

รูปแบบและความเชื่อการสักยันต์ไทยของกลุ่มชาวจีนในประเทศไทย และสาธารณรัฐประชาชนจีน

Patterns and Beliefs of Thai talisman paintings among Chinese people in Thailand and People's Republic of China

โดย

หลิว ฉิน

ธีรโชติ เกิดแก้ว

Liu Qin

Teerachoot Kerdkaew

รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ โครงการประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและวัฒนธรรม 4 สถาบันการศึกษา หัวข้อ "ภาษาและวัฒนธรรมไทยในวิถีโลกใหม่" ครั้งที่ 3 (Proceeding Report of Thai Language and Culture Network 3th)) วันที่ 16 ธันวาคม 2564 : หน้า 373-392.

สามารถเข้าถึงบทความฉบับเต็มได้ที่:

http://www.hurujournal.ru.ac.th/journals/30_1656649209.pdf

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์เรื่อง “รูปแบบและความเชื่อการสักยันต์ไทยของกลุ่มชาวจีนในประเทศไทยและสาธารณรัฐประชาชนจีน” หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ สามารถเข้าถึงวิทยานิพนธ์ฉบับเต็มได้ที่

<https://has.hcu.ac.th/jspui/handle/123456789/760>