

基于情景教学法的泰国幼儿汉语词汇教学实践

——以大地幼儿园为例

Practice of Chinese vocabulary teaching for Thai children based on situational teaching method

——A Case Study of Dadi International Kindergarten

ZHANG CHENXI

College of Chinese Studies, Huachiew Charlermprikiet University

Email : rainroadlight@gmail.com

摘要

随着汉语教育的不断发展，越来越多的泰国学生选择学习汉语，不仅为了提高自己的语言能力，也为了在日益紧密的中泰经济文化交流中抓住机遇。幼儿阶段的汉语启蒙对学生的整个汉语学习过程有至关重要的影响，针对幼儿的对外汉语教学面临着不少挑战。本文结合笔者的教学实践，将情景教学法应用于泰国大地幼儿园的汉语沉浸式课堂，从汉语词汇教学的课前准备、课程内容、课堂管理等方面对其实际效果进行评估。通过本次教学实践，笔者认为，教师在教学过程中运用多种情景教学法，通过情景转换，使学生受到多次刺激，有利于他们对这些词汇从短期记忆向长期记忆过渡。

关键词：情景教学法，汉语词汇教学，泰国幼儿汉语

Abstract

With the continuous development of Chinese education, more and more Thai students choose to learn Chinese, not only to improve their language skills, but also to seize opportunities in the increasingly close economic and cultural exchanges between China and Thailand. Chinese enlightenment in the early childhood stage has a vital impact on the entire Chinese learning process of students. Teaching Chinese as a foreign language for young children faces many challenges. Based on the author's teaching practice, this paper applies the situational teaching method to the Chinese immersion classroom of the Dadi International Kindergarten in Thailand, and evaluates its actual effect from the aspects of pre-class preparation, course content, and classroom management of Chinese vocabulary teaching. Through this teaching practice, the author believes that teachers use a variety of situational teaching methods in the teaching process, and through situational conversion, students are stimulated multiple times, which is conducive to their transition from short-term memory to long-term memory of these words.

Keywords : Situational teaching method, Chinese vocabulary teaching, Chinese for Thai children

一、研究背景与意义

情景教学法是一种在对外汉语教学中广泛采用的策略，它涉及将学习内容置于教师构建的特定情景中，通过生动地演示将复杂知识简单化和情境化，从而帮助学生更清楚、更深入地理解教学内容。根据幼儿心理学，儿童在0-6岁期间对感觉特别敏感，而3-6岁的儿童已经具备分析和评估环境的能力。本文认为，在泰国幼儿园的汉语沉浸式教学中运用情景教学法，通过创造合适的教学环境来培养学生的逻辑思维能力，有利于学生在母语和目的语之间进行转换，帮助学生熟悉汉语。情景教学法有助于学生更牢固地掌握知识，更全面地理解知识。

笔者所在的泰国大地幼儿园采用汉语沉浸式教学模式进行授课，即将学生“浸泡”在目的语言环境中。大多数泰国学生在生活中缺乏目的语环境，学习汉语的主要途径来源于课堂活动，这种情况对学生的语言学习增加了一定难度。笔者在教学实践中发现，2-3岁幼儿的注意力还处于发展阶段，现今还处于无意识注意阶段。如果学生注意力维持的时间较短，教师上课就需要花费大量时间来集中学生的注意力。而情景教学法不仅能为汉语沉浸式课堂提供良好的教学策略和教学手段，还能为学生提供更加丰富的情感和情绪体验，将学生的注意力集中于课堂活动，进而获得最佳的教学效果。

通过笔者在泰国大地幼儿园的实践，本文将情景教学法应用于汉语沉浸式课堂，并对汉语词汇教学进行案例分析，重点关注课前准备、课程设计、课堂管理等方面。随后，评估情景教学法在汉语词汇教学中的实际成效，总结情景教学法在汉语词汇教学中出现的问题，探究问题产生的原因以及对应的解决方法。在此基础上，形成了关于将情景教学法应用于泰国幼儿汉语学习的具体建议和见解，旨在为泰国的汉语教学方法和教师成长提供理论上的引导和实践上的价值。

二、研究内容与方法

（一）研究内容

本文基于笔者在泰国大地幼儿园的教学实践，以情景教学法为核心，从汉语词汇教学的课前准备、课程内容、课堂管理等方面进行教学设计和教学效果评估，从而提出行之有效的解决方案。

在泰国幼儿汉语词汇教学方面，笔者借助情景教学法的特点和优势，优化课堂教学设计与实践，旨在提升自身对汉语沉浸式课堂教学的把控，在实践中不断汲取经验，从而更好地帮助学生提升学习兴趣和内驱力。

（二）研究方法

文献研究法：通过研究和分析相关学者的文献与成果，探讨情景教学法在国内外对外汉语教学中的实际运用，这为本文的理论基础提供了关键支持。

课堂观察法：根据笔者在泰国大地幼儿园的教学实践，观察学生在学习过程中的态度和课堂反应，使用录制的视频或音频采集课堂实例，对情景教学法在汉语沉浸式课堂中的应用进行详细分析和研究。

三、研究现状

每个国家的国情和教育政策各不相同，设计汉语课程时需考量不同国家的背景、教学环境及学习者等因素。根据本研究的主题，以下列出的是关于在泰国实施情景教学法的汉语教学应用的相关参考资料：

姚媛（2012）《泰国幼儿园汉语教育现状调查分析——以达府圣弗朗西斯教会学校为例》中提出，在泰国，幼儿处于学习语言的初级阶段，此时语言基础相对薄弱。通过构建特定的教学情境，汉语教师能有效辅助教学，从而达成优秀的教学成果。

王璐瑶（2013）《泰国幼儿汉语课堂中有效的教学方法的探析》中指出，情景教学法在泰国幼儿汉语课堂中发挥了重要作用，对于幼儿的智力和非智力因素的发展以及口语能力的提高

具有积极影响。

孙世伟(2016)《泰国中文教育情况探究》中指出,泰国有着悠久的中文教育历史。自1975年中泰两国正式建交以来,在政治、经济、贸易、文化等领域的合作促进了泰国中文教育的不断发展。泰国的中文教育是汉语教学推广的一部分,属于新兴交叉学科的前沿问题。如今,越来越多的泰国人开始学习中文,中泰之间的交流也日益频繁。

姜思宇(2019)《基于情景教学法的泰国幼儿园汉语课堂教学设计》一文中提出,情景教学法非常适用于当代教学环境,在泰国幼儿园的汉语课堂中应用情景教学法,可以帮助那些刚开始接触汉语的泰国幼儿对汉语产生兴趣、愿意学习,并最终掌握汉语。

可见,越来越多的学者结合情景教学探讨对外汉语教学,并且论述构建情景教学法的理论框架,提供实际的运用案例和情景创设策略。

四、教学实践

(一) 汉语词汇教学内容分析

1. 教学内容

本文以教学个案的方式呈现对情景教学法在汉语词汇教学方面的研究,目的是为了展现清晰、具体的教学过程,也便于后续的教学分析与总结。在其他科目的实际教学中,笔者依然会使用情景教学法辅助教学,以便于学期末能够对情景教学法的实际效果进行更全面的测评。

笔者通过第二章对情景教学法相关理论的分析,结合自身在泰国大地幼儿园的教学经历,对沉浸式汉语课堂的教学情况有了进一步的了解,积累了较为丰富教学体验后,经过反复地斟酌与思考,并参考大地幼儿园教学大纲中Nursery班级本学期的主题词汇,最终选定了水果词汇作为本文的教学案例,准备在汉语食育课展开本次教学实践。

笔者选择水果词汇作为本次教学实践的主要内容,一是因为水果本身是生活中很常见的食物,是学生几乎每天都会接触到的,甚至经常食用的食物。作为对外汉语老师,教会学生一些生活中常见的水果,当学生在生活中再次见到在汉语课堂学过的水果时,可以增加学生对汉语的印象。二是因为大地幼儿园本学期由笔者负责的课程中有食育课,通过将词汇教学与食育课相结合,不仅便于教师展开情景教学,还能丰富学生的学习体验,有利于提升学生的学习兴趣,对学生的汉语学习能够起到一定的促进作用。

大地幼儿园Nursery班级本学期主题词汇的教学任务是,经过一个学期的讲授与学习,学生在学期末能够辨识不同水果的汉语表达。具体表现为,当教师展示出不同的水果图卡并提问“……(水果)在哪里?”时,大部分学生能够准确指出对应的水果。

2. 教学对象

泰国汉语教学发展至今,针对泰国幼儿汉语教学的研究相对较少,而针对托班阶段的低龄幼儿的研究更是少之又少。参考泰国幼儿汉语教学的研究现状,以及笔者自身的教学经验,笔者选定了泰国大地幼儿园Nursery班级的学生作为此次教学实践的对象。

泰国大地幼儿园位于泰国曼谷,是一所中英双语授课的国际幼儿园,采用沉浸式教学模式,即由汉语教师和英语教师完成所有科目的教学。Nursery班级属于托小班,学生年龄在1.6-2.5岁之间,笔者选定的教学实践时间为第二学期,此时班级里大部分学生已经入园一个学期有余,与第一学期相比,学生对于汉语沉浸式教学模式已经有了一定的适应性。

3. 教具准备

实物类:水果、餐具、儿童刀具、竹签若干。

图文类:水果图卡若干。

操作类:仿真水果木珠、绳子若干。

媒体类:便携式蓝牙音箱。

4. 课时安排

全部教学内容分为两个课时,一节课为30分钟,共60分钟。

（二）汉语词汇教学目标与重难点

1. 教学目标

水果词汇的汉语发音是本次教学实践的关键所在，虽然只是简单的水果词汇教学，由于笔者选定的教学对象年龄较小，只有1.6-2.5岁，这个阶段的幼儿口腔肌肉还处于发展状态，况且不同年龄的幼儿及同年龄的不同幼儿，口腔肌肉的发展、语言敏感期的发生、性格爱好等并不完全一致。针对幼儿对外汉语教学的特殊性，本次教学设计的教学目标从言语技能目标、情感体验目标和动作技能目标三个方面来说明：

（1）语言技能目标

通过跟读练习，学生能够跟随教师重复香蕉、苹果等水果的汉语发音。通过讲解和巩固操练，当教师提问“……（水果）在哪里？”，学生能够正确指出对应的水果作为回答。

（2）情感体验目标

通过学习本节课的知识，激发学生学习汉语的热情，增强学生学习汉语的信心。将水果词汇教学与烹饪课相结合，可以丰富学生的学习体验，对学生的汉语学习能够起到一定的促进作用。

（3）动作技能目标

2-3岁的幼儿已经掌握了基本的动作，与蹒跚学步相比，该阶段幼儿在动作的力量、速度、稳定性、灵活性和协调性等方面都有了很大的进步。此外，手部精细动作更加灵巧。因此，通过切水果、串水果等手部精细动作，能够锻炼幼儿的双手配合能力。

2. 教学重点

本次教学实践的教学重点为：学习香蕉、苹果、葡萄三个生词。

3. 教学难点

辨识生词：教师提问“……（水果）在哪里？”，学生能够正确指出对应水果。

拓展环节：教师提问“这是……（水果）？”，学生能够回答出对应水果的汉语发音。

（三）汉语词汇教学过程

1. 组织教学

在泰国的课堂环境中，学生通常会表现得相对轻松，尤其是在幼儿园的情况更为明显。以泰国大地幼儿园为例，大地幼儿园Nursery班级的学生由于年龄较小，平时上课都是坐在懒人沙发上的，只有在艺术课等需要使用桌子来摆放教学材料的课程中，才会使用桌椅进行教学。在开展课堂教学之前，教师需要确保学生的学习状态良好，这是课前的重要准备工作。

本次教学实践与本学期的汉语食育课相结合，为了便于摆放水果、餐具及儿童刀具，笔者选择在餐厅展开教学。汉语烹饪课的时间安排在每周五的上午十点至十一点，共两个课时。这时学生刚上完第一节课，然后去餐厅喝牛奶吃点心。此时，学生的学习状态相对放松，注意力也不够集中。为了帮助学生更好地专注于学习，教师需要运用一些指令性的语言，促使学生迅速进入学习状态。

（1）师生互相问好。教师依次叫出学生的名字，主动说“早上好”，学生能够跟教师挥手或击掌，并大声回应“张老师，早上好”。

（2）中文歌曲律动。使用蓝牙音箱播放音乐课上学过的中文歌曲，引导学生跟随音乐律动甚至哼唱，集中学生的注意力，为之后的课程营造良好的课堂气氛。

师生之间的互相问好可以促使学生更愿意听从教师的指令性语言，有利于教师有效地管理相对放松的课堂秩序。中文歌曲律动，教师通过音乐的独特韵律和节奏，引导学生的注意力集中于课堂。

2. 讲解新课

（1）导入新课

通过音乐渲染情景，教师使用便携式蓝牙音箱播放《水果歌》，引导学生跟随音乐节奏来

进行手指律动，为本节课的教学内容营造教学氛围。活泼、欢快的音乐对幼儿极具吸引力，在播放音乐的过程中，大部分学生都能够模仿教师跟随节奏进行手指律动，可以说，音乐渲染情景的教学方法有效地集中了学生的注意力。

(2) 生词认读

通过图画重现情景，教师向学生依次展示香蕉、苹果和葡萄的图卡，学生受到视觉刺激而进入到教师所设置的情景之中，更直观地感受该生词所涉及到的信息，理解该词汇的意义。教师大声朗读每个水果的中文发音，引导学生跟读，在此过程中，大部分学生的目光会被图卡所吸引，但只有不到一半的学生能够做到主动跟读，教师先对跟读的学生做出积极反馈，之后逐一引导没有主动开口的学生尝试跟读。

3. 巩固操练

(1) 巩固生词

通过讲解新课，学生已经对本节课的学习内容有了一定认知，但注意力也开始分散，因此，教师选择进行一项操作类的课堂活动来吸引学生的注意。拿出准备好的水果木珠和绳子，请助教帮忙给每个学生发放绳子，教师用绳子和香蕉木珠向学生演示将绳子穿进香蕉木珠的动作，并引导学生大声跟读香蕉的发音。之后，请助教帮忙给每个学生发放香蕉木珠，让他们自己使用绳子和香蕉木珠进行操作。教师巡视课堂，观察每个学生的完成情况，并及时给予反馈。

苹果、葡萄的词汇教学重复以上步骤。等所有学生完成相应操作后，教师再次重复三种水果的发音，请学生跟读，并尝试指出绳子上对应的水果，加深学生对其汉语发音的记忆和辨识。

之后课堂暂时，让学生喝点水稍作休息，五分钟后教师再次开始教学。

完成操作类的课堂活动后，教师将水果词汇教学和食育课结合起来。借助实物展示情景，向学生展示水果实物。教师先拿出一根香蕉作为展示，标准地朗读出香蕉的汉语发音，引导学生进行跟读。再逐一请学生观察香蕉的外表，嗅闻香蕉的气味，并触摸香蕉感受手感，从视觉、嗅觉和触觉多方面加强对学生的感官刺激，集中学生的注意力。此时，再引导学生重复香蕉的汉语发音。

接下来，请助教帮忙给每位学生发放盘子与儿童刀具。教师可以拿出几根香蕉，让学生轮流剥香蕉皮，教师再拿着剥皮的香蕉，让学生轮流切下一小块香蕉放进自己的盘子里，要确保每位学生都能参与到。剥香蕉皮和切香蕉的过程，不仅可以集中幼儿的注意力，也便于幼儿观察香蕉剥皮前与剥皮后、切块前与切块后的不同形态，对香蕉有更丰富的认知。在此过程中，教师逐一引导正在操作的学生重复香蕉的汉语发音，帮助其加深记忆。

在学生完成香蕉的切块操作步骤后，请助教帮忙给学生发放竹签。教师需要先向学生展示操作方法，教师拿出一根竹签，把切块的香蕉串到竹签上，在串的过程中大声重复香蕉的汉语发音。之后，让学生模仿教师串水果的动作，教师依次走到每位学生的身边，引导学生重复香蕉的汉语发音。在这一环节中，通过串水果的操作步骤，可以再次将学生注意力集中于课堂，并帮助学生加深对香蕉的汉语发音的记忆。

苹果、葡萄的词汇教学重复以上步骤。

(2) 辨识生词

在学生完成所有串水果的操作之后，教师通过向学生进行提问，考查学生对三种水果的辨识。教师说出一种水果的汉语发音，学生需要指向水果串上对应的水果作为回应。如果有学生回答错误，教师需要及时纠正。

教师可以再次拿出之前的水果图卡进行提问，将三张图卡一起展示，提问学生“香蕉在哪里？”“苹果在哪里？”“葡萄在哪里？”，学生需要指出答案。如果学生辨识出错，教师需要把三种水果依次重新朗读，引导学生跟读，并再次重复之前的提问。

在此过程中，教师的提问方式需要依据学生水平的不同而有所调整。针对个别入学时间较短、年龄较小或者口腔肌肉、语言敏感期等发展较晚的学生，教师在展示图卡让学生辨识时可

以不打乱顺序，降低水果的辨识难度，也不一定要求学生必须做到完整跟读，可以引导学生先尝试着发出某个水果词汇中单个字的音节，做到因材施教，循序渐进。

(3) 扩展环节

拓展与水果相关的其他词汇和表达，例如拓展颜色、味道等形容词。学生通过观察、嗅闻和品尝，可以清楚地了解并区分香蕉、苹果、葡萄的颜色与味道。教师可以引导学生跟读“香蕉甜”“香蕉好吃”“香蕉是黄色的”“苹果甜”“苹果好吃”“苹果是红色的”等短语或短句，使学生的汉语词汇学习由单一的词语向短语、短句过渡，培养学生的语感，促进学生口腔肌肉的发展，提升学生的口语表达。

教师还可以提问学生关于水果的问题。教师通过展示图卡提问“你最喜欢哪种水果？”，要求学生能够指向对应的水果作为回应，并引导学生用汉语进行回答。还可以提问“香蕉好吃吗”，引导学生回答“好吃”或者“不好吃”。

4. 课堂管理

(1) 课前准备

教师应提前确定每一步骤的时间安排，预见可能出现的问题并提前准备解决方案。应确保实物足够每个学生使用或观察，确保所有实物对学生都是安全的，没有尖锐边缘或易碎的部分。并根据活动需要调整课堂布局，确保活动空间足够且安全。

(2) 明确规则

在活动开始之前，请助教用泰语向学生清楚地介绍如何正确使用实物，明确学生操作实物的基本规则，比如交换使用、轮流操作等。

(3) 导入活动

在进入实物情景前，教师通过音乐律动、水果图卡来吸引学生的注意力，引导他们进入角色。

(4) 监督和指导

教师在学生进行活动时巡视课堂，可以请助教从旁协助，引导每个学生都能参与进来，确保学生能够正确使用实物，并提供必要的指导。及时处理任何可能出现的问题，如实物掉落、损坏或学生间的争执。教师还需要密切注意时间的分配，确保每个部分都能按计划进行。

(5) 反馈与纠正

教师在观察到问题时立即提供反馈，鼓励正确的行为，纠正不当的行为。鼓励学生探索和实验，通过亲身体验来学习。对学生的积极参与和正确使用实物的行为给予及时的正面反馈，增强他们的学习动力。

(6) 课后整理

活动结束后，教师指导学生一起清理并恢复课堂秩序。引导学生负责清理自己使用过的实物，培养责任感和自理能力。教师在活动结束后进行总结，强调实物活动中的关键词汇和概念。

通过实施明确的课堂管理策略，实物展示情景的汉语课堂活动可以帮助学生在秩序井然的环境中更好地学习和实践。同时也能激发学生对汉语词汇的学习兴趣，从而增强学生的学习效果。教师的细心规划和管理对于创造一个高效、互动且积极的学习环境来说至关重要。

(四) 汉语词汇教学课堂总结

1. 学生课堂表现

学生的课堂表现主要涉及两个方面，一是对教学内容的理解，二是课堂参与度。通过对水果词汇的教学实践，教师对整体课堂氛围进行了全面记录。在教学过程中，观察学生的反应和课堂气氛，得出以下结论：

首先,从对教学内容的理解入手,笔者在教学过程中全部使用汉语进行教学活动,虽然Nursery 班级学生的汉语还没有达到可以完全理解教师所讲的每一句话的水平,但是通过情景教学等手段的辅助,学生能够在教师设定的情景中充分理解教学内容。Nursery 班级一共 11 名学生,大部分学生都能融入情景,积极地参与到教学过程中,并理解本节课学习的水果词汇。在巩固操练环节中,教师展示三个图卡提问学生“香蕉在哪里?”“苹果在哪里?”“葡萄在哪里?”,引导学生辨识本节课所学习的水果时,超过一半的学生都能很好地指出正确答案。此外,当教师随机展示出一张图卡提问学生“这是什么(水果)?”时,只有两成左右的学生可以正确回答出该水果的汉语发音。这表明情景教学法的总体效果是积极的,教师通过运用情景教学法,引导学生投入到教学情境中,借助生动的情景让他们更直观地理解教学内容。这可以避免枯燥的练习和机械的重复教学,提高了学生的注意力。

其次,就课堂参与度而言,在水果词汇教学中引入情景教学,并与食育课程相结合实施,结果表明学生的参与和积极性显著超越了传统汉语词汇教学。超出七成的学生在教师呈现相关教学场景后,展现出浓厚的兴趣,并主动投入课堂互动,从而营造出一种融洽的教学氛围,教学成果显著。这表明情景教学法在增强学生的课堂参与和活跃度方面具有显著效果,能激发学生对教学内容的兴趣,积极配合教师的教学步骤,学习新的知识,进一步理解和掌握教学的重点内容。

2. 教师教学情况

在情景教学法中,教师的角色定位多种多样,与传统教学中的“知识传递者”角色有所不同。在情景教学中,教师更多的是扮演以下角色:

(1) 引导者和协调者

教师引导学生进入学习情景,激发他们的兴趣,并帮助他们在活动中取得进步。同时,教师还要协调课堂上的各种活动,确保每个学生都有参与的机会。

(2) 观察者和倾听者

在学生参与活动时,教师需要仔细观察学生的反应和互动,以便理解他们的学习需求。教师还需要倾听学生的反馈,从而对教学活动进行调整。

(3) 模仿者和示范者

在特定的情景中,教师可能需要模仿角色或行为,为学生提供一个清晰的示范,帮助他们理解如何在相似情境下行动和使用语言。

(4) 反馈者和激励者

提供及时和建设性的反馈是教师的关键角色之一。教师需要帮助学生识别错误,并提供改进的方法。教师鼓励学生积极参与,给予正面反馈,提高他们的自信心。教师需要识别和表彰学生的努力和成就,提供动力支持学生继续学习。

(5) 设计者和解释者

教师设计情景教学的情景和活动,可能需要创造性思维和深入了解学生的兴趣点,确保它们既有教育意义又能吸引学生的兴趣。教师还需要确保学生能够理解情景中的语言和行为准则。

(6) 资源提供者

教师需要准备和提供必要的教学资源,如图片、实物、音频等,来支持情景教学。

(7) 文化介绍者

在对外汉语教学中,教师还扮演着介绍和解释目标语言文化的角色,帮助学生更好地理解和运用语言。

本文探索了情景教学法在大地幼儿园汉语沉浸式课堂的应用,以及汉语词汇学习与食育课相结合的创新教学实践,这要求我们重新思考教师与学生的角色定位。传统教学模式中,教师通常是课堂的主导者,拥有对教学活动的全权控制。然而,在采用情景教学法的汉语课堂里,

我们见证了教师与学生角色的转变。情景教学强调学生的主体性，促使教师转变为更多地在旁辅助，为学生的理解和掌握知识提供支持。在这种教学模式下，学生被赋予更多表达和参与的空间，而教师则主要承担激发和引导的职责。通过这样的互动，学生能够更主动地利用自我学习的能力，自然掌握学习内容，这种方法更贴近当代学生的学习需求和个人发展目标。

3. 实际教学效果

教学效果是检验教学设计是否合理，教学实践是否成功的重要标准之一。在对外汉语课堂上，影响教学效果的因素是多种多样的：

(1) 学生因素

从学生自身情况来看，学生的年龄、性格、认知能力等个人差异会影响他们的学习方式和进度。同时，考虑到幼儿的注意力与记忆力发展特点、幼儿的语言敏感期与口腔肌肉发展等多方面因素的影响，对低龄幼儿的汉语词汇教学实践效果的评判，应该一定程度上降低标准。

(2) 教师因素

从教师专业能力来看，教师的语言水平、教学技能和课堂管理能力对教学效果有重要影响。教师的积极态度和对教学的热情可以激发学生的学习兴趣。

(3) 教学内容

词汇应与学生的实际生活和学习需求相符合，易于理解和应用。适量的词汇量，避免学生负担过重。

(4) 教学方法

应用情景教学法于汉语词汇学习中，需要准备丰富的教具和素材以增强情景的生动性，促进教学内容与情景的有效融合。通过将日常生活中的常见物品引入课堂，不仅提升了学习的趣味性，还增强了学生对情景的亲切感，有助于集中学生的注意力并促进对知识的吸收，实现知识的应用。

(5) 教学氛围

教学氛围同样是影响教学效果的关键要素之一。通过努力打造一个愉悦和协调的学习环境，教师可以有效降低学生学习时的压力感，鼓励他们以一种轻松的态度接受新知识，并激发他们积极地投身于汉语课堂的各项活动之中。

五、总结

本文通过水果词汇教学与食育课相结合的汉语课堂教学实践，详细展示了情景教学法在汉语词汇教学中的具体运用。综合影响教学效果的多种因素进行分析后，笔者认为，基于情景教学法在泰国大地幼儿园进行的汉语词汇教学实践，对于汉语沉浸式课堂而言，是取得了较为良好的教学效果的。对泰国大地幼儿园 Nursery 班级的学生来说，情景教学法不仅激发了他们的好奇心，还使他们能够在轻松的学习氛围中掌握知识，从而增强学习动力和兴趣。此外，教师在教学过程中运用多种情景教学法，通过情景转换，即从一种情景转换为另一种情景，可以使同样的词汇在不同的情景中多次出现，使学生受到多次刺激，有利于这些词汇从短期记忆向长期记忆过渡。

参考文献

- [1] 北京博苑教育蒙台梭利教研组. 2-6岁教学计划实用参考手册[M]. 北京: 现代教育出版社, 2018.
- [2] 姜思宇. 基于情景教学法的泰国幼儿园汉语课堂教学设计[D]. 哈尔滨: 哈尔滨师范大学, 2019.
- [3] 李璨. 幼儿心理学视角下汉语国际教育的实践——以泰国明满学校幼儿汉语教学为例 [D]. 南宁: 广西大学, 2016.
- [4] 马梦媛. 泰国幼儿汉语教学中的课堂活动设计——以民武里圣玛利亚学校为例[D]. 昆明: 云南大学, 2018.
- [5] 赖艳. 情景教学法在基础泰语教学中的应用[J]. 智库时代, 2019.
- [6] 孙世伟. 泰国中文教育情况探究[D]. 长春: 吉林大学, 2016.
- [7] 王璐瑶. 泰国幼儿汉语课堂中有效的教学方法的探析[D]. 石家庄: 河北师范大学, 2013.
- [8] 姚媛. 泰国幼儿园汉语教育现状调查分析[D]. 桂林: 广西师范大学, 2012.
- [9] 邹小花. 关注幼儿心理特点 促进幼儿教学发展[J]. 新智慧, 2019.