

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาวิจัยเรื่อง “บทบาทของครูต่อการป้องกันแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพดสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควรในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยผู้ศึกษาได้ศึกษาตามแนวคิด ทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ซึ่งจะนำเสนอเป็นลำดับดังต่อไปนี้

- 2.1 แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับบทบาทครู
- 2.2 แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความทันสมัย
- 2.3 แนวคิดเกี่ยวกับการเลือกรับสืบที่
- 2.4 แนวคิดเกี่ยวกับการมีส่วนร่วม
- 2.5 แนวคิดเกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษา
- 2.6 แนวคิดเกี่ยวกับจริยธรรมทางเพศ
- 2.7 แนวคิดเกี่ยวกับความรู้ทัศนคติ และพฤติกรรม
- 2.8 ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
- 2.9 ครอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย
- 2.10 สมมติฐานในการวิจัย

2.1 แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับบทบาทครู

2.1.1 ทฤษฎีบทบาท (Role Theory)

ตามแนวคิดของนักทฤษฎีบทบาท กิจกรรม หรือพฤติกรรมบทบาทนั้น เกิดขึ้นจากความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยทางจิตวิทยา หรือปัจจัยส่วนบุคคล ซึ่ง จอร์จ เออร์เบิร์ตเมด (George Mead) เป็นผู้ต้นคิดทฤษฎีการปฏิสัมสารค์เชิงสัญลักษณ์ กล่าวว่า ปัจจัยทางจิตวิทยา ได้แก่ ความคิดเห็น หรือทัศนคติส่วนบุคคล และความคิดเห็น หรือทัศนคติเกี่ยวกับการแสดง พฤติกรรม ก็คือ การคาดหวังบทบาทนั้นเอง ส่วนปัจจัยทางสังคม ได้แก่ ตำแหน่งสถานภาพที่บุคคลครอบครองอยู่ ซึ่งมีความสัมพันธ์กับค่านิยม และบรรทัดฐานของสังคม

นักทฤษฎีบทบาทเน้นว่า ในขณะที่มนุษย์มีการปฏิสัมสารค์ในสังคม ซึ่งประกอบด้วย ระบบที่เป็นแบบแผน กฎเกณฑ์ ค่านิยม และวัฒนธรรมต่าง ๆ นั้น มนุษย์จะตีความหมายสิ่งที่มีอยู่ในสังคมออกมายield="block" style="display: inline-block; vertical-align: middle; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; background-color: #ccc; margin-right: 10px;">

pectation) จากคนในสังคมเหล่านั้น ต่อมาจะเกิดการสร้างภาพพจน์เกี่ยวกับดัวเองขึ้น ทำให้เกิดความรู้สึกนิยมคิดจะแสดงพฤติกรรมตอบสนองสภาพสังคมดังกล่าว ซึ่งพฤติกรรมที่แสดงออกมาก็คือ พฤติกรรมบทบาทนั้นเอง ส่วนความรู้สึกนิยมคิดที่แสดงออกมานั้น ก็คือ การคาดหวังบทบาทของบุคคลผู้แสดงพฤติกรรม ซึ่งได้รับอิทธิพลจากการคาดหวังบทบาทของคนในสังคม

การที่บุคคลจะปฏิบัติหรือการกระทำการใด ๆ ก็ต้องเมื่อเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อดัวเองและคำนึงอยู่เสมอว่าตำแหน่งเป็นเพียงเครื่องกระดับ ได้เกิดการกระทำ ฉะนั้น บุคคลย่อมจะเปลี่ยนบทบาทไปตามตำแหน่งที่ครองอยู่เสมอ ดังนั้น จึงเป็นหน้าที่ของน่วงงาน และผู้บริหารที่จะกระตุ้นให้แนวแนวทาง ให้ครุ่นได้แสดงบทบาทของตนตามหน้าที่ความรับผิดชอบ และความต้องการของสังคม โดยเฉพาะต้องแสดงบทบาทให้ถูกต้อง และต้องดูแลกับความรู้สึกนิยมของคนในสังคมอีกด้วย (คำพันธ์ ศีริสา, 2546 : 43)

ทฤษฎีบทบาท เป็นความสัมพันธ์ระหว่างสังคมกับปัจเจกบุคคล สังคมเป็นเครื่องข่ายของสถาณภาพและความคาดหวัง ส่วนปัจเจกบุคคลผู้ครองสถาณภาพ และแสดงบทบาทตามสถาณภาพที่ครองครอง จะมีลักษณะที่สำคัญ 2 อย่าง คือ (สัญญา ลัญญาภิญญา, 2543 : 137 ; อ้างถึงใน ควรใจ วัฒนปัญญา, 2546 : 18)

- ลักษณะเกี่ยวกับตน (Self - related characteristics) "ได้แก่ลักษณะต่าง ๆ ของบุคคล ตามที่เขารู้ว่าเป็นหรือมีลักษณะเช่นนั้น (Self - conception) ลักษณะนี้จะมีผลต่อการประพฤติ ตามสถาณภาพที่เขารับรู้ จะมีลักษณะที่สำคัญ 2 อย่าง คือ (สัญญา ลัญญาภิญญา, 2543 : 137 ; อ้างถึงใน ควรใจ วัฒนปัญญา, 2546 : 18)

- ความสามารถ และทักษะในการแสดงบทบาท (Role playing skills and capacities) ความสามารถเป็นสิ่งที่ติดตัวมาแต่กำเนิดของแต่ละบุคคล ส่วนทักษะเป็นสิ่งเรียนรู้ภายหลัง แต่หัวสองตึงเกี่ยวกัน หากไม่มีความสามารถเป็นทุน ทักษะก็ไม่อาจเกิดขึ้นได้ ด้วยทักษะและความสามารถในการแสดงนี้เองทำให้บุคคลแสดงบทบาทได้

2.1.2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับบทบาท

- ทฤษฎีของลินตัน (Ralph Linton ; อ้างถึงใน นาแพญ เหลาอุตสาหะ, 2538 : 9 - 10 ; อ้างถึงใน คำพันธ์ ศีริสา, 2546 : 43)

ลินตัน เป็นนักจิตวิทยาคนแรก ที่ให้แนวคิดในเรื่องสถาณภาพหรือฐานะ (Status) และบทบาท (Role) เขายังความคิดเห็นว่า สถาณภาพเป็นนามธรรมหรือทำแห่งฐานะเป็นตัวกำหนดบทบาทของตำแหน่งว่าตำแหน่งนั้น ๆ จะมีภารกิจและหน้าที่อย่างไรบ้าง ฉะนั้น เมื่อมีตำแหน่ง

เกิดขึ้นสิ่งที่ควบคู่มา กับ ตัวแหน่ง คือ บทบาทของตัวแหน่ง เพราะว่าทุกตัวแหน่งจะต้องมีบทบาท กำกับ เปรียบเสมือนเหรียญ ด้านหนึ่งของเหรียญ คือ ตัวแหน่ง ส่วนอีกด้านหนึ่งของเหรียญ คือ บทบาทหนึ่งเอง

2. ทฤษฎีของเพียร์สัน (Pearson ; อ้างถึงใน นาภาเพ็ญ เหล่าอุดสาหะ, 2538 : 9 -10 ; อ้างถึงใน คำพันธ์ ลีวาสา, 2546 : 44)

เพียร์สัน กล่าวว่า ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ในสังคม ทำให้มนุษย์ต้องเพิ่มบทบาท พิเศษของแต่ละบุคคล ทำให้บุคคลในสังคมมีความจำเป็นต้องติดต่อสัมพันธ์กัน และบุคคลเหล่านี้ จะต้องมีความสนใจพิเศษต่อกัน จากทฤษฎีจะเห็นได้ว่า สภาพสังคมในโรงเรียนซึ่งประกอบด้วย ครูใหญ่ ครู และนักเรียนต่างก็ต้องติดต่อกัน ตลอดจนมีความสนใจพิเศษต่อกันด้วย

3. ทฤษฎีของฮอร์แมนส์ (Homans ; อ้างถึงใน นาภาเพ็ญ เหล่าอุดสาหะ, 2538 : 9 -10 ; อ้างถึงใน คำพันธ์ ลีวาสา, 2546 : 44)

ฮอร์แมนส์ เป็นนักสังคมวิทยาอีกท่านหนึ่ง ที่กล่าวว่า ตัวแหน่งเป็นสาระของพฤติกรรม สัมพันธ์ บุคคลจะประพฤติปฏิบัติอย่างไรก็ต้องเมื่อว่าเห็นประโยชน์ต่อตนเอง และจะคิดเสมอว่า ตัวแหน่งเป็นเพียงปัจจัยที่กระตุ้น ให้บุคคลเกิดการกระทำหรือแสดงพฤติกรรมเท่านั้น ดังนั้น บุคคลย่อมจะเปลี่ยนบทบาทไปตามตัวแหน่งที่ได้รับมอบหมายจากสังคม

2.1.3 ความหมายของบทบาท

พจนานุกรมศัพท์สังคมวิทยา อังกฤษ - ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ. 2524 ได้อธิบายถึงความหมายของคำว่าบทบาท (Role) ไว้ว่า บทบาท หมายถึง หน้าที่หรือพฤติกรรมที่ สังคมกำหนด และคาดหมายให้บุคคลกระทำ

ลินตัน (Linton, 1963 : 175 ; อ้างถึงใน พิพรรณ แสงทอง, 2528 : 25) ให้ความหมายว่า บทบาท (Role) คือ การแสดงให้เห็นถึงลักษณะไม่หยุดนิ่งของสถานภาพ แต่ละบุคคลได้กำหนด สถานภาพและครองสถานภาพนั้น โดยมีความสัมพันธ์กับสภาพอื่น ๆ เมื่อบุคคลได้สิทธิ และ หน้าที่ตามสถานภาพ นั่นคือ บุคคลกำลังกระทำบทบาทแต่ละคน จะมีชุดของบทบาทมากจาก รูปแบบต่าง ๆ ที่เขาได้เข้าร่วม ในขณะเดียวกันการแสดงบทบาทร่วมกันนี้จะมาจากแบบแผนของ สังคมที่เขาได้เข้าร่วม บทบาทจะก่อให้เกิดสัมภาระเพื่อสังคมและตึงที่คาดหวังจากสังคม

Levinson (อ้างถึงใน วีรพันธ์ พวงเพชร, 2539 : 12) ได้สรุปความหมายของบทบาทให้ 3 ประการ

1. บทบาท หมายถึง ปัจจัย (Norms) และความคาดหวัง ข้อห้าม ความรับผิดชอบ และอื่น ๆ ที่มีลักษณะในทำนองเดียวกัน ซึ่งผูกพันธอยู่กับตัวแห่งทางสังคมที่กำหนดไว้

2. บทบาท หมายถึง ความคิดเห็นของบุคคลผู้ดำรงตำแหน่งของที่คิด และทำ เมื่อดำรงตำแหน่งนั้น

3. บทบาท หมายถึง การกระทำของแต่ละคนที่จะกระทำโดยให้ความสำคัญกับโครงสร้างทางสังคม หรือกล่าวอีกนัยหนึ่ง คือ แนวทางอันบุคคลพึงกระทำเมื่อตนดำรงตำแหน่งนั้น ๆ นั้นเอง

จีพันธ์ กัญจนเจตรา (2522 : 20) กล่าวถึง ความหมายของบทบาทไว้ว่า ความหมายของบทบาทนั้น อาจแยกพิจารณาได้ 2 ทาง คือ ลักษณะพิจารณาด้านโครงสร้างของสังคม (Social Structure) และบทบาท หมายถึง ตำแหน่งทางสังคมที่มีข้อเรียกด้วย ๆ ซึ่งแสดงลักษณะของบทบาทออกมาน โดยคุณสมบัติและกิจกรรมของบุคคลที่ครองตำแหน่งนั้นอีกทางหนึ่ง คือ ผลเนื่องจากที่มีแบบแผนของการกระทำที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้ของบุคคลที่อยู่ในสถานการณ์แห่งการสังสรรค์นั้น

กัญญา ศาสตร์ (2512 : 7) ได้ให้ความหมายของบทบาทไว้ว่า หมายถึง เป็นลักษณะบุคคลผู้ดำรงตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่ง ซึ่งเป็นที่รับรู้ของสังคมโดยคนทั่วไป ลงความเห็นว่าบุคคลผู้ดำรงตำแหน่งนั้นจะต้องกระทำการใดที่เรียกว่า บทบาทนั้นที่ ซึ่งกำหนดให้ควบคู่กับตำแหน่งหน้าที่บุคคลนั้นรับผิดชอบบทบาทนั้นที่ รวมถึงหน้าที่หรือเงื่อนไขที่ต้องกระทำและบรรดาศิทธิ์ต่าง ๆ ซึ่งได้มาร่วมกับตำแหน่งนั้นด้วย สิทธิและหน้าที่ประจำตำแหน่งย้อมเทียบกับตัวตน คือ หน้าที่ของตำแหน่งอื่นที่เกี่ยวข้องภายใต้สังคมเดียวกัน

สุพัตรา สุภาพ (2539 : 30) ได้ให้ความหมายคำว่า “บทบาท” หมายถึง การปฏิบัติตามตัวตนและหน้าที่ของสถานภาพ (ตำแหน่ง) เช่น เป็นพ่อ บทบาทคือ ต้องเลี้ยงดู เป็นครุบทบาท คือ สั่งสอนอบรมนักเรียนให้ดี

สุญญา สุญญาภิวัฒน์ (2543 : 131) กล่าวว่า บทบาท คือ สรุวนี้ที่เป็นผลลัพธ์ของสถานภาพ บุคคลจะได้รับมอบหมายให้ดำรงสถานภาพ โดยมีความสัมพันธ์กับสถานภาพอื่น เมื่อเข้าใช้สิทธิและทำหน้าที่อันเป็นส่วนต่าง ๆ ของสถานภาพก็แปลงว่าแสดงบทบาท

สนธยา พลศรี (2545 : 125) กล่าวว่า บทบาท หมายถึง หน้าที่ของบุคคลตามสถานภาพ หรือตำแหน่งฐานะที่ตนดำรงอยู่ บทบาทจึงเป็นกลไกอย่างหนึ่งของสังคม ที่ทำให้คนอยู่ร่วมกัน สามารถสร้างระบบความสัมพันธ์ต่อกันได้อย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย บุคคลจะมีสถานภาพ และบทบาทโดยสถานภาพและแตกต่างกันออกไป เช่น เป็นพ่อ แม่ ลูก ครู อาจารย์ หนาร ตำรวจ แพทย์ นักเรียน นักศึกษา นิสิต เป็นต้น

งามพิศ สัตย์ส่งงาน (2538 : 96) ให้ความหมายของคำว่า “บทบาท” คือ พฤติกรรมที่คาดหวังลักษณะผู้อยู่ในสถานภาพต่าง ๆ ว่าจะต้องปฏิบัติอย่างไร (Role expectation) เป็นบทบาทที่คาดหวังโดยกลุ่มคนหรือสังคม เพื่อให้ผู้สัมพันธ์มีการกระทำระหว่างกันทางสังคมได้รวมทั้งสามารถพยากรณ์พฤติกรรมที่จะเกิดขึ้นได้

ยนต์ ชุมจิต (2528 : 38) ได้ให้ความหมายคำว่า “บทบาท” โดยสรุปว่า บทบาท หมายถึง ภาระหน้าที่ต้องรับผิดชอบตามสภาพของบุคคล ผู้ใดหน้าที่ หมายถึง กิจกรรมที่ต้องกระทำ บทบาทและหน้าที่มักจะให้ความคู่กัน

ประพันธ์ ศุภราชาส (2522 : 30 ; อ้างถึงใน คำพันธ์ สีวางสา. 2546 : 40) ได้ให้ความหมายของบทบาทว่า คือ พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป้าหมายสถานภาพ เช่น เป็นครูต้องสอนนักเรียน เป็นตำรวจต้องสังฆษากฎหมาย ทหารต้องเป็นหัวของชาติ เป็นลูกต้องเชื้อฟังฟ้อแม่ เป็นต้น

ศุภพล พุฒิคำ (2522 : 19 ; อ้างถึงใน คำพันธ์ สีวางสา. 2546 : 39) ให้ความหมายของบทบาทว่า บทบาทและหน้าที่เป็นของคู่กัน ซึ่งกำหนดความคู่กันตำแหน่งที่บุคคลนั้น ๆ จะได้รับ บทบาทเป็นเงื่อนไขที่บุคคลต้องทำตำแหน่งนั้นจะต้องทำ รวมทั้งสิทธิ์ต่าง ๆ ที่ได้รับมาพร้อม ตำแหน่งซึ่งเป็นสิทธิ์ และหน้าที่ที่จะต้องไปเกี่ยวข้องกับผู้อื่น ดังนั้น บทบาทจึงมีความหมายแยกได้สองส่วน ดัง

1. บทบาทที่ได้มาพร้อมตำแหน่ง เป็นบทบาทที่เกิดมาพร้อมตำแหน่ง เมื่อบุคคลต้องทำ ตำแหน่งใดก็จะแสดงบทบาทตามกฎหมาย ระบบที่ ภาระหน้าที่ ความรับผิดชอบ และสิทธิ์ที่ กำหนดให้เป็นบรรทัดฐาน

2. บทบาทที่เป็นความหวังของบุคคลที่เกี่ยวข้อง เป็นบทบาทที่บุคคลที่เกี่ยวข้องคาดว่า บุคคลที่เข้าไปดำรงตำแหน่งนั้นจะต้องมีแบบแผนพฤติกรรมอย่างหนึ่ง ซึ่งอาจจะตรงกับแบบแผน ที่กำหนดไว้หรือไม่ก็ได้ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับค่านิยม ทัศนคติ ประสบการณ์ และการศึกษาอบรมของ ผู้ที่เกี่ยวข้อง

จากความหมายของบทบาทข้างต้น ผู้ศึกษาสรุปได้ว่าบทบาทเป็นการแสดงออกหรือว่า พฤติกรรมอย่างใดอย่างหนึ่งที่บุคคลได้ปฏิบัติตามสิทธิ์ หน้าที่ของสถานภาพ และตำแหน่งที่บุคคล ได้ดำรงอยู่ หรือตามที่ถูกสังคมคาดหวังต่อพฤติกรรมของบุคคลที่ได้กระทำบทบาทนั้น บทบาท จะถูกกำหนดโดยบรรทัดฐานของสังคม ซึ่งแต่ละบุคคลอาจจะมีบทบาทหลายบทบาทได้ มากหรือ น้อยแตกต่างกันไป โดยองค์ประกอบทั้งสิทธิ์ หน้าที่ของสถานภาพและตำแหน่ง และความ คาดหวังของบุคคลนี้ จะเป็นตัวกำหนดแบบแผนของพฤติกรรมนั้น ทั้งนี้ พฤติกรรมการกระทำ บทบาทจะต้องเป็นที่ยอมรับของสังคมด้วย

2.1.4 ประเภทของบทบาท

จำแนก อดีตวัฒนศิทธิ์ และคณะ (2545 : 37-38) ได้แยกลักษณะบทบาทเป็น 3 ประการ คือ

1. บทบาทในอุดมคติ (Ideal Role) เป็นบทบาทที่กำหนดไว้เป็นกฎหมาย หรือตามความคาดหวังของบุคคลที่ไว้ในสังคม เป็นแบบฉบับที่สมบูรณ์ซึ่งผู้มีสถานภาพหนึ่ง ๆ ควรกระทำแต่อาจไม่มีใครทำตามนั้นก็ได้

2. บทบาทที่บุคคลเข้าใจ (Perceived Role) เป็นบทบาทที่ขึ้นอยู่กับบุคคลนั้น ๆ ที่คาดคิดด้วยตัวเองว่าควรเป็นอย่างไร หันนี้ เกี่ยวข้องกับค่านิยม ทัศนคติ บุคลิกภาพ และประสบการณ์ของแต่ละบุคคล

3. บทบาทที่แสดงออกจริง (Actual or Enacted Role) เป็นการกระทำที่บุคคลปฏิบัติจริง ซึ่งขึ้นอยู่กับสถานการณ์เฉพาะหน้าในขณะนั้นด้วย สถานการณ์ดังกล่าวอาจเป็นสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติและทางสังคม เช่น การกดดันของกลุ่มต่าง ๆ และบทบาทที่กระทำจริงอาจถูกคล้องหรือไม่ถูกคล้องกับบทบาทในอุดมคติหรือบทบาทที่บุคคลรับรู้ก็ได้

นิพนธ์ แจ้งเชี่ยม (2524 : 73) ได้กล่าวถึงบทบาท 3 ประเดิมไว้ด้วยเช่นกัน คือ

1. บทบาทที่ถูกคาดหวัง (Prescribed Role) เป็นบทบาทที่ถูกกำหนดขึ้น และเกิดจากความคาดหวังของตนเองในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น บทบาทของตนในขณะที่เป็นวิทยากร เป็นครุอาจารย์ เป็นผู้เชี่ยวชาญ เป็นต้น

2. บทบาทที่ได้รับรู้จากตัวเอง (Subjective Role) เป็นบทบาทที่ตนเองรับรู้จากตัวเอง ของคนในลักษณะที่มีการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น เช่น บทบาทของความเป็นพ่อ เป็นลูก เป็นผู้นำ เป็นผู้ตาม เป็นต้น โดยที่ตนเองเป็นผู้แสดงบทบาทนั้นตอบบุคคลอื่น

3. บทบาทที่คนในสังคมกำหนด (Enacted Role) เป็นบทบาทที่บ่งถึงพฤติกรรมที่แน่นอน ของบุคคล ตามกฎที่คนในสังคมได้สร้างขึ้น เช่น บทบาททางเพศหญิงต้องทำเช่นไร ในฐานะที่เป็นแม่บ้าน บทบาทนี้จะถูกพิจารณาในแง่ของบทบาทที่ถูกกำหนดขึ้นโดยสังคมมักจะกำหนดควบคู่กับสถานภาพของผู้นั้นด้วย

ในการศึกษาทฤษฎีบทบาทนี้ต้องการนำมาอธิบายบทบาทของครู ที่มีต่อการป้องกันแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศล้มพื้นธก่อนรับยั้นสมควร ซึ่งครูต้องแสดงบทบาทจริงในการป้องกัน และแก้ไขปัญหาโดยใช้ทักษะ ความรู้และความสามารถของตน และอีกบทบาทที่ครูต้องแสดง คือ บทบาทในอุดมคติ เป็นบทบาทตามความคาดหวังของบุคคลที่ไว้ในสังคมที่ยกย่องให้ครูเป็นบุคคลที่มีคุณธรรมและจริยธรรมที่ดีที่จะส่งสอนอบรมให้นักเรียนเป็นคนดีของสังคมต่อไป

2.1.5 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทครู

บทบาทหน้าที่ของครูตามทัศนะของพุทธศาสนา (2529 : 242-253) "ได้กล่าวถึงบทบาทของครูไว้ว่า

1. บทบาทของครู "ครู" คือ ผู้นำทางวิญญาณ ทั้งแก่บุคคล และสังคมใน 3 ประการ ดังนี้

1) สอนให้รู้จักความรอดที่แท้จริง คือ การตับทุกข์

2) สอนให้รู้จักความสุขที่แท้จริง คือ ความสุขจากการทำหน้าที่ หน้าที่นั้นแยกได้ 2 ประการ ได้แก่ ประการที่ 1 คือ การบริหารชีวิตให้เป็นสุข ประการที่ 2 คือ การใช้ชีวิตให้เป็นประโยชน์มากที่สุด ทั้งแก่นเรื่องและผู้อื่น

3) สอนให้รู้จักหน้าที่ที่แท้จริง คือ รู้จักหน้าที่ในฐานะที่เป็นลิ่งลงสุด รักที่จะทำหน้าที่ และมีความสุขในการทำหน้าที่

2. ครูเป็นผู้สร้างโลก บุคคลในโลกจะต้อง หรือเลา ก็เพราการศึกษาและผู้ให้การศึกษา ก็คือ ครู ดังนั้น ครูจึงเป็นผู้สร้างโลกในอนาคต โดยผ่านดีษย์โลกที่พึงประสงค์ คือ โลกของคนดี อันเป็นอย่างที่ดีกับ

1) มนุษยโลก คือ สร้างบุคคลที่มีจิตใจสูง

2) พรหนโลก คือ สร้างบุคคลที่ประเสริฐรักเพื่อมนุษย์ มีพรหนวิหาร 4 คือ เมตตา กรุณา มุตติда อุเบกขา

3) เทวโลก คือ สร้างบุคคลให้มีพร โสดตปปะ

3. หน้าที่ของครู คือ สร้างความอยู่รอดของสังคม โดยการให้การศึกษาที่สมบูรณ์แก่เด็ก ศึกษาที่สมบูรณ์ คือ การศึกษาที่ครบองค์สาม อันได้แก่

1) ให้ความรู้ทางโลก หมายถึง การเรียนหนังสือ เพื่อพัฒนาสติปัญญาและการเรียน วิชาชีพ เพื่อให้สามารถอยู่รอดทางกาย

2) ให้ความรู้ทางธรรม เพื่อให้ใจอยู่รอด คือ รอดพ้นจากความครอบงำของกิเลส มีความ เป็นมนุษย์ คือใจสูง ใจถ่วง และใจสงบ

3) ให้รู้จักทำตนให้เป็นประโยชน์ ทั้งต่อตนเองและสังคม

บทบาทหน้าที่ของครู ตามทัศนะของคณะกรรมการวางแผนพื้นฐาน เพื่อปฏิรูปการศึกษา (2518 : 142 -144) ได้กำหนดลักษณะและบทบาทที่พึงประสงค์ของครูไว้ 13 ประการ โดยแยกออกเป็น 3 กลุ่มใหญ่ ๆ คือ 1. บทบาททั่วไป 2. บทบาทที่อนันกเรียน 3. บทบาทต่อสังคม รายละเอียดมีดังนี้

1. รู้การอ่าน รักการศึกษาดันค้า ปรับปรุงตนเองให้ทันสมัยอยู่เสมอ มีความมั่นใจ และครัวท้องในอาชีพครู
2. มีความคิดเป็นตัวของตัวเอง กล้าแสดงออก เพื่อเผยแพร่ความคิดเห็น หรือความรู้ใหม่ ๆ ต่อสาธารณะ หรือเพื่อพัฒนาวิชาชีพของตนโดยบริสุทธิ์ใจ
3. ประพฤติ และวางแผนอย่างไรในการอบรมศีลธรรมจรรยาอันเป็นปกติดาน ที่ยอมรับกันทั่วไปในชุมชน
4. ประกอบอาชีพ เพื่อหารายได้เลี้ยงชีพพอสมควรแก่ชัดภาพ นานะ นาบบัน ม้อดี้ส์ อดคอม ไม่เห็นแก่ความเจริญทางวัตถุเดินกว่าคุณธรรม และจริยธรรม
5. เปลี่ยนแปลงบทบาทจากการเป็นผู้บุกรุก ผู้แสดงนำในทุกกรณีที่เกี่ยวกับการเรียนมา เป็นตัวกระตุ้นให้เกิดความคิดเชิง สนับสนุนให้นักเรียนมีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้ เป็นผู้ช่วย และผู้แนะนำให้นักเรียนรู้หลัก รู้จักวิธีที่จะศึกษาดันค้า และเลือกทางของตนเองได้ โดย ไม่มีการบังคับให้เข้าตามครุ เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ความคิดอย่างอิสระและมีเหตุผล
6. ผู้ก้าวเรียนให้มีความสามารถในการทำงานรวมกลุ่ม รู้จักวิพากษ์ วิจารณ์ อดทน ต่อการถูกวิพากษ์วิจารณ์ ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เคราะห์ภูษของสังคมในการอยู่ร่วมกัน รู้จักใช้สิทธิ และพิทักษ์สิทธิ รักษาผลประโยชน์ของส่วนรวม รู้แพ้ชนะ เคราะห์เดียงส่วนมาก และ รับฟังเสียงส่วนน้อย
7. สนใจศึกษาธรรมชาติ และความแตกต่างในด้านศิษย์แต่ละคน เพื่อนำมาเป็นข้อสังเกต พิจารณาในการปฏิบัติตัวต่อศิษย์ ให้ความรู้ ความสนใจ เอาใจใส่อย่างเท่าเทียมกัน เพื่อให้ได้รับ ความสนิทสนม และความไว้วางใจจากศิษย์ เป็นการขจัดช่องว่างระหว่างครูกับศิษย์อย่างได้ผล
8. พยายามดันหน้าความสนใจ ความสามารถ และความกันดั้งของนักเรียนแต่ละคน เพื่อ หาทางส่งเสริมแนะนำการเดือกวิชาและอาชีพแก่นักเรียนให้เหมาะสม
9. ส่งเสริมให้นักเรียนเป็นคนฝึกไฟในคุณธรรม จริยธรรม โดยไม่หลงในวัตถุ และเห็น คุณค่าของการรักษาเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติ
10. มีความรู้และความสนใจในการเกษตรพอที่จะเข้าใจ และสามารถมีส่วนร่วมใน กิจกรรมทางการเกษตรในท้องถิ่นได้เป็นอย่างดี โดยคำนึงถึงสังคมไทยส่วนใหญ่เป็นสังคม เกษตรกรรม
11. ส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามวิถีประชาธิปไตยแก่ชุมชน โดยประพฤติดตามเป็นแบบอย่าง และชักนำผู้อื่นให้ปฏิบัติตามโดยกาลังชันเหมาะสม

12. รักความยุติธรรม และกล้าหาญที่จะต่อสู้ เพื่อความเป็นธรรมของลังค์คุมด้วยปัญญา และสติ ตามกระบวนการที่ถูกต้องเหมาะสม ตามครรลองของชนบทรวมเนี้ยม ประเพณีวัฒนธรรม และศิทธิแห่งภูมายา

13. หาโอกาสเข้ามีส่วนร่วมโดยเต็มใจในกิจกรรมด้านต่าง ๆ ของห้องถิน อุทิศตน เป็นที่ บริการ หรือช่วยแก้ปัญหาของห้องถิน โดยเฉพาะในงานบท เพื่อสร้างสัมพันธภาพและความ เข้าใจอันดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชนในห้องถิน

บทบาทและความสำคัญของครูในปัจจุบัน (ธีรศักดิ์ อัครบาร. 2544 : 20-27) แบ่ง ออกเป็น 4 ด้านใหญ่ ๆ คือ

1. บทบาทและความสำคัญต่อการสร้างเยาวชน สามารถใหม่ของลังค์คุมปัจจุบันต่าง จากอดีต ระบบครอบครัวแบบเดียว ทำให้พ่อแม่ต้องดึงถั่นฐานนาเดียงซีพในเมือง ระบบอุดหนา- กรรม และธุรกิจสมัยใหม่ ทำให้พ่อแม่ต้องทำงานตรงเวลาในระยะเวลาปะน้ำเงินแปดชั่วโมงต่อวัน ถูกต้องถูกส่งเข้าระบบโรงเรียนโดยมีครูเป็นผู้ต่ายทอดวัฒนธรรม อบรมจริยธรรม สั่งสอนวิทยาการ และช่วยซึ่น้ำดึงต่าง ๆ เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข องค์การสหประชา- ชาติจึงให้ความสำคัญในเรื่องศิทธิและการคุ้มครองสิทธิเด็ก โดยจัดทำปฏิญญาสาขาวร่าด้วยศิทธิ เด็กขึ้นในปี พ.ศ. 2522 และในปี พ.ศ. 2532 จัดทำอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองเด็กซึ่งประเทศไทยได้ร่วมลงนาม และถือเป็นพันธกรณีที่รัฐต้องรับผิดชอบ ซึ่งบทบาทของครูในการคุ้มครองเด็ก มีดังนี้

1) ครูจะต้องประพฤติดตามให้เป็นแบบอย่างที่ดีและเป็นที่ฟังของเด็ก
2) ครูควรเป็นทั้งนักสังคมสงเคราะห์ นักจิตวิทยา เมื่อเด็กเกิดปัญหาจะได้สามารถ ช่วยเหลือและแก้ไขได้

3) ครูจะต้องเป็นผู้ประสานระหว่างครอบครัว ชุมชนกับโรงเรียน เพื่อที่จะได้แก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้นกับเด็กได้

4) ครูต้องเป็นผู้เดียดคละ อุทิศเวลาทั้งแรงกาย แรงใจ และสติปัญญา เพื่อช่วยเหลือ เด็ก

5) ครูต้องทราบ และไม่เพิกเฉยต่อศิทธิเด็ก ให้การคุ้มครองสิทธิเด็กอย่างเป็นรูปธรรม

2. บทบาทและความสำคัญของครูในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ บรรดาทรัพยากรทั้ง- หลาภยของประเทศชาตินั้น ทรัพยากรมนุษย์เป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุด และสำคัญกว่าทรัพยากร ทั้งหลาภย การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ก็คือ การเปลี่ยนแปลงมนุษย์ให้ดีขึ้นจากเดิม หรือเจริญขึ้น กว่าเดิมนั่นเอง

3. บทบาท และความสำคัญของครูในการรักษาชาติ กำลังทางทหาร หรือแผนยานพาพทางอาวุธยุทธ์ประกอบนั้นเป็นเพียงความเข้มแข็งในการรุกราน หรือป้องกันโดยการเข่นฆ่า เพื่อยึดที่นั่นที่เท่านั้น การรักษาประเทศและรักษาตัวที่แท้จริงนั้น อยู่ที่การรักษาวิถีชีวิตของมวลชนในชาติ หรือการรักษาวัฒนธรรมของชาตินั่นเอง

4. บทบาท และความสำคัญของครูในการที่จะเยียวยาสังคมในโลกที่ลับสนวน่วยปัจจุบันนี้ มีบุคคลจำนวนมากที่ต้องเผชิญผลกรรมที่ตนไม่ได้เป็นผู้ก่อเรื่องด้วยซ้ำ เนื่องเด็กพิการต่าง ๆ ทั้งทางร่างกายและจิตใจ เด็กเหล่านี้เป็นผลผลิตของสังคมเช่นกัน หากไม่มีโรงเรียนการศึกษาพิเศษให้กับย่อมเป็นภาระแก่พ่อแม่ ผู้ปกครองเป็นอย่างยิ่ง ครูในโรงเรียนเหล่านั้นส่วนใหญ่ให้เด็กพิการสามารถช่วยเหลือตัวเองได้ก็เป็นการช่วยสังคมอย่างมาก นอกจากนี้บรรดาผู้หลงผิดที่ต้องโทษทั้งในสถานพินิจและในเรือนจำ ปัจจุบันมีครูเข้าไปให้การศึกษาอย่างทั่วถึง บุคคลเหล่านี้เมื่อพ้นโทษออกมาก็ย่อมดีกว่าไม่ได้รับการขัดเกลาเลย ครูจึงได้ขอเป็นผู้เยียวยาสังคมอีกด้วย

บทบาทและหน้าที่ของครูในปัจจุบัน (โภสินทร์ รังสรรพันธ์ 2530 : 42) แบ่งออกเป็น 5 ด้าน ดังนี้ คือ

1. บทบาทหน้าที่ต่อศิษย์ ครูจะต้องเป็นผู้สอนรஸั่งสอนแนะนำและเป็นตัวแบบที่ดี ทำให้ศิษย์พัฒนาเจริญก้าวหน้าไปในทางที่พึงประสงค์

2. บทบาทหน้าที่ต่อโรงเรียน ครูจะต้องเป็นสมาชิกที่ดีของโรงเรียน เป็นผู้ร่วมงานที่ดีของบุคลากรในโรงเรียน ทำหน้าที่ในโรงเรียนให้สมบูรณ์ และเป็นกำลังสำคัญมีส่วนอย่างสำคัญที่จะทำให้โรงเรียนเจริญก้าวหน้าเป็นสถานศึกษาที่มีคุณค่า

3. บทบาทต่อค้าขาย ครูจะต้องเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นสมาชิกที่มีค่าของครอบครัวและวงศ์ตระกูล เป็นผู้ที่รักความเจริญก้าวหน้า และถึงพร้อมด้วยคุณธรรม

4. บทบาทต่อชุมชน ครูจะต้องเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม เป็นประชาชนพลเมืองที่ดี มีความรับผิดชอบ ปฏิบัติหน้าที่พลเมืองดี มีส่วนในการพัฒนาสร้างสรรค์ความเจริญให้แก่ชุมชนที่ตนอาศัย

5. บทบาทต่อวงการอาชีพ ครูจะต้องเป็นสมาชิกที่ดีของวงการครู มีส่วนสร้างสรรค์จาริโลงอาชีพครูให้มีศักดิ์ศรีมีเกียรติภูมิ และช่วยยกระดับฐานะอาชีพครูให้สูงขึ้น

จากที่กล่าวมาแล้วสรุปได้ว่า บทบาทของครู คือ พฤติกรรมการปฏิบัติหน้าที่ของครู เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียน ครูต้องเป็นผู้เรียน เป็นผู้ช่วยเหลือ ให้คำปรึกษาแนะนำนักเรียน อบรมสั่งสอนให้เด็กนักเรียนเดินไปในทิศทางที่ถูกต้องและเหมาะสม เป็นผู้ค่อยอบรมสั่งสอนให้ศิษย์มีความรู้ความสามารถทางด้านวิทยาการ แล้วยังเป็นผู้อบรมคุณธรรมและจริยธรรมให้กับ

ศิษย์ด้วย พร้อมทั้งค่อยให้คำแนะนำปรึกษา คอยช่วยเหลือในยามที่ศิษย์ประสบกับปัญหา สอนหลักการประพฤติปฏิบัติในวิชาชีพ ให้ศิษย์ได้นำความรู้ความสามารถ ที่ได้เล่าเรียนมาไปพัฒนาตนเองเพื่อออกไปพัฒนาสังคมและประเทศชาติต่อไป ตลอดจนแนวทางในการดำเนินชีวิตของศิษย์แต่ละคน ในปัจจุบันนี้ครูนับว่ายังเป็นอีกวิชาชีพหนึ่งที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อสังคม โดยที่ครูต้องดูแลในความเป็นครู มีจิตวิญญาณของความเป็นครูอย่างแท้จริง เป็นผู้ค่อยชี้นำทางปัญญา เป็นกัตยาณมิติ เพราะครูมีบทบาทสำคัญทั้งในการคุ้มครอง พัฒนา ป้องกัน และช่วยเหลือเยาวชนของชาติ ครูนับได้ว่าเป็นผู้ที่พัฒนา เตรียมสร้างทรัพยากรมนุษย์ให้กับประเทศไทย

2.1.6 งานป้องกันแก้ไขและพัฒนาพุทธิกรรมที่ไม่เหมาะสมของนักเรียนในสถานศึกษา

เพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อยในการจัดการศึกษาในระดับต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นสายอาชีพ หรือสายวัฒนธรรมศึกษา ตลอดจนการศึกษาในทุกระดับขั้น ผู้บริหารสถานศึกษาในแต่ละฝ่ายจึงเป็นผู้รับผิดชอบสถานศึกษานั้น担当 ดูแล ด้านความเรียบร้อยของสถานศึกษา หรือนโยบายในการที่จะจัดการกับปัญหาที่เกิดขึ้น ในสถานศึกษาทุกที่ และเพื่อความเป็นไปเพื่อความพึงพอใจในทุกด้านของสถานศึกษา โดยเฉพาะในด้านความมีระเบียบวินัยของสถานศึกษา การดูแลเอาใจใส่การบริหารการศึกษา ตลอดถึงการเอาใจใส่ดูแลนักเรียนนักศึกษาในสถาบันให้มีความสงบราบรื่นและเป็นไปในทิศทางเดียวกัน และง่ายต่อการควบคุม ซึ่งเป็นการสะท้อนถึงการมีหน้าที่ การใช้อำนาจในการบริหารในทุก ๆ ด้าน ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาต่าง ๆ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการบริหารสถานศึกษาทั้งให้เกิดประโยชน์แก่ทุกฝ่ายอย่างเต็มที่ โดยกรมอาชีวศึกษาได้จัดประชุมสัมมนาเกี่ยวกับแนวทางแก้ไขและพัฒนาพุทธิกรรมนักเรียน (เอกสารประชุมสัมมนา. 2537 : 58-60 ; อ้างถึงใน วิรัตน์ ประยูรเดิม. 2545 : 30-32) พอกลุบได้ ดัง

1. ผู้บริหารสถานศึกษา หรือผู้ที่มีอำนาจเกี่ยวข้องด้วยการเข้ามาในการพัฒนาพุทธิกรรมของเด็ก ว่าต้องการเสริมแรงทุกระดับ และต้องการความเข้าใจที่ตรงกัน มีจะนั้น เด็กจะสนับสนุน ผู้บริหารทุกระดับเฉพาะอย่างยิ่งในสถานศึกษาจะต้องอุทิศเวลาให้ด้วย หาโอกาสพบปะ ติดต่อกับเด็กโดยตรง (Direct Approach) ให้ทั่วถึงและสม่ำเสมอ ใช้เวลาส่วนใหญ่ในห้องเรียนในสถานศึกษาพยายามลดภาระด้านอื่นนอกจากสถานศึกษาให้น้อยลง ข้อสำคัญ ความคิดเห็นเรื่องอื่นไม่ตรงกัน บ้างไม่เป็นปัญหา แต่เรื่องแนวทางแก้ไข และพัฒนาพุทธิกรรมเด็กจำเป็นจะต้องเห็นตรงกัน มีจะนั้นจะเกิดปัญหามาก

2. ในการปักครองคุณเด็ก เป็นหน้าที่ของคณะ /แผนกวิชา และอาจารย์ในแผนกที่จะคุ้มครองเดือน ให้รางวัล ลงโทษเด็กของตน งานปักครองของวิทยาลัยเป็นเพียงเจ้าของเรื่องให้ความสะดวกเร่งรัดดิตตามเท่านั้น เพราะจะปักครองเด็กได้ต้องเสริมสร้างบารมีของครู ซึ่งได้แก่ความรู้ดี ซื่อสัตย์สุจริต อุทิศเวลาให้เด็กจริง ๆ ใช้เทคโนโลยีและความทางการศึกษาช่วยให้เด็กมีความสุขกับการเรียน ตระหนักชัดในขอบเข่ายาน้ำที่ทั้ง 3 ด้าน (ความรู้ ทักษะ และเจตคติ) ของตนทำได้เป็นดัวอย่างอ้างอิงได้ และทำให้เด็กเห็นผลจากพฤติกรรมที่แตกต่างของคนชั้นเด่น ด้วยความเป็นธรรมไม่มียกเท่าน เป็นต้น

3. ผู้บริหารควรจะเข้าใจถึงการจัดกิจกรรมเพื่อเด็กว่า แต่ละกิจกรรมต้องเสียเวลา เดินทางไปมากกันอย่างสิ้น และเป็นเครื่องขี้รำ กิจกรรมเหล่านี้นักเรียนก็คงต้องเดินทางไปในปัจจุบัน ซึ่งกิจกรรมที่จัดขึ้นข้ามภาระมีผล คือ เด็กในด้านอื่น แต่ไม่สามารถช่วยพัฒนาลักษณะนิสัยได้ การจะพัฒนาลักษณะนิสัยจะต้องเกิดจากการทำข้ามโดยรวม (Integrate) ซึ่งนั่งไปในกระบวนการเรียนการสอน และการใช้ชีวิตอยู่ในวิทยาลัยเป็นปกติ ดังแต่เข้าชุดเป็นอย่างสม่ำเสมอเป็นนิจ

4. ผู้บริหารต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลทั้งการอบรมสั่งสอน การช่วยเหลือ การให้รางวัล และการลงโทษ การเมตตาต่อเด็ก โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลจะเกิดผลเดียวกันกับผลดี แสดงความเมตตาเด็กด้วยการเอาใจใส่ แนะนำ อบรมดูแลไม่ปล่อยปละละเลยแม้แต่เรื่องเล็กน้อย จัดให้เข้าอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่ดีที่สุดในสถานศึกษา

5. ผู้บริหารสถานศึกษา ต้องให้ความสำคัญที่ได้ที่เด็กใช้ชีวิตอยู่นาน เช่น โรงฝึกงาน ห้องปฏิบัติการ ห้องเรียน ห้องสมุด โรงอาหาร โดยจะต้องเอาใจใส่ดูแลเป็นพิเศษอย่างสม่ำเสมอโดยเชื่อในอิทธิพลของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อมนุษย์ และให้ก่อว่าทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่ในสถานศึกษาเป็นเครื่องมือทางการศึกษา (Educational Tools) ไม่ใช่เป็นเพียงตัวของเครื่องใช้ หรือต้นไม้ใบหญ้าธรรมชาติเท่านั้น

6. ควรใช้การสังเกตที่ดัวเด็ก พฤติกรรมเด็ก ถึงแวดล้อมรอบตัวเด็ก ขณะที่ใช้ชีวิตอยู่ ในสถานศึกษาเป็นเครื่องมือประเมินผลที่สำคัญ โดยยึดหลักว่าเด็กมีปัญหาด้วยตากว่าแล้ว แก้ไขทันทีที่เห็นปัญหาโดยไม่มีการผลัด หรือยกเว้นใด ๆ และเชื่อว่าปัญหาพุ่ติกรรมของนักเรียน นักศึกษาจะมีจุดเปลี่ยน (Transition Period) หากปล่อยให้ลึกลื้นจะเปลี่ยนไปแล้วจะแก้ไขยากมาก ซึ่งหากมีการลงโทษและให้รางวัลเด็ก จำเป็นต้องทำอย่างรวดเร็ว แม้จะต้องหยุดงานอื่นไว้ก่อนก็จำเป็นต้องทำ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการลงโทษต้องเร็วเป็นพิเศษ

7. ต้องมีการว่ากล่าวตักเตือนและลงโทษ ตามข้อดุลถงทันทีที่พบว่าบุนพิร่อง โดยถือว่า เป็นเรื่องสำคัญที่จะต้องกระทำเป็นปกติวิสัย โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาในระดับสูง มีข้อบังคับนักเรียนนักศึกษาจะไม่รู้จักปรับตัว ขาดน้ำใจ และไม่รู้จักคิดในการสร้างสรรค์ ข้อสำคัญเมื่อไปทำงานจริงจะรับการว่ากล่าวตักเตือนไม่ได้ ทำให้เกิดปัญหาภัยองค์กรนั้น ๆ โดยไม่สมควร

นอกจากนี้ ใน การแก้ไขปัญหา และพัฒนาพฤติกรรมนักเรียน กองสารวัตรนักเรียน ชั่งคุณภาพดุลถงนักเรียนนักศึกษาทั่วประเทศ ได้กล่าวถึงการปฏิบัติงานเพื่อการป้องกัน แก้ไข พื้นฟู และพัฒนาเด็กที่มีพฤติกรรมไม่เหมาะสมกับวัยให้เข้มงวด (กองสารวัตรนักเรียน. 2533 : 2-4 ; อ้างถึงใน วิรัตน์ ประยูรเดิม. 2545 : 32-33) โดยมีลักษณะดังต่อไปนี้

1. การป้องกันปัญหา ต้องดำเนินการติดต่อประสานงานกับสถานศึกษา และหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้อง จัดเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยในการแข่งขันกีฬา นิเทศในสถานศึกษาเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประกาศของคณะกรรมการปฐวี ฉบับที่ 132 กฎระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการ และลักษณะแนวทางของความประพฤติให้เหมาะสมกับสภาพและวัย จัดอบรมสัมมนาครุ-อาจารย์ และสารวัตรนักเรียนที่ได้รับการแต่งตั้ง เพื่อนำแนวทางในการป้องกัน และแก้ไขปัญหาลักษณะความประพฤติที่ไม่เหมาะสมของนักเรียนนักศึกษา และนอกจากนี้ยังมีการประชาสัมพันธ์งานสารวัตรนักเรียนในหมู่นักเรียนนักศึกษา ครุ-อาจารย์ และผู้ปกครอง ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องได้มีความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานของกองสารวัตรนักเรียนได้ดียิ่งขึ้นในทางสื่อ媒喻 ต่าง ๆ เช่น วิทยุ หนังสือพิมพ์

2. การคุ้มครอง และการแก้ไข โดยการจัดสายตรวจออกคุ้มครองดูแลความประพฤติของนักเรียนนักศึกษา เพื่อสอดส่องคุ้มครองนักเรียนนักศึกษา มีการจัดเจ้าหน้าที่ແນະແນะโดยเฉพาะ เพื่อให้คำแนะนำ ปรึกษาแนะนำแนวทางลักษณะความประพฤติ ให้เป็นไปตามกฎระเบียบของกระทรวง เพื่อให้เหมาะสมกับสภาพและวัยของนักเรียน นักศึกษา ในบางรายที่มีปัญหามาก หรือมีความคลับชันข้อน จะมีเจ้าหน้าที่ออกติดตาม ช่วยเหลือ และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เป็นรายกรณี ทั้งทางบ้านและทางสถานศึกษา ทั้งนี้ เพื่อช่วยให้นักเรียนนักศึกษา สามารถปรับตัว และประพฤติตนให้เหมาะสมกับสภาพและวัยต่อไป

3. การพื้นฟู และพัฒนา เพื่อสนับสนุน สงเสริมพัฒนา และพื้นฟู สมรรถภาพ ทั้งทางด้านร่างกายทางด้านจิตใจของนักเรียนที่ใช้ยาในทางที่ผิด หรือประพฤติตนที่ไม่เหมาะสมของมาในรูปของโครงการต่าง ๆ เช่น โครงการสงเสริมสมรรถภาพนักเรียนนักศึกษา ภายหลังดำเนินการ แก้ไขแล้วโครงการอบรมอาสาสมัครต่อด้านยาเสพติดให้ไทยในสถานศึกษา และโครงการพัฒนาพื้นฟุสร้างสรรค์ความประพฤติของเยาวชนไทย โดยมุ่งในด้านความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม และ

นันทนาการ ทั้งนี้ เพื่อให้นักเรียนนักศึกษาได้เกิดการเรียนรู้ในการปรับตัวให้อยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข รวมทั้งมีแนวทางในการประพฤติดนัยเหมาะสมกับสภาพและวัย นอกจากนี้ยังมีการศึกษาข้อมูลวิเคราะห์วิจัย เพื่อหาสาเหตุของการประพฤติที่ไม่เหมาะสม จัดทำเอกสารทางวิชาการ หลักสูตรการนิเทศในสถานศึกษา และการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ งานสาขาวัฒน์นักเรียนให้เป็นที่รู้จักและเข้าใจมากยิ่งขึ้น

จากแนวทางการปฏิบัติตามกล่าว การป้องกัน แก้ไข และพัฒนาพฤติกรรมนักเรียนในสถานศึกษาจะได้ผลดีและมีประสิทธิภาพ ควรหาแนวทางการป้องกัน แก้ไข และพัฒนาพฤติกรรมนักเรียนภายในสถานศึกษา โดยที่ต้องมีการป้องกันที่หลากหลายไม่ให้เกิดปัญหา ซ้ายให้คำปรึกษาแก้ไขปัญหานะแนวทางลักษณะความประพฤติให้ถูกต้อง และต้องพยายามส่งเสริมสนับสนุนสมรรถภาพทั้งทางกาย และจิตใจของนักเรียนภายในสถานศึกษา โดยอาศัยการจัดกิจกรรมภายหลังการแก้ไขปัญหาแล้ว เพื่อที่จะเป็นการแก้ปัญหาที่สมบูรณ์แบบอย่างเป็นขั้นเป็นตอน

นอกจากนี้รายงานการประชุมของคณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการแก้ไขปัญหาเด็กและเยาวชนที่มัวสุ่ม และประพฤติดนัยไม่เหมาะสม ครั้งที่ 1/2543 ที่จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ ก็ได้มีการวางแผนมาตรการในการป้องกันและแก้ไขปัญหาเด็กและเยาวชนมัวสุ่มและประพฤติดนัยไม่เหมาะสมให้ พอดูรุ่ปได้ คือ

1. การดำเนินงาน โดยการใช้กฎหมายบังคับควบคุมอย่างจริงจัง และให้เหมาะสมกับสภาพการณ์กับปัญหาที่เกิดขึ้น
2. จะต้องแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับเด็กและเยาวชน และปรับปรุงบทบาทของเจ้าหน้าที่สาววัตตนักเรียน ให้ทำงานอย่างกว้างขวาง เพื่อให้ปฏิบัติหน้าที่ได้สะท้อนตามอำนาจกฎหมายอย่างด้วย
3. ให้สถาบันการศึกษาต้องมีการประสานความร่วมมือกับภาครัฐ และเอกชนตลอดทั้งหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องกับเด็กและเยาวชน เพื่อจัดให้มีกิจกรรมและนันทนาการแก้เด็กเยาวชน เพื่อป้องกันแก้ไขพัฒนาเด็กและเยาวชนมิให้เกิดปัญหาได้

4. การให้มีการรณรงค์ด้านเกี่ยวกับปัญหาเด็กและเยาวชนในระดับต่าง ๆ ให้มากขึ้น ตลอดถึงการสร้างค่านิยมที่ถูกต้องดีงามให้แก่เด็ก และเยาวชนผู้อยู่ในวัยดังกล่าว รวมทั้งการให้ความรู้ ความเข้าใจ แก่สถานประกอบการ หรือผู้เกี่ยวข้องกับเด็กและเยาวชนที่เป็นแหล่งมัวสุ่ม ให้เด็กและเยาวชนหนีเรียนมาช่วงก่อนสิ้นภาค ให้ตามกฎหมาย เพื่อป้องกันแก้ไขปัญหาในระยะยาว คือไป

5. ให้มีการสนับสนุน และความร่วมมือประสานงานแก่องค์กรที่เกี่ยวข้องกับปัญหาเด็กและเยาวชนในระดับต่าง ๆ ให้มากขึ้น โดยให้มีบทบาทในการกำหนดแผนงานประสานการปฏิบัติในรูปแบบต่าง ๆ ตลอดถึงการติดตามประเมินผล ในการดำเนินงานในส่วนร่วมเพื่อหาแนวทางป้องกันแก้ไขและการพัฒนาพฤติกรรมเด็กที่มีปัญหาด้วย

2.1.7 แนวทางการรักษาวินัย และการควบคุมความประพฤติของนักเรียน

จากมาตรการที่กล่าวมานี้ ก็เป็นวิธีทางที่ช่วยในการป้องกัน แก้ไขปัญหา และการพัฒนาพฤติกรรมเด็กที่มีปัญหานอกองค์กรที่เกี่ยวข้อง แม้มิใช่หมายความว่าจะแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้เสมอ เพราะการที่เด็กต้องเข้าสู่สถานศึกษา หรือสถาบันการศึกษา ยังเป็นที่รวมกันมากมาย ของนักเรียนเป็นสิ่งที่แปลงสำหรับนักเรียนนักศึกษาที่มาจากการหลายสถานที่ แต่ละคนมีพื้นฐานต่างกัน ซึ่งหน้าที่ของสถาบันต้องคงอยู่และความประพฤติของนักเรียน เพื่อให้อยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข ปัจจุบันในการที่จะให้นักเรียนในสถานศึกษาอยู่ในระบบที่เปลี่ยนไป การสถาบันการศึกษาต้องสอนการรู้จักบ่อก قولเอง กระทำการณ์ภูมิปัญญา ด้วยความสมัครใจไม่ใช้การบังคับ

ผู้บริหารสถานศึกษาที่รับผิดชอบในการออกแบบภาระเบียบวินัยในสถาบันนั้นและครู-อาจารย์ ผู้ที่เกี่ยวข้อง จะต้องเข้าใจถึงภาระเบียบวินัยที่จะนำมาใช้ในสถานศึกษาด้วยความมีลักษณะหลายอย่าง (พิชัย เส่งยมจิตต์. 2542 : 71-72 ; อ้างถึงใน วิรัตน์ ประยูรเต็ม. 2545 : 34-35) ดังต่อไปนี้

1. วินัยที่ให้นักเรียนส่วนใหญ่สามารถควบคุมพฤติกรรมของตนเอง
2. การเข้อฟัง หรือปฏิบัติตามภาระเบียบ ขึ้นอยู่กับความเข้าใจเหตุผลมากกว่าการยอมรับ โดยการถูกบังคับที่ปราศจากเหตุผล
3. กิจกรรมหรือประสบการณ์ของสถาบันหรือในชั้นเรียนที่จัดขึ้น ควรเสริมสร้าง และเปิดโอกาสให้นักเรียนได้พัฒนาพฤติกรรมที่ตนประทับใจ แต่ต้องอยู่ในขอบเขต และเสรียภาพที่สังคมยอมรับ
4. วินัยที่เกิดขึ้นกับนักเรียนนั้นควรต้องคำนึงถึงวิมัยสำนูบุคคล และวินัยของกลุ่มด้วย
5. การประพฤติปฏิบัติของนักเรียนบางครั้งก่อให้เกิดปัญหาทางวินัย การปรับปรุงแก้ไข ต้องกระทำด้วยความรอบคอบระมัดระวังโดยเฉพาะอย่างยิ่งภูมิหลังของนักเรียน
6. การใช้อ่านฯหรือการสั่งการ เพื่อการปฏิบัติที่จำเป็นบางอย่างควรซึบด้วยเหตุผล ความเห็นอกาก คุณธรรม ยุติธรรมเพื่อประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนบุคคล

7. วินัยในสถานศึกษา มิได้เกี่ยวข้องกับเฉพาะบรรยายการ และตัวแปรภายในสถาบันเท่านั้น สิ่งแวดล้อมภายนอก และสถาบันเป็นส่วนสำคัญที่สถาบันจะต้องพิจารณาและประสานงาน

การสร้าง และรักษาวินัยในสถาบันการศึกษาอย่างหนึ่ง ก็คือ บรรยายการในสถานศึกษาที่เป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนา หรือรักษาจะเป็นวินัยให้เกิดขึ้นในสถานศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพดังนั้น ใน การที่จะเลือกใช้ว่าควรจะให้วินัยประเภทใด หรือย่างใด จำต้องคำนึงถึงสภาพ และเหตุการณ์นั้น ๆ ด้วย นอกจากรั้นจะเป็นเครื่องมือสำหรับครู อาจารย์ หรือสถานศึกษาในการควบคุมความประพฤติของนักเรียน นักศึกษา การกำหนดระเบียบจึงต้องคำนึงถึงหลักที่จะก่อให้เกิดประโยชน์ด้วย

ฉะนั้น ผู้บริหารสถานศึกษา และครู-อาจารย์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง เมื่อจำเป็นต้องดำเนินการเพื่อให้มีระเบียบวินัยในสถานศึกษาเพื่อความคุ้มเด็กนักเรียน นักศึกษาที่มีพฤติกรรมเป็นปัญหาแล้ว การพัฒนานวัธน์ของนักเรียนนักศึกษาที่เป็นสิ่งสำคัญในการควบคุมให้นักเรียนอยู่ในระเบียบ และปฏิบัติตามกฎ และมีพฤติกรรมที่ดีขึ้นตามต้องการ จากที่วินัยเป็นเรื่องของจิตใจ จึงเป็นสิ่งที่ยากในการที่จะปลูกฝังและพัฒนาให้เกิดขึ้น ซึ่งหากจะให้มีต้องวางแผนทางที่เป็นระบบ และดำเนินการต่อเนื่องตลอดเวลา พร้อมทั้งใช้กลวิธีหลายรูปแบบประกอบกัน เพื่อเป็นการพัฒนาวินัยของนักเรียนในสถานศึกษาด้วย

จากที่กล่าวมาข้างต้น สรุปการป้องกันและแก้ไขปัญหาได้ด้วย

การป้องกัน คือ พฤติกรรมที่ครูได้พัฒนาคุณลักษณะ หรือแนวทางการลักกันไว้ เพื่อต้านทานปัญหานี้หรือคุ้มครองความประพฤติของนักเรียน เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาเกี่ยวกับนักเรียน ตามมา ครูได้ร่วมคิด/ กำหนดนโยบาย ร่วมวางแผนงาน ร่วมจัดกิจกรรม ร่วมให้ความรู้เรื่อง เพศศึกษา ร่วมสอนเกี่ยวกับจริยธรรมทางเพศ ร่วมสอนในการเลือกรับสืบที่

การแก้ไข คือ พฤติกรรมที่ครูได้ช่วยเหลือ ปรับปรุง กำหนด แนะนำ หรือวิธีการได้ ต่อนักเรียน เพื่อบรรเทาปัญหาที่เกิดขึ้นกับนักเรียน เป็นผู้ให้คำปรึกษาแนะนำแนวทาง ฟังเสรีน จริยธรรม ปฏิบัติการให้ความช่วยเหลือ และประสานงานกับผู้ปกครองนักเรียนและผู้ที่เกี่ยวข้อง

ดังนั้น การป้องกันแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพียงพันธก้อนวัยอันสมควร ซึ่งเป็นปัญหาใหญ่ อีกปัญหานี้ที่เกิดขึ้นในสังคมไทยปัจจุบัน ที่ทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้น จึงต้องอาศัยบทบาท ของครูในการที่จะเป็นผู้ที่คอยชี้แนะให้คำปรึกษา ผู้ช่วยเหลือ ผู้ประสานงาน ตลอดจนมีส่วนร่วม กับครอบครัว โรงเรียน ชุมชน สังคม เพื่อวางแผนทางในการกำหนดนโยบาย วางแผน การบริหาร

จัดการ ตลอดจนพัฒนาเพื่อนำไปสู่การป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร

2.2 แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับความทันสมัย

คำว่า ความทันสมัย (Modernization) มักใช้กันในความหมายที่เป็นการเปลี่ยนแปลงจากสภาพสังคมประเพณี ไปสู่สังคมสมัยใหม่ที่มีลักษณะตามอย่างสังคมที่พัฒนาแล้ว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสังคมตะวันตก ทฤษฎีความทันสมัยมีพื้นฐานมาจากความคิดที่ว่า สังคมทั้งหลายย่อมพัฒนาจากสภาพล้านล้านไปสู่สภาพที่ก้าวหน้า ความทันสมัยจึงมีความหมายเหตุกับความเป็นตะวันตกนั้นเอง

ความทันสมัยเกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนแปลงในส่วนต่าง ๆ ของสังคม คือ ระบบเศรษฐกิจ การเมือง การศึกษา ธรรมเนียมประเพณี ตลอดจนความเชื่อของคนในสังคม แต่ดูสนใจเรื่องความทันสมัย ก็คือ การเปลี่ยนแปลงด้านเศรษฐกิจและเทคโนโลยี ลักษณะสำคัญของสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลงไปสู่ความทันสมัย ได้แก่

- มีการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีการต่าง ๆ ในการดำรงชีวิตจากแบบง่าย ๆ ที่เคยมีมาตามแบบประเพณีเดิม ไปสู่บริการที่อาศัยความรู้และเทคโนโลยีที่เป็นวิทยาศาสตร์
- การผลิตทางการเกษตรกรรมเปลี่ยนจากผลิตเพื่อกินเองในที่ดินแปลงเล็ก เป็นการผลิตเพื่อขาย โดยทำเป็นไร่นาขนาดใหญ่ ชาวไร่นาที่เคยทำสิ่งของเครื่องใช้ด้วยตนเองก็หันมาซื้อมาจากตลาดและมีการจ้างงานทำไร่นาแทนที่จะใช้เฉพาะแรงงานในครอบครัว
- ในการผลิตอุตสาหกรรม มีการเปลี่ยนแปลงการใช้แรงคน มาเป็นการใช้เครื่องจักรกลมากขึ้น
- คนหันมาใช้ชีวิตร้อยในเมืองมากขึ้น มีการเปลี่ยนแปลงจากสังคมชนบท ที่คนส่วนใหญ่อยู่ในไร่นาและหมู่บ้านเป็นสังคมเมือง

นอกจากมีการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ และการขยายตัวของเมืองแล้ว สังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลงไปสู่ความทันสมัยมักมีการเปลี่ยนแปลงด้านอื่น ๆ เกิดขึ้นด้วย เช่น มีการขยายตัวทางการศึกษา การสื่อสารมวลชน การคมนาคม มีการเปลี่ยนแปลงในระบบการเมืองและการบริหารราชการ ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงด้านความเชื่อค่านิยมของคน

ปกรณ์ ปริยากร (อ้างถึงใน อุทัย เลาหิเชียร. 2535 : 31) "ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของภาวะทันสมัย ได้แก่

1. มีการสร้างโครงสร้างทางเศรษฐกิจที่ทันสมัย มีโครงสร้างขั้นพื้นฐานทางการผลิตแบบสังคมอุตสาหกรรม (Industrialization)
2. มีการขยายตัวของทุ่มทานเมือง (Urbanization)
3. จัดระเบียบทางสังคม การเมือง โดยการสร้างระบบการปกครองแบบประชาธิปไตย
4. ปลูกฝังและพัฒนาคนในการใช้แบบความคิด แบบสมเหตุสมผลมาเป็นบรรทัดฐานในการตัดสินคุณค่า ปัทสถานและทัศนคติ ตลอดจนเป้าหมายของสังคม กิจกรรมทางสังคมของบุคคลแต่ละคน การจัดรูปองค์กรของสถาบันต่าง ๆ เป็นไปตามกฎเกณฑ์การทำงาน ตามวิธีด้านงานขนาดใหญ่ (คือ มีระเบียบ กฎเกณฑ์ ที่เอื้อต่อการดำเนินงานให้ลุล่วงโดยง่าย ตรงไปตรงมา ไม่มีครัวปรับน้ําหลักเลี้ยง ฯลฯ)
5. สร้างบุคลิกภาพของsuma rik ในสังคมให้เป็นคนทันสมัย มีความรับผิดชอบมีค่านิยมที่ดีในการทำงานร่วมกับคนอื่น ฯลฯ

แมคเคลลัน (McClelland, 1967 : 74-85 ; อ้างถึงใน ชิดารัตน์ เทียนไชย, 2546 : 16) นักเศรษฐศาสตร์และนักจิตวิทยา กล่าวว่า คุณภาพของคนที่ทันสมัยขึ้นอยู่กับการรู้จักพึงดูเอง และมีความตั้งใจทำสิ่งต่าง ๆ ให้บรรลุความสำเร็จ ปัจจัยที่จะทำให้ความทันสมัยของบุคคลหรือของกลุ่มวิมานมากหรือน้อยนั้น ขึ้นอยู่กับการมีแรงจูงใจให้สมถุทึ่อยู่ในระดับสูงหรือต่ำ กล่าวคือ บุคคลมีแรงจูงใจให้สมถุทึ่สูงก็จะเป็นคนทันสมัยมาก และเป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneurship) ที่ดีด้วย ในทางตรงกันข้าม ถ้าแรงจูงใจให้สมถุทึ่ต่ำ ก็จะเป็นคนที่ทันสมัยน้อย และมีลักษณะเป็นผู้ประกอบการต่ำ ซึ่งเป็นการมองลักษณะทางจิตใจ

โรเจอร์ (Rogers, 1968 : 27-29 ; อ้างถึงใน ชิดารัตน์ เทียนไชย, 2546 : 16) ได้ให้นิยามคำว่า "Modernization" หรือการทำให้ทันสมัยว่า หมายถึง กระบวนการที่บุคคลเปลี่ยนจากการดำเนินชีวิตแบบดั้งเดิม (Traditional) มาเป็นแบบที่ลับขั้นมากขึ้น มีเทคโนโลยีทางการที่ก้าวหน้า และเปลี่ยนแปลงวิถีการดำเนินชีวิตอย่างรวดเร็ว

โคลดัก (Chodak ; อ้างถึงใน ชิดารัตน์ เทียนไชย, 2546 : 16) ได้จำแนกการทำให้ทันสมัยออกเป็น 3 ประเภท คือ การทำให้ทันสมัยทางอุตสาหกรรม การทำให้ทันสมัยโดยการผลิตผลงานทางวัฒนธรรม และการทำให้ทันสมัยโดยการปรับปรุงสาขาวิชานุปการต่าง ๆ

อับรา罕 (Abraham, 1979 : 5-10 ; อ้างถึงใน ชิดารัตน์ เทียนไชย, 2546 : 16) แบ่งการทำให้ทันสมัยเป็น 2 ประเภท คือ การทำให้ทันสมัยทางสังคม การทำให้ทันสมัยทางเศรษฐกิจ หมายถึง การยกระดับการค้าเชิง แล้มาร์กฐานชีวิตให้สูงขึ้น โดยมีการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยี ต่าง ๆ มีการส่งเสริมการลงทุน และมีการจัดระเบียบแบบประชาธิปไตย ส่วนการทำให้เกิดความ

ทันสมัยทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงลักษณะ แบบแผน สถานภาพ และบทบาทต่าง ๆ ในสถาบันสังคมเดียวกันอย่างมีแบบแผน และการทำให้ทันสมัยนั้น จะต้องมีการเปลี่ยนแปลงทางด้านโครงสร้าง ทัศนคติ กระบวนการฯ และการเปลี่ยนแปลงในด้านใดด้านหนึ่งนี้ จะทำให้มีการเปลี่ยนแปลงในอีกด้านที่เหลือโดยอัตโนมัติอีกด้วย

คาด (Kahl, 1968 : 18-22 ; ข้างต้นใน ชิดารัตน์ เทียนไชย, 2546 : 16) ได้สรุปลักษณะทั่ว ๆ ไป เพื่อเปรียบเทียบลักษณะสังคมดั้งเดิมและสังคมแบบทันสมัย ไว้ดังนี้ คือ

1. การแบ่งงานกันทำ สังคมแบบดั้งเดิม จะมีผู้ประกอบอาชีพเกษตรกรรมมากกว่าร้อยละ 70-80 นอกจากราชการนี้จะเป็นผู้ที่ทำงานอื่น ๆ เช่น ช่างฝีมือ นักกฎหมาย ฯลฯ ส่วนในสังคมสมัยใหม่จะมีผู้ที่ทำงานเกษตรกรรมเพียงร้อยละ 10 เท่านั้น นอกนั้นจะเป็นงานรับจ้าง ทำงานอุตสาหกรรม ฯลฯ

2. การใช้เทคโนโลยีทันสมัย โดยเฉพาะในเรื่องของการผลิต ในสังคมสมัยใหม่จะนิยมให้วิธีการผลิตแบบใหม่ มีการคันค้าวิจัย ส่วนสังคมแบบดั้งเดิม จะใช้วิธีการผลิตแบบดั้งเดิม ซึ่งต้องกันมา

3. ระดับการรายได้เป็นเมืองที่เนื้อเกิดการแพร่กระจาย และเกิดการยอมรับเงินวัตถุธรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการเกษตรกรรม จะทำให้การใช้ที่ดินกับการใช้แรงงานคนน้อยลงไป สังคมส่วนใหญ่จะเริ่มง่ายเป็นเมือง

4. เศรษฐกิจ สังคมแบบดั้งเดิม มีการผลิตระดับพอเลี้ยงตนเองได้เท่านั้น ส่วนในสังคมสมัยใหม่มีพื้นฐาน เศรษฐกิจระดับชาติ มีรายได้ต่อหัว และมีการบริโภคสูง

5. การแบ่งชั้นทางสังคม สังคมแบบดั้งเดิม มีการแบ่งชั้นทางสังคมระหว่างเจ้าของที่ดินกับผู้เช่าที่ดินซึ่งแตกต่างกันมาก ส่วนในสังคมสมัยใหม่การแบ่งชั้นทางสังคม ขึ้นอยู่กับการแบ่งงานกันทำ มีการกระจายรายได้ และมีอัตราเลื่อนชั้นทางสังคมสูงขึ้น

6. การศึกษา และการสื่อสาร ในสังคมแบบดั้งเดิม คนส่วนใหญ่จะมีการศึกษาต่ำ ส่วนในสังคมสมัยใหม่คนจะรู้หนังสือ และได้รับการศึกษาตีเข็ม ระบบสื่อสารมวลชนเป็นสื่อกลางที่จะให้ข่าวสาร และการศึกษาแก่ประชาชน

7. ระบบค่านิยม ซึ่งแบ่งออกเป็น 14 ประเภท เพื่อให้เป็นเครื่องวัดว่าบุคคลมีค่านิยมสมัยใหม่เพียงใดดังนี้ คือ

1) การตื่นตัวต่อการก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง (Activism) เป็นค่านิยมที่ตรงกันข้ามกับค่านิยมแบบเก่า ได้แก่ เชื่อถือให้คุณด้วยความชอบด้วยเหตุผล หรือความต้องการ ซึ่งมักปรากฏอยู่ในสังคมแบบ

ดังเดิม ทั้งนี้ เพราะโครงสร้างของสังคมชนบท ทำให้คนในสังคมนั้นมีประสบการณ์ที่เข้มข้นอยู่กับสิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ ทำให้เชื่อถือในโลกของเรา

2) การจัดชั้นของโอกาสก้าวหน้าในชีวิต (Stratification of life chances) ในสังคมสมัยใหม่ คนทุกคนมีโอกาสก้าวหน้าเท่าเทียมกัน โดยพิจารณาบุคคลจากความสามารถที่เข้าประสบผลสำเร็จในการทำงานมากกว่าจะพิจารณาจากพื้นฐานเดิม

3) การจัดชั้นของทุ่มงาน (Community Stratification) ในสังคมแบบดั้งเดิมทุ่มงานจะถูกปักครองด้วยผู้นำเพียงไม่กี่คน ส่วนสังคมสมัยใหม่นั้น บุคคลจะยอมรับว่า ทุกคนมีสิทธิ์ที่จะแสดงความคิดเห็นต่อการปักครองได้

4) อาชีพเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุด (Occupation Primacy) ในสังคมสมัยใหม่ทุกคนจะมีค่านิยมที่จะประสบความสำเร็จในอาชีพการทำงาน

5) ความผูกพันกับเครือญาติ (Integration with Relatives) บุคคลในสังคมสมัยใหม่พร้อมที่จะแยกออกจากกลุ่มเครือญาติ เพื่อไปแสวงหาความก้าวหน้าในชีวิตมากกว่า จะอยู่กับบิดา มารดา ญาติพี่น้อง เมื่อก่อนกับบุคคลในสังคมสมัยเก่า ที่มีความผูกพันกับญาติพี่น้องมากกว่า

6) ปัจเจกนิยม (Individualism) บุคคลที่หันสมัย จะมีความสามารถในการคาดคะเนและกระทำการสิ่งต่าง ๆ ได้ น่องจากมีความเชื่อมั่นในตนของตัวเองจากบุคคลในสังคมดั้งเดิม ซึ่งจะต้องห่วงและเกรงใจบุคคลอื่น ๆ ว่าจะไม่เห็นด้วยกับการตัดสินใจของตน

7) ความเชื่อในบุคคลอื่น (Trust) บุคคลในสังคมสมัยใหม่จะเดินใจติดต่อกับคนอื่น ๆ รวมทั้งคนที่ไม่รู้จักมากกว่าคนในสังคมดั้งเดิมที่จะเชื่อถือแค่เครือญาติเท่านั้น

8) การรับถือมวลชน (Participation in Mass Media) คนสมัยใหม่จะสนใจข่าวสารต่าง ๆ ที่เผยแพร่ทั่วทางสื่อมวลชนมากกว่าคนในสังคมดั้งเดิม

9) องค์กรขนาดใหญ่ (Big Companies) คนสมัยใหม่นิยมการจัดองกรุค่าย่างมีระเบียบมีการวางแผนเครือข่ายงานอย่างเป็นระบบ และเน้นที่การปรับปรุงการทำงานขององค์กรให้ดีขึ้น

10) การทำงาน (Manual Work) คนที่หันสมัยจะไม่รังเกียจการทำงานด้วยการใช้แรงและพยายามปรับปรุงการทำงาน ด้วยการใช้เครื่องมือที่หันสมัยเข้าช่วย

11) ความชอบชีวิตในเขตเมือง (Preference of Urban Life) คนที่หันสมัยจะชอบใช้ชีวิตอยู่ในเมืองหลวง เพราะเป็นแหล่งที่รวมเอาความเจริญด้านต่าง ๆ ไว้ และทำให้ได้พบปะกับผู้คนมากมาย

12) ครอบครัวที่หันสมัย (Family Modernism) บุคคลหันสมัยที่จะไม่นิยมมีครอบครัวขนาดใหญ่ คนจะรู้จักการคุ้มกำเนิด และรู้จักบทบาทของครอบครัว รวมทั้งคำนึงถึงบทบาทของสตรีด้วย

13) ความเคร่งศาสนา (Religiosity) คนในสังคมสมัยใหม่จะนับถือศาสนาอย่างมีเหตุผลมากขึ้น

14) การกล้าเดียง (Risk Taking) บุคคลสมัยใหม่มีความกล้าเดียงในการลงทุน การทำงาน และสามารถแก้ไขปัญหาการงานด้วยความสามารถของตนเอง

จำแนก อดิวัฒน์สิทธิ์ (2523 : 33-36 ; ช้างถึงใน อิศาธัน พีระไชย. 2546 : 18-20) ได้สรุปความหันสมัยให้ว่า

1. กระบวนการหันสมัย ไม่ใช่จะศึกษาจากແゲเดียว หรือใช้ดัชนีอย่างใดอย่างหนึ่ง เป็นเครื่องวัด เช่น เรายังอาจกล่าวได้ว่าการที่บุคคลมีมาตรฐานการครองชีพสูงขึ้นนั้น หมายถึง ว่าบุคคลนั้นเป็นผู้หันสมัยเหมือนอย่างที่ Rogers ตั้งข้อสังเกตว่า กระบวนการหันสมัยนี้รวมเอา การประทับสัมรรถภาพปัจจัยหลายอย่าง เพราจะพฤติกรรมของมนุษย์นั้นสามารถจะวัดได้มากกว่า หนึ่งลักษณะ

2. ความหันสมัย บอยทีเดียวที่เชื่อกันว่า เมื่อกับกระบวนการที่เป็นอยู่ในตะวันตก (Westernization Europeanization หรือ Americanization) เพราจะคิดกันว่าความหันสมัยมี กำเนิดมาจากการที่ตะวันตก ยุโรปหรืออเมริกา และทัศนะดังกล่าวแพร่สะพัดไปกว้างขวางมากในหมู่ ประเทศที่กำลังพัฒนา ซึ่งพยายามเลียนแบบกระบวนการหันสมัยของประเทศ เหมือนอย่างประเทศ ตะวันตก แต่โดยที่จริงแล้วความหันสมัยนั้นไม่ได้หมายถึง การปฏิบัติตามแบบยุโรปหรืออเมริกา หากเป็นการส่งเสริมชีวิตแบบเก่าและแบบใหม่ให้เข้าด้วยกัน เพราจะสิ่งใหม่ ๆ ไม่จำเป็นต้องมา จากตะวันตกหรือยุโรป และการปรับปรุงรับเอาวัฒนธรรมจากประเทศพัฒนาแล้ว ไม่จำเป็นต้องให้ ประเทศที่รับเอาจำลองตามแบบของประเทศแสงไฟให้รับนั้นธรรม เพราในส่วนใหญ่จะต้องมีการ ตัดแปลงแก้ไขให้เหมาะสมกับสภาพของประเทศที่รับเอา ก่อน ดังนั้น ความหันสมัยในความหมาย นี้ จึงไม่จำเป็นต้องนิยามตามการเปลี่ยนแปลงทางสังคมเท่านั้น สามารถจะหมายถึงการเรียนรู้หรือ ตัดแปลงให้เข้ากับสภาพแวดล้อมด้วย

3. ความหันสมัย บอยทีเดียวที่เชื่อกันว่า ทุกลักษณะของความหันสมัยเป็นสิ่งที่ดี ซึ่งการ ตัดสินเกี่ยวกับค่านิยมนี้เป็นการพูดง่ายเกินไป โดยที่ไม่ใช้ลักษณะทุกอย่างของความหันสมัยเป็น สิ่งดี เพราความหันสมัยนำพาการเปลี่ยนแปลง ซึ่งอาจจะก่อให้เกิดไม่เพียงแต่ผลดีเท่านั้น แต่ ยังนำความขัดแย้ง ความเจ็บปวด และลึกลับที่ไร้ประโยชน์อย่างอื่นมาด้วยอีกมาก และเรา

อาจจะศึกษาความทันสมัยได้จาก 4 ระบบ คือ ระบบวัฒนธรรม ระบบสังคม ระบบจิตวิทยา และระบบประวัติศาสตร์หรือสภาพแวดล้อม

ความทันสมัยทางจิตวิทยานี้เอง บางที่เรียกว่า ความทันสมัยของบุคคล (Individual Modernization) ซึ่งเป็นสิ่งที่เกิดกันว่าจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงสังคมให้เป็นสังคมสมัยใหม่ ซึ่งจะต้องมีการเปลี่ยนแปลงในระดับบุคคลเสียก่อน

อิงเกลส์ และสมิธ (Inkeles และ Smiths. 1976 : 33 ; อ้างถึงใน อิดาภรณ์ เพียนไชย. 2546 : 19) กล่าวว่า องค์ประกอบที่สำคัญในกระบวนการพัฒนา คือ การพัฒนาลักษณะสมัยใหม่ระดับบุคคล ซึ่งการพัฒนาระดับประเทศจะเป็นไปไม่ได้ ถ้าหากว่าประชาชนไม่มีคุณลักษณะสมัยใหม่ และบอกว่ามีจักษ์สำคัญที่สุดที่ทำให้บุคคลเกิดความทันสมัย คือ การศึกษาอันดับแรก ของตนมา คือ การเปิดรับสื่อมวลชนและประสบการณ์การทำงานตามลำดับ

1. การศึกษา (Education) การศึกษาจะเป็นปัจจัยสำคัญ ที่ทำให้ลักษณะของบุคคลทันสมัยขึ้น กล่าวคือ ใน การเรียนรู้ภายในโรงเรียน นอกจากรู้สึกจะเรียนรู้ในเรื่องการอ่าน การเขียน และการคำนวณแล้ว บุคคลจะได้เรียนรู้ในเรื่องของค่านิยม ทัศนคติ และวิถีทางในการที่จะดำรงชีวิตในระดับสูงสำหรับตนเอง และสำหรับการพัฒนาประเทศ เช่น มีการเข้าร่วมกิจกรรมในสังคม เปิดรับความคิดใหม่ ๆ รับประสบการณ์ใหม่ ๆ ยอมรับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น และพร้อมที่จะกำหนดจำนวนของบุตร สำหรับครอบครัวของตนเอง เป็นต้น

2. การเปิดรับสื่อมวลชน (Mass Media Exposure) ได้พบว่า การเปิดรับสื่อมวลชน มีความสัมพันธ์กับปัจจัยอื่น ๆ อย่างแท้จริง อย่างเช่น มีความสัมพันธ์กับการศึกษาอย่างมาก บุคคลที่มีความทันสมัยจะเปิดรับสื่อมวลชน และจากการเปิดรับสื่อมวลชนนี้เอง ทำให้บุคคลนั้นทันสมัยมากขึ้นกว่าเดิมด้วยอันเป็นสาเหตุซึ่งกันและกัน

3. ประสบการณ์ ในโรงงานอุตสาหกรรม (Factory Experience) บุคคลจะมีความทันสมัยมากขึ้น นับแต่ได้เข้าทำงานในโรงงานอุตสาหกรรม

นอกจากนี้ Inkeles และ Smith ยังได้แบ่งลักษณะของคนที่มีความทันสมัย (Modern man) ไว้ 2 ด้าน

1. ด้านภายนอก หรือ (External Modernization) คือได้จากการเป็นเมือง การศึกษา การศึกษา การเป็นอุตสาหกรรม

2. ด้านภายใน หรือ (Internal Modernization) คือได้จากสภาพสิ่งแวดล้อม ค่านิยม ทัศนคติและโลกทัศน์ทั่วไป

นอกจากแนวความคิดเกี่ยวกับการทำให้ทันสมัย และ ความทันสมัยของนักวิชาการด้านต่าง ๆ แล้ว (เดลีร เชยประดับ. 2526 : 6-19 ; อ้างอิงใน อิstraran เทียนไวย. 2546 : 22-23) ได้สรุปแนวความคิดของกระบวนการการทำให้ทันสมัยไว้ 2 แนวทาง คือ

1. แนวความคิดแบบวัตถุนิยมคลาสสิก คือ ให้ความสำคัญกับการเจริญเติบโตทางด้านวัตถุและความเจริญทางด้านเศรษฐกิจ โดยมีลักษณะสำคัญ คือ

1) เป็นแนวความคิดที่อุปนิสัยฐานที่ว่า การพัฒนาประเทศ โดยพื้นฐาน ก็คือ กระบวนการของการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ

2) ก่อให้เกิดความก้าวหน้าหรือการปรับทางด้านวัตถุของประเทศไทยให้เป็นประเทศหนึ่ง ส่งผลให้เกิดความกินดือดูด นำไปสู่ความยุติธรรมในสังคมเชิงภาพ และความเป็นประชาธิปไตย

โดยแนวความคิดทางด้านวัตถุนิยมคลาสสิกนี้ จะไม่ให้ความสำคัญกับปัจจัยเกี่ยวกับด้วยคนและสังคม และจะวัดที่การเพิ่มความสามารถด้านการผลิต ด้านการบริโภคและการกระจายศิริค้าและบริการ ซึ่งเป็นด้านนี้ความเดิบโตทางเศรษฐกิจเพียงอย่างเดียว

2. แนวความคิดที่เน้นการพัฒนาในระดับบุคคล และสังคมการพัฒนาประเทศให้เข้มข้น อยู่กับปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจเพียงอย่างเดียว แต่ต้องมีการพัฒนาหลายแห่ง ด้านนี้การวัดการพัฒนาที่ดี ควรจะต้องวัดทั้งผลผลิตทางเศรษฐกิจ วัดการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตรทางการเมืองและสังคม ก็เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ เทคโนวิทยา สภาพแวดล้อม และวัฒนธรรมของประเทศ แนวความคิดนี้คำนึงถึงค่าดีค่ารักดีค่ารักชีวิตของมนุษย์ ดังนั้น ด้านนี้ที่ซึ่งให้เน้นการพัฒนาในแนวความคิดที่สองนี้ ก็คือ คุณลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม และลักษณะทางจิตวิทยาของบุคคลนั่นเอง

จากแนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับความทันสมัยดังที่กล่าวมาแล้วสรุปได้ว่า การทำให้ทันสมัย คือ กระบวนการที่บุคคลเปลี่ยนจากการดำเนินชีวิตแบบดั้งเดิม มาเป็นแบบที่ลับขึ้นมากขึ้น มีเทคนิควิทยาการที่ก้าวหน้า และเปลี่ยนแปลงวิถีการดำเนินชีวิตอย่างรวดเร็ว ทั้งทางอุตสาหกรรม ทางสังคม ทางเศรษฐกิจ การผสมผสานทางวัฒนธรรม การปรับปรุงสาธารณูปการต่าง ๆ การยกระดับการครองชีพ และมาตรฐานชีวิตให้สูงขึ้น โดยมีการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีต่าง ๆ มีการส่งเสริมการลงทุน และมีการจัดระบบเป็นประชาธิปไตย มีการเปลี่ยนแปลงลักษณะ แบบแผนสถานภาพและบทบาทต่าง ๆ ในสถาบันสังคมใหม่อย่างมีแบบแผน มีการเปลี่ยนแปลงทางด้านโครงสร้าง ทัศนคติ กระบวนการฯ ซึ่งจะเป็นผลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงจากสังคมแบบดั้งเดิม ไปสู่สังคมสมัยใหม่ที่ลับขึ้นอย่างขึ้น

2.3 แนวคิดเกี่ยวกับการเลือกรับสืบ

การเลือสรับสืบ คือ พฤติกรรมการตัดต่อสัมพันธ์กันระหว่างมนุษย์ โดยอาศัยกระบวนการที่ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้สึกนึกคิด เจตคติ ตลอดจนประสบการณ์ระหว่างกัน เพื่อให้เกิดผลตอบสนองบางประการที่ตรงกับเป้าหมายที่วางไว้ คือ ความเข้าใจร่วมกันอันจะนำมาซึ่งความคงอยู่ และการพัฒนาของสังคมมนุษย์ จากสถานการณ์ปัจจุบันที่มีความสัมพันธ์อย่างสูงต่อพฤติกรรมของคนยุคปัจจุบัน ลือในปัจจุบันจะเห็นได้ว่ามีอิทธิพลในการเผยแพร่มาก หากการกลั่นกรอง ทั้งนี้ ก็ต้องขึ้นอยู่กับผู้รับสารว่าจะมีกระบวนการเลือกสรรอย่างไรในการรับรู้ข่าวสาร ทุกคนก็จะมีการเลือกรับรู้ข่าวสารที่แตกต่างกันไปตามประสบการณ์ ความต้องการ ความเชื่อ ทัศนคติ หรือความรู้สึกนึกคิด

วิลเบอร์ ชราเมิร์ (Wilbur Schramm ; อ้างถึงใน ชาวด์น์ เทิดชัย. 2527 : 158) ได้กล่าวถึงหลักการการเลือกรับสืบและข่าวสารว่าขึ้นอยู่กับการใช้ความพยายามน้อยที่สุด (Least Effort) และผลที่ได้รับมากที่สุด (Promise of Reward) หรือที่รู้จักกันดีในรูปของสูตรที่ว่า

$$\text{การเลือกรับสืบและข่าวสาร} (\text{Fraction of Selection}) = \frac{\text{ผลตอบแทนที่คาด} (\text{Expectation of Reward})}{\text{ความพยายามที่ต้องใช้} (\text{Effort Required})}$$

นั่นคือ คนจะเลือกสนใจสิ่งที่ใช้ความพยายามน้อยที่สุด และได้ผลตอบแทนดีที่สุด ความพยายามน้อยที่สุด มาจากการต้องการความสะดวก และความพร้อม นอกเหนือนั้นค่าใช้จ่ายในการรับสืบ เกลาในการรับสืบ บทบาท นิสัย และประเพณี ก็มีอิทธิพลต่อการใช้สืบด้วย สำนวนเรื่องของผลตอบแทนนั้น แบ่งได้เป็น ผลตอบแทนเร็ว (Immediate) คือ เสนอเงินนาทีช่วยผ่อนคลายความเครียด หรือช่วยแก้ปัญหา เช่น กิฟฟ่า กิจกรรมทางสังคม เป็นต้น และผลตอบแทนช้า (delayed) ซึ่งได้แก่ ข่าวสารที่ให้ความรู้ ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต เช่น เศรษฐกิจ การเมือง ปัญหาสังคม และอุปกรณ์นานาชนิด เป็นต้น

ดังนั้น การตอบสนองการเปิดรับหรือไม่เปิดรับสืบและข่าวสารใดของแต่ละบุคคล จึงมีความแตกต่างกันตามทฤษฎีความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Differences Theory) ที่กล่าวว่า บุคคลมีความแตกต่างกันที่บุคคลิกภาพ ทัศนคติ สติปัญญา และความสนใจ เป็นต้น นอกจากนั้น ยังขึ้นอยู่กับสภาพทางสังคมและวัฒนธรรมเท่ากันทุกคน ต่างคนต่างก็มีการรับรู้ มีแนวคิดที่จะแปลความหมายของสารเป็นแบบเฉพาะตัว และสาระจะมีอิทธิพลมากน้อยเพียงใด ก็ขึ้นอยู่กับ

ธรรมชาติของผู้รับสาร ตัวผู้รับสารมีลักษณะพื้นฐานคล้ายคลึงกันในด้านอายุ เพศ เสื้อหาดิ ศาสนา ค่านิยม การศึกษา เศรษฐฐานะ อาร์ชิพ และวัฒนธรรม จะเข้าใจได้คล้าย ๆ กัน

เดอ เฟลอร์ (De flor ; อ้างถึงใน กนกัตน์ ยศไกร. 2529 : 17) ที่ได้เขียนไว้ เช่นกันว่า สมาชิกในสังคมหนึ่ง ๆ จะเลือกเนื้อหาใดหรือข้อความใดที่เข้าใจได้ แล้วจะตอบสนองในทางเดียวกัน ด้วย โดยได้วางหลักเกณฑ์พื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีนี้ ไว้ว่า บุคคลมีความแตกต่างกันในด้านบุคลิกภาพ และสภาพทางจิตวิทยา ความแตกต่างกันดังกล่าว เป็นเพาะบุคคลมีการเรียนรู้จากสังคม แตกต่างกัน บุคคลที่อยู่ด้วยดีทางสภาพแวดล้อมกัน จะได้รับการเรียนรู้จากสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน การเรียนรู้จากสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน ทำให้บุคคลมีทัศนคติ ค่านิยม ความเชื่อและ บุคลิกภาพต่างกันดังกล่าว

กระบวนการเลือกสรรการรับสื่อ ซึ่งเปรียบเสมือนเครื่องกลั่นกรองข่าวสารในการรับรู้ ของแต่ละบุคคล ซึ่งกระบวนการเลือกรับสื่อประกอบด้วยพฤติกรรม 3 แบบ คือ (สุไหยธรรมชาติ. 2531 : 637 ; อ้างถึงใน จันทิกา รอดเรืองเดช. 2543 : 14)

1. การเลือกรับหรือเลือกดู (Selective Exposure or Selective Attention) กล่าวคือ ผู้รับสารมีแนวโน้มที่จะเลือกสนใจข่าวสารจากแหล่งหนึ่งแหล่งใด โดยมักจะเลือกรับตามความเห็น ความคิดใจของตน เพื่อสนับสนุนทัศนคติเดิมที่มีอยู่ และหลีกเลี่ยงในสิ่งที่ไม่สอดคล้องกับความรู้ ความเข้าใจหรือทัศนคติที่มีอยู่เดิมแล้ว เพื่อไม่ให้เกิดภาวะทางจิตใจที่ไม่สมดุลหรือมีความไม่ สงบใจ ที่เรียกว่า Cognitive dissonance จะนั้น การลดหรือหลีกเลี่ยงภาวะดังกล่าวได้ ต้อง แสวงหาข่าวสารหรือเลือกสรรเฉพาะข่าวที่สอดคล้องกับความคิดของตน

2. การเลือกรับรู้และตีความหมาย (Selective Perception and Interpretation) หลังจาก การเลือกเปิดรับข่าวสารแล้ว ผู้รับสารจะเลือกรับรู้และตีความข่าวสารที่ได้รับแตกต่างกันไปตาม ประสบการณ์ ทัศนคติ ความต้องการ ความหวัง แรงจูงใจ สภาวะร่างกายหรือสภาวะอารมณ์ ในขณะนั้น จะนั้น ในบางครั้งผู้รับสารอาจจะบิดเบือนข่าวสาร เพื่อให้สอดคล้องกับทัศนคติและ ความเชื่อถือของตนเชิงด้วย

3. การเลือกจดจำ (Selective Retention) เป็นแนวโน้มในการเลือกจดจำข่าวสาร เนื่อง ที่ส่วนที่ตรงกับความสนใจ ความต้องการ ทัศนคติดนเอง และจะลืมในส่วนที่ตนเอง ไม่สนใจหรือ เชื่อที่ขัดแย้ง เรื่องที่คุ้นเคยกับความคิดเห็นของตนได้ง่าย ดังนั้น การเลือกจดจำเนื้อหาของข่าวสาร ที่ได้รับ จึงเท่ากับเป็นการช่วยเสริมทัศนคติ หรือความเชื่อถือเดิมของ ผู้รับสารมั่นคงยิ่งขึ้น และ เปลี่ยนแปลงได้ยากขึ้น

ชาร์ดัน เกิดชัย (2527 : 170-171) โดยปกติพุทธกรรมในการเปิดรับสื่อนั้น มีสาเหตุมาจากปัจจัยต่าง ๆ คือ

- ความเหงา เป็นเหตุผลทางจิตวิทยาที่ว่าปกติมนุษย์ไม่ชอบอยู่ตามลำพัง ดังนั้น จึงพยายามที่จะรวมกลุ่มเพื่อสังสรรกับผู้อื่น แต่มีความสามารถทำได้ก็ให้ไวขึ้นๆ คือ การหันมาหาสื่อต่าง ๆ แทน
- ความอยากรู้อยากเห็น ซึ่งเป็นคุณสมบัติพื้นฐานของมนุษย์ในการนำเสนอด้วยสารต่าง ๆ จึงเพื่อสนองความอยากรู้อยากเห็นนี้ โดยเริ่มตั้งแต่สิ่งที่อยู่ใกล้ตัวไปจนถึงไกลตัว
- ประ伊斯น์ไซต์อย (Self-aggrandizement) โดยอาศัยหลักฐานว่ามนุษย์เป็นผู้เห็นแก่ตัว การรับข่าวสารจึงเพื่อประ伊斯น์แก่ตนเอง ทั้งในด้านความสะ火花ด้วย ความสนุกสนาน เพลิดเพลินและความสุขภายใน สถาบันฯ
- ลักษณะเฉพาะของสื่อ ต่อแต่ละประเภทมีลักษณะเฉพาะด้วย ซึ่งไม่เหมือนกัน ต่อแต่ละประเภทจึงตอบสนองความพึงพอใจของผู้รับสารไปคนละอย่าง เช่น หนังสือพิมพ์ ทำให้ผู้รับสัมผัสกับสังคมภายนอกได้อย่างกว้างขวาง และละเอียดละออมากกว่าสื่ออื่น ๆ ในขณะที่โทรทัศน์เป็นสื่อที่สามารถขยายความรู้สึก หรือสิ่งที่ตนเองไม่มีเป็นต้น

ขัญเรือน กิตติวัฒน์ (2531 : 23-26) จากสาเหตุดังกล่าว ย่อมแสดงให้เห็นว่าโดยธรรมชาตินั้นบุคคลมีแนวโน้มที่จะเปิดรับข่าวสารอยู่ตลอดเวลา เพียงแต่จะเปิดรับจากสื่อใด และอย่างไรเท่านั้น ทั้งนี้ โดยมีปัจจัยสำคัญที่เป็นตัวกำหนดดังนี้ คือ

- ปัจจัยด้านบุคลิกภาพและจิตวิทยาส่วนบุคคล เป็นแนวคิดเชิงพุทธกรรมศาสตร์ ซึ่งมีรากฐานมาจากทฤษฎีจิตวิทยาว่าด้วยสิ่งเร้าและการตอบสนอง การเสริมแรง การลงโทษ และการเรียนรู้ ซึ่งแนวคิดว่าคนเราแต่ละคนมีความแตกต่างเฉพาะตัวบุคคลอย่างมากในด้านโครงสร้างทางจิตวิทยาส่วนบุคคล ซึ่งเป็นผลลัพธ์เนื่องมาจากลักษณะการอบรมเลี้ยงดูที่แตกต่างกัน การดำรงชีวิตภายในสภาพแวดล้อมทางสังคมที่ไม่เหมือนกัน ซึ่งส่งผลกระทบถึงระดับสติปัญญา ความคิดและทัศนคติ ตลอดจนกระบวนการของ การรับรู้ การเรียนรู้ การจูงใจ นั่นคือ คนแต่ละคนจะสร้างรูปแบบที่เป็นบุคลิกภาพส่วนบุคคลขึ้น ซึ่งจะเป็นตัวกำหนดรูปแบบพุทธกรรมของการสื่อสาร โดยเฉพาะในแง่ของการเลือก เปิดรับ (Selective Exposure) การเลือกรับรู้ (Selective Perception) และการเลือกจดจำ (Selective Retention) ซึ่งแตกต่างกันไปตามกรอบแห่งการอ้างอิง (Frame of Reference) ที่สะท้อนมาแต่อดีต

- ปัจจัยด้านสภาพความลัมพันธ์ทางสังคม เป็นตัวกำหนดพุทธกรรมการสื่อสารของคนเรา เนื่องจากคนเรามักจะยึดถือกลุ่มสังคมที่ตนสังกัดอยู่เป็นกลุ่มข้างอิง (Reference Group) ใน

การตัดสินใจที่จะแสดงออกซึ่งพฤติกรรมใด ๆ ก็ตาม กล่าวคือ เมื่อคนเรากระทำหรือแสดงความคิดเห็นไปในทางเดียวกับค่านิยมของกลุ่ม ก็จะได้รับความนิยมชมชอบจากกลุ่ม ในทางตรงข้ามหากมีการขัดแย้งกับค่านิยมของกลุ่ม ก็อาจจะได้รับการลงโทษ (Sanction) จากกลุ่มด้วยเหตุนี้ คนเราจะจึงพยายามคัดอยตามกลุ่มทั้งในแง่ความคิด ทัศนคติ ตลอดจนพฤติกรรม เพื่อให้ตนเองเป็นที่ยอมรับของกลุ่ม

3. ปัจจัยด้านสภาพแวดล้อมนอกระบบการสื่อสาร เป็นแนวคิดเชิงทฤษฎีสังคมวิทยาและจิตวิทยาสังคม โดยนำเอาลักษณะพื้นฐานของคนบางประการที่เหมือนกันมาจัดแบ่งแยกบุคคลเข้าไว้เป็นประเภทเดียวกัน ซึ่งลักษณะพื้นฐานดังกล่าว ได้แก่ เพศ อาชีพ ระดับการศึกษา ระดับรายได้ เป็นต้น

ชาร์ล แอตคิน (Charles Atkin, 1973 ; อ้างถึงใน จันพิกาน รอดเรืองเดช. 2543 : 15-16) กล่าวว่า บุคคลจะเลือกรับข่าวสารได้จากสื่อมวลชน ขึ้นอยู่กับการคาดคะเนเบริญบที่บัน ระหว่างผลรางวัลตอบแทน (Reward Value) กับการลงทุนลงแรง (Expenditures) และพันธุกพัน (Liabilities) ที่จะตามมา ถ้าผลประโยชน์ที่จะได้รับสูงกว่าการลงทุนลงแรงหรือการต้องใช้ความพยายามที่จะรับรู้หรือทำความเข้าใจแล้ว บุคคลย่อมแสดงหาข่าวสารนั้น (Information Seeking) แต่ถ้าผลประโยชน์ได้รับน้อยกว่าการลงทุนลงแรง บุคคลก็อาจจะพยายามต่อข่าวสารนั้นจะก่อให้เกิดพันธุกพัน เช่น ทำให้เกิดความไม่สบายใจหรือไม่แน่ใจ ก็จะใช้วิธีหลีกเลี่ยงข่าวสารนั้น (Information Avoidance)

การแสดงหาข่าวสารหรือเลือกรับข่าวสารนั้น นอกจากรู้สึกสนับสนุนความคิด ความเข้าใจเดิมแล้ว ยังเป็นการแสดงหาเพื่อกำหนดไปให้ประโยชน์ทางอื่น ๆ เช่น เพื่อให้มีความรู้ให้เป็นแนวทางในการตัดสินใจแก้ปัญหา รวมทั้งเพื่อสนองความสนใจส่วนบุคคล และเพื่อความบันเทิง ด้วย นอกจากนี้การที่บุคคลได้จะตัดสินใจแสดงหาข่าวสารหรือหลีกเลี่ยงการรับข่าวสารนั้น ก็ขึ้นอยู่กับการประเมินเบริญบที่บันถึงความพยายามที่ใช้ และผลตอบแทนในการที่จะรับรู้ข่าวสารได้ด้วย

สื่อมวลชนเบริญบที่มีความเป็นเครื่องมือที่สำคัญของสังคมในการส่งผ่านค่านิยม วัฒนธรรม เป็นผู้บอกใบ้ด้วยลักษณะต่าง ๆ ว่าค่านิยมอันไหนที่สำคัญ มาตรฐานทางจริยธรรม และศีลธรรมใดที่สังคมต้องการ ทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม หลักการที่เป็นสำคัญและใช้กำหนดมาตรฐานทางจริยธรรมและศีลธรรมของสื่อมวลชน ก็คือ ความเข้มแข็งได้ของเนื้อหาสาระที่นำเสนอ โดยพิจารณาจากความถูกต้องแม่นยำของข้อมูลข่าวสาร การอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูล

ความหลากหลายของทัศนะที่นำเสนอ ข้อมูลข่าวสารและสาระบันเทิงที่นำเสนอต้องไม่เก้อให้เกิดความเข้าใจผิด ความดีบกน ดีนตะหนอก หรือนำไปสู่พฤติกรรมที่สร้างปัญหาให้แก่สังคมส่วนรวม

กล่าวโดยสรุป สื่อมีผลต่อพฤติกรรมของคนในสังคมปัจจุบันอย่างมาก คนเราจะเลือกรับสื่อมีเนื้อหาเด่นๆ สื่อมีเนื้อหานิด เน้น หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ นิตยสาร และภาพนิ่ง สื่อมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของคนในสังคม ดังนั้น การที่คนเราเลือกรับสาร เดือกดูรับรู้และตีความ และเลือกจดจำ จึงเพื่อประโยชน์และความพึงพอใจของตนเท่านั้น สื่อทุกชนิดมีอิทธิพลต่อการเรียนรู้ การรับรู้ และการตีความหมายสาร ซึ่งจะส่งผลให้เกิดการเปิดรับข่าวสารที่แตกต่างกันไป นั่นก็จะทำให้เกิดการเลือกรับข่าวสารขึ้น พฤติกรรมการรับสื่อน่าจะมีผลต่องานทางคุณในด้านการป้องกัน คุกคามที่เลือกรับสื่อที่มีคุณประโยชน์ในด้านจริยธรรมน่าจะมีบทบาทที่ต่อกันคุกคามที่เลือกรับสื่อเฉพาะความบันเทิง และบริโภคนิยมความทันสมัยจากสื่อ

2.4 แนวคิดเกี่ยวกับการมีส่วนร่วม

แนวคิดการมีส่วนร่วม เป็นการเน้นให้เห็นความสำคัญของคนอันเป็นทรัพยากร้อนมีค่า และสำคัญที่สุดในการพัฒนาด้านต่าง ๆ การมีส่วนร่วมของประชาชนในกิจกรรมการพัฒนาต่าง ๆ เช่น กิจกรรมทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม เกิดขึ้นได้ในหลายรูปแบบ หลักวิธีการแตกต่างกันไปตามวัตถุประสงค์ แนวคิดการมีส่วนร่วมของประชาชนได้รับการพัฒnarูปแบบขึ้นมาใช้กับวิชาชีพอื่น ๆ ด้วย ทำให้นิยามและความหมายของการมีส่วนร่วมต่างกันไปบ้าง การมีส่วนร่วมของประชาชนจะเป็นการช่วยให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาของตนเองได้ เพราะว่าการมีส่วนร่วมของประชาชนถือได้ว่าเป็นหัวใจของการพัฒนา สร้างในทางสังคมสังเคราะห์ ที่คือหลักการมีส่วนร่วมของผู้รับบริการ

2.4.1 ความหมายของการมีส่วนร่วม

สุเมธ ทรัพย์แก้ว (2536 : 15) ได้ให้ความหมายของการมีส่วนร่วมว่าการที่ปัจเจกบุคคล หรือกลุ่มคนเข้ามามีส่วนเกี่ยวข้อง ร่วมมือ และรับผิดชอบในกิจกรรมการพัฒนาที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในขั้นตอนต่าง ๆ ของการดำเนินกิจกรรมนั้น ๆ โดยมีกลุ่มหรือองค์กรรองรับ เพราะประชาชนที่เข้าร่วมมีการพัฒนาภูมิปัญญา และการรับรู้ สามารถคิดวิเคราะห์และตัดสินใจ เพื่อกำหนดการดำเนินชีวิตได้ด้วยตนเอง

อรพินท์ สพโชคชัย (2538 : 2) กล่าวว่า การมีส่วนร่วม (Participation) โดยทั่วไปจะมีความหมายที่กว้างขวาง สำหรับความหมายที่พูดถึงในเชิงการพัฒนามากจะหมายถึงการมีส่วนร่วม

ของสมาชิกผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ในชุมชนหรือประชาชนในการที่เข้ามามีส่วนร่วมมีบทบาทในการดำเนินงาน แต่การมีส่วนร่วมในความหมายที่กว้างกว่า อาจจะหมายถึงการเข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรมการพัฒนาต่าง ๆ ของชุมชนโดยตรง

ปธน. สุวรรณมงคล (2527 : 82-83) ได้กล่าวว่า การมีส่วนร่วมของชุมชนควรมี

1. การมีส่วนร่วมของชุมชนในการตัดสินใจ
2. การมีส่วนร่วมของชุมชนในการดำเนินการ
3. การมีส่วนร่วมของชุมชนในผลประโยชน์

2.4.2 เครือข่ายในพระราชนิยมติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542

ในพระราชนิยมติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ไม่ปรากฏคำว่า เครือข่าย (Network) หรือการสร้างเครือข่าย (networking) แต่มีคำนิยามคำที่อิบยาลักษณะของเครือข่าย ในหน้ายามาตรฐานี่นี้

มาตรา 8 (2) ให้สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

มาตรา 9 (6) การมีส่วนร่วมของบุคคล ครอบครัว ชุมชน องค์กรชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เอกชน องค์กรเอกชน องค์กรวิชาชีพ สถาบันศาสนา สถานประกอบการ และสถาบันสังคมอื่น

มาตรา 24 (6) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลาทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือ กับบุคลากร ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่ายเพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

มาตรา 29 ให้สถานศึกษาร่วมกับบุคคล ครอบครัว ชุมชน รวมทั้งหน่วยงานที่มี การแลกเปลี่ยนประสบการณ์การพัฒนาระหว่างชุมชน

มาตรา 52 ให้กระทรวงส่งเสริมให้มีระบบ กระบวนการฯ โดยการกำกับและประสานให้ สถาบันที่ทำหน้าที่ผลิตและพัฒนาครุ

การพัฒนาครุ และบุคลากรทางการศึกษาจำเป็นจะต้องให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (stakeholders) เข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนา ให้สังคมมีส่วนร่วม ให้บุคคล องค์กรชุมชน องค์กรเอกชน องค์กรวิชาชีพ มีส่วนร่วมในการพัฒนา ตามมาตรา 8 (2) และมาตรา 9 (6) ผู้มีส่วนร่วมอย่าง สำคัญในเครือข่ายการพัฒนา "ได้แก่ พี่เลี้ยง (mentors) ครูผู้เชี่ยวชาญ ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนานวัตกรรม ผู้บริหารระดับสูง และสมาคมวิชาชีพ เป็นต้น ผู้ที่參與มี ส่วนร่วมอย่างสำคัญในเครือข่ายการพัฒนานวัตกรรม" ได้แก่

ผู้ผลิตครุ ได้แก่ คณะครุศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์

ผู้ให้ครุ “ได้แก่ กรมต่าง ๆ ที่มีสถานศึกษาในสังกัด

ผู้กำหนดเกณฑ์ในการบริหารงานบุคคล ”ได้แก่ ครุศาสตร์ และสำนักงาน ก.ค.

จากที่กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า การมีส่วนร่วม คือ การเปิดโอกาสให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมในขั้นตอนต่าง ๆ ดังแต่ร่วมคิด ร่วมตัดสินใจ ร่วมวางแผน ร่วมดำเนินการ และร่วมประเมินผล เกี่ยวกับโครงการที่เหมาะสมและเป็นที่ยอมรับร่วมกันทุกฝ่าย เพื่อให้เกิดการแก้ไขเปลี่ยนแปลงและพัฒนาไปในทางที่ดีขึ้นตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ สำหรับการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร ครุครูรวมบุคลากรสำคัญในการมีส่วนร่วมและก่อเปลี่ยนข้อมูลและความคิดเห็น เพื่อแสวงหาแนวทางในการป้องกันและแก้ไขปัญหาดังแต่เริ่มแรก ที่น า การเข้าร่วมกำหนดนโยบาย วางแผน ทำโครงการหรือจัดกิจกรรมกับหน่วยงานอื่นในสังคม เพื่อรับรองค าป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร นอกจากนี้จากหน้าที่ที่รับผิดชอบโดยตรง

2.5 แนวคิดเกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษา

ในอดีตที่ผ่านมา เมื่อทุกดึงเรื่อง “เพศศึกษา” ล้านรับสังคมไทย มักถูกมองว่า เป็นเรื่องที่ต้องปกปิด โดยเฉพาะกับเด็กและเยาวชน เพราะคิดว่าเป็นเรื่องเพศสัมพันธ์ และยังไม่เหมาะสมที่จะเปิดเผย แต่ปัจจุบันเชื่องนี้เป็นเรื่องที่ต้องให้ความรู้ ความเข้าใจ โดยได้มีการบรรจุเรื่องเพศศึกษา เข้าไปในหลักสูตรการเรียนการสอน เพื่อให้เด็กและเยาวชน โดยเฉพาะวัยรุ่นได้รับรู้ และเข้าใจอย่างถูกต้อง เพื่อการปฏิบัติตัวที่เหมาะสม

2.5.1 ความหมายเพศศึกษา

ความหมายของเพศศึกษา (Sex Education) มีขอบข่ายกว้างขวางมาก จึงมีผู้ให้คำจำกัดความและความหมายเรื่องเพศศึกษาในหลากหลายทัศนะ ซึ่งมีทั้งความหมายคล้ายคลึงกันและอาจมีความแตกต่างกันบ้าง

เพศศึกษา ในความหมายที่เกี่ยวกับ กระบวนการศึกษา การสอน การให้ความรู้ ที่ทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจ ในเรื่องกายวิภาค สรีรวิทยา จิตวิทยา และสังคมวิทยา เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ปรับตัว วางแผนชีวิต มีความรับผิดชอบ มีความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรมที่ดีในเรื่องเพศ ก่อให้เกิดความเป็นระเบียบในสังคม และชีวิตครอบครัว (วันนี้ย วาระสกัด 2526 : 164 ; อ้างถึงใน พิริยันน์ วิชัยรัมย์ 2545 : 29)

เพศศึกษาในความหมายของ ถูด (Good, 1973 : 531 ; อ้างถึงใน วิชาญ รุ่งอุทัย, 2533)

: 42) คือ

1. การศึกษาที่ว่าด้วยกระบวนการ และปัญหาต่าง ๆ ของการสืบพันธุ์
2. การศึกษาที่จัดให้แก่บุคคลเพื่อให้มีความเข้าใจและควบคุมพฤติกรรมทางเพศ
3. การศึกษาที่ว่าด้วยหลักการต่าง ๆ ตลอดจนปัญหาส่วนบุคคล และหมู่คณะอันเนื่องมาจากข้อเท็จจริงทางชีวิตยาที่เกี่ยวข้องกับเรื่องเพศชายและเพศหญิง

สุชาติ โสมประยูร และวรรณี โสมประยูร (2531 : 164-218) ให้ความหมายว่า เพศศึกษา หมายถึง การสอนหรือการให้ความรู้ทางเพศ ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับการเจริญเติบโต พัฒนาการและบุคคลิกภาพ รวมทั้งสุขปฏิบัติต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจ เจตคติที่ดี หรือความรู้สึกที่ดี ในเรื่องธรรมชาติทางเพศ พฤติกรรมระหว่างเพศซึ่งเกี่ยวข้องกับสุขภาพ สังคมดิจิทัลและมนุษย์ สัมพันธ์ที่ดีงานระหว่างกัน หัวด้านสังคมส่วนตัวและส่วนรวม

จากความหมายของเพศศึกษาที่มีผู้กล่าวว่าดังนี้ จึงพอสรุปได้ว่า เพศศึกษา หมายถึง การให้ความรู้ ความเข้าใจแก่บุคคลในเรื่องเพศ อันเป็นความรู้เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลง และการเจริญเติบโตของร่างกายอย่างสมบูรณ์ การพัฒนาบุคคลิกภาพ การมีสัมพันธภาพที่ดีงามระหว่าง 2 เพศ การประพฤติทางเพศตามเกณฑ์ของสังคมและขนบธรรมเนียมที่ดีงาม รวมทั้งการให้ความรู้ ความเข้าใจในเรื่องสุขปฏิบัติต่าง ๆ เพื่อให้เกิดอนามัยทางเพศที่ดี จะนั้น เพศศึกษา ก็คือ ความรู้ ที่นำไปใช้ในการให้บุคคลได้ศึกษาเล่าเรียนภายใต้มาตรฐานที่เหมาะสมของแต่ละช่วงวัย โดยการศึกษา ปัญหาชีวิตเกี่ยวกับเรื่องเพศ และพฤติกรรมทางเพศในด้านความรู้ ทัศนคติ และการปฏิบัติ เพื่อ ก่อให้เกิดความรับผิดชอบ และความสัมพันธ์อันดีระหว่างเพศ

2.5.2 ความสำคัญและจุดมุ่งหมายของเพศศึกษา

นายวัฒน์ ปัญจพงษ์ และคนอื่น ๆ (2524 : 21-22) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายกว้าง ๆ ทางเพศ ศึกษาไว้ดังนี้

1. เพื่อให้มีความรู้เพียงพอในเรื่องกระบวนการเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย และศรีร่างของเพศทั้งสอง อันมีผลต่อความคิดเห็นปัญญา ภารมณ์ และจิตใจ
2. ช่วยจัดความกังวลเกี่ยวกับเรื่องการพัฒนา การปรับตัว และการวางแผนทางเพศในด้านเพศ
3. เพื่อเสริมสร้างให้เกิดทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องเพศ หัวในด้านของ และผู้อื่นจะเป็น เพศเดียวกันหรือต่างเพศก็ได้

4. เพื่อให้กระหนนกถึงคุณค่าของมีมนุษย์สัมพันธ์ที่ถูกต้อง เพื่อการดำรงชีวิตที่ราบรื่น ของแต่ละบุคคล ครอบครัว และสังคม

5. เพื่อให้เกิดความเข้าใจในตนเองอย่างต้องแท้ ในเรื่องความสัมพันธ์ของตนเองกับเพื่อนมนุษย์ทั้งสองเพศ และช่วยให้มองเห็นและให้เข้าใจว่า คนนั้นมีหน้าที่ มีพันธะ มีความรับผิดชอบ ต่อเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน มิใช่แก่ตนเอง และครอบครัวเท่านั้น

6. เพื่อสร้างความเข้าใจว่าการตัดสินใจที่ขอบด้วยเหตุผลนั้น จำเป็นต้องมีหลักศีลธรรม เข้าไปปัจจัยด้วยเสมอ

7. เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างเหียงพอด้วยกับพฤติกรรมทางเพศอย่างถูกต้อง ตลอดจน มีความเข้าใจเกี่ยวกับความผิดปกติทางเพศ เพื่อจะได้รู้จักป้องกันตนเอง ไม่ให้ถูกหลอก ถูกเอาไว้ เอาเปรียบ ถูกข่มเหงหรือได้รับอันตรายต่อร่างกาย จิตใจ และรื่นเริง

8. เพื่อให้เกิดความตระหนักร่วมกันว่า การกระทำทางเพศส่วนตัว มีผลกระทบต่อสังคม เช่น การปลดอยู่บุตรทึ่งตามยถากรรม การหลอกลวงผู้อ่อนปนไปด้วยความไม่ดี

9. เพื่อให้เกิดความรับผิดชอบต่อสังคม โดยย้ำดึงความรับผิดชอบ ให้หมุดไป เห็น การเอาไว้ เอาเปรียบทางเพศ การหาผลประโยชน์จากผู้อ่อนในเรื่องเพศ การใช้เพศ และภาระมารมณ์อย่างไม่รับผิดชอบ และอยุติธรรม

10. เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และฝึกหัดความคิดจนกลายเป็นความเคยชิน พอที่จะช่วยให้ แต่ละคนรู้จักให้ความเป็นผู้อ่อนปนไปด้วยความสุข ความเจริญในหน้าที่ต่าง ๆ เป็นครู พ่อแม่ ญาติพี่น้อง ลูก คุณรัก เพื่อน เป็นต้น

ดังนั้น ความสำคัญและดุลหมายของเพศศึกษานั้น เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีความรู้เกี่ยวกับ กระบวนการเปลี่ยนแปลงด้านร่างกาย ความคิด สดปัญญา อารมณ์ และจิตใจ ให้บุคคลเกิด หัศคติในเรื่องเพศในทางที่ถูกต้อง เหมาะสม สามารถปรับตัวตามขั้นตอนของชีวิต ได้ด้วยความ ไม่ยกสำาภ และพฤติกรรมที่ดีในเรื่องเพศ เป็นการสร้างคุณภาพชีวิตของบุคคลให้ดีขึ้น

2.5.3 ลักษณะของความรู้เรื่องเพศศึกษา

การจัดเนื้อหา หรือความรู้เกี่ยวกับเพศศึกษานั้น สามารถศึกษาได้หลายแนวทางเนื่องจาก เป็นเรื่องที่มีความสัมพันธ์กับพุทธิกรรม บุคลิกภาพ และความสำันนีกรับผิดชอบ ซึ่งมีเกี่ยวข้องกับ พัฒนาการทางเพศของมนุษย์

สุขาติ โสมประยูร และวรรณา โสมประยูร (2531 : 6-7) ได้แบ่งเพศศึกษา ซึ่งมีลักษณะ นี้ออกเป็น 4 ลักษณะ คือ

- ลักษณะทางชีววิทยา (Biological Aspect)

2. ลักษณะทางสุขวิทยา (Hygienic Aspect)
3. ลักษณะทางจิตวิทยา (Psychological Aspect)
4. ลักษณะทางสังคมวิทยา (Sociological Aspect)

ลักษณะทางชีววิทยา ได้แก่ เรื่องที่เกี่ยวกับกายวิภาค และสรีรวิทยาของร่างกายของมนุษย์เป็นส่วนใหญ่ เช่น โครงสร้างและหน้าที่ของอวัยวะต่าง ๆ ในระบบสืบพันธุ์ของเพศชาย เพศหญิง ลักษณะทางพันธุกรรมที่เกี่ยวกับเพศ ความเจริญเติบโตทางเพศในด้านร่างกาย (Biosexual Development หรือ Physical Development) การมีหนวดเครา ขนรักแร้ เสียงแตก การมีประจำเดือน การสืบพันธุ์หรือการร่วมประเทณ การปฏิสนธิ การตั้งครรภ์ การคลอดบุตร เป็นต้น

ลักษณะทางสุขวิทยา ได้แก่ เรื่องที่เกี่ยวกับสุขภาพ การรักษาร่างกายให้ปราศจากโรคภัยไข้เจ็บ หรือความผิดปกติทางเพศ เช่น ข้อควรระวังรักษา และสุขปฎิบัติเกี่ยวกับอวัยวะเพศ ข้อควรปฏิบัติขณะมีประจำเดือน การดูแลให้ก่อนการแต่งงาน การโกรก ความผิดปกติของอวัยวะเพศ เป็นต้น

ลักษณะทางจิตวิทยา ได้แก่ เรื่องที่เกี่ยวกับจิตใจ และอารมณ์ เช่น ความเจริญเติบโตทางเพศในด้านจิตใจ (Psycho-Development) การเปลี่ยนแปลงทางด้านจิตใจ และอารมณ์เมื่อย่างเข้าสู่วัยรุ่น แรงขับทางเพศ การระบายอารมณ์ทางเพศ หัศคติต่อเพศตรงข้าม ความรัก ความต้องการ หรือความรู้สึกทางเพศ ความผิดปกติทางด้านจิตใจ และอารมณ์ เป็นต้น

ลักษณะทางสังคมวิทยา ได้แก่ เรื่องที่เกี่ยวกับการปรับตัวให้เข้ากับสังคม และมาตรฐาน ความประพฤติหรือกฎเกณฑ์ทางสังคม เช่น ความเจริญเติบโตทางเพศในด้านสังคม (Socio-sexual Development) ความสัมพันธ์ระหว่างเพศ การมีเพศสัมพันธ์ อิทธิพลของเหตุการณ์ และตั้งแวดล้อม การเกี้ยวพากเพียร การเลือกคู่ครอง การแต่งงาน ชีวิตสมรส หรือชีวิตครอบครัว การวางแผนครอบครัว ประเพณี และวัฒนธรรมต่าง ๆ

จะเห็นได้ว่าความรู้เรื่องเพศศึกษาที่เกี่ยวกับลักษณะชีววิทยา ลักษณะสุขวิทยา ลักษณะจิตวิทยา และลักษณะทางสังคมมีความสำคัญ และมีประโยชน์มิให้หายไปในสังคม มีพุทธิกรรมทางเพศที่เป็นอันตรายต่อผู้อื่น สามารถปรับตัวตามขั้นตอนของชีวิต มีความรู้ ความเข้าใจ หัศคติ และพุทธิกรรมที่ดีในเรื่องเพศ และเป็นการสร้างคุณภาพชีวิตของวัยรุ่นให้ดีขึ้น ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ผู้จัดได้ให้ความหมาย ความรู้เรื่องเพศศึกษา หมายถึง การศึกษา ความรู้เรื่องเพศศึกษาทั้ง 4 ลักษณะ โดยเน้นในขอบข่าย การตั้งครรภ์ การคุมกำเนิด การลดแรงขับทางเพศ การมีเพศสัมพันธ์ก่อนสมรส และโกรกติดต่อทางเพศสัมพันธ์

2.5.4 หลักสูตรการสอนเพศศึกษาในโรงเรียน

การให้ความรู้เรื่องเพศศึกษาในระบบการศึกษาของไทย เป็นลักษณะที่สอดแทรกอยู่ในวิชาต่าง ๆ เช่น วิทยาศาสตร์ วิชาพลานามัยฯ ฯลฯ โดยนักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศดังแต่ในระดับชั้นประถมศึกษาจากหลักสูตรประถมศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ.2521 (คิลแลนเดอร์ 1970 : 3 ; ข้างต้นใน มลิตันทร์ เกียรติสังข์. 2542 : 48) โดยเฉพาะในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5-6 “ได้ระบุจุดประสงค์ในการสอนเพศศึกษา ลงในวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิตฯ เพื่อให้เด็กมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องเพศศึกษา และปฏิบัติด้วยดุลยดiction จากการศึกษาหนังสือแบบเรียน และหลักสูตรในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกวิชาแล้ว พบว่า เมื่อ涵เข้าใจเรื่องเพศศึกษาได้ สอดแทรกอยู่ในวิชาต่าง ๆ โดยมีเนื้อหาพอสูปได้ดังนี้”

กลุ่มวิชาพลานามัย พ 013 และ พ 014 วิชาสุขศึกษา เนื้อหาวิชาเกี่ยวกับการปรับตัวทางเพศ สุขภาพจิต การเปลี่ยนแปลงทางเพศของชายและหญิง อบรมนิทางเพศของวัยรุ่น และการควบคุมอารมณ์ทางเพศ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ และสามารถปฏิบัติด้วยดุลยดiction ได้อย่างถูกต้องเกี่ยวกับการทำนิเวศวิถี การวิเคราะห์สุขภาพจิต และการปรับตัวให้เข้ากับเพื่อนต่างเพศ (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2)

กลุ่มวิชาพลานามัย พ 015 และ พ 016 วิชาสุขศึกษา เนื้อหาวิชาเกี่ยวกับด้านสุขภาพจิต ได้แก่ ลักษณะของอารมณ์ การควบคุมอารมณ์ เพื่อให้เข้าใจสภาพอารมณ์ สามารถควบคุมอารมณ์ของตนเองได้ บุคลิกภาพและการพัฒนาบุคลิกภาพของวัยรุ่น และการวางแผนครอบครัว (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3)

กลุ่มวิทยาศาสตร์ ว 203 และ ว 204 เนื้อหาวิชาเกี่ยวกับ การเจริญเติบโต และการสืบพันธ์ การเจริญเติบโตของคน และการสืบพันธุ์ของคน การดั้งครรภ์และการคุมกำเนิด เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับตนเอง สามารถคุ้มครองตัวเองให้มีความสมบูรณ์ทั้งด้านร่างกายและจิตใจ (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2)

กลุ่มวิชาคหกรรมศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 2 และ 3 จะศึกษาในเรื่องเดียวกันทั้ง 3 ปี แต่เนื้อหาจะมีความหนักเบาไม่เท่ากัน เนื้อหาวิชาเกี่ยวกับการรู้จักดูแล และการปรับปรุงตัวเองให้เหมาะสมกับวัย และการปฏิบัติในโอกาสต่าง ๆ การดูแลเด็กอ่อนก่อนวัยเรียน การเจริญเติบโตของเด็กก่อนวัยเรียน ในเรื่องอาหาร เครื่องดื่ม ห่ม ความสะอาด ความปลอดภัยและการฝึกให้เด็กช่วยเหลือตนเอง

กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ส 011 เนื้อหาวิชาเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมไทยลักษณะทั่วไป ของวัฒนธรรมไทย และมนุษย์สัมพันธ์

นานาปัญหาเรื่องเพศที่เกิดในวัยเรียน และวัยรุ่นได้ถูกโถมเข้าสู่ครอบครัวมากขึ้นเรื่อย ๆ ไม่ว่าจะเป็นพฤติกรรมเบี่ยงเบน การมีเซ็กซ์ในวัยเรียน ห้องโดยไม่พร้อมสำหรับเด็กหญิง ฯลฯ เหล่านี้ได้สร้างกระแสจานเกิดการตั้งค่าตามขึ้นในหลายแวดวง และนำมาซึ่งการปรับหลักสูตรการเรียนการสอนเรื่องเพศศึกษาในโรงเรียน ภายใต้กรอบชีวิตและครอบครัวศึกษา เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว

จากการศึกษาเนื้อหาของหลักสูตรที่เกี่ยวกับเพศศึกษา พอกสรุปได้ว่า เด็กวัยรุ่นในวัยนี้ มีความคิดเห็นตั้นได้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษา ในเนื้อหาที่ครอบคลุมทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านชีววิทยา จิตวิทยา ดังคณิตศาสตร์ และอุปนิสัย ดังนั้น หากสามารถมีความรู้ ความเข้าใจว่า เด็กได้เรียนรู้เรื่องใดบ้างมาจากการเรียนแล้ว การรายต่อเติมเสริมแต่งประสบการณ์ที่เด็กได้รับจากครู หรือโรงเรียน จะส่งผลให้การสอนเพศศึกษา เกิดการสอดคล้องกันที่บ้านและโรงเรียน เป็นประโยชน์แก่เด็กเป็นอย่างมาก

อย่างไรก็ตาม แม้การให้ความรู้เรื่องเพศศึกษา จะเพรียบ似 หมายมากขึ้น รวมถึงกิจกรรมต่าง ๆ ที่มุ่งให้เด็กและเยาวชนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเพศศึกษา แต่เด็กส่วนใหญ่ในปัจจุบันยังมีการป้องกันตนเองอย่าง แฉะมีค่านิยมเรื่องเพศทางในทางที่ไม่เหมาะสม เช่น คิดว่า การมีเพศสัมพันธ์กับครูวิชาเป็นเรื่องธรรมดा ดังนั้น การให้ความรู้ความเข้าใจเรื่องเพศศึกษา และกิจกรรมส่งเสริมทักษะต่าง ๆ จึงเป็นเรื่องที่จะต้องทำต่อไปอย่างต่อเนื่อง

2.6 แนวคิดเกี่ยวกับจริยธรรมทางเพศ

จริยธรรมเป็นสิ่งที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสังคม เพราะสังคมจะมีความสุข และเจริญก้าวหน้าได้ คนในสังคมจะต้องมีจริยธรรมที่ดีงาม ศีลธรรมและจริยธรรม นับว่าเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญประการหนึ่ง ที่ทำให้สังคมอยู่ด้วยความสุขเรียบร้อยไม่มีปัญหา แต่หากบุคคลในสังคมขาดจริยธรรมแล้วสังคมย่อมวุ่นวาย ขาดความสุข เต็มไปด้วยปัญหาคุณธรรม จริยธรรม จึงเป็นเครื่องกำหนดความเจริญความสืบต่อในสังคม มนุษย์ของความไม่สงบสุขในบ้านเมืองนั้น ย่อมมาจากสาเหตุหลายประการ แต่ประการที่สำคัญ คือ ความเสื่อมทางจิตใจของคนในสังคม หากคนในสังคมได้รับการพัฒนาทางจิตใจให้มีจริยธรรมสูงส่ง ก็ย่อมทำให้ประเทศชาติมีความเจริญก้าวหน้าเป็นผลดี ควรเริ่มที่ตัวบุคคล อันได้แก่ การพัฒนาจิตใจของบุคคลโดยก่อน จึงเป็นพื้นฐานในการพัฒนาประเทศชาติ เพาะจิตใจเป็นสิ่งที่ค่อยบังคับบัญชาลั่งอื่น ๆ เมื่อจิตใจของบุคคลได้รับการปลูกฝังแต่ในทางที่ดีงามแล้ว ความประพฤติภายนอกก็จะดีงามไปด้วย จริย-

ธรรมจึงเป็นเครื่องมือที่สำคัญของมนุษย์ในการคุ้มครองและปกป้องมนุษย์ให้เป็นไปตามทางที่ถูกต้องและมีสันติสุขอย่างแท้จริง

2.6.1 การพิจารณาศิลข้อความสุภาษณ์เจ้า เนื่องจากเป็นเกณฑ์ดัดสินทางจริยธรรม

ในทางธรรมชาติมนุษย์ทั้งเพศชาย และเพศหญิงต่างเป็นสิ่งที่ดูดีทางเพศของกันและกัน (ก็มีลักษณะคล้ายกัน ข้าไฟฟ้า ถ้าเป็นข้าเดียวกันก็มีลักษณะ แต่ถ้าเป็นข้าต่างกันก็ดูดกันทำให้เกิดกระเสื่อไฟฟ้าขึ้น) เพราะมนุษย์มีแรงขับพื้นฐานเหมือนกับสัตว์โลกทั่วไป คือ ความต้องการทางเพศ (Id) ขันเป็นสัญชาตญาณดินของมนุษย์ สำหรับเรื่องเพศนี้มีนักจิตวิเคราะห์คนสำคัญคือ ริกมันต์ ฟรอยด์ ได้แสดงหัวใจน่าสนใจว่า จุดหมายตามธรรมชาติของกรมมีเพศสัมพันธ์ทางเพศ คือ การให้กำเนิดบุตรไว้ดำเนินวงศ์ตระกูลต่อไป สำหรับการที่กล่าวผ่านนี้ ก็เพื่อจะว่าการที่ธรรมชาติทำให้เกิดแรงดึงดูดทางเพศนั้นผู้หญิงและผู้ชายแทนที่จะเป็นเพศเดียวกัน บ่อมแสดงให้เห็นว่าจุดหมายของการมีความสัมพันธ์ทางเพศ ควรจะเป็นเรื่องของการให้กำเนิดบุตร และความสัมพันธ์ทางเพศที่ปกติจะต้องอยู่ภายใต้การแต่งงานที่เกิดจากความรัก ในทางตรงข้ามความสัมพันธ์ทางเพศในการค้าประเวณีเป็นการกระทำที่มีการให้ค่าตอบแทนต่อกันและกัน คือ ผู้ชายที่มีอำนาจซื้อบริการทางเพศกระทำการไปเพื่อจะได้มาซึ่งเงินเดือนหาราคา ด้านผู้หญิงค้าประเวณีกระทำการไปเพื่อจะได้มาซึ่งเงินเดือนหาราคา (วรกร สุตะบุตร. 2538 : 14-17)

2.6.2 ความหมาย จริยธรรมและศีลธรรมในพระพุทธศาสนา

จริยธรรม เป็นหลักแห่งความประพฤติของคนในสังคม การดำเนินชีวิตของคนในสังคม จำเป็นต้องมีหลักการและคำสอนไว้สำหรับชีวะแก่คนในสังคม เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตของตน ดังจะได้กล่าวถึงความหมายของจริยธรรมและศีลธรรมด่อไป

ความหมายของคำว่า “จริยธรรม” นั้นได้มีผู้ที่ให้ความหมายไว้แตกต่างกัน แต่เมื่อสรุป ความหมายแล้วก็มีความสอดคล้องกัน ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

พระราชนูนี (ประยุทธ ปยุตโต) (2538 : 12-13) “ได้ให้ความหมายไว้ว่า

“จริยธรรม” หมายถึง การดำเนินชีวิตความเป็นอยู่ การยังชีวิตให้เป็นไป การกระของชีวิต การใช้ชีวิต การเคลื่อนไหวของชีวิตทุกอย่าง ทุกด้าน ทุกระดับ ทั้งทางกาย ทางวาจาและทางจิตใจ ทั้งด้านส่วนตัว ด้านสังคม ด้านอาชมณ์ ด้านจิต ด้านปัญญา การดำเนินชีวิต หรือความเป็นอยู่ ทั้งระดับศีล ที่เราเรียกว่า ศีลธรรม ทั้งระดับจิตใจ คุณธรรมภายใน หรือคุณภาพจิตใจ สมรรถภาพจิตและศุภภาพจิต มีสมมาธิเป็นแกนกลาง และทั้งระดับปัญญาความคิด เหตุผลความรู้เท่าทัน ความเป็นจริง เรียกว่า “จริยธรรม” ทั้งสิ้น จากข้อความที่ได้ยกมาให้นั้นแสดงให้เห็นว่า จริยธรรม

ครอบคลุมชีวิตของมนุษย์ทุกแห่งทุกมุม ไม่ว่าจะเป็นไปในด้านส่วนตัวหรือส่วนรวม เพราะเป็นเรื่องที่ทุกคนจะต้องปฏิบัติให้เสมอ กันสังคมจึงจะสงบสุขได้

พระยาอนุมา Narachan (2516 :409) ได้ให้ความหมายจริยธรรมไว้ว่า “จริยธรรม” (Morality) โดยทั่วไปมีความหมายใกล้เคียงกับ จริยศาสตร์ (Ethics) ในเรื่องของปรัชญา (Philosophy) ซึ่งเป็นเรื่องค้นหาความจริงเกี่ยวกับคุณค่าของความประพฤติในสังคม ซึ่งถือว่า ถูกต้องหรือติดลักษณะสิ่งที่ดีกว่าผิดหรือที่ไม่ควรประพฤติแล้วว่างหลักกำหนดมาตรฐาน

จากคำนิยามที่ยกมากล่าวไว้ข้างต้นนั้น พอดูป็นได้ว่า จริยธรรม หมายถึง การประพฤติปฏิบัติตามเป็นคนดี เพื่อประโยชน์สุขของตนและส่วนรวม โดยนัยนี้จริยธรรมเป็นสิ่งที่กำหนดว่า อะไรควรประพฤติปฏิบัติ แต่จริยธรรมไม่ใช่กฎหมาย ทั้งนี้ เนื่องจากกฎหมายเป็นสิ่งที่บังคับให้คนท้าทาย โดยมีกฎหมายไทยสำหรับผู้ฝ่าฝืน คนควรพิจารณากฎหมายเพื่อประกอบดุลกงไทย ส่วนคนที่ปฏิบัติตามหลักจริยธรรมอยู่ที่จิตสำนึกและมองเห็นประโยชน์ในการปฏิบัติซึ่งได้กระทำการลงไว้

2.6.3 จริยธรรมและศีลธรรม

มีนักวิชาการหลายท่านได้ให้คำนิยามความหมายศีลธรรมและจริยธรรมว่า เหมือนกันหรือแตกต่างกันอย่างไร มีภัยละเมียดดังต่อไปนี้

พระธรรมปีก (ป.อ.ปยุตโต) (2538 : 615) กล่าวว่า

“ได้มีบางท่านได้ขยายความหมายของคำว่า “ศีลธรรม” ให้กว้างขวาง เช่น ให้แยก开来ว่า ศีลธรรมออกเป็นศีลกับธรรม ซึ่งจะทำให้ศีลธรรมคลุมคำสอนในพระพุทธศาสนาได้ทั้งหมด แต่ความรู้สึกของคนทั่วไปไม่ยอมแยกและขยายความต่อไป เช่น เมื่อนึกถึงศีลธรรม ก็ไม่อาจนึกไปถึงการฝึกสมารถ การเจริญสติปัฏฐาน การพิจารณาสั่งหารธรรมโดยไตรลักษณ์ เป็นต้น การขยายความหมายนั้นทำได้เพียงเชิงวิชาการเท่านั้น ผ่านความหมายที่เข้าใจกันโดยทั่วไปก็ต้องอยู่เพียงขั้นต้องแบ่งศีลธรรมว่า ธรรมขั้นศีล หรือธรรมคือศีล

อย่างไรก็ตาม ศีลธรรม ก็ยังหมายถึงความประพฤติที่ดีที่ขอบ คำว่า ศีลธรรมอย่างที่เข้าใจกันในในปัจจุบัน จะขยายกันอย่างไรก็คงอยู่ในขอบเขตหมวดธรรมที่เรียกว่า ทุกกรรมบท 10 ประการ ซึ่งมีเรื่องเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า ธรรมจริยา บางที่ถ้าหันไปใช้คำว่า ธรรมจริยา อาจจะเหมาะสม อาจจะได้ (พึงสังเกตว่า ศีลธรรม แม้จะมีต้นศัพท์อยู่ในภาษาอังกฤษและต้นสกฤตแต่ก็คำที่เป็นคำที่เกิดขึ้นในภาษาไทย และใช้อยู่ในประเทศไทยเท่านั้น จึงเกิดปัญหาในการแสดงความหมายขึ้นในภาษาหลัง) ปัจจุบันคำว่าศีลธรรมตรงกับคำว่า Moral หรือ Morality ในภาษาอังกฤษແนี่เพ็บ

ในประเทศใด แปลคำภาษาอังกฤษทั้งสองคำนั้นว่า ศีลธรรม มีการแปลไว้ เพียงศีล หรือจริยธรรม ท่านนั้น

พระมหาประยูร อัมมจิตโต (ม.บ.ป. : 65) กล่าวว่า “บางท่านเรียกหลักแห่งความประพฤติ ขึ้นเนื่องมาคำสอนของพระพุทธศาสนาว่า “ศีลธรรม” และเรียกหลักแห่งความประพฤติ ซึ่งพัฒนามาจากแหล่งแห่ง “จริยธรรม” ศีลธรรมกับจริยธรรม จึงเป็นอันเดียวในทัศนะของนักวิชาการกثั่มนี้ ความแตกต่างอยู่ที่แหล่งที่มา ถ้าแหล่งที่มาแห่งความประพฤตินั้น มาจากศาสนาหรือข้อมูลภูติทางศาสนา นับเป็นศีลธรรม แต่ถ้าเป็นหลักที่ไม่เกี่ยวกับศาสนา คือ อาจเป็นคำสอนทางปรัชญา ก็ได้ นั้นเป็นหลักจริยธรรม นักวิชาการกสูมนี้พยายามสร้าง “จริยธรรมสำคัญ” ซึ่งจะเป็นหลักปฏิบัติในการดำเนินชีวิตของทุกคน โดยไม่จำกัดว่าเขานับถือศาสนาใด ทั้งพยายามบอกว่า คำว่า จริยธรรม เป็นศัพท์บัญญัติมีความหมายตรงกับภาษาอังกฤษว่า Ethics และ Ethical Rules ผู้นี้คำว่า ศีลธรรมเป็นศัพท์ที่ตรงกับภาษาอังกฤษว่า Moral และ Morality บางท่านใช้ คำว่า จริยธรรม ให้หมายถึง Morality และท่านพุทธท้าสิกขุ กล่าวไว้ว่า “จริยธรรม ก็คือ ศีลธรรม ซึ่งตรงกับคำศัพท์ว่า Morality นั่นเอง” อย่างไรก็ตามจากคำจำกัดความที่ยกมากล่าวอ้างไว้ ทั้งหมดจะเห็นได้ว่า จริยธรรม หรือศีลธรรมนั้น ก็คือ หลักธรรมที่ควรประพฤติปฏิบัติที่มนุษย์เห็นว่าเป็นสิ่งที่ดีงาม และได้สร้างขึ้นไว้เพื่อให้ทุกคนได้ปฏิบัติตามและเป็นหลักเกณฑ์ที่ทำให้คนในสังคมอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข”

เมื่อพิจารณาความข้อมูลที่ยกมาแล้ว จะเห็นได้ว่า จริยธรรมและศีลธรรมไม่สามารถแยกออกจากกันได้โดยเด็ดขาด ศีลธรรมเป็นหลักคำสอนศาสนาที่ว่า ด้วยความประพฤติประพฤติของส่วนจริยธรรมหลักแห่งความประพฤติปฏิบัติของทุกคน อันวางรากฐานอยู่บนหลักคำสอนทางศาสนา ปรัชญาและขนบธรรมเนียมประเพณี ผู้วิจัยมองเห็นว่า จริยธรรมในฐานะที่เป็นระบบ คัมมีศีลธรรม เป็นส่วนประกอบที่สำคัญ

2.6.4 การเกิดจริยธรรมของบุคคล

ความเชื่อเกี่ยวกับการเกิดจริยธรรมในด้านบุคคลนั้น มีผู้ให้ศันคดีแตกต่างกัน นักจริยธรรมบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่า จริยธรรมของบุคคลนั้น เกิดจากการที่มนุษย์ได้รับการฝึกอบรม สั่งสอนจากอธิ婆ัสดิ์ สิ่งแวดล้อม และได้รับจากการปลูกฝังการเรียนรู้จากสังคม เชื่อว่าสังคมมีส่วนในการบันมนุษย์ให้มีลักษณะต่าง ๆ ตามแต่มนุษย์จะอยู่ในสังคมใด ดังแต่เกิดของมนุษย์แต่ละคน ได้รับประสบการณ์แตกต่างกันตามสภาพของสังคม สิ่งแวดล้อมและภูมิภาวะของสังคมที่แตกต่าง

กันจึงทำให้บุคคลมีจริยธรรมไม่เหมือนกัน เด็กเล็ก ๆ จะได้รับการเรียนรู้ทุกอย่างว่า อะไรดีอะไรชั่ว จากผู้ที่อยู่ใกล้ชิด

สมบูรณ์ พิธิงาน (2523 : 10) “ได้กล่าวถึง จริยธรรมในตัวบุคคลว่า “มาจากการสภาพ สิ่งแวดล้อมสังคมนั้นเอง เด็กเล็ก ๆ มักจะเดินแบบผู้ใหญ่ โดยเฉพาะพ่อแม่ เป็นต้นเหตุที่สำคัญ เด็ก ๆ จะได้รับการเรียนรู้จากผู้ใหญ่ว่าอะไรดี อะไรไม่ดี ถ้าเด็กเรียนจากผู้ใหญ่ในทางไม่ดี พฤติกรรมของเด็กที่เกิดจากการเรียนแบบนั้น จะเป็นภัยกับสังคมในเมืองเราเหล่านี้เรียบโดยทันที ดังนั้น สังคมจึงเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมของคนในสังคม” จากข้อความที่ยกมาแสดงว่าสิ่งแวดล้อมมีอิทธิพลต่อการเกิดของจริยธรรมเป็นอย่างมาก ดังจะเห็นได้จากคำสอนของพระพุทธศาสนา ที่ว่าด้วยมงคล 38 ประการ บทหนึ่งว่า การอยู่ในประเทศอันหมายความ ถือว่าเป็นมงคลอันประเสริฐ ดังนั้น ถ้าคนเรารอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่ดี ย่อมประพฤติตามากกว่าผู้ที่อยู่ในสิ่งแวดล้อมที่ไม่ดี

จริยธรรมในทางพระพุทธศาสนา ได้แก่ เบญจศีล คำสอนเรื่องเบญจศีล เป็นที่รู้จักกันโดยทั่วไป ในที่นี้จะไม่พิจารณารายละเอียดของศีลแต่จะข้อ สิ่งที่นำมาพิจารณา คือ ศีลห้าข้อถูก กำหนดมาเพื่อจุดประتفاعคือไว ถ้าเราพิจารณาอย่างละเอียดแล้ว จะเห็นความสำคัญของศีลห้า ในทัศนะของผู้วัดจัยเบญจศีลแม้จะมีเนื้อหาง่าย ๆ แต่นกหวีเคราะห์ให้ดีจะพบว่า หลักคำสอนนี้จะ แบ่งให้ชัดเจนลึกซึ้งเข้าไว้มาก many และความลึกซึ้งดังกล่าว สามารถใช้เป็นแนวทางในการ วินิจฉัยปัญหาทาง จริยธรรมที่สำคัญ ที่กำลังเกิดขึ้นในสังคมของเรานะเดลันได้เป็นอย่างดีด้วย เบญจศีลประกอบด้วยข้อความห้าข้อความดังนี้ (ท.ป.ก.11/286/247 : อ้างถึงใน ราษฎร์ ปีyan พ.ศ. 2545 :16)

1. ห้ามฆ่าสัตว์
2. ห้ามลักทรัพย์ที่เจ้าของมิได้ให้
3. ห้ามประพฤติผิดในทาง
4. ห้ามพูดเท็จ
5. ห้ามดื่มสุรา

คำว่า สัตว์ในศีลข้อแรก หมายถึง มนุษย์หรือสัตว์เดรัจฐาน คำว่า ฆ่ามีความหมายรวมไปถึงการทรมาน ทำร้าย หรือก่อความเจ็บปวดทางกายและจิตใจด้วย การลักทรัพย์การข้อโง ปล้น กражชิค หรือการกระทำใด ๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งทรัพย์สินของคนอื่นมาโดยที่เจ้าไม่ได้ให้อย่างเด็ดขาด

ศีลข้อสาม คือ การประพฤติผิดในทาง ได้แก่ การละเมิดทางเพศ ผู้วัดจัยจะได้นำรายละเอียดมากถ้าให้เพื่อให้ผู้ครุ่นในการศึกษาได้จะทำความเข้าใจ เพราะเป็นพื้นฐานในการ

วินิจฉัยในเรื่องนี้โดยเฉพาะ เพื่อให้เข้าใจในศึกข้อที่สามให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้นไป จึงขอนำเอาความหมายของคำว่า "กามะ" มากล่าวไว้ดังนี้

พระวินัยปีฎกเล่มที่ 1 ข้อที่ 347 ได้ให้ความหมายของศัพท์ว่า "กามะ" ให้ว่า "กามะ" "ความใคร่ ความปรารถนาของตน"

พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปปุตโต) (2539 : 69) ได้ให้ความหมายของศัพท์คำว่า "กามะ" ให้ว่า "กามะ" แปลตามอักษร ได้แก่ "ความใคร่" ความปรารถนา สิ่งที่น่าครับน่าปรารถนา และ (พระมหาสม ตุมโน. 2537 : 170) ได้ให้ความหมายให้ว่า "กามะ" แปลตามตัวอักษรว่า "ความรัก ใคร่และความยินดี" ซึ่งหมายถึงความยินดีอย่างโดยย่างหนึ่ง อันเกิดจากเหตุการณ์ 5 โดยนัยนี้ คำว่า "กาม" มิได้หมายความเฉพาะความต้องการทางเพศเท่านั้น แต่ยังหมายถึงความต้องการในทางทรัพย์สินและอันຈาวาสนาอื่น ๆ อีกด้วย นอกจากนี้ (พระมหาวิโรจน์ วิโรจน์. 2543 : 61) ได้ให้ความหมายศัพท์คำว่า "กามะ" ให้ว่า "กาม" หมายถึง การแสวงหาความสุขทางด้านอารมณ์ การตอบสนองทางด้านอารมณ์อันจัดเป็นกิเลสของมนุษย์ ซึ่งถือว่าเป็นเรื่องธรรมดากลางๆ ของคนโดยทั่วไป ที่จะต้องมีคู่และมีเพื่อนทันทีกับคนที่เรารัก เพื่อเป็นการดึงชาติผ่าพันธุ์หรือ ผ่าพันธุ์ของคุณเองไว้ ดังนั้น จุดมุ่งหมายในข้อนี้ คือ การมีครอบครัว การแต่งงานเป็นต้น ซึ่งจัด เป็นความต้องการ ความรัก ความพ่อใจในการมารณ์ ซึ่งโดยเนื้อความของคำว่า "กามะ" นั้นมี ความหมายถึง 3 ประการ ดังนี้

1. หมายถึงความต้องการ ความสนุกสนานทั่วไป
2. หมายถึงความต้องการความสุขทางเพศ
3. หมายถึงความต้องการหาความสุขจากประสบการณ์ ทางศิลปะ

จากความหมายของคำว่า "กาม" ที่ได้ยกมากล่าวไว้แล้วนั้น พอสรุปกล่าวได้ว่า คำว่า "กามะ" มิได้หมายเฉพาะความต้องการทางเพศเท่านั้น แต่ยังหมายถึง ความยินดีความเพลิดเพลินใน อารมณ์อันเป็นที่ดึงแห่งความยินดี ยินดีพอใจในความรู้สึก ในเชิงเสียง ใบอันจาวาสนาใน ตนเองอีกด้วย

จ.เอส. ภัททะ (อ้างถึงใน พระมหาสม ตุมโน. 2527 : 262) ได้ให้ทัศนคติเกี่ยวกับกามะ ให้ว่า "ที่แรกกามะ หมายความพอใจและความต้องการทางเพศ และดังนั้น จึงถือว่าเป็นคุณค่า ของมนุษย์อย่างมาก เพราะความต้องการดังกล่าวเป็นอุปสรรคต่อการบรรลุคุณค่าทางวิญญาณ ขั้นสูง แต่ในขณะเดียวกัน ก็เป็นแรงกระดุนให้มีการแต่งงาน มีครอบครัว มีบ้านเรือน กิจการต่าง ๆ หล่ายอย่างเงิกขึ้น"

ประเภทของการ "ในคัมภีรพระพุทธศาสนา" ได้กล่าวถึง ประเภทของการให้ 2 ประเภท คือ (ม.m.13/398 ; อ้างถึงใน ราชพงษ์ ป้ายันท์ 2645 : 17-18)

1. กิเลสกาม ความพอใจในการ ความใคร่ในการและความด้วยในการเป็นต้น

2. วัตถุกาม วัตถุหรืออารมณ์อันเป็นที่ตั้งแห่งความใคร่ แห่งความพอใจ อันได้แก่ รูป เสียง กลิ่น รส ในภูริพพะ อันเป็นที่ขึ้นของ

กามะทั้ง 2 ประการ มีคำอธิบาย กิเลสกาม "ได้แก่ กิเลสให้เกิดความใคร่ คือ ราคะ คือ ความกำหนัด ความใคร่ โถะ คือ ความอยากได้ อิจชา หรืออิสตา คือ ความอิจชา หรือความหึงหวง อรหิ คือ ความยินดี อสังคัญชี คือ ความไม่ลับโดย เป็นอาทิ ส่วน วัตถุกาม "ได้แก่ กามะ คุณทั้ง 5 คือ รูป เสียง กลิ่น รส ในภูริพพะ อันเป็นที่ขึ้นของ

จากคำอธิบายที่กล่าวมาแล้วนั้นพอจะจับใจความได้ว่า กามะ คือ ความรู้สึกภายใน ซึ่ง เกิดจากความลับผัส ระหว่างขยายตนเองภายในและขยายตนเองภายนอก ความรู้สึกประเภทนี้บังคับให้ คนเรากระทำทุกอย่างด้วยความเห็นแก่ตัว ตอกย้ำในอำนาจแห่งความโลก ความโกรธและ ความหลง ผลที่ได้รับจากการกระทำ คือ ความทุกข์ ผู้ที่ดูกเป็นทางแห่งความโลก อยากรู้ได้ทุก ประการ ต้องประสบปัญหาและความทุกข์ทั้งปวงตลอดชีวิต ถึงแม้ว่าเข้าจะขอบหรือไม่ขอบก็ตาม

2.6.5 ทางดำเนินชีวิตของมนุษย์

อย่างไรก็ตามแม้ว่า พระพุทธศาสนาจะมองว่า กามะ เป็นสิ่งที่มีคุณค่าสำา คือ เป็น อุปสรรคในการพัฒนาจิตไปสู่คุณค่าทางวิญญาณระดับสูงก็ตาม แต่การดำเนินชีวิตของมนุษย์ หรือทางเดินของจิตมีหลายทางเดินด้วยกัน เช่น ทางไปอนาคตภูมิ ทางไปโลกมนุษย์ ทางไปสวรรค์ ทางไปพรหมโลกและทางไปพารา nibhāvanā เป็นต้น มีอยู่ 2 สายใหญ่ ดังที่ (พระมหาสม ถุนิน. 2537 : 265) กล่าวไว้ว่า

1. ทางโลกหรือทางที่ดำเนินไปตามกระแสของความอยาก

2. ทางธรรมหรือทางทางธรรมและความอยาก

ผู้ดำเนินชีวิตในเส้นทางทั้ง 2 สายนี้ แม้จะมีทัศนะแตกต่างกัน คือ ฝ่ายหนึ่งดำเนินไปตาม กระแสแห่งความอยาก ถูกความอยากรักจูงไป อีกฝ่ายหนึ่งดำเนินชีวิตในกระแสความอยากมุ่ง ตรงสุคามหลุดพ้น (ธรรมดิ) อย่างเดียว ก็จริง แต่ก็อยู่ด้วยกันในสังคมแห่งความสุข แต่อย่างไรก็ตี ในที่นี้จะกล่าวถึงเฉพาะที่เกี่ยวกับการดำเนินชีวิตแบบทางโลกเท่านั้น เพื่อให้สอดคล้องกับศิลปะที่ สาม ซึ่งเกี่ยวกับการประพฤติผิดทางกาม

เป็นการยกที่มนุษย์ทุกคนจะหลีกเว้นจากสิ่งที่เรียกว่า "กามะ" ได้ เพราะกามะ เป็นส่วนหนึ่งของต้นนาและอุปahaan ซึ่งกิเลสทั้งสองประเภทนี้มีรากເเจ้ออยู่ที่วิชาเหมือนกัน

สำหรับผู้อังอุญในมรรคาสวัสดิ์ ยังดำเนินชีวิตไปตามวิถีทางโลก ยังมีความรักความใคร่ พ่อใจใน กามอยู่ จะทำอย่างไรจึงจะใช้กาม คือ ความรัก ความใคร่ เป็นประโยชน์หรือเป็นสิ่งที่มีคุณค่า สำหรับชีวิต ในเรื่องนี้พ่อจะพิจารณาได้ 2 ประการด้วยกัน คือ

1. การบางอย่างเป็นสิ่งที่ควรลดลงและจัดไปให้นมดลิน
2. การบางอย่างเป็นสิ่งที่ควรสนับสนุนหรือเพิ่มพูนให้มากขึ้น

ประการแรก หมายถึง ความรักใคร่พ่อใจในสิ่งที่ผิดศีลธรรม ซึ่งเป็นรากเหง้ามาจากการวิชา และความเห็นผิดที่ว่า “เห็นผิดนั้น” หมายถึงเห็นผิดจากธรรมะหรือความยุติธรรม หรือความเห็นที่ขัดแย้งกับธรรมะ ดังที่ (พระมหาสม สุมโน. 2537 : 267) ได้กล่าวไว้ว่า

1. อกิริยทิฐิ ความเห็นว่า “ไม่เป็นอันทำ เป็นความเห็นที่ปฏิเสธผลของกรรม
2. อเหตุกิริยฐิ ความเห็นว่า หากดูไม่ได้ ความเห็นที่ปฏิเสธเหตุผลของกรรม
3. นัตกิริยฐิ ความเห็นว่า “ไม่มีอะไร เป็นความเห็นที่ปฏิเสธทั้งหมด ทั้งกรรมและผลของ กรรมและเห็นว่า “ไม่มีอะไร ทุกสิ่งทุกอย่างเป็นของขาดสูญ”

การเห็นผิดทั้ง 3 ประการนี้ เป็นความผิดที่ร้ายแรงมากเป็นภัยร้ายที่จะถอนได้ เมื่อความ คิดเห็นดังกล่าวนี้เกิดขึ้นแล้ว จะทำให้ความมีคือใน ๆ ตามมาด้วยเช่น คิดผิด พูดผิด และทำผิด เป็นต้น เช่น ฆ่าสัตว์ ลักทรัพย์ ประพฤติในการ พูดเท็จ หูคดฟอกเสียด เป็นต้น การมีที่ดินอยู่บน มูลฐานแห่งความผิดทั้ง 3 ประการนี้ เป็นสิ่งที่หาค่าอะไรไม่ได้เลย เพราะเป็นเหตุให้กระทำการสิ่งที่ ก่อให้เกิดทุกข์ทั้งแก่ตนเองและผู้อื่นไม่มีจบสิ้น จะนั้น จึงเป็นสิ่งที่ควรจะดีเสียด้วยนักธรรม 3 ประการ คือ ศีล สมาริ ปัญญา

ประการที่สอง คือ ความรักใคร่ หรือความต้องการในทางที่ถูกต้อง “ไม่ขัดต่อธรรมะ และ ตั้งอยู่บนมูลฐานแห่งความเห็นถูก อันมีรากเหง้ามาจากการ “วิชชา” ความรักใคร่ หรือความต้องการ ประเภทนี้ เป็นสิ่งที่ควรเสริม ด้วยบ่ำเพรีบ รักใคร่พ่อใจในการบำเพ็ญกุศล (ธรรมกามะ) อันมีการ ให้ทาน วัชยาศิลและเจริญเมตตา ภารนา เป็นต้น ทั้งนี้ เพราะเป็นเหตุแห่งความเจริญก้าวหน้า ทางวิญญาณ การต้องการความดีในทางที่ถูกต้อง เป็นสิ่งที่ควรส่งเสริมให้มีมากขึ้น เพราะเป็นเหตุ แห่งความเจริญรุ่งเรือง เป็นฐานทั้งในปัจจุบันชาติและสัมปрайภาพ

สรุปความแล้ว คำว่า “กามะ” อันได้แก่ ความรักความพ่อใจจัดว่าเป็นคุณค่าแห่งชีวิตของ มนุษย์นั้น คือ ความรักใคร่พ่อใจในสิ่งที่ตนปฏิกรานา ซึ่งแยกออกอธิบายได้หลายลักษณะดังนี้

1. รักใคร่ตนเอง (อัตตกาม) ความรักใคร่ในลักษณะนี้เป็นแรงผลักดันให้พัฒนาตนเอง และคุ้มครองความปลอดภัยให้กันตนเอง

2. รักใคร่พ่อใจในอภิสูตรมนต์ อันมีลักษณะ สรรษฐิรย์และความสุข เป็นต้น ความรักใคร่ในลักษณะนี้เป็นแรงผลักดันให้เกิดการแสดงนาความร้ายและความอันจางๆ

3. รักใคร่พ่อใจในความสุขทางเพศ ลักษณะนี้เป็นแรงผลักดันให้เกิดการแต่งงาน มีครอบครัว มีบ้านมีเรือน ซึ่งนับว่าเป็นจุดเริ่มต้นของสังคม

4. รักใคร่พ่อใจในสิ่งที่สวยงาม ในสิ่งที่ไฟเรืองและในสิ่งก่อสร้างอื่น ๆ ซึ่งเป็นที่เจริญด้วยใจ ลักษณะนี้เป็นแรงผลักดันให้เกิดศิลป์ต่าง ๆ ทั้งที่เป็นจักษุศิลป์และโสตศิลป์

5. รักใคร่พ่อใจในการกระทำการดี ลักษณะนี้เป็นแรงผลักดันให้กระทำการดี เพื่อพัฒนาวิญญาณของตัวให้เจริญก้าวหน้า

ลักษณะของการที่ก่อ karma นี้ จะถือได้วาเป็นคุณค่าแห่งชีวิตของมนุษย์ได้ก็ต่อเมื่อธรรมะควบคุมอยู่ หรืออยู่ในขอบเขตของธรรมะ ถ้าปราศจากธรรมแล้ว ก็เป็นสิ่งที่หากุณค่าไม่ได้เลย

2.6.6 การะเป็นเหตุแห่งความทุกข์

การะเป็นไปได้ทั้งปัจจัยการส่งเสียงและการขัดแย้งกับชีวิตของมนุษย์ดังที่กล่าวแล้ว แต่ในมหาทุกข์ขั้นทสุด (ม.ม. 12/235/213-218 ; อ้างถึงใน ราพงษ์ ปีyananท. 2545 : 19-20) พระพุทธเจ้าได้ทรงแสดงถึงความทุกข์ของมนุษย์และสัตว์ เพาะะเกิดจากกรรม โดยแยกเป็น 6 ประการดังมีความดังต่อไปนี้

1. เพาะะการะเป็นเหตุ การะเป็นต้นเหตุ มนุษย์จึงลำบากตระหง่าน ผู้กับธรรมชาติ สัตว์ร้ายน้ำ ทั้งศอกเหร้าคร่าครวญโหนน์ เป็นต้น

2. เพาะะการะเป็นเหตุเป็นต้นเหตุ กษัตริย์ พราหมณ์ คฤหบดี ญาติพี่น้อง ชาย หญิง ต้องทนร้ายฟันกัน ต้องทะเลทุบตีกัน ต้องโต้เดียงกันเป็นต้น

3. เพาะะการะเป็นเหตุเป็นต้นเหตุ ผุ้ชนจึงจับอาวุธเข้าสู่สังหารมประหัตประหารกันตามน้ำ ทุกข์ปางตายน้ำ

4. เพาะะการะเป็นเหตุเป็นต้นเหตุ มนุษย์จึงถูกยิงด้วยลูกศรน้ำ ถูกแทงด้วยหอกด้วยหล่นน้ำ จนตามหรือไม่ก็ทุกข์ปางตาย

5. เพาะะการะเป็นเหตุเป็นต้นเหตุ มนุษย์จึงมีสัตว์ ลักษรพย์ ประพฤติผิดในกาม จนถูกลงโทษจนตายหรือไม่ก็ปางตาย

6. เพาะะการะเป็นเหตุเป็นต้นเหตุ มนุษย์จึงประพฤติทุจริตทั้งหลาย ทั้งกาย วาจา และใจ พอดายไปจึงเข้าถึงอบาย ทุกติ วินิบาต นรก อันเป็นสภาพธรรมร้ายรึ่ง

คำว่า “กามะ” ในที่นี้หมายถึงการตัณหาที่เป็นสาเหตุให้เกิด ภารตันหาและวิภาตันหา ตามมา จากโทษของกามะทั้ง 6 ข้อนี้ แสดงขัดว่า การตัณหาเป็นสาเหตุแห่งทุกทิ้งในชาติ ปัจจุบันและในชาติต่อไปหรือในโลกหน้าและมนุษย์ทุกชาติซึ่งต้องเดือดร้อนเพราบกามะตัณหานี้

2.6.7 การประเมินศีลข้อที่สาม

การประพฤติผิดในการนิสิตข้อที่สามได้แก่การละเมิดทางเพศในชัยหรือนผู้ที่มีเจ้าของดังที่คุณภรรยาได้ปฏิญา (ร.ม.เหา.1/427/568 ; อ้างถึงใน วาระพงษ์ ปีyan พ.ศ. 2545 : 20-21) ได้แสดงไว้ว่า สดร. 10 จำพวกที่บุรุษไม่ควรล่วงเกิน คือ

1. สดร.ที่มีมารดาปักครอง คือ สดร.ที่มีมารดาคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
2. สดร.ที่บิดาปักครอง คือ สดร.ที่มีมารดาคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
3. สดร.ที่บิดามารดาปักครอง คือ สดร.ที่มีบิดามารดาคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យ ในอันนาจ
4. สดร.ที่พน้องชายปักครอง คือ สดร.ที่พน้องชายคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
5. สดร.ที่พน้องนผู้ปักครอง คือ สดร.ที่พน้องนผู้ปักครองคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
6. สดร.ที่มีญาติปักครอง คือ สดร.ที่มีญาติคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
7. สดร.ที่มีโคลตรักครอง คือ สดร.ที่มีบุคคลร่วมสกุล คาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យ ในอันนาจ
8. สดร.ที่มีธิรรมปักครอง คือ สดร.ที่มีสหธรรมิกคาดอยระหว่าง ควบคุม ห้ามปราบให้อญ្យในอันนาจ
9. สดร.ที่มีคุณมั้น คือ สดร.ที่มีผู้มั้นไว้ตั้งแต่ในครรภ์ โดยที่สุด แม้สดร.ที่ถูกบุรุษสมนด้วย ดอกไม้ ด้วยมั้นหมายว่า สดร.นั้นเป็นของเขา
10. สดร.ที่มีภูษณะยคุ้มครอง ได้แก่ สดร.ที่พระราชาบางองค์ ทรงกำหนดอาญาให้ว่า บุรุษ ได้ถึงชีวิตผู้นั้น ต้องได้รับอาญาเท่านี้

อีกประการหนึ่ง สดร. 20 จำพวกนี้ บุรุษล่วงเกินทางประเวณีแล้ว ถือว่าผิดประเวณี ดังที่ปรากฏใน (มังคลัดอกที่เป็น บุคคลรักสังคนหกตา ; อ้างถึงใน ปั่น มุทกันต์. 2506 : 27-28)

1. มาตราภัยด้า หญิงอญ្យในความปักครองของมหาดา
2. ปีตราภัยด้า หญิงอญ្យในความปักครองของบิดา

3. มาตราปีตุรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของมาตรการบิดา
4. ภาตุรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของพี่ชายน้องชาย
5. กคินีรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของพี่สาวน้องสาว
6. ญาติรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของญาติ
7. โคงตุรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของพระภูต
8. หัมมรักขิตา	หนูงอยู่ในความปกครองของคนผู้ประพฤติธรรมร่วมกัน (เช่น กิกขุณี สิกขามนา สามเณร เป็นต้น)
9. สารักขา	หนูงอยู่ในความปกครองของสามี (ได้แก่หนูงที่มีสามี)
10. สมบริหัณฑา	หนูงอยู่ในความปกครองของกฎหมาย
11. ตนก็ตذا	หนูงที่ขายจ่ายทรัพย์มาเป็นภารຍา
12. อันหวานสินี	หนูงที่ยอมอญญเป็นภารຍาด้วยความสมัครใจ
13. โนคาวสินี	หนูงที่อยู่เป็นภารຍาเพرهะหวังไกคทรัพย์
14. บງວາสินี	หนูงเรညูใจยอมอญญเป็นภารຍาด้วยต้องการผ้าผุงผ้าห่ม
15. ໂອກປັດຕົນ	หนูงที่ขายมาซื้อมาเป็นภารຍาโดยการແທ່ງงานตามประเพณี นิยม
16. ໂອກຕາມກງວາ	หนูงที่ขายช่วงปลงภරະອັນຫັກລົງຈາກສຽງະແລະອຸ່ນເປັນກາຮາບາ
17. ທາສີ ຈ ກວິຍາ ຈ	หนูງທີ່ເປັນທາສດ້ວຍ ທີ່ເປັນກາຮາບາດ້ວຍ
18. ກົມນກວິ ຈກວິຍາ ຈ	หนูງທີ່ເປັນທັ້ງຜູ້ຮັບຈຳງທຳງານດ້ວຍແລະເປັນກາຮາບາດ້ວຍ ກາຮາບາທີ່ເປັນເຂດຍ
19. ອະຫາດາ	หนูງທີ່ขายອູ່ງໝວມອູ່ງດ້ວຍເປັນຄູ່ເຖິງ ແລະຄຣາເດີງວາ
20. ມຸ່າດີກາ	

สต້ຽທຸກປະເທດັ່ງທີ່ກ່ລ່ວມາແລ້ວ ບຸຊຸຈີດສ່ວງເກີນຖືວ່າເປັນກາຮະເມີດຕິດຂ້ອທີ່ສາມອຢ່າງໄວ ກີດາມກາຮົມທີ່ຈະເຄື່ອງຈ່າວ່າສ່ວງເກີນຈົນສີລົງພາດ ຜູ້ລະເມີດຕ້ອງມີເຈດນາທີ່ຈະລ່ວງເກີນແລະຄຣບອງຄົງອົງສີລົງພາດທີ່ສາມດ້ວຍ ຄືອ (ບຸ່ນຍຸສົງ ສິນຖຸນອກ. 2534 : 39)

1. ນຸ້ງໜີ້ຂອງຂາຍເປັນທີ່ຕ້ອງໜ້າມ
2. ມີເຈດນາທີ່ຈະລ່ວງປະເພີນ
3. ປະກອບກິຈໃນກາຮະເມີດຕິດຂ້ອທີ່ສາມ
4. ກາຮຍັງອ້າຍະໄໝຈົດກັນ

คำว่า “ประพฤติผิดในกาน” เป็นคำที่มีความหมายกว้าง คือ มีความหมายครอบคลุมดังนี้ การร่วมประเพณี โดยทั้งที่ห้องฝ่ายกระทำไปด้วยความเต็มใจ มากจนถึงการข่มขืน เกี่ยวการเสื่ และการกระทำการทางกายและวาจา อันไม่เหมาะสมในทางเพศ ไม่ว่าฝ่ายที่ถูกกระทำจะพอใจหรือไม่ก็ตาม

ปัจจุบันจำนวนโสเภณีในประเทศไทยและโสเภณีที่ไปค้ากรรมภัยในต่างประเทศ ยังเป็นที่ถกเถียงกันอยู่ หากคุณสมสกิดิตามหน่วยงานของรัฐ จะเห็นว่าไม่มีจำนวนมากนัก แต่องค์กรพัฒนาเอกชนก่อประมูลให้ในจำนวนที่สูงมาก มีผู้ประมูลไว้แตกต่างกัน ตั้งแต่ 75,000 คน จนถึง 2.8 ล้านคน (พระมหาวินัย ผลเจริญ. 2542 : 8) นั้นจับนี้โสเภณีมีได้มีแต่ผู้หญิงเท่านั้น โสเภณีรายกิมีมากขึ้น รวมทั้งโสเภณีเด็กมีอยู่จำนวนมาก แต่ไม่ใช่จำนวนโสเภณีจะมีจำนวนเท่ากับจำนวนประเทศไทยก็มีภาพลักษณ์ที่ว่า เป็นประเทศที่มีโสเภณีมาก ต่อไปนี้จะได้กล่าวถึงสภาพปัจจุหาและเหตุปัจจัยแห่งโสเภณี ล้วนมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ปัจจุหาโสเภณี เป็นปัจจุหาที่มีความซับซ้อนเกี่ยวข้องกับปัจจุหาเศรษฐกิจ ลัทธิคุณการเมืองและวัฒนธรรมหลักประการ การพิจารณาในเรื่องนี้จะต้องพิจารณาอย่างรอบด้านมองเห็นปัจจุหาโดยย่าซัดเจน ผู้วิจัยขอประมวลภาพรวมมาไว้ ณ ที่นี่พร้อมที่จะอ่านต่อไปนี้

1) ปัจจุหาโสเภณี มีความเกี่ยวข้องกับสถานภาพของสตรีที่เป็นอยู่ในสังคมที่มีผู้ชายเป็นใหญ่ ผู้หญิงถูกเขารัดเข้าเบรียบต่าง ๆ นานาผู้หญิงมีสถานการณ์ที่ต่ำต้อย ผู้หญิงถูกสอนให้เป็นรองผู้ชายมาตั้งแต่เป็นเด็ก ตั้งนี้ จึงถูกเขารัดเข้าเบรียบมาโดยตลอด บางครั้งต้องทนต่อการเหยียบหยามของผู้ชายโดยไม่ปรึกากัน รูปเอกสารดูเหมือนที่ผู้ชายทำกับผู้หญิงมีอยู่หลากหลายเห็น ในปัจจุบันที่ทุกคนกำลังล้มลุก ผู้หญิงและผู้ชายออกไปทำงานนอกบ้าน ผู้หญิงจะลงเงินทองกลับบ้าน ในขณะที่ผู้ชายไม่ค่อยได้ส่ง ตัวผู้หญิงไม่สามารถจัดต่อหนี้ได้ พระมหาวินัย ผลเจริญ. 2542 : 8) “ไม่แต่ในชั้นบทเหล่านั้นที่ผู้หญิงที่มีสถานภาพเป็นรองแม้แต่ในเมือง ผู้หญิงที่ย้ายเข้ามานั้นเมืองก็ไม่มีวัฒนธรรมหรือระบบความสัมพันธ์ของหมู่บ้านมารองรับ จึงเปิดโอกาสให้ผู้ชายข่มขืนผู้หญิงมากขึ้น รูปแบบความสัมพันธ์ระหว่างชายหรือหญิงที่ไม่มีความเสมอภาคเช่นนี้ เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้มีการค้าประเวณียังคงดำเนินอยู่”

2) จากกระบวนการระหว่างชายและหญิงที่ไม่เท่าเทียมกันนั้น ทำให้ผู้ชายแสดงหาประโยชน์จากผู้หญิงอย่างง่ายดาย ผู้หญิงมักจะถูกหลอกถูกอบรมหัดเกล้าจากลัทธิให้เชื่อฟังผู้ชายบางครั้ง ผู้หญิงก็เชื่อฟังผู้ชายอย่างดายใจ โดยไม่เข้าใจว่าจะถูกหลอกใช้ มีผู้หญิงจำนวนมากที่ถูกหลอกไปขายตัวเป็นโสเภณี ในที่สุดก็ต้องประกอบอาชีพนั้นต่อไป

3) ปัจจุบัน มีบิดามารดาของเด็กจำนวนมากที่ยอมรับของตนเข้าสู่อาชีพโสเกนี โดยที่ตนจะได้รับเงินล่วงหน้า ก่อนที่จะส่งเด็กไปค้าประเวณี วิธีการนี้เรียกว่า "ดอกเชี่ยว" บิดามารดาหันเงินมาจำนวนหนึ่งที่มากพอสมควร แต่เมื่อเด็กหญิงไปค้าประเวณีแล้วนั้นจะต้องทำงานชดใช้หนี้ถึง 2 เท่า หรือมากกว่านั้น บางที่เด็กบางคนเคราะห์ร้ายก็จะถูกลงโทษภายในที่อันอีกหลายทอด ไปเริ่มต้นสร้างหนี้ใหม่เมื่อวันจะหมดต้น

4) ในบางกรณี ไม่มีการบังคับให้ค้าประเวณี มีเด็กหญิงจำนวนหนึ่งที่เห็นรุ่นพี่ไปประกอบอาชีพโสเกนีแล้วเก็บเงินสักให้ทางบ้าน ได้สร้างบ้านเรือนหลังใหม่ มีเงินรื้อเครื่องอันวยความสะดวกสบายในบ้านมากมาย เมื่อเห็นมีการค้าประเวณีกลับบ้าน ก็จะได้รับการยกย่องชมเชย แม้แต่ตัวในบุตรชนก็ได้รับการสนับสนุนจากเชื้อในรูปของกรุ๊นหรือการหาดผ้าปา ทำให้รุ่นน้อง ๆ สนใจในอาชีพค้าประเวณีไปด้วย

5) ปัจจุบัน แหล่งค้าประเวณีในประเทศไทยมีอยู่ในรูปแบบที่หลากหลาย มีทั้งแหล่งที่คนรู้จักกันดี และแหล่งที่เกิดขึ้นใหม่ที่คนทั่วไปยังไม่รู้จักว่ามีการค้าขายประเวณีบริการทางเพศ จากข้อมูลฝ่าย-government กรมควบคุมโรคติดต่อ กระทรวงสาธารณสุขระบุว่า ประเทศไทยมีแหล่งการค้าประเวณีทั้ง 24 ประเภท คือ ช่อง ใจแรม ในคลับ บาร์เบียร์ บาร์รีฟาง อะโกโนบาร์ ติสโกเทค ร้านอาหาร คอฟฟี่ช็อพ คาเฟ่ คอคเทลเลอร์ ผับ ใจน้ำชา สถานอาบอบนุ่ม ใจนวด แผนโนรา ร้านเสริมสวย ร้านตัดผม นางโทรศพท์ บาร์เกย์ เกสต์เอ้าส์ ค่าราโอดเกะ เขาน่าบังกะโล และประเภทอื่น ๆ อีก การจัดการกับปัญหาโสเกนีหรือการค้าประเวณี โดยเฉพาะการให้มาตรการทางกฎหมาย จึงมิใช่เรื่องง่าย เนื่องจากสถานบริการหลายประเภท เป็นสถานบริการที่จัดตั้งขึ้นมาโดยได้รับอนุญาตตามกฎหมาย

6) จากกรณีที่สถานบริการทางเพศและมีโสเกนีจำนวนมาก การจัดการท่องเที่ยวโดยมีวัตถุประสงค์การค้าจำนวนมาก และมีการค้าขายข้ามชาติ จึงทำให้ประเทศไทยถูกมองจากชาวต่างชาติว่าในเมือง และต่างชาติเห็นว่าประเทศไทยมีหญิงค้าประเวณีจำนวนมากและถูกค้าสามารถแสวงหาการบริการทางเพศได้อย่างสะดวกสบายในประเทศไทย ทำให้ประเทศไทยพลอยเสียชื่อเสียงไปด้วย

7) จากสภาพการณ์แห่งโสเกนี จะเห็นการเขื่อมโยงของปัญหานี้กับปัญหานี้ ๆ อีกมากมาย ปัญหาโสเกนีเป็นปัญหาที่ซับซ้อน มีผลเกี่ยวกับที่ได้รับผลประโยชน์และได้รับผลประโยชน์เป็นจำนวนมาก ผลกระทบมิได้ตกอยู่กับผู้ประกอบอาชีพโสเกนี หรือบุคคลในการค้าประเวณีเท่านั้น แต่คนในสังคมจะได้รับผลกระทบเช่นกัน ภารกิจที่เกิดขึ้นในครรภ์เป็นผู้รับผิดชอบนอกจาก

คนในสังคมเท่านั้นจะเป็นผู้รับไป ด้านทุนทางธรรมชาติ ด้านทุนทางสังคมและด้านทุนทางวัฒนธรรม ก็ต้องสูญเสียไปเพื่อจะปัญหาในด้านนี้มิใช่น้อย

สภาพของปัญหาที่กล่าวมานี้ ทำให้เห็นความเชื่อมโยงของปัญหานี้ ซึ่งเป็นเหตุปัจจัย ของปัญหาอื่น ขณะเดียวกันปัญหาเหล่านั้นก็เป็นปัญหาที่เชื่อมโยงแก่กันและกัน สนับสนุนให้เกิด ปัญหานี้ ๆ ตามมา มีรูปแบบ การศึกษาสภาพปัญหาจึงถูกมองย่างรอบด้าน ให้เห็นความเชื่อมโยง ของปัญหาต่าง ๆ เป็นองค์รวม พระพุทธศาสนาจึงเรียกว่าการมองเห็นว่า ปฏิจจสมุปบาท หรือ อิทัปปัจจยาตา ปัญหาที่เกิดขึ้นมิได้คำงอยู่อย่างโดด ๆ หากแต่มีความซับซ้อน และการแก้ปัญหา ก็ ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ด้วยวิชาการทางด้านเทคนิคของแต่ละรายวิชา แต่ต้องบูรณาการแห่ง สาขาวิชาและมองให้ความเชื่อมโยงนั้นด้วยจึงจะแก้ปัญหานั้นได้ ที่กล่าวมานี้เป็นสภาพของปัญหาที่ คำงอยู่เท่านั้น คือ เป็นร่องของความทุกข์

2. เหตุให้เกิดโสดาณในปัจจุบัน เหตุปัจจัยของปัญหาโสดาณมีหลายประการ ที่ทำให้ โสดาณและปัญหาโสดาณยังคงอยู่และขยายตัวไป ที่ผ่านมา มักจะอ้างกันว่ามาจากความยากจน ทำให้หนี้เห้าสูงรายเดือน บิการทางเพศ นักเรียนส่วนใหญ่ แต่ความยากจนมิได้เป็นปัญหาปัจจัยเดียว แม้ว่าความยากจนจะเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญ แต่ก็เป็นปัจจัยหนึ่งในปัจจัยที่สำคัญหลาย ประการ ปัญหาโสดาณเกิดจากปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง การศึกษาและวัฒนธรรม ที่มีความผลลัพธ์ซับซ้อนและเชื่อมโยงกัน ดังที่ (พระมหาวินัย ผลเจริญ, 2542 : 11-14) ได้กล่าวถึง ปัจจัยที่ทำให้หนูนิ่งเป็นโสดาณไว้ดังนี้ คือ

- 1) ปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ
- 2) เหตุปัจจัยจากครอบครัว
- 3) เหตุปัจจัยทางการเมือง
- 4) เหตุปัจจัยทางการศึกษา
- 5) เหตุปัจจัยทางวัฒนธรรม
- 6) เหตุปัจจัยที่เกิดจากบวนการการค้ามนุษย์ (และชาย)

จากเหตุปัจจัยต่าง ๆ ที่ได้กล่าวมาแล้ว จะเห็นได้ว่า เหตุปัจจัยเหล่านั้นมีเหตุเชื่อมโยงกัน จนแยกออกจากกันได้ยากกว่า เหตุปัจจัยใดที่สำคัญที่สุด การทำความเข้าใจสาเหตุแห่งปัญหา โสดาณเป็นเรื่องที่จะต้องมองเป็นองค์รวม จนเข้าใจเงื่อนไขความซับซ้อนที่คำงอยู่ จึงสามารถหา วิธีที่จะแก้ไขปัญหาได้ ก็ไม่ใช่เรื่องที่ง่ายเท่าเดิมกันวิธีการมองหาสิ่งต่าง ๆ ว่ามีความเกี่ยวข้องกัน เป็นเหตุและผลแก่กันและกัน ไม่โดยตรงก็โดยอ้อมเช่นนี้ พระพุทธศาสนาในแบบปฏิจจสมุปบาท

หรือการมองแบบอิทัปปัจจย์ตา
เหลือน้อยลงและหมดไปในที่สุด

ปัญหาโสเกนีถือว่าเป็นปัญหาใหญ่ซึ่งนับวันแต่จะทวีความรุนแรงขึ้น
เฉพาะในประเทศไทยเท่านั้น หากแต่ว่าเป็นปัญหาที่มีอยู่ทั่วโลก การพิจารณาปัญหานี้อาจ
พิจารณาได้หลายแง่หลายมุม ซึ่งอาจสรุปได้เป็นสองทาง คือ ทางด้านสังคมและทางด้านจริยธรรม
การพิจารณาทางด้านสังคม คือ การวิเคราะห์ว่าอะไรคือสมมติฐานของการเป็นโสเกนีความเป็น
อยู่ของโสเกนีเป็นอย่างไร ถ้าเราแก้ปัญหาโสเกนีจะทำอย่างไร เป็นต้น การพิจารณาเช่นนี้เป็น
การพิจารณาข้อเท็จจริงไม่ใช่เรื่องคุณค่า

การพิจารณาในด้านจริยธรรม เป็นการพิจารณาในแง่ของคุณค่า กล่าวคือ พิจารณาว่า
การเป็นโสเกนีผิดหรือไม่ผิดศีลธรรม และสังคมควรอนุญาตให้มีโสเกนีได้หรือไม่ได เป็นต้น การ
พิจารณาในแง่นี้ไม่เกี่ยวกับข้อเท็จจริง แต่ข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้นอาจให้เป็นข้อมูลในการวินิจฉัยค่า
ทางจริยธรรมได้ จะอย่างไรก็ตาม เมื่อมองจากด้านจริยธรรม ข้อเท็จจริงไม่ใช้ข้อเงื่อนไหหลักที่จะ
ทำให้สรุปว่า อาชีพโสเกนีถูกหรือผิดตามหลักศีลธรรม การวินิจฉัยปัญหาริยธรรมยังคงอาศัย
เหตุผลเป็นปัจจัยสำคัญ ข้อเท็จจริงเป็นเพียงเงื่อนไขสนับสนุนช่วยให้เราวินิจฉัยค่าทางจริยธรรมให้
ชัดเจนหรือเข้าใจขึ้นเท่านั้น เช่น วินิจฉัยด้วยเหตุผลแล้วสรุปว่า การเป็นโสเกนีผิดศีลธรรม
ข้อเท็จจริงที่ว่าโสเกนีในเมืองไทย เป็นโสเกนีเพราะความยากจน รายลดค่า คือ ความผิด
จริยธรรมให้อ่อนลง

เมื่อพิจารณาปัญหาโสเกนีส่วนมากจะพูดในด้านสังคมศาสตร์นั้น มักจะกล่าวถ่วงเข้ามา
ในขอบเขตของจริยธรรมโดยไม่รู้ตัวส่วนใหญ่มักพูดว่า อาชีพโสเกนีไม่ควรมีในสังคมไทย

ข้อเท็จจริง การวินิจฉัยปัญหาโสเกนี ในแง่จริยธรรมเป็นปัญหาใหญ่พอ ๆ กับการวินิจฉัย
ในด้านสังคมศาสตร์ และการวินิจฉัยด้านสังคมศาสตร์ มีจริยธรรมเป็นพื้นฐานของการวินิจฉัยใน
ด้านสังคมด้วย การเริ่มอธิบายปัญหาโสเกนีด้วยการสรุปว่า อาชีพโสเกนีผิดศีลธรรมไม่ควรมีใน
สังคมเป็นเรื่องที่ควรนำมาพิจารณาให้รอบครอบ เพราะเป็นเรื่องใหญ่มีความสับสนขึ้น หาก
ต้องการเริ่มต้นในการวินิจฉัย ควรวินิจฉัยว่า การเป็นโสเกนีผิดหรือไม่ผิดศีลธรรม ถ้าผิด ผิดเพาะ
อะไร ไม่ผิดเพาะใด เมื่อวิเคราะห์เหตุนี้เสร็จแล้ว จึงจะจัดการกับโสเกนีอย่างถูกจุด

ในพื้นที่ของพระพุทธศาสนา หลักจริยธรรมที่ให้ในการวินิจฉัยปัญหานี้ คือ ศีลข้อที่สาม
ได้แก่ การไม่ประพฤติดในสามีภรรยาที่ประพฤติอยู่ในการเพศเมตุนธรรมต่อกันไม่เป็นการ
ผิดศีลข้อนี้ บันทึก คือ ผู้รู้ทั้งหลาย ติดเตียนไม่ได้ เพราะเป็นปัจมกิจกรรมธรรมชาติของโลก แต่ถ้า
ชายหรือหญิงที่ประพฤติดทางการค้าขายหรือหนกุงที่ไม่ได้เป็นสามีภรรยาของตน และชายหญิง

นั้นมีผู้พิทักษ์รักษาอยู่ ดังที่ได้กล่าวไว้ในข้อ 3.4 จัดว่าเป็นการประพฤติล่วงเกินศีลธรรม อันบันทึกทั้งหลายเพิงตีเตียนได้ เพราะมิได้เป็นไปตามธรรมชาติของโลก

จุดประสงค์ของการบัญญัตศีลของพระพุทธเจ้า ก็เพื่อปลูกฝังความสามัคคีและสร้างความเป็นปึกแผ่นป้องกันความแตกร้าวในหมู่มนุษย์ในการปฏิบัติตามฐานที่ตนมีอยู่ เช่น เป็นการยกฟื้นความภักดีต่อสามีแห่งตน เป็นสามีต้องประกอบด้วยความสันติชัช คือ ยินดีในภาระของตนไม่ล่วงเกินในทางประเทณีกับหนูนิ่งอื่น

จากข้อมูลที่ได้ยกมากล่าวไว้นั้นจะเห็นได้ว่า การละเมิดศีลข้อที่สามนี้ เกี่ยวนেื่องไปถึงสถาบันการพัฒนาแห่งงานของผู้นั้นด้วย คนที่แต่งงานแล้วหอบหุกศาสตราดีกว่า มีพันธะต่อศีลธรรมต่อกันที่แต่งงานด้วย พันธะที่กล่าวถึงนี้ คือ การให้เกียรติแก่คนที่ตนรัก และทะนุถนอมชีวิตรักและภรรยา ไม่ว่าจะเป็นความรู้สึกทางจิตใจหรือทางกายภาพก็ตาม

จริงธรรมในทางพระพุทธศาสนาให้ความเห็นภาคแก่นญูและขยายเท่ากัน ไม่ได้รับการยกเว้นเป็นพิเศษ สำหรับชายที่มักพูดว่า การเที่ยวใส่เกณ์ ไม่เป็นการออกใจภาระยานั้น เขายังสามารถบัญญัตตนเองว่า ถ้าภาระไปเที่ยวใส่เก้านี้ช่วยบ้าง จะรู้สึกอย่างไร เขายังมีเหตุผลอะไรที่จะบอกภาระว่า การกระทำเช่นนั้น ไม่เป็นการประพฤตินอกใจ ดังนั้น จึงกล่าวได้ว่า การเที่ยวใส่เกณ์ไม่ว่าชายหรือหญิงที่แต่งงานกันแล้ว ย่อมถือว่าเป็นการละเมิดศีลข้อที่สามเป็นการผิดจริงธรรมทางเพศ จากข้อมูลที่ได้กล่าวมาแล้ว พอจะกล่าวได้ว่า จะล่วงเกินทางเพศไม่ว่าหญิงหรือชายที่มีผู้ปักครองดูแลและขยายหนูนิ่งที่แต่งงานกันเป็นสามีภรรยา ย่อมถือว่าเป็นการละเมิดศีลข้อที่สามตามที่คุณระบุพระพุทธศาสนา เพราะหนูนิ่งขยายเหล่านั้นถือว่าเป็นผู้มีเจ้าของ

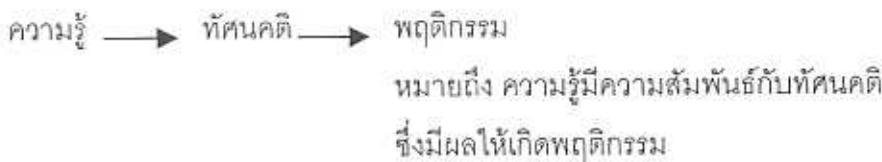
2.7 แนวคิดเกี่ยวกับความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรม

ข้ามมาด บรรพพงศ์ (2544:15)

ความรู้ หมายถึง ข้อเท็จจริง กฎเกณฑ์ รายละเอียดต่าง ๆ ที่มนุษย์ได้รับและเก็บสะสมได้ ทัศนคติ หมายถึง ความรู้สึกของบุคคลที่แสดงออกต่อสิ่งต่าง ๆ ในลักษณะความรู้สึกของ 'ไม่ชอบ' ไม่เห็นด้วยต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใด

พฤติกรรม หมายถึง การปฏิบัติ การกระทำ หรือการประพฤติปฏิบัติเพื่อให้เกิดความรู้สึกนิ่งหรือความเดยชิน

ความสัมพันธ์ระหว่างความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรม



ทัศนคติ (Attitude) เป็นคำที่มีมากกันเนื่องมาจากการภาษา拉丁ว่า "Aptus" แปลว่า nim
เชียงและเหมาะสม และเมื่อนำมาใช้ความหมายของคำว่า "Attitude" หมายถึงทำให้แสดงออก
ของคนเรา ซึ่งบ่งบอกถึงสภาพจิตใจ (ข่าวะ ภากานันท์. 2527 : 20)

ขัดติยา กรรณสูต (2516 : 2) อธิบายว่า ทัศนคติหมายถึงความรู้สึกที่คนเรามีต่อสิ่งหนึ่ง
สิ่งใดหรือหัวใจดึงก็ตามในลักษณะที่เป็นอัตโนมัติ (Subjective) อันเป็นพื้นฐานเบื้องต้น หรือมีผล
ให้เกิดการกระทำหรือแสดงออกที่เรียกว่า พฤติกรรม

สุนีย์ ชุมจิต (2523 : 27) ได้อธิบายความหมายไว้ว่า ทัศนคติมีความเหมือนกับการเรียนรู้
และการรับรู้ในแง่ของความสัมพันธ์กับประสบการณ์ของบุคคลด้วยเช่นกัน ทัศนคติต่อสิ่งใดจะมี
รากฐานมาจากผลรวมของประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งนั้น ๆ ทั้งที่เป็นประสบการณ์ตรง คือ
ประสบการณ์ส่วนของแต่ละคนที่ได้รับมาแตกต่างกันออกไป ซึ่งเป็นประสบการณ์สำคัญที่สุดกับ
ประสบการณ์ทางอ้อม ซึ่งได้รับการถ่ายทอดจากครอบครัว โรงเรียน เพื่อน หรือกลุ่มผู้คนที่บุคคล

สังกัดอยู่ อาย่างไรก็ตามหากทัศนคติของแต่ละช่วงเวลาไม่ได้ฝังรากลึก หรือยังไม่ได้ยึดตือไว้อย่างหนึ่งแย่เป็นก้าวเปลี่ยนแปลงได้ เมื่อบุคคลนั้นเผชิญกับประสบการณ์ใหม่

Newcomb T, Turner R, และ Converse P. (1965 : 41-42 ; อ้างถึงใน วัชราภรณ์ รังษี-กุลพิพัฒน์. 2546 : 26) ได้ให้ความหมายของทัศนคติว่า “แนวคิดทราบยอดของทัศนคตินั้น” ได้รับพื้นฐานมาจากประสบการณ์ในอดีต ซึ่งจะเก็บสะสมและมีการจัดโครงสร้างได้เมื่อเจอสถานการณ์ใหม่ ๆ ก็จะนำมาประเมินหรือตีค่าสถานการณ์ใหม่ ๆ นั้น

Shaw และ Wright (1976 : 3 ; อ้างถึงใน วัชราภรณ์ รังษี-กุลพิพัฒน์. 2546 : 26) ให้ความหมายของทัศนคติว่า “หมายถึง ความรู้สึกทางจิตใจของบุคคลเมื่อจากการเรียนรู้ ทดลองจนประสบการณ์ซึ่งกระตุ้นให้บุคคลมีพฤติกรรมไปในทิศทางใดทิศทางหนึ่งในการตอบสนองต่อสิ่ง外界 หรือจินตนาการต่าง ๆ ที่บุคคลเข้าไปเกี่ยวข้อง”

จากความหมายของทัศนคติ ที่นักจิตวิทยาได้ให้ความหมายไว้แล้วนั้น ได้แสดงให้เห็นว่า ทัศนคติเป็นสิ่งที่เกิดจากการเรียนรู้ ซึ่งโดยทั่วไปจะต้องประกอบด้วยองค์ประกอบ 3 ประการ ได้แก่ (ณรงค์ศักดิ์ จันทร์วงศ์. 2527 : 666-668)

1. องค์ประกอบทางด้านความเชื่อ (Cognitive of Beliefs Component) องค์ประกอบนี้ หมายถึง ความเชื่อของบุคคลเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ เช่น คนภาคเหนืออาจเชื่อว่าคนกรุงเทพฯ มักหลอกลวง หรือนักเล่นรถมีความเชื่อว่า รถยนต์ยี่ห้อเบนซ์ทำจากเยอรมัน เป็นรถที่มีคุณภาพดี คงทน และนักวิทยาศาสตร์เชื่อว่าโลกที่เราระยุน้ำกลม ความเชื่อเกิดจากประสบการณ์ด้านตัว และการเรียนรู้จากผู้อื่น ที่นี่ คำบอกเล่า หรือจากการอ่าน หรือได้ยิน ได้ฟังข่าวสารทางสื่อมวลชน

2. องค์ประกอบทางด้านอารมณ์หรือความรู้สึก (Affective Component) หมายถึง ปฏิกริยาตอบสนองทางด้านความรู้สึกหรืออารมณ์ของบุคคลต่อวัตถุ หรือสิ่งต่าง ๆ ใน การจัด องค์ประกอบทางอารมณ์ ด้วยการที่บ่งการว่าอารมณ์ของบุคคลที่มีต่อวัตถุ จะเป็นไปในรูปใดนั้น อาจจะเป็นความเชื่อและประสบการณ์ของแต่ละบุคคลนั้นเอง เช่น ถ้าหากศึกษาชาวเมริกัน ผู้ขาว จะมีความรู้สึกทางลบกับคนนิโกร ประสบการณ์บุคคลอาจเป็นตัวตัดสินอารมณ์ของบุคคล ถ้าหากบุคคลจะมีประสบการณ์โดยตรงในแง่ลบต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใด ก็อาจทำให้เขาเกิดความรู้สึกที่ไม่ดี หรือทางลบต่อสิ่งนั้นด้วย

3. องค์ประกอบของพฤติกรรมหรือการกระทำ (Behavioral or Action Component) หมายความว่า บุคคลจะประพฤติ ปฏิบัติต่อวัตถุหรือกลุ่มบุคคลอย่างไร ในกรณีนี้ความเชื่อ และความรู้สึกมีอิทธิพลต่อพฤติกรรม เช่น ถ้านาย ก. ไม่ชอบนาย ข. นาย ก. อาจไม่คบ นาย ข. เป็น

เพื่อนก็ได้ ในทางตรงกันข้าม พฤติกรรมก็สามารถมีอิทธิพลต่อความเชื่อ และความรู้สึกของบุคคล ได้เช่นเดียวกัน

แหล่งของทัศนคติ

จะเห็นได้ว่าทัศนคติ เป็นสิ่งที่เกิดมาจากการเรียนรู้ (Learning) จากแหล่งทัศนคติ (Source Attitude) ต่าง ๆ ที่มีอยู่มากมาย สามารถสรุปได้ดังนี้ (นิษฐา เมญารัตน์, 2535 : 23-24)

1. ประสบการณ์เฉพาะอย่าง (Specific Experience) เมื่อบุคคลมีประสบการณ์เฉพาะอย่างต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดในทางที่ดีหรือไม่ดี จะทำให้เข้าเกิดทัศนคติต่อสิ่งนั้น ไปตามทิศทางที่เคยมีประสบการณ์มาก่อน เช่น นาย ก. เทยพุดคุยกับนาย ช. ด้วยไม่มีรีตีดี ก็จะทำให้นาย ช. รู้สึกชอบหรือมีทัศนคติที่ดีต่อนาย ก.

2. การติดต่อสื่อสารจากบุคคลอื่น (Communication From Others) การได้รับติดต่อสื่อสารจากบุคคลอื่น จะทำให้เกิดทัศนคติจาก การรับรู้ข่าวสารต่าง ๆ จากผู้อื่นได้ เช่น เด็กที่เคยได้รับการอบรมดังสอนจากผู้ใหญ่ว่าทำอย่างนี้ไม่ดี ก็จะทำให้เด็กมีทัศนคติต่อการกระทำการต่าง ๆ ตามที่ได้รับทราบมา

3. ผู้ที่เป็นแบบอย่าง (Models) การเลียนแบบผู้อื่นทำให้เกิดทัศนคติขึ้นได้ เช่น เด็กมีความเคารพเชือฟังฟื้นแม่ เมื่อเห็นว่าพ่อแม่แสดงท่าสิ่งใดก็ตาม เด็กจะเลียนแบบคือไม่ชอบสิ่งนั้นด้วย

4. ความเกี่ยวข้องกับสถาบัน (Institutional Factors) ทัศนคติของบุคคลหลายอย่างเกิดขึ้นเนื่องจากความเกี่ยวข้องกับสถาบัน เช่น โรงเรียน วัด หน่วยงานต่าง ๆ ซึ่งสถาบันเหล่านี้จะเป็นแหล่งที่มา และสนับสนุนให้คนเกิดทัศนคติบางอย่างขึ้นมาได้

โดยสรุป พัฒนาการทางด้านทัศนคติของบุคคลเกิดจากประสบการณ์ต่าง ๆ ที่บุคคลนั้นได้รับ การปรับตัวของบุคคลเพื่อให้เข้ากับสังคม การเลียนแบบในสังคม ถึงเหล่านี้จะรวมด้วยกันและสร้างสมกลایเป็นแบบแผนทัศนคติของแต่ละบุคคลขึ้น หรือจะกล่าวได้ว่า พัฒนาการของทัศนคติ เกิดจากการติดต่อสัมพันธ์กันของบุคคล (Association) การถ่ายทอดแบบอย่างของคนอื่นมาเป็นของตัว (Transfer) และการพบผู้ที่คนต้องการ (Need Satisfaction) การที่สภาพแวดล้อมต่าง ๆ ในสังคมมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ย่อมมีผลทำให้ทัศนคติของบุคคลเปลี่ยนแปลงและหันเหตามสภาพการณ์ในสังคมได้บ้าง

การเปลี่ยนแปลงทัศนคติ (Attitude Change)

ทัศนคติของบุคคลเมื่อเกิดขึ้นแล้วแม้จะคงทน แต่ก็สามารถเปลี่ยนได้ โดยตัวบุคคล สถานการณ์ ข่าวสาร การชวนเชือ และสิ่งต่าง ๆ ที่ทำให้เกิดการยอมรับในสิ่งใหม่ แต่จะต้องมี

ความสัมพันธ์กับค่านิยมเดิมของบุคคลนั้น นอกจากนี้อาจเกิดจากการยอมรับโดยการบังคับ เช่น กฎหมาย ข้อบังคับ

ฯต่อ รัตแททย์ (2538 : 18) การเปลี่ยนทัศนคติมีอยู่ 2 ชนิด คือ

1. การเปลี่ยนแปลงไปในทางเดียวกัน หมายถึง ทัศนคติของบุคคลที่เป็นไปในทางบางกี จะเพิ่มมากขึ้นไปในทางบางด้วย และทัศนคติที่เป็นไปในทางลบก็จะเพิ่มมากขึ้นในทางลบด้วย การเปลี่ยนแปลงแบบนี้ง่ายและคงที่กว่าการเปลี่ยนแปลงไปคนละทาง

2. การเปลี่ยนแปลงไปคนละทาง หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทัศนคติเดิมของบุคคลที่เป็นไปในทางบางกีจะลดลงไปในทางลบ และถ้าเป็นไปในทางลบก็จะกลับเป็นไปในทางบาง

ทัศนคติของบุคคลสามารถเปลี่ยนแปลงได้หลายวิธี เช่น บุคคลได้รับข่าวสารจากบุคคล หรือสื่อมวลชน ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในองค์ประกอบทัศนคติต้านความรู้ และมีแนวโน้มทำให้ องค์ประกอบต้านความรู้สึกและพฤติกรรมเปลี่ยนแปลงไปด้วย ดังนั้น จึงพอสรุปได้ว่า หากครูรับ สารจากสื่อมวลชนที่แตกต่างกัน ก็ยอมทำให้องค์ประกอบของทัศนคติ ความรู้สึก และพฤติกรรม ของครูแผลงคนแตกต่างกันไปด้วย

ดังที่กล่าวมาแล้วข้างต้น สรุปได้ว่า ทัศนคติ หมายถึง ความคิดเห็นที่มีอารมณ์ ความรู้สึก ที่มีมาประกอบ เป็นแนวโน้ม อันเป็นความพร้อมที่จะทำให้มีการแสดงออกในการสนับสนุน หรือ ต่อต้านสิ่งใดสิ่งหนึ่ง สถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง จะกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า ทัศนคติ หมายถึง แนวโน้ม หรือความพร้อมที่บุคคลอาจจะแสดงออกมาเป็นความคิดเห็น หรือพฤติกรรมต่าง ๆ ที่มี ต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง สถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง บุคคลใดบุคคลหนึ่ง องค์กรใดองค์กรหนึ่ง ทัศนคติประกอบด้วย ความรู้ อารมณ์ และการกระทำ ซึ่งการกระทำจะตีหัวใจเรื่องยุ่งกับความรู้ และอารมณ์ในเรื่องนั้น ๆ จึงเป็นบทบาทของ ในการที่นี้ทัศนคติต่อนักเรียนที่มีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอัน สมควร สามารถอธิบายได้ว่า ถ้าครูมุ่งเรื่องการมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควรของนักเรียนเป็น เรื่องปกติธรรมชาติ โดยที่ไม่รู้สึกว่าเป็นเรื่องที่ร้ายแรงหรือเป็นปัญหา การกระทำก็จะสะท้อนออก มาตามความรู้สึกนึกคิดนั้น ๆ ดังนั้น ทัศนคติที่แตกต่างกันก็จะส่งผลถึงบทบาทการกระทำที่ ต่างกัน

2.8 ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องและใกล้เคียงกับบทบาทของครูต่อการป้องกันแก้ไขปัญหานักเรียน มีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร ผู้ศึกษาได้สรุปประมวลงานวิจัยดัง ๆ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ดวงใจ วัฒนกปัญญา (2546 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง บทบาทของครูสังกัด กรุงเทพมหานครที่มีต่อการลดความเสี่ยงการข้ายบริการทางเพศของนักเรียน มีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษาความคิดเห็นของครูต่อปัญหานักเรียนข้ายบริการทางเพศ เพื่อศึกษาบทบาทของครูในการ ป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนข้ายบริการทางเพศ และศึกษาความคิดเห็นต่อการมีส่วนร่วมใน การป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนข้ายบริการทางเพศ ผลการศึกษา พบว่า เมื่อพิจารณา ค่าเฉลี่ยจากมากไปน้อย ประธานที่ศึกษา มีความคิดเห็นต่อความรุนแรงของปัญหาอยู่ใน ระดับมากเป็นอันดับแรก รองลงมา คือ สาเหตุปัญหาและการป้องกันและแก้ไขปัญหาตามลำดับ ส่วนบทบาทของครูในการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนข้ายบริการทางเพศ เมื่อพิจารณา ค่าเฉลี่ย พบว่า ประธานที่ศึกษามีการปฏิบัติน้ำหนักในการเป็นผู้แนะนำแนวทางอยู่ในระดับมาก ที่สุด รองลงมา คือ เป็นที่ปรึกษา เป็นผู้ช่วยเหลือ และเป็นผู้ประสานงานด้านล่าง และ ประธานที่ศึกษามีความคิดเห็นต่อการมีส่วนร่วมในการป้องกันและแก้ไขปัญหาต่อด้านกิจกรรม อยู่ในระดับมาก รองลงมา คือ ด้านนโยบายและด้านการวางแผนตามลำดับ

พิพรรณ แสงทอง (2528 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์บทบาทของครูใน ด้านการสอนจริยธรรม : ศึกษากรณีรั้วราชการครูโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา ผังกัดกรมสามัญ ศึกษา กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาระดับการกระทำบทบาทด้านการสอน จริยธรรมของครู เพื่อศึกษาปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลกระทบต่อบบทบาทด้านการสอนจริยธรรม และเพื่อ เปรียบเทียบปัจจัยแต่ละอย่าง ที่มีผลต่อบบทบาทด้านการสอนจริยธรรม ว่าปัจจัยใดมีผลกระทบ มากกว่ากัน ผลการศึกษา พบว่า ครูส่วนใหญ่มีระดับการกระทำบทบาทด้านการสอนจริยธรรม ถูง ผลกระทบตอบสนองมุติฐาน พนวจ ปัจจัยทางด้านจิตวิทยาที่มีผลกระทบต่อการกระทำบทบาท ด้านการสอนจริยธรรม คือ การให้ความสำคัญต่อบบทบาทด้านการสอนจริยธรรมของครู สำหรับ ดัวแปรอื่น ๆ ได้แก่ การให้ความสำคัญต่อบบทบาทด้านการสอนจริยธรรมของครูในโรงเรียน การ ยึดมั่นในอาชีพครู การมีบทบาทมากเกินไป ความคุณเดือดื่อในบทบาทด้านการสอนจริยธรรม การ คาดหมายรางวัลในบทบาทด้านการสอนจริยธรรมจากภายนอก และภัยในและการคาดหมายใน ประพิธิผลจากการสอน ไม่มีความสัมพันธ์อย่างมั่นคงต่อบบทบาททางสถิติ กับการกระทำบทบาทด้าน การสอนจริยธรรม และจากการเปรียบเทียบระดับความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยต่าง ๆ กับการ กระทำบทบาทด้านการสอนจริยธรรมเฉพาะกลุ่มนี้นำมาศึกษา ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการกระทำ บทบาทด้านการสอนจริยธรรมมากที่สุด คือ การให้ความสำคัญต่อบบทบาทด้านการสอนจริยธรรม รองลงมา คือ การคาดหมายในประพิธิผลจากการสอน การให้ความสำคัญของครูในโรงเรียน การคาดหมายรางวัลในบทบาทด้านการสอนจริยธรรมจากภายนอก การยึดมั่นในอาชีพครู ความ

คุณค่าอื่นในบทบาทด้านการสอนจริยธรรม การคาดหมายรางวัลในบทบาทด้านการสอนจริยธรรม จากภายนอก และการมีบทบาทมากเกินไปตามลำดับ ปัจจัยที่มีผลต่อการกระทำบทบาทด้านการสอนจริยธรรมน้อยที่สุด คือ การมีบทบาทมากเกินไป

อัจฉรา สุวรรณศรี (2543 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การศึกษาความคิดเห็นของครูระดับประถมศึกษาปีที่ 1 และประถมศึกษาปีที่ 2 ต่อปัญหาเด็กถูกล่วงละเมิดทางเพศ : ศึกษาเฉพาะครูโรงเรียนตั้งตระหง่านนานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดเห็นของครูต่อปัญหาเด็กถูกล่วงละเมิดทางเพศและความคิดเห็นของครูต่อนบทบาทครู และการทำงานร่วมกับนักสังคมสงเคราะห์ในการป้องกันและแก้ไขปัญหาเด็กถูกล่วงละเมิดทางเพศ ผลการศึกษา พบว่า ครูส่วนใหญ่ มีความเข้าใจปัญหานักเรียนถูกล่วงละเมิดทางเพศเป็นอย่างดี ทั้งทางด้านลักษณะรูปแบบการล่วงละเมิด สถานการณ์ปัญหาและความรุนแรงในปัจจุบัน และผลกระทบของปัญหาต่อเด็ก นักจากนี้คุณยังเห็นความจำเป็นในวิธีการทำงาน เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหาเด็กถูกล่วงละเมิดทางเพศ โดยครูมีความตระหนักในบทบาทของครูในเรื่องที่เกี่ยวกับการสอน และการให้ความรู้กับเด็ก เพื่อให้เด็กรู้จักปฏิเสธพฤติกรรม และบอกเล่าเรื่องราวให้ผู้อื่นทราบมากที่สุด และครูเห็นว่าบุคคลอื่นการมีบทบาทมากกว่าครูในเรื่องการรณรงค์กับชุมชน ซึ่งถือเป็นสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็กให้ตระหนักถึงปัญหาเด็กถูกล่วงละเมิดทางเพศและการป้องกันฟื้นฟูเด็กเป็นกลุ่มนอกจากนี้ครูเห็นว่าครูและบุคคลอื่นการมีบทบาทใกล้เคียงกันในเรื่องการสอนวิธีการป้องกันและระมัดระวังเด็ก การทำงานร่วมกับพ่อแม่ผู้ปกครอง การช่วยเด็กเตรียมความพร้อมเพื่อจัดการกับปัญหา

การศึกษาบทบาทผู้สอนในเรื่อง ห้องจากแนวความคิด ทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง สมพันธ์กับสิ่งที่ต้องการศึกษาวิจัยนั้น ผู้ศึกษา พบว่า ปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันถมควรที่เกิดขึ้นมาบ้างนิใช่เกิดขึ้นจากสาเหตุมาจากเด็กเพียงอย่างเดียว สาเหตุเกิดมาจากการไม่สมดุลจากนัยฝ่ายที่เกี่ยวข้องและสภาพภาระณ์ต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวเด็ก ไม่ว่าจะเป็นครอบครัว โรงเรียน เพื่อน และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเด็กในวัยเรียน จนทำให้เด็กมีความประพฤติที่ไม่เหมาะสมดังที่กล่าวมา “ครู” ซึ่งถือว่าเป็นกลไกสำคัญ จะต้องมีบทบาทในการป้องกันแก้ไขไม่ให้เด็กเกิดพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมกับวัย โดยมีการอบรมตักเตือนให้คำปรึกษา และช่วยเหลือเด็กที่มีพฤติกรรมดังกล่าว รวมถึงการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อช่วยเหลือแก้ไขปัญหาด้วย เมื่อผู้ศึกษาได้บทบาทผู้สอนในเรื่อง ห้องจากทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องแล้ว ได้ทำให้ผู้ศึกษาได้ทราบถึงองค์ความรู้เกี่ยวกับบทบาทครู ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับครู รวมถึงศาสตร์ต่าง ๆ ที่

เกี่ยวข้องที่สามารถนำไปปรับใช้ในการป้องกัน และแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควรได้ จึงได้กำหนดกรอบแนวคิดในการศึกษาให้ดังนี้

2.9 กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดตัวแปรต่าง ๆ ดังนี้

ตัวแปรต้น คือ

1. ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม คือ

- 1) เพศ
 - 2) อายุ
 - 3) ภูมิภาคศึกษา
 - 4) สถานภาพสมรส
 - 5) ประสบการณ์ในวิชาชีพครู
 - 6) รายได้
2. พฤติกรรมความทันสมัย
- 1) พฤติกรรมการบริโภคสินค้า
 - 2) พฤติกรรมการเลือกรับสื่อ
3. ความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศ
- 1) เพศศึกษา
 - 2) จริยธรรมทางเพศ
 - 3) สถานการณ์ของปัญหา
 - 4) สาเหตุของปัญหา
 - 5) การป้องกันปัญหา
 - 6) การแก้ไขปัญหา

4. ทัศนคติเกี่ยวกับเรื่องเพศ

- 1) เพศศึกษา
- 2) จริยธรรมทางเพศ
- 3) สถานการณ์ของปัญหา
- 4) สาเหตุของปัญหา

5) การป้องกันปัญหา

6) การแก้ไขปัญหา

ด้วยโปรแกรม คือ

5. บทบาทของครูต่อการมีส่วนร่วมในการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียน มีเพียงล้มพั้นธ์

ก่อนวัยอันสมควร

1) การป้องกันปัญหา

- ร่วมคิด/ กำหนดนโยบาย
- ร่วมวางแผนงาน
- ร่วมจัดกิจกรรม
- ร่วมให้ความรู้เรื่องเพศศึกษา
- ร่วมสอนเกี่ยวกับจริยธรรมทางเพศ
- ร่วมสอนในการเลือกรับสื่อ

2) การแก้ไขปัญหา

- เป็นผู้ให้คำปรึกษาแนะนำแนวทาง
- เป็นผู้ส่งเสริมจริยธรรม
- เป็นผู้ปฏิบัติการช่วยเหลือ
- เป็นผู้ประสานงาน

แผนภูมิที่ 2.1
กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย

ตัวแปรต้น



2.10 สมมติฐานในการวิจัย

สมมติฐานที่ 1 ครูที่มีความรู้เรื่องเพศศึกษาดีมีผลทางบวกต่อทบทวนในการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร

สมมติฐานที่ 2 ครูที่มีทักษะดีที่ต่อเรื่องเพศศึกษามีผลทางบวกต่อทบทวนในการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร

สมมติฐานที่ 3 ครูที่มีทักษะดีที่ต่อการป้องกันปัญหานักเรียนในโรงเรียนมีความสัมพันธ์เชิงบวกกับการกระทำบทบาทด้านการป้องกันแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร

สมมติฐานที่ 4 การเดือกดับดือที่ดีของครูมีความสัมพันธ์เชิงบวกต่อการกระทำบทบาทของครูต่อการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร

สมมติฐานที่ 5 การยึดค่าอนิยมความทันสมัยการบริโภคสินค้าของครู มีความสัมพันธ์เชิงลบต่อการกระทำบทบาทของครูในการป้องกันและแก้ไขปัญหานักเรียนมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันสมควร