเหตุของการเกิดปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลในการแก้ปัญหาได้	4.54	มากที่สุด
3.2 มีการวางแผนในการทำงาน	4.09	มาก
3.3 มีความสามารถในการบริหารจัดการภาระงานต่างๆ	4.63	มากที่สุด
3.4 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ และพัฒนาตนเองได้	4.36	มาก
3.5 มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน	4.45	มาก
3.6 มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า	4.45	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยรวมด้านทักษะทางปัญญา</b>	<b><math>\bar{X} = 4.42</math></b>	<b>มาก</b>
4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
4.1 มีภาวะผู้นำ	4.09	ปานกลาง
4.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ / ทำงานเป็นทีมได้	4.63	มากที่สุด
4.3 มีความรับผิดชอบในงานที่ทำ โดยให้บรรลุเป้าหมายของงาน	4.63	มากที่สุด
4.4 รู้จักประนีประนอม / มีความยืดหยุ่นในการทำงาน / รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.45	มาก
4.5 มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ต่อผู้ร่วมงาน	4.27	มาก
4.6 มีทัศนคติเชิงบวกต่อองค์กร และผู้ร่วมงาน	4.63	มากที่สุด
4.7 มีกิริยามารยาทสุภาพ เรียบร้อย	4.45	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยรวมด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>	<b><math>\bar{X} = 4.45</math></b>	<b>มาก</b>



ตารางที่ 4-18 การประเมินบัณฑิตโดยผู้บังคับบัญชา (ต่อ)

ประเด็นการประเมินความสามารถในการทำงาน	ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
5.1 ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสาร	4.72	มากที่สุด
5.2 ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ	3.72	มาก
5.3 สามารถสรุปประเด็น/หัวข้อ จากการประชุม/ สันทนาการได้ถูกต้องชัดเจน	4.36	มาก
5.4 สามารถใช้เพื่อการแสวงหาข้อมูลและการติดต่อสื่อสาร	4.54	มากที่สุด
5.5 ความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสาร	4.72	มากที่สุด
<b>ค่าเฉลี่ยด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>	<b><math>\bar{X}=4.41</math></b>	<b>มาก</b>
6. ด้านอื่นๆ		
6.1 คุณภาพของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ	4.36	มาก

ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตประเมินคุณภาพของบัณฑิตจากสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ ในระดับมาก คือ 4.36 โดยด้านคุณธรรมจริยธรรมระดับมาก คือ 4.45 ด้านความรู้ระดับมาก คือ 4.47 ด้านทักษะทางปัญญาระดับมากคือ 4.42 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบประเมินระดับมาก คือ 4.45 และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศประเมินระดับมาก คือ 4.41

**จุดเด่นของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ**

- 1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี เข้ากับผู้อื่นได้ง่าย มีความประนีประนอม
- 2) รู้จักพัฒนาตนเอง
- 3) รักพวกพ้อง
- 4) ขยัน ซื่อสัตย์ อดทน ตรงต่อเวลา
- 5) สามารถปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้อง
- 6) เคารพกฎระเบียบขององค์กร
- 7) มีความรู้ทางด้านโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ไม่ว่าจะเป็น Microsoft office หรือ การค้นคว้าข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ต

**ข้อควรปรับปรุงของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
หัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ**

- 1) ปรับปรุงด้านบุคลิกภาพ ความมั่นใจในตนเอง
- 2) ควรดึงศักยภาพ ความรู้ ความสามารถของตนเองออกมาใช้
- 3) ควรกล้าแสดงความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง เพื่อความเจริญก้าวหน้าขององค์กร
- 4) ควรเพิ่มภาวะการเป็นผู้นำ
- 5) ควรหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ
- 6) ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ น้อยมาก ควรศึกษาเพิ่มเติม
- 7) ควรฝึกให้นักศึกษาได้ทำงานเป็นกลุ่ม และเสนอโครงการบ่อยๆ จะช่วยทำให้บัณฑิตกล้าแสดงความคิดเห็น มีความเป็นผู้นำ ทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดแต่อนาคตอาชีพ

**ข้อเสนอแนะจากผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
หัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ**

ควรมุ่งมั่นพัฒนาบัณฑิตให้มีคุณภาพ ทั้งในด้าน ความรู้ คุณธรรม และด้านจิตใจ ให้มีความเข้มแข็ง เพราะในชีวิตการทำงานจริง ๆ ต้องมีความรู้ความสามารถ และมีความอดทนต่อความยากลำบาก จึงจะสามารถประสบความสำเร็จได้

ตารางที่ 4-19 เปรียบเทียบคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556

ประเด็นการประเมิน	ผู้ใช้บัณฑิต		บัณฑิต	
	ค่าเฉลี่ย	การแปลความหมาย	ค่าเฉลี่ย	การแปลความหมาย
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	4.45	ระดับมาก	4.53	ระดับมากที่สุด
2. ด้านความรู้	4.47	ระดับมาก	4.15	ระดับมาก
3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.42	ระดับมาก	4.51	ระดับมาก
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.45	ระดับมาก	4.30	ระดับมาก
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	4.41	ระดับมาก	4.39	ระดับมาก
ค่าเฉลี่ยรวม	$\bar{X} = 4.44$	ระดับมาก	$\bar{X} = 4.38$	ระดับมาก

#### 4.4.2 ประสิทธิภาพการผลิตบัณฑิต (ภายนอก)

ข้อมูลนี้มาจากการตอบแบบสอบถามของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2556 จำนวน 13 คน จากจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมด 13 คน ผู้ตอบแบบสอบถามคิดเป็นร้อยละ 100 บัณฑิตตอบแบบสอบถามทางเว็บไซต์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) <http://www.job.mua.go.th> ระยะเวลาในการเก็บข้อมูลคือเดือนกุมภาพันธ์ 2558

จากข้อมูลระบุว่าบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยมีงานทำแล้ว 11 คน คิดเป็นร้อยละ 84.61 ผลประเมินประสิทธิภาพอยู่ในระดับมากที่สุด บัณฑิตพอใจงานที่ทำ จำนวน 10 คน ร้อยละ 76.92 ประเมินประสิทธิภาพอยู่ในระดับมาก และบัณฑิตทำงานตรงสาขาที่เรียนจำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 84.61 ประเมินประสิทธิภาพอยู่ในระดับมากที่สุด ดังข้อมูลในตารางที่ 4-20 ถึง 4-22

ตารางที่ 4-20 แสดงสถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556

สถานภาพการทำงานของบัณฑิต	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ทำงานแล้ว	11	84.61
ยังไม่ได้ทำงานและมิได้ศึกษาต่อ	2	15.39
กำลังศึกษาต่อ	0	0
รวมผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด	13	100.00

ตารางที่ 4-21 แสดงความพอใจต่องานที่ทำของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2556

ความพอใจต่องานที่ทำ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
พอใจ	10	90.90
ไม่พอใจ	1	9.10
รวมทั้งหมด	11	100.00

ตารางที่ 4-22 แสดงจำนวนบัณฑิตที่ทำงานตรงและไม่ตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา

ลักษณะงานที่ทำ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ตรง	11	100
ไม่ตรง	0	0
รวมทั้งหมด	11	100.00



## บทที่ 5

### สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2553 เป็นหลักสูตรที่เปิดสอนในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ เปิดรับนักศึกษาเข้าเรียนในหลักสูตรเมื่อปีการศึกษา 2553

การประเมินหลักสูตร ใช้วิธีการแบบบูรณาการ คือ เชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ และการประเมินแบบมีส่วนร่วม มีวัตถุประสงค์เฉพาะ 4 ประการ คือ 1) เพื่อวิเคราะห์หลักสูตรและประเมินคุณภาพการจัดการศึกษาหลักสูตร ในด้านบริบท (Context) ได้แก่ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร 2) เพื่อประเมินปัจจัยนำเข้าของหลักสูตร (Input) ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน นักศึกษา และปัจจัยสนับสนุนการเรียนการสอน 3) เพื่อประเมินกระบวนการการบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร (Process) ได้แก่ กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลการเรียน และ 4) เพื่อประเมินผลลัพธ์ของหลักสูตร (Outcome)

ประชากรผู้ให้ข้อมูลสำหรับการประเมินครั้งนี้ ประกอบด้วย กลุ่มอาจารย์ผู้สอนประจำหลักสูตร กลุ่มนักศึกษาปัจจุบันรุ่นปีการศึกษา 2553-2556 กลุ่มผู้สำเร็จการศึกษา กลุ่มผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา และกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วย กลุ่มอาจารย์ผู้สอนประจำหลักสูตร จำนวน 12 คน กลุ่มนักศึกษาปัจจุบันรุ่นปีการศึกษา 2553-2556 จำนวน 33 คน กลุ่มผู้สำเร็จการศึกษา จำนวน 13 คน กลุ่มผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา จำนวน 11 คน และกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน

การรวบรวมข้อมูลใช้วิธีการสัมภาษณ์ ใช้แบบสอบถาม และการวิเคราะห์เอกสาร เช่น เอกสารหลักสูตร รายงานการประชุม เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วยเครื่องมือแตกต่างกัน 3 ชนิด คือ 1) แนวทางการวิเคราะห์หลักสูตรสำหรับผู้เชี่ยวชาญ 2) แบบสัมภาษณ์ผู้บริหารหลักสูตร 3) แบบสอบถาม สำหรับนักศึกษาปัจจุบัน ผู้สำเร็จการศึกษา และผู้บังคับบัญชาของผู้สำเร็จการศึกษา ลักษณะแบบสอบถามเป็นแบบมาตราประมาณค่า แบบเลือกตอบ และแบบเติมคำหรือข้อความ

การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ทั้งการวิเคราะห์เนื้อหาสำหรับข้อมูลเชิงคุณภาพ และการวิเคราะห์ด้วยสถิติวิเคราะห์สำหรับข้อมูลเชิงปริมาณ แล้วนำผลการวิเคราะห์ทั้งสองส่วนบูรณาการเข้าด้วยกันตามประเด็นการประเมินหลักทั้ง 4 ประเด็น การแปลความหมาย กรณีผลการวิเคราะห์จากมาตรประมาณค่า 5 ระดับใช้เกณฑ์ดังนี้ 4.5-5.00 มากที่สุด 3.51-4.50 มาก 2.51-3.50 ปานกลาง 1.51-2.50 น้อย และ 1.00-1.50 น้อยที่สุด สำหรับการแปลความหมายค่าร้อยละใช้เกณฑ์ ดังนี้ ร้อยละ 80 ขึ้นไป หมายถึง มากที่สุด ร้อยละ 61-80 หมายถึง มาก ร้อยละ 41-60 หมายถึง ปานกลาง ร้อยละ 21-40 หมายถึง น้อย และ น้อยกว่าร้อยละ 20 หมายถึง น้อยที่สุด

## 5.1 สรุปผลการประเมิน

### 5.1.1 ผลการประเมินด้านบริบท ได้แก่ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร โครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตร

#### ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2553 การจัดกระบวนการเรียนการสอนในหลักสูตรตรงกับวัตถุประสงค์และปรัชญาของหลักสูตร นั่นคือ การผลิตบัณฑิตผู้มีความรู้ ความสามารถในการใช้ภาษาไทย เพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นผู้มีความเข้าใจในปรัชญา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏอยู่ในภาษาและวรรณคดีไทย อีกทั้งเป็นผู้ตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย ทำให้นักศึกษาได้ประโยชน์จากการเรียน และสามารถนำไปปรับใช้ได้ในอนาคต นอกจากนี้ในชั้นปีสุดท้ายนักศึกษายังสามารถเลือกเรียนวิชาแบบสหกิจศึกษา โดยนักศึกษาที่มีเกรดเฉลี่ยมากกว่า 2.50 สามารถเลือกเรียนวิชาประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่มีลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย อีกด้วย

#### ผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอน

จุดเด่นของหลักสูตรฯ คือ มีจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดให้เรียนถึง 138 หน่วยกิต ในกลุ่มวิชาเอกบังคับ และวิชาเลือกนั้น จากการวิเคราะห์พบว่าเมื่อเกือบทุกวิชาในหลักสูตรเป็นวิชาที่น่าสนใจ และเป็นพื้นฐานสำหรับการทำงานด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย นอกจากนี้ยังมีรายวิชาที่นักศึกษาสามารถนำไปปรับใช้ได้โดยตรง เช่นวิชา การสอนภาษาไทย บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ การใช้ภาษาไทยเพื่อการแสดง การเขียนสำหรับการสื่อสารมวลชน เป็นต้น

แต่วิชาดังกล่าว จัดอยู่ในหมวดวิชาเลือก จึงต้องสลับเปิดบางวิชาให้นักศึกษาได้เรียน ทำให้ นักศึกษาขาดโอกาสที่จะได้เรียนรู้ในรายวิชาที่น่าสนใจ หากมีการปรับปรุงหลักสูตร ควรพิจารณา นำไปเพิ่มในหมวดวิชาบังคับเพื่อประโยชน์แก่นักศึกษา

ผลการประเมินด้านโครงสร้างและเนื้อหาหลักสูตรพบว่า เนื้อหาในรายวิชา บางส่วน มีความคล้ายคลึงกัน โครงสร้างของรายวิชา บางวิชามี วิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) หลายวิชา ทำให้นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านในวิชาขั้นต้น กลายเป็นนักศึกษาตกแผน ต้องเรียนพร้อม ๆ กับรุ่นน้อง อีกทั้งสาขาวิชาฯ มีนักศึกษาลดลงมาก การเปิดสอนรายวิชาต่างๆ จำเป็นต้องรวบรวมนักศึกษา ต่อห้องเรียนให้ได้ถึง 10 คน นักศึกษาที่สอบตกแค่เพียงรายวิชาเดียวก็อาจต้องสำเร็จการศึกษาช้า ไปถึง 1 ปีการศึกษา

### 5.1.2 ผลการประเมินด้านปัจจัยป้อนเข้า ได้แก่ คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน นักศึกษาและ ปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา

#### คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน

จากเกณฑ์คุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ พบว่าลักษณะของอาจารย์ อยู่ในระดับน้อย ด้านบัณฑิตและนักศึกษาปัจจุบันประเมินคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถของอาจารย์ในระดับมากที่สุด ประเมินคุณลักษณะด้านการสอนระดับมากที่สุด และประเมินคุณลักษณะด้านความเป็นครูระดับมากที่สุด

#### คุณลักษณะของนักศึกษา

จากการสนทนากลุ่มคณาจารย์เพื่อประเมินคุณลักษณะของนักศึกษา พบว่านักศึกษาที่ เลือกเรียนสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ส่วนหนึ่งมีผลการเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายระดับปานกลางถึงอ่อน และบางคนเข้าใจว่าหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทยเรียนง่าย จึงเลือกเรียนโดยไม่ได้สนใจในเนื้อหาวิชาอย่างแท้จริง และนักศึกษาส่วนใหญ่ในสาขาวิชาฯ เป็น นักศึกษาเทียบโอน หรือถูกคัดชื่อออก (Retire) มาจากคณะอื่น ซึ่งนักศึกษาเหล่านี้ บางคนปรับปรุงตนเอง จนผลการเรียนดีเลิศ แต่บางคนก็ยังคงไม่สนใจเรียน จึงมีผลการเรียนระดับปานกลางถึงต่ำ บางคนถึงขั้นถูกคัดชื่อออก

### **ปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา**

บัณฑิตและนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 พึงพอใจด้านความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ต ด้านการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา และด้านอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อม และห้องเรียนระดับปานกลาง

คณาจารย์แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ว่ามีความสำคัญมาก โดยทั่วไปสาขาวิชาฯ มีความจำเป็นต้องจัดการเรียนการสอนโดยใช้ระบบอินเทอร์เน็ต แต่ระบบของอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัยไม่รองรับการเรียนการสอน จึงไม่สามารถสนับสนุนให้นักศึกษา เกิดการเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ยังเห็นว่าอุปกรณ์ด้านคอมพิวเตอร์ในห้องเรียนไม่ทันสมัย เสื่อมสภาพ และขาดโปรแกรมที่ครอบคลุมการจัดการเรียนการสอน

#### **5.1.3 ด้านกระบวนการผลิตคือ การบริหารหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน การวัด และการประเมินผลการสอน**

##### **การบริหารหลักสูตร**

โครงสร้างของสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย มีระบบและกลไกในการบริหาร หลักสูตร คือ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ทำหน้าที่วางแผน กำกับติดตามและตรวจสอบการจัดการเรียนการสอนให้ได้คุณภาพ ทั้งการจัดทำรายละเอียดวิชาก่อนเปิดภาค การพิจารณาข้อสอบ กลางภาคและข้อสอบปลายภาค การพิจารณาผลสอบ (เกรด) และมีคณะกรรมการวิชาการประจำ คณะ ทำหน้าที่กำกับ ติดตามและประเมินผลการทำงานของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

##### **การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน**

อาจารย์ประจำรายวิชาได้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับคำอธิบายวิชาและสอดคล้องกับการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ 5 ด้านตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ระดับชาติ (TQF) โดยเน้นจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในรายวิชาต่าง ๆ โดยให้นักศึกษาเป็นผู้ดำเนินโครงการตามระบบ PDCA โดยมีอาจารย์ประจำวิชาเป็นที่ปรึกษา รวมทั้งกิจกรรมวิชาการที่จัดขึ้นเพื่อสร้าง ทักษะและประสบการณ์ของนักศึกษา และส่งเสริมทักษะในการทำงานของนักศึกษาโดยจัดการ เรียนการสอนแบบสหกิจศึกษา นักศึกษาเข้าทำงานกับสถานประกอบการเป็นเวลา 300 ชั่วโมง มีระบบการติดตามประเมินผลที่เป็นรูปธรรม

##### **ด้านการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา**

อาจารย์มีการประเมินนักศึกษาหลากหลายทั้งการประเมินตามระบบปกติผ่านการสอบ กลางภาค การสอบปลายภาค การทดสอบ การมอบหมายงานให้นักศึกษา การให้นักศึกษา



ประเมินตนเองและประเมินการมีส่วนร่วมของเพื่อนในกลุ่ม การให้นักศึกษาเขียนวิเคราะห์การทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับเพื่อนในกลุ่ม ตลอดจนกิจกรรมการจัดโครงการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคมซึ่งตรงกับปณิธานของมหาวิทยาลัย

#### ด้านการประเมินการสอนของอาจารย์

สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ใช้ระบบประเมินการสอนออนไลน์ซึ่งเป็นระบบประเมินผลกลางของมหาวิทยาลัย เมื่อรับทราบผลการประเมินจากนักศึกษาอาจารย์ผู้สอนจะนำข้อเสนอและประเด็นที่ควรแก้ไขมาปรับปรุงวิธีการสอน สื่อการสอน นอกจากนี้ยังใช้วิธีประเมินเชิงคุณภาพในชั้นเรียน โดยให้นักศึกษาประเมินวิธีการสอนและสื่อการสอนของอาจารย์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 ได้ประเมินด้านการบริหารหลักสูตร การให้คำปรึกษาของอาจารย์ โดยมีภาพรวมความพึงพอใจระดับมาก

#### 5.1.4 ด้านผลลัพธ์ของหลักสูตร

##### การใช้เวลาศึกษาตามแผน

ปีการศึกษา 2553 มีนักศึกษาจำนวน 32 คน นักศึกษาใช้เวลาศึกษาตามแผน คิดเป็นร้อยละ 40.62 อยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละของนักศึกษาที่พ้นสภาพเนื่องจาก GPAX ไม่ถึง 1.75 และคัดชื่อออก รวมจำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 59.38 อยู่ในระดับปานกลาง

##### ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2556 จำนวน 13 คน มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม 2.50 ขึ้นไป จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 84.62 ผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด

##### คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา

ในภาพรวมบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ประเมินความสามารถของตนเองในระดับมากที่สุด และประเมินตนเองในด้านต่าง ๆ ดังนี้ 1) คุณธรรมจริยธรรม ประเมินตนเองในระดับมากที่สุด 2) ด้านความรู้ ประเมินตนเองในระดับมาก 3) ด้านทักษะทางปัญญาประเมินตนเองในระดับมากที่สุด 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบประเมินตนเองในระดับมาก 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ประเมินตนเองระดับมาก

ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตประเมินคุณภาพบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติระดับมาก เมื่อแยกเป็นด้านต่าง ๆ คือ 1) คุณธรรมจริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ และ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ประเมินระดับมาก

#### ประสิทธิภาพการผลิตบัณฑิต (ภายนอก)

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย มีงานทำแล้ว 11 คน ผลประเมินประสิทธิภาพอยู่ในระดับมากที่สุด บัณฑิตพอใจงานที่ทำระดับมาก และบัณฑิตทำงานตรงสาขาที่เรียนระดับมากที่สุด

#### 5.2 อภิปรายผลการประเมินหลักสูตร

การวิจัยประเมินหลักสูตรครั้งนี้ เป็นส่วนที่มีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งต่อคุณภาพของหลักสูตร การประเมินเป็นกระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูลหรือสารสนเทศ โดยอาศัยกรอบแนวคิดเชิงบูรณาการ เชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ มีการรวบรวมข้อมูลจากทุกกลุ่ม ทั้งผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน นักศึกษา และรวบรวมข้อมูลจากเอกสารที่เกี่ยวข้องทุกแหล่ง แต่การวิจัยประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2553 สามารถอภิปรายผลการประเมินในด้านต่าง ๆ มีรายละเอียดดังนี้

1) ผลการวิจัยประเมินหลักสูตร ทำให้ทราบความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรกับปณิธาน วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ความก้าวหน้าทันสมัยของหลักสูตร ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ โครงสร้าง เนื้อหาสาระ การจัดการเรียนการสอน การประเมินและปรับปรุงหลักสูตร รวมถึงสารสนเทศที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร ว่าเหมาะสมสอดคล้องต่อการผลิตบัณฑิตในระดับใดบ้าง เพื่อนำไปกำหนดแนวทางปรับปรุงให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน วงการวิชาชีพด้านที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย

2) ปัจจัยนำเข้าของหลักสูตร คณะรับนักศึกษาในปีการศึกษา 2553 จำนวน 32 คน ด้านคุณภาพทางการศึกษาของคณาจารย์ผู้สอนส่วนใหญ่อยู่ในระดับปริญญาโท และมีตำแหน่งทางวิชาการน้อย ผลงานทางวิชาการและความร่วมมือสถาบันอื่นมีน้อย ซึ่งควรเร่งพัฒนาคณาจารย์แต่จากการประเมินจากนักศึกษาและบัณฑิตเห็นว่าคณาจารย์มีความสามารถด้านการสอน มีจิตวิญญาณความเป็นครูระดับมากที่สุด ซึ่งเป็นเรื่องที่ดี ด้านปัจจัยเกื้อหนุนการเรียนรู้ การให้บริการ เครื่องคอมพิวเตอร์ต่ออาจารย์และนักศึกษา การให้บริการห้องสมุดและสื่อการศึกษา จำนวนหนังสือและสื่อต่างๆ สำหรับค้นคว้ายังมีจำนวนน้อย รวมถึงระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตขาดต่อการจัดการเรียนการสอน

3) กระบวนการบริหารหลักสูตร มีระบบและกลไกการบริหารหลักสูตรที่ชัดเจน การพัฒนาอาจารย์มีแผนส่งเสริมพัฒนาอาจารย์ให้มีคุณวุฒิที่สูงขึ้น ส่งเสริมให้มีตำแหน่งทางด้าน

วิชาการ มีการศึกษาคุณภาพ การเชิญวิทยากรมาให้ความรู้ สนับสนุนในการเข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการเพื่อเพิ่มพูนความรู้ ด้านการสอนมีรูปแบบการเรียนการสอนที่หลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เน้นการฝึกปฏิบัติ อภิปราย จัดโครงการ ศึกษาคุณภาพนอกสถานที่ มีระบบการประเมินผล การเรียน มีการแจ้งเกณฑ์การให้คะแนน การวัดและประเมินผลก่อนการสอน มีการตรวจสอบคุณภาพข้อสอบทั้งกลางภาคและปลายภาค มีการนำผลการประเมินจากนักศึกษามาปรับปรุงการเรียนการสอน และมีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาทางวิชาการและทักษะการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยแก่นักศึกษา

4) ประสิทธิภาพการผลิตบัณฑิต อยู่ในระดับมาก ในเชิงคุณภาพผู้ใช้บัณฑิตพึงพอใจการทำงานของบัณฑิตเรื่อง ความมีมนุษยสัมพันธ์ การทำงานร่วมกับผู้อื่น และสามารถปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้อง อีกทั้งยังมีความสามารถด้านโปรแกรมคอมพิวเตอร์ สามารถใช้ทักษะการสื่อสาร เพื่อนำเสนองานได้ดี ส่งผลให้เกิดการพัฒนาของหน่วยงาน นอกจากนี้ยังมุ่งมั่นในการทำงาน อดทน ขยัน ตรงต่อเวลา รับผิดชอบในการทำงาน ปฏิบัติตามกฎระเบียบของหน่วยงานเป็นอย่างดี แต่ก็มีข้อเสนอแนะจากผู้ใช้บัณฑิตบางคนให้ความเห็นว่าควรมุ่งมั่นพัฒนาบัณฑิตให้มีคุณภาพ ทั้งในด้าน ความรู้ คุณธรรม และด้านจิตใจ ให้มีความเข้มแข็ง เพราะในชีวิตการทำงานจริง ๆ ต้องมีความรู้ความสามารถ และมีความอดทนต่อความยากลำบาก จึงจะสามารถประสบความสำเร็จได้

### 5.3 ข้อเสนอแนะ

#### 5.3.1) ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับเนื้อหาสาระและโครงสร้างของหลักสูตร

ปรับปรุงหลักสูตรให้มีจุดเด่น ทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคโลกาภิวัตน์ อีกทั้งการปรับเปลี่ยนหลักสูตรเพื่อการก้าวเข้าสู่การเป็น ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (AEC) ดังนั้นควรเพิ่มและลด เนื้อหาวิชา ให้ทันสมัย สอดคล้อง และโดดเด่น

#### 5.3.2) ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับปัจจัยนำเข้าหลักสูตร

จัดทำแผนพัฒนาคณาจารย์เพื่อเพิ่มศักยภาพด้านการสอนและการวิจัยโดยใช้การจัดการความรู้ส่งเสริมให้อาจารย์ผลิตงานวิจัย ตำรา และส่งเสริมการศึกษาต่อ เพิ่มคุณวุฒิทางวิชาการ ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตควรมีความเร็วเพิ่มขึ้น อุปกรณ์ในห้องเรียนควรปรับปรุงให้ทันสมัย ห้องสมุดควรสร้างบรรยากาศให้น่าสนใจและจูงใจให้นักศึกษาเข้าไปใช้บริการ ด้านอาคารสถานที่ควรเพิ่มพื้นที่ให้นักศึกษาได้ทำกิจกรรมเสริมหลักสูตร

5.3.3) ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการบริหารหลักสูตรและการเรียนการสอน  
สร้างเครือข่ายกับชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน พัฒนาเครือข่ายสถานประกอบการใน  
โครงการสหกิจศึกษา ส่งเสริมให้นักศึกษาส่งผลงานเข้าประกวด/แข่งขันให้มากขึ้น

5.3.4) ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับผลลัพธ์ของหลักสูตร  
กำหนดทิศทางและนโยบายในการจัดการศึกษาของสาขาวิชาฯ โดยให้ความสำคัญการ  
พัฒนาทักษะและการเรียนรู้ทุกด้านของบัณฑิตอย่างต่อเนื่องและสอดคล้องกับอัตลักษณ์ของ  
มหาวิทยาลัยเพื่อเป็นบัณฑิตศิลปศาสตร์ที่มีคุณภาพ มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ

5.3.5) ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการวิจัยประเมินหลักสูตรเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษา  
การประกันคุณภาพภายใน ผู้บริหารควรศึกษาผลการประเมินหลักสูตร สรุปความคิดเห็น  
ถึงสถานะที่แท้จริงของหลักสูตร มีจุดเด่น จุดด้อย จริงตามที่ปรากฏในการประเมินหรือไม่ กำหนด  
เป้าหมายการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับปณิธานของคณะ ความต้องการของประเทศ มีการ  
วางแผนและปรับปรุงหลักสูตรตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ดำเนินการตามแผน และมีการประเมิน  
ตนเองของอาจารย์ทุกคน รวมทั้งประเมินนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต ซึ่งเป็นผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

## บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. สำนักงานมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา. (2548) **เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรอุดมศึกษา พ.ศ.2548** กระทรวงศึกษาธิการ. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- กระทรวงศึกษาธิการ. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา. “ระบบภาวะการปฏิบัติงานทำของบัณฑิต” [ออนไลน์] <http://www.job.mua.go.th/codes/index.php> (25 กุมภาพันธ์ 2555)
- มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ. **คู่มือการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2553** กรุงเทพมหานคร: บริษัท เอสอาร์ พรินติ้ง แมสโปรดักส์ จำกัด.
- มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ. คณะศิลปศาสตร์. **หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2553** (เอกสารอัดสำเนา)
- ราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา. (19 สิงหาคม 2542) **พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542.** [ออนไลน์] <http://www.moe.go.th/main2/plan/p-r-b42-01.htm#13> (25 กุมภาพันธ์ 2555)
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2542) **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542.** กรุงเทพมหานคร: นานมีบุ๊คส์.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. “การประเมินหลักสูตร” [ออนไลน์] <http://www.sut.ac.th/tedu/traning/evaluate.pdf> (10 มกราคม 2555)
- ศิริชัย กาญจนวาสี. “การประเมินหลักสูตร : หลักการและแนวปฏิบัติ” [ออนไลน์] [http://www.edu.tsu.ac.th/major/old\\_eva/journal/scan1.pdf](http://www.edu.tsu.ac.th/major/old_eva/journal/scan1.pdf) (10 มกราคม 2555)



ภาคผนวก

## ภาคผนวก ก

### แนวคำถามสนทนากลุ่มคณาจารย์

1. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร สอดคล้องกับแนวคิดพื้นฐานของหลักสูตร ครอบคลุมกับโครงสร้างหลักสูตรหรือไม่ อย่างไร
2. โครงสร้างของหลักสูตรสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายหรือไม่ อย่างไร ความเหมาะสมของสัดส่วนหมวดวิชาและรายวิชา
3. เนื้อหารายวิชามีคุณค่าทางวิชาการ/วิชาชีพ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงหรือไม่ อย่างไร
4. แนวการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
5. คุณภาพของการบริหารหลักสูตร การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินการเรียนรู้อของผู้เรียน
6. แนวทางการประเมินการสอนของอาจารย์ เป็นอย่างไร เหมาะสมหรือไม่
7. ผลผลิตของหลักสูตร (ผู้สำเร็จการศึกษา)

## ภาคผนวก ข

### แบบวิเคราะห์หลักสูตรของผู้เชี่ยวชาญ

1. หลักสูตรสอดคล้องกับปณิธานของมหาวิทยาลัยหรือไม่ เพียงใดและอย่างไร
2. หลักสูตรสอดคล้องกับปณิธานของคณะหรือไม่ เพียงใดและอย่างไร
3. หลักสูตรสอดคล้องกับความต้องการของประเทศหรือไม่ เพียงใดและอย่างไร
4. หลักสูตรและเนื้อหาสาระของหลักสูตรมีความก้าวหน้าและทันสมัยมากน้อยเพียงใด เมื่อเทียบกับหลักสูตรชั้นนำทั้งในและต่างประเทศ
5. ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
6. โครงสร้าง เนื้อหาของหลักสูตรและรายวิชามีความสัมพันธ์กันมากน้อยเพียงใด
7. เนื้อหาสาระของรายวิชามีความครอบคลุมและสามารถนำไปใช้ได้มากน้อยเพียงใด
8. คุณลักษณะหรือสมบัติที่โดดเด่นของมหบัณฑิตจากหลักสูตรควรเป็นอย่างไร
9. ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตร



แบบสอบถามสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4

สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

1. แบบสอบถามนี้จัดทำเพื่อนำความคิดเห็นจากนักศึกษาไปพัฒนา ปรับปรุงหลักสูตร เพิ่มประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอน
2. แบบสอบถามประกอบด้วยเนื้อหา 4 ตอน คือ
  - ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
  - ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์
  - ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้
  - ตอนที่ 4 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารหลักสูตรและการให้คำปรึกษา
3. ขอให้นักศึกษาตอบแบบสอบถามทุกตอน

**ตอนที่ 1** สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

**คำชี้แจง** เติมข้อความลงในช่องว่าง

1. เพศ  1) ชาย  2) หญิง
2. อายุ.....ปี
3. เป็นนักศึกษาชั้นปีที่  1) 2  2) 3  3) 4
4. วิชาโท.....
5. คณะเนนเฉลี่ยสะสม.....

**ตอนที่ 2** ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์

**คำชี้แจง** โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของนักศึกษา

รายละเอียด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความรู้ทางวิชาการของอาจารย์					
2. มีความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
3. มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่					
4. มีความสามารถในการวิจัย					
5. มีความสามารถในการบริการทางวิชาการแก่สังคม					
6. เป็นที่ยอมรับของสังคม					
7. เป็นผู้นำทางความคิด					
8. เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรม					
9. เป็นนักบริหารจัดการ					
10. มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาไทย					
11. มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาต่างประเทศ					

รายละเอียด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
12. มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ					
13. เป็นผู้มีการบรรยายในวิชาชีพ / คุณธรรม / จริยธรรม					
14. เป็นผู้ที่มีคุณธรรมและมีจิตวิญญาณความเป็นครู					
15. เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา					
16. มีความสามารถในการสอน / ถ่ายทอดความรู้					
17. มีความสามารถในการให้คำปรึกษา แนะนำ					
18. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของคณะ มีคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถในระดับใด					
19. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านการสอนในระดับใด					
20. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านความเป็นครูในระดับใด					

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

รายละเอียด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต					
1. จำนวนคอมพิวเตอร์ที่มีการเชื่อมโยงอินเทอร์เน็ตมีพอเพียง					
2. สมรรถนะของคอมพิวเตอร์มีความเหมาะสม					
3. การเชื่อมโยงเครือข่ายอินเทอร์เน็ตสะดวกรวดเร็ว					
ความพึงพอใจในการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา					
4. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
5. ความสะดวกรวดเร็วของบริการสืบค้นข้อมูล					
6. ความทันสมัยของหนังสือ วารสาร วิทยานิพนธ์ เอกสารต่าง ๆ					
7. ความเหมาะสมของระยะเวลาให้บริการ					
8. ความเพียงพอของที่นั่งในห้องสมุด					
9. เทคโนโลยีสารสนเทศในห้องสมุดสอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร					
10. อาคารสถานที่ ห้องเรียน สะอาด มีบรรยากาศวิชาการ					
11. อุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียนเพียงพอ					
12. ความทันสมัยของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ					
13. ความเหมาะสมด้านสภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย					

ตอนที่ 4 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารหลักสูตรและการให้คำปรึกษา

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของนักศึกษา

ลักษณะการบริหารหลักสูตรและการให้คำปรึกษา	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
<b>การบริหารหลักสูตร</b>					
1. จำนวนนักศึกษาที่รับเหมาะสมเมื่อเทียบกับจำนวนอาจารย์ที่มีในหลักสูตร					
2. วิธีการคัดเลือกนักศึกษามีมาตรฐาน					
3. ระบบการลงทะเบียนสะดวกและรวดเร็ว					
4. การจัดรายวิชาที่นักศึกษาเรียนเป็นระบบ					
5. การจัดผู้สอนในแต่ละวิชามีความเหมาะสม					
6. การจัดการการสอนมีประสิทธิภาพ					
7. การประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์มีความเหมาะสม					
8. การให้ข้อมูลสารสนเทศ ประกาศ ระเบียบการของคณะและมหาวิทยาลัยมีประสิทธิภาพ					
9. มีกิจกรรมพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง					
<b>การให้คำปรึกษาของอาจารย์</b>					
10. อาจารย์มีเวลาให้คำปรึกษานักศึกษาอย่างเพียงพอ					
11. นักศึกษาติดต่อขอพบอาจารย์ได้ง่าย					
12. การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา					
13. การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์/โครงการพิเศษ / ศิลปนิพนธ์ เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา					

ข้อเสนอแนะในการบริหารหลักสูตรและการให้คำปรึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ตอบแบบสอบถาม

ภาคผนวก ง  
แบบสอบถามบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

**คำแนะนำในการตอบแบบสอบถาม**

1. แบบสอบถามนี้จัดทำเพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้สำเร็จการศึกษาต่อการปฏิบัติงานของตนเองเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรการจัดการเรียนการสอน และการสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพยิ่งขึ้น  
ความคิดเห็นของท่านจึงมีคุณค่าอย่างยิ่งต่อสาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะศิลปศาสตร์

2. แบบสอบถามประกอบด้วยเนื้อหา 3 ตอน จำนวน 6 หน้า
- ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
  - ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์
  - ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้
  - ตอนที่ 4 ความสามารถในการทำงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
3. ขอความกรุณาโปรดตอบแบบสอบถามทุกตอน



คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะของอาจารย์

รายละเอียด	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
1. ความรู้ทางวิชาการของคณาจารย์ในสาขาฯ					
2. ความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้อย่างมีประสิทธิภาพ					
3. ความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่					
4. ความสามารถในการวิจัย					
5. ความสามารถในการบริการทางวิชาการแก่สังคม					
6. การเป็นที่ยอมรับของสังคม					
7. การเป็นผู้นำทางความคิด					
8. การเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรม					
9. การเป็นนักบริหารจัดการ					
10. ความสามารถในการติดต่อสื่อสารและการใช้ภาษาไทย					
11. ความสามารถในการติดต่อสื่อสารและการใช้ภาษาต่างประเทศ					
12. ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ					
13. การเป็นผู้มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ / คุณธรรม / จริยธรรม					
14. ความเป็นผู้มีคุณธรรมและมีจิตวิญญาณความเป็นครู					
15. การเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา					
16. ความสามารถในการสอน / ถ่ายทอดความรู้					
17. ความสามารถในการให้คำปรึกษา แนะนำ					
18. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านความรู้ความสามารถในระดับใด					
19. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านการสอนในระดับใด					
20. ในภาพรวมท่านคิดว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ของสาขาฯ มีคุณลักษณะด้านความเป็นครูในระดับใด					

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน  
 ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้

รายละเอียด	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
<b>ความสะดวกในการใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต</b>					
1. จำนวนคอมพิวเตอร์ที่มีการเชื่อมโยงอินเทอร์เน็ตมีพอเพียง					
2. สมรรถนะของคอมพิวเตอร์มีความเหมาะสม					
3. การเชื่อมโยงเครือข่ายอินเทอร์เน็ตสะดวกรวดเร็ว					
<b>ความพึงพอใจในการให้บริการของห้องสมุดและสื่อการศึกษา</b>					
4. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
5. ความสะดวกรวดเร็วของบริการสืบค้นข้อมูล					
6. ความทันสมัยของหนังสือ วารสาร วิทยานิพนธ์ เอกสารต่าง ๆ					
7. ความเหมาะสมของระยะเวลาให้บริการ					
8. ความเพียงพอของที่นั่งในห้องสมุด					
9. เทคโนโลยีสารสนเทศในห้องสมุดสอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร					
<b>ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่ สิ่งแวดล้อมและห้องเรียน</b>					
10. ความเหมาะสมของอาคารสถานที่ ห้องเรียนในด้านความสะอาดและบรรยากาศวิชาการ					
11. ความเพียงพอของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน					
12. ความทันสมัยของอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ					
13. ความเหมาะสมด้านสภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย					

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 4 ประเมินความสามารถในการทำงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ระดับความคิดเห็น	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ความสามารถ/พฤติกรรม	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
<b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>					
1.1 ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ					
1.2 ปฏิบัติตามกฎระเบียบของหน่วยงาน					
1.3 มีความซื่อสัตย์หรืออื่นในการทำงาน					
1.4 มีความอดทน ในการทำงานให้สำเร็จ					
1.5 มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและองค์กร					
1.6 ตรงต่อเวลา					
1.7 รู้จักใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและประหยัด					
1.8 มีความเอื้อเฟื้อ เพื่อแม่ ช่วยเหลือ เป็นมิตรต่อผู้ร่วมงาน					
1.9 จงรักภักดี มุ่งมั่นและทุ่มเทที่จะพัฒนาองค์กร					
1.10 ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีและทำประโยชน์ต่อสังคม อยู่เสมอ					
1.11 ดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง					
<b>2. ด้านความรู้</b>					
2.1 มีความรู้เพียงพอในการปฏิบัติงาน					
2.2 มีทักษะในการปฏิบัติงาน					
2.3 ผลงานถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ					
2.4 มีการติดตามข่าวสาร ความก้าวหน้าทางวิชาการต่างๆ เพื่อพัฒนางานในหน้าที่อย่างสม่ำเสมอ					
<b>3. ด้านทักษะทางปัญญา</b>					
3.1 สามารถวิเคราะห์สาเหตุของการเกิดปัญหา และเลือกใช้ข้อมูลในการแก้ปัญหาได้					
3.2 มีการวางแผนในการทำงาน					
3.3 มีความสามารถในการบริหารจัดการภาระงานต่างๆ					
3.4 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ และพัฒนา ตนเองได้					
3.5 มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน					
3.6 มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า					



ระดับความคิดเห็น	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
<b>ความสามารถ/พฤติกรรม</b>					
4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ					
4.1 มีภาวะผู้นำ					
4.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ / ทำงานเป็นทีมได้					
4.3 มีความรับผิดชอบในงานที่ทำ โดยให้บรรลุเป้าหมาย ของงาน					
4.4 รู้จักประนีประนอม / มีความยืดหยุ่นในการทำงาน / รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น					
4.5 มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ต่อผู้ร่วมงาน					
4.6 มีทัศนคติเชิงบวกต่อองค์กร และผู้ร่วมงาน					
4.7 มีกิริยามารยาทสุภาพ เรียบร้อย					
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ					
5.1 ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสาร					
5.2 ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ					
5.3 สามารถสรุปประเด็น/หัวข้อ จากการประชุม/ สนทนาได้ถูกต้อง ชัดเจน					
5.4 สามารถใช้เพื่อการแสวงหาข้อมูล และการติดต่อสื่อสาร					
5.5 ความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสาร					
6. ด้านอื่นๆ					
6.1 โดยภาพรวมคุณภาพของบัณฑิตมหาวิทยาลัย หัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติอยู่ในระดับใด					

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ตอบแบบสอบถาม

ภาคผนวก จ

แบบสอบถามสำหรับผู้บังคับบัญชา/ผู้ร่วมงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

เรื่อง ความสามารถในการปฏิบัติงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

1. แบบสอบถามนี้จัดทำเพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาหรือผู้ร่วมงานที่มีต่อบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติในเรื่องการปฏิบัติงาน ซึ่งจะมีประโยชน์ต่อการปรับปรุงหลักสูตร การเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยต่อไป มหาวิทยาลัยจึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่าน โปรดตอบข้อมูลตามความเป็นจริงมากที่สุด

2. แบบสอบถามประกอบด้วยเนื้อหา 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความสามารถในการทำงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ตอนที่ 3 ความสามารถในการปฏิบัติงานของบัณฑิต

3. กรุณาตอบแบบสอบถามทุกตอนและทุกข้อ

**ตอนที่ 1** สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

**คำชี้แจง** กรุณาใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  และเติมข้อความลงในช่องว่างตามข้อเท็จจริง

1. เพศ  ชาย  หญิง

2. อายุ .....ปี

3 ตำแหน่งหน้าที่ของท่านคือ.....

4. ท่านทำงานเกี่ยวข้องกับบัณฑิตคือ  เป็นผู้บังคับบัญชา เป็นเวลา..... ปี..... เดือน

เป็นผู้ร่วมงาน เป็นเวลา..... ปี..... เดือน

คำชี้แจง ขอให้ท่านประเมินความสามารถในการปฏิบัติงานและคุณลักษณะของบัณฑิตตามรายการต่าง ๆ ในข้อความตอนที่ 2 และตอนที่ 3 ของ ..... ซึ่งจบจากมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

โดยโปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง ตามความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 2 ความสามารถในการทำงานของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ระดับความคิดเห็น	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
<b>ความสามารถ/พฤติกรรม</b>					
<b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>					
1.1 ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ					
1.2 ปฏิบัติตามกฎระเบียบของหน่วยงาน					
1.3 มีความขยัน กระตือรือร้นในการทำงาน					
1.4 มีความอดทน ในการทำงานให้สำเร็จ					
1.5 มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและองค์กร					
1.6 ตรงต่อเวลา					
1.7 รู้จักใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและประหยัด					
1.8 มีความเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ช่วยเหลือ เป็นมิตรต่อผู้ร่วมงาน					
1.9 รัก มุ่งมั่นและทุ่มเทที่จะพัฒนาองค์กร					
1.10 ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีและทำประโยชน์ต่อสังคม อยู่เสมอ					
1.11 ดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง					
<b>2. ด้านความรู้</b>					
2.1 มีความรู้เพียงพอในการปฏิบัติงาน					
2.2 มีทักษะในการปฏิบัติงาน					
2.3 ผลงานถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ					
2.4 มีการติดตามข่าวสาร ความก้าวหน้าทางวิชาการต่างๆ เพื่อพัฒนางานในหน้าที่อย่างสม่ำเสมอ					
<b>3. ด้านทักษะทางปัญญา</b>					
3.1 สามารถวิเคราะห์สาเหตุของการเกิดปัญหา และเลือกใช้ข้อมูลในการแก้ปัญหาได้					
3.2 มีการวางแผนในการทำงาน					
3.3 มีความสามารถในการบริหารจัดการภาระงานต่างๆ					
3.4 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ และพัฒนา ตนเองได้					
3.5 มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน					
3.6 มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า					

ระดับความคิดเห็น	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ความสามารถ/พฤติกรรม	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
<b>4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ</b>					
4.1 มีภาวะผู้นำ					
4.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ / ทำงานเป็นทีมได้					
4.3 มีความรับผิดชอบในงานที่ทำ โดยให้บรรลุเป้าหมายของงาน					
4.4 รู้จักประนีประนอม / มีความยืดหยุ่นในการทำงาน / รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น					
4.5 มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ต่อผู้ร่วมงาน					
4.6 มีทัศนคติเชิงบวกกับองค์กร และผู้ร่วมงาน					
4.7 มีกิริยามารยาทสุภาพ เรียบร้อย					
<b>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>					
5.1 ความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสาร					
5.2 ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ					
5.3 สามารถสรุปประเด็น/หัวข้อ จากการประชุม/ สันทนาการได้ถูกต้อง ชัดเจน					
5.4 สามารถใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการแสวงหาข้อมูล และการติดต่อสื่อสาร					
5.5 ความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสาร					
<b>6. ด้านอื่นๆ</b>					
6.1 โดยภาพรวมคุณภาพของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติอยู่ในระดับใด					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

1. จุดอ่อน/ข้อควรปรับปรุงของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. จุดเด่นของบัณฑิตมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....