

ภาพแทนคนชั้นล่างที่ปรากฏในนวนิยายเรื่อง หลังเที่ยงคืน ของ จำลอง ฝั่งชลจิตร

Representations of the Lower Class Appeared in After Midnight, a Novel by Chumlong

Fungcholachit

โดย

Sun Shulei

จันทร์สุดา ไชยประเสริฐ

การประชุมมหาดใหญ่วิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 14 (14th Hatyai National and International Conference) วันศุกร์ที่ 14 พฤษภาคม 2566 ณ ห้องประชุม Blue Ocean Hall อาคารคณะบริหารธุรกิจ โดยมหาวิทยาลัยมหาดใหญ่ อําเภอมหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา และ Online Conference : หน้า 427-439

สามารถเข้าถึงบทความฉบับเต็ม (Full text) ได้ที่ :

[https://www.hu.ac.th/conference/proceedings/doc/04%20%E0%B8%A1%E0%B8%99%E0%B8%B8%E0%B8%A9%E0%B8%A2%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%20Hu/16-Hu-102%20\(427-439\).pdf](https://www.hu.ac.th/conference/proceedings/doc/04%20%E0%B8%A1%E0%B8%99%E0%B8%B8%E0%B8%A9%E0%B8%A2%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%20Hu/16-Hu-102%20(427-439).pdf)