

浅谈全身反应法在泰国小学六年级汉语口语课堂教学中的应用

——以泰国 ANNJUDY SCHOOL 学校为例

A Brief Discussion on the Application of Total Physical Response in Chinese Oral Classroom Teaching for Sixth-Grade Students in Thailand A Case Study of ANNJUDY SCHOOL

ZHENG YINGYING

College of Chinese Studies, Huachiew Charlermprikiet University

Email : ann18144057993@gmail.com

摘要

在中泰友好关系日益巩固和汉语需求不断增长的背景下，泰国的汉语学习者数量逐年增加，且学习者年龄逐渐降低。泰国 Annjudy School 紧随这一趋势，重视汉语教学，分别在幼儿园一年级至小学六年级设置了相应的汉语课程。本文旨在探讨全身反应法在泰国六年级对外汉语口语课堂教学中的应用，以提升学生的口语能力。研究采用了文献调查法、实验法、案例分析法和访谈等多种研究方法，对全身反应法在 ANNJUDY SCHOOL 的可行性和效果进行了全面评估。研究对象为该校六年级的学生，根据课程设置和学生特点，设计了两种不同的教学方案，并进行了测试和分析。研究结果显示，全身反应法在提高该校六年级学生汉语口语表达能力和学习兴趣方面具有明显优势。基于实验结果，本文提出了一些针对泰国小学六年级对外汉语口语课堂教学的建议，以期为教育教学实践提供有益的参考和借鉴。

关键词： 全身反应法，泰国小学，汉语，口语课堂

Abstract

In the context of increasingly solid Sino-Thai relations and the growing demand for Chinese language learning, the number of Chinese learners in Thailand is steadily increasing, with learners becoming progressively younger. Annjudy School in Thailand aligns with this trend by emphasizing Chinese language teaching and offering corresponding Chinese courses from kindergarten to grade six. This study aims to explore the application of the Total Physical Response (TPR) method in teaching Chinese as a foreign language in the sixth-grade oral communication classroom, with the goal of enhancing students' speaking abilities. The research employs various methods, including literature review, experimental method, case analysis, and interviews, to comprehensively evaluate the feasibility and effectiveness of the TPR method at Annjudy School. The subjects of the study are sixth-grade students at the school. Based on the curriculum and student characteristics, two different teaching schemes were designed, tested, and analyzed. The results indicate that the TPR method significantly improves the oral expression ability and learning interest of sixth-grade students. Based on the experimental results, the study offers several recommendations for teaching oral Chinese as a foreign language to sixth-grade students in Thailand, aiming to provide valuable references and insights for educational practice.

Keywords : Total Physical Response, Thai primary school, Chinese language, Oral classroom

一、研究背景与研究意义

(一) 研究背景

本文的研究背景基于中泰两国关系和汉语在泰国的实际需求展开。长期以来,中泰两国在历史、文化、人文、地域和习俗等方面保持着紧密联系。近年来,中泰关系持续升温,政治、经济贸易和文化交流日益频繁⁶¹。即使在全球疫情期间,两国依旧维持着密切往来。根据文化和旅游部相关统计数据,东南亚逐渐成为中国游客出境游的首选地,而泰国成为主要受益方之一。2011年,到泰国旅游的中国游客数量为170万人次,2018年达到1035万人次,创下新高。2023年1月1日至9月10日,赴泰旅游的中国游客数量达228万人次,仅次于马来西亚。

随着中国国际地位和影响力的提升,汉语在泰国的重要性日益凸显,社会对汉语人才的需求快速增长。据蔡晶(2020)的报告指出,泰国开设汉语课程的学校从五年前的100多所增至1600多所,学生人数从5万人增至56万人。泰国开设汉语课程的学校已近2000所,学习汉语的学生超过70万人。泰国全国共有20多个民族,总人口约7000万,其中泰族占75%,华族占14%。中央泰族讲的方言作为官方语言广泛应用于政府和学校。目前,汉语已成为泰国除英语外的第二大外语。在高等教育方面,至少有100所大学开设了中文专业的本科、硕士、博士项目,学生达26242人⁶²。滕宜嫣(2023)的研究报告显示,汉语已成为最受泰国学生欢迎的第二外语,学习人数已超过100多万人⁶³。

对外汉语教学是向社会输送汉语人才的重要途径,为更好地服务泰国社会对汉语教学质量的需求,不断完善并改进教学方法成为研究的重点。本研究在这一宏观背景下,结合泰国汉语教学实际情况,通过对ANNJUDY SCHOOL的研究,探讨全身反应法在泰国小学六年级汉语课堂教学中的应用,以提升教学效果,并为后续研究提供参考。

(二) 研究意义

1. 丰富教学实践: 本研究将全身反应法与其他教学方法进行比较,丰富了教学实践内容。通过对比分析,明确不同教学方法的优劣,为教学实践提供更多选择和参考。

2. 提升学生表现: 通过研究学生的课堂表现、作业和考试成绩,评估全身反应法相对于其他教学方法的效果,指导教师在实际教学中做出更合适的选择,从而提升学生的学习表现和成绩。

3. 探索教学方法效果: 通过比较不同教学方法的效果,特别是将全身反应教学法与传统的讲授教学法相比较,深入探索不同方法对学生学习效果的影响,为教学实践提供更科学的依据和指导。

二、研究现状

(一) 全身反应法研究现状

全身反应法,即TPR(Total Physical Response)教学法,是一种以身体动作为主要媒介的语言教学方法,由美国语言学家詹姆斯·阿什尔于20世纪60年代提出⁶⁴,并于1977年在其

⁶¹ 肖易金.(2019). 全身反应法在泰国教会中文学校小学汉语课中的应用 (Master's thesis, 广西大学).

⁶² 蔡晶.(2020). 华侨华人蓝皮书《华侨华人研究报告(2019)》在京发布. 华侨华人历史研究(01),93.

⁶³ 滕宜嫣.(2023). 泰国国际汉语教学中的中华文化融入研究 (Doctoral dissertation, Huachiew Chalermprakiet University).

⁶⁴ 王艳琪.(2023). 全身反应法应用于海外华裔儿童线上汉语教学的探索(硕士学位论文,辽宁大学). https://kns.cnki.net/kcms2/article/abstract?v=XEQRgWHfXDFUGiL9UL1wX8bSG_plZ0JnA7Dh-0wIAhQj2Pcb-9D_7AN7topvFpst3uGYDD4ZB46PMkOU27j5vJSkwURd7804VRRALafpgM0hpknV2AF8BaKvunuooqt9bJo03VFBDDeAc=&niplatform=NZKPT&language=CHS

著作《Learning Another Language Through Actions》中系统阐述。该方法主张学习者像婴儿学习母语一样，通过身体动作来学习第二语言，强调语言教学与身体动作的有效结合。TPR 教学法旨在培养学生的口语能力，先促进对目的语的理解，再发展口语表达能力。在 TPR 基础上，Blaine Ray 进一步发展了 TPRS (Teaching Proficiency through Reading and Storytelling)，通过讲故事的方式拓展了全身反应理论的应用范围。该方法基于对儿童语言习得过程的观察和研究，通过学习者模仿和执行动作来获取语言的意义和结构，最终达到语言学习的目的。全身反应法强调通过动作的实际执行来理解和应用语言，将语言学习置于一个身体参与和情境模拟的环境中。TPR 教学法的理论基础如下：

1. 生理基础：全身反应法根植于大脑对动作的自然反应，通过调动大脑两个半球的协调功能，促进学习者在语言学习中的记忆、理解和运用能力。结合肢体动作和语言表达，全身反应法有助于激活大脑功能，提高学习效果⁶⁵。

2. 心理基础：学习者在动作参与学习时通常表现出积极的心态，通过执行动作体验积极情绪，增强对语言学习的兴趣和动力。此外，全身反应法还有助于减轻学习者的焦虑和压力，提供轻松愉悦的学习体验。

3. 语言学基础：全身反应法通过肢体动作辅助语言学习，有助于学生放松身心，提高学习效果。教师在语言教学中应关注学习者的情感状态，创造积极的学习环境，以促进他们更有效地习得第二语言。

综上所述，全身反应法在语言教学中具有重要的理论和实践价值，为学习者提供了一个通过身体和情境参与的方式来学习语言的新途径。在对外汉语口语教学中，全身反应法被广泛应用。研究表明，全身反应法在提高学生学习兴趣、吸引注意力和发展听说能力方面具有显著效果。目前，全身反应法在英语教学方面的研究较为丰富，而在对外汉语教学中的应用研究也逐渐增多，主要集中在教学原则和内容选择等方面。本研究选取泰国一所典型的私立学校进行案例研究，以验证全身反应法在泰国小学六年级汉语口语小班教学中的可行性和高效性，并对比传统讲授法和全身反应法的教学效率，以便合理运用于教学实践中。

(二) 泰国 ANNJUDY SCHOOL 学校汉语教育现状

ANNJUDY SCHOOL 学校是一所位于泰国中部北榄府的私立学校，拥有完善的校园建筑和教学设施，提供幼儿园和小学的教育。校园环境良好，为学生提供良好的学习氛围。ANNJUDY SCHOOL 学校采用的是中英泰三语教学，汉语课程设置包括幼儿园部一到三年级和小学一至六年级，总共有九个年级的学生都需要学习汉语。学校为了保证三种语言的教学效果，汉语课程和英语课程及泰语课程一样，都配备了和英语泰语相同数量的汉语母语教师，确保教学质量。每个班级每周有安排汉语课程必修课和选修课。该校一至六年级学生每天需参加 50 至 100 分钟的汉语课程。一节汉语课设置 50 分钟，两节连上共计 100 分钟。汉语课属于必修课程，每学期 320 课时，每年共计 640 课时。此外，还有汉语课程选修课，可以学习中国传统文化，剪纸，书法课等等。选修课安排在下午最后一节，每学期 64 课时。从幼儿园开始，学生接受汉语课程，幼儿园学生每天一节 40 分钟的汉语课。学校内营造出浓厚的汉语学习氛围，学生的汉语基础扎实，幼儿园大班开始就学习书写汉字。此外，小学部学生在汉语掌握水平方面显著优于普通公立或私立学校学生。学校的特色在于以小班制教学规模为主，班级人数最多不超过 20 人/班，确保教师能够关注到每个学生。这一研究背景为本研究提供了丰富的数据和教学环境，有利于更深入地探讨教学方法对学生学习效果的影响。

三、研究对象

本研究的对象为泰国北榄府 ANNJUDY SCHOOL 学校的六年级学生，实验对象为 ANNJUDY

⁶⁵ 宋爽. (2020). 基于全身反应法的英国莱斯特市 Captains Close 小学汉语拼音教学设计 (Master's thesis, 上海财经大学).

SCHOOL 学校六年级的两个班级，分别是对照组 P6 一班和实验组 P6 二班。

四、研究目的

使用全身反应教学法应用在泰国 Annjudy School 学校小学六年级汉语口语课堂上结果如何？

五、研究方法

（一）实验法

本研究采用对照实验法，以期比较传统讲授法和全身反应法在汉语教学中的效果。实验对象为 ANNJUDY SCHOOL 学校六年级的两个班级，分别是对照组 P6 一班和实验组 P6 二班。P6 一班将采用传统讲授法进行教学，而 P6 二班则采用全身反应教学法进行教学。实验为期一个月，涵盖的课程内容为《汉语入门》第六册中的前四课。

（二）访谈法

邀请 ANNJUDY SCHOOL 学校的其他中文教师旁听六年级的汉语口语课，并在听课结束后提出意见。通过对使用不同教学法对比实验后的反馈意见进行整理分析，发现汉语教学过程中存在的问题与不足，并提供解决方案。该校其他汉语教师皆为汉语母语者，具有丰富的汉语教学经验，主要负责该校的中文课程，对该校的教学情况和相关教学工作有深入了解。

通过以上多种方法的综合应用，本研究将深入探讨全身反应教学法在 ANNJUDY SCHOOL 学校实际教学中的效果，为教育教学提供有益的参考和支持。

六、案例分析

（一）案例教材使用

本研究将从教学计划中的四个主题中选取一节课作为案例分析，并以整理案例，设计出适合六年级学生的教学框架，选择合适的教学内容，教学策略和教学方式。选取的案例包括：P6 年级目前使用的教材《汉语入门》（最新修订版）ISBN 978-616-08-3137-1 任景文编写中的四个不同主题：“公园里”、“把门和窗户打开”、“小猫和猴子”、“温暖的大家庭”中选取一节课进行案例分析，找出教学过程中的优势与不足，并提出解决方案。以下教案分别详细展示了传统讲授法教学法运用在对外汉语口语课堂中的应用，通过系统化的步骤，帮助学生逐步掌握新词汇、短语、句型以及汉字的笔顺，提高他们的汉语表达能力。以及全身反应教学法在对外汉语课堂中的应用，通过身体动作和互动活动，帮助学生更好地理解和记忆新词汇和句型，提高他们的汉语表达能力。

（二）案例选取

学科名称：汉语口语

教材：《汉语入门》

课时：20 课时

授课类型：口语课

一、课程标准

本教案旨在帮助学生掌握《公园里》一课的生词、短语和句型，通过传统讲授法，引导学生理解课文内容，提高口语表达能力。学生应能够准确发音、理解词义，并能在实际情境中运用所学内容进行简单对话和交流。在教学过程中，注重培养学生的听说能力，鼓励学生积极参与课堂互动，提高语言学习的兴趣和自信心。

二、教材分析

《公园里》是《汉语入门》课本中的第一课，内容主要围绕公园里的景色和人们的活动展开。通过描述公园里的自然景观和人们的活动，引导学生了解公园的功能和人们的生活方式。本课生词和短语涵盖了自然、生活和情感等多个方面，句型结构也相对简单，适合初学者学习。

教材地位

本课作为《汉语入门》的第一课，具有基础性和入门性的特点，为后续课程的学习打下基

础。

教材内容

本课内容包括生词、短语、句型和课文四个部分，涵盖了公园里的自然景观、人们的活动以及公园对人们生活的意义。

教材作用

通过学习本课内容，学生可以初步了解汉语口语的基本表达方式，为后续学习打下坚实基础。

三、学情分析

本班学生为 12 岁左右的泰国学生，年龄较小，汉语水平为零基础。他们已具备一定的生活经验和策略经验，但缺乏汉语学习的经验。在身心发展方面，他们好奇心强，喜欢新鲜事物，但注意力容易分散。在学习困难方面，他们可能会遇到发音、词汇记忆和语法理解等方面的挑战。为突破这些障碍，我们将采用生动有趣的教学方法和手段，激发学生的学习兴趣 and 积极性。

四、教学目标

知识与技能目标

1. 学生能够准确发音并识记本课生词和短语。
2. 学生能够理解并运用本课句型进行简单对话。
3. 学生能够流利朗读并理解课文内容。

过程与方法目标

1. 引导学生通过模仿、跟读和练习等方式掌握发音和语调。
2. 鼓励学生通过小组合作和角色扮演等方式进行口语练习。

情感、态度与价值观目标

1. 培养学生对汉语学习的兴趣和自信心。
2. 引导学生了解并尊重不同文化背景下的公园生活。

课程思政目标

1. 引导学生认识到公园对于城市环境和人们生活的重要性。
2. 培养学生的环保意识和公共道德意识。

五、教学重点、难点

重点

1. 生词和短语的发音和识记。
2. 句型结构的理解和运用。

难点

1. 发音准确性的掌握。
2. 灵活运用所学内容进行口语表达。

六、教学方法

本课将分别采用传统讲授法和全身反应法进行教学，辅以小组合作、角色扮演等教学方法。通过教师的讲解和示范，引导学生掌握生词、短语和句型的发音和用法；通过小组合作和角色扮演等活动，让学生在实践中运用所学知识，提高口语表达能力。

七、教具准备

1. 生词卡片：用于展示生词和短语，方便学生识记。
2. 课文录音：用于播放课文录音，帮助学生模仿发音和语调。
3. 投影仪和课件：用于展示教学内容和例句，辅助教师讲解。

表 1: 传统讲授法教案

<p>第一课: 《公园里》教案设计</p> <p>一、课程导入</p> <p>温故导入</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过提问学生上学期学过的有关公园的词汇和短语, 激活学生记忆。 2. 老师展示公园的图片, 引导学生描述公园的特点。 3. 学生尝试回忆和描述, 老师及时给予肯定和补充。 4. 引出本课主题《公园里》。 <p>› 设计意图: 通过温故知新的方式激发学生对公园的已有认知, 为学习新课做好铺垫。</p> <p>情景导入</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师描述一个周末去公园的场景, 包括天气、活动等。 2. 展示公园的实景图片或视频, 让学生感受公园的氛围。 3. 学生分享自己去过公园的经历, 老师引导学生用汉语简单表达。 4. 快速浏览今天学习内容, 激发学习兴趣。 <p>› 设计意图: 情景导入可以让学生更直观地感受公园的环境, 激发学习动机。</p> <p>二、教学过程</p> <p>课本教学</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师逐句朗读课文, 学生跟读, 注意语音语调。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老师解释生词和短语的意思, 并造句示范。 (2) 学生模仿老师的句子, 进行口头练习。 2. 老师解释课文中的重点句型, 如“使”字句。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 通过举例, 让学生理解句型结构。 (2) 学生尝试用新句型造句, 老师给予指导。 <p>› 设计意图: 通过朗读和模仿, 帮助学生掌握课文内容和发音, 理解句型结构。</p> <p>提问回答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过提问回答环节, 检验学生对课文内容的理解和对生词、短语的掌握。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老师提出问题, 如“公园里有哪些活动?”等。 (2) 学生个人思考后回答, 老师给予反馈。 2. 对课文中的重点句型进行提问。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 设计相关问题, 如“什么使公园变得美丽?” (2) 鼓励学生用新学的句型回答, 提高语言运用能力。 <p>› 设计意图: 提问回答可以激发学生的思考, 巩固所学知识。</p> <p>小组讨论</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分组讨论课文中描述的公园活动, 每组选择一项活动进行描述。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老师给出讨论提示, 如活动的特点和好处。 (2) 学生小组内交流想法, 老师巡视指导。 2. 每组选出代表汇报讨论结果, 其他组进行评价。 <p>› 设计意图: 小组讨论可以培养学生的合作能力和口语表达能力。</p> <p>巩固提升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 设计与课文内容相关的练习题, 如填空、选择等。 2. 学生独立完成练习, 老师巡视指导。 3. 集体讨论练习题的答案, 老师总结易错点。 <p>› 设计意图: 通过练习题巩固学生的知识点, 提高解题能力。</p>

课堂小结

1. 教师总结本课的重点内容，如生词、短语和句型。
 2. 学生分享本课学到的知识点和感受。
 3. 精炼语言，升华主题，强调公园对城市和人们生活的重要性。
- ＞ 设计意图：课堂小结帮助学生回顾和巩固本课内容，提高学习效果。

三、作业布置

1. 书面作业：完成课文的抄写和翻译练习。
2. 口头作业：准备一个关于公园的小演讲，下节课进行展示。

四、板书设计

1. 板书以图画式为主，绘制公园的简笔画，标注生词和短语。
2. 课文中的重要句型用不同颜色粉笔突出展示。
3. 总结本课学习的重点内容，如生词、短语和句型。

五、教学反思

1. 成功之处：通过多种教学方法激发了学生的学习兴趣，学生能够积极参与课堂活动。
2. 不足之处：部分学生在发音和句型运用上还存在困难，需要在后续教学中加强练习和指导。

表 2 全身反应法教案

第一课：《公园里》教案设计

一、课程导入

TPR 导入

1. 老师通过做出一些与课文内容相关的动作，如深呼吸（表示空气新鲜），跳（表示锻炼）等。
2. 引导学生观察老师的动作，尝试猜测动作所代表的意义。
3. 学生模仿老师的动作，老师给出动作对应的汉语词汇。

＞ 设计意图：TPR 教学法通过身体动作激发学生的兴趣，帮助学生在动作和汉语词汇之间建立联系。

情景导入

1. 老师展示公园的图片，描述公园的美丽景色和新鲜空气。
 2. 学生观察图片，尝试用汉语描述公园的景色。
 3. 老师引导学生思考在公园里可以做些什么活动。
- ＞ 设计意图：情景导入帮助学生在视觉上感受公园的美景，为学习课文内容做铺垫。

二、教学过程

TPR 教学法实践

1. 老师教授课文中的生词和短语，结合具体的动作。
 - (1) 教授生词“空气，新鲜”，做出深呼吸的动作。
 - (2) 教授短语“锻炼身体”，做出跑步、做操的动作。
 - (3) 学生跟随老师的动作，同时学习相应的汉语词汇。
- ＞ 设计意图：通过 TPR 教学法，让学生在动作中学习生词和短语，增强记忆。

句型操练

1. 老师示范句型“下雨使天气凉快。/这件事使她很不高兴。”的用法，结合具体的动作。
 - (1) 做出雨滴下落的动作，然后扇动手臂表示凉快。

- (2) 做出皱眉的动作，表示不高兴。
- (3) 学生尝试用句型描述老师的动作。

▷ 设计意图：通过句型的操练，帮助学生理解并掌握句型结构。

角色扮演

1. 学生分组，每组选择课文中的一个场景进行角色扮演。

(1) 一组扮演公园里的锻炼者，一组扮演读报纸的人，一组扮演躺在草地上休息的人。

(2) 学生根据角色，使用所学词汇和句型进行对话。

(3) 每组展示角色扮演，老师和其他学生给予反馈。

▷ 设计意图：角色扮演活动让学生在情境中运用所学语言点，提高口语表达能力。

巩固提升

1. 老师设计一些与课文内容和所学语言点相关的游戏，如“动作接龙”、“你说我猜”等。

2. 学生参与游戏，在轻松愉快的氛围中巩固所学知识。

3. 老师对学生的表现给予积极评价和鼓励。

▷ 设计意图：通过游戏的形式，让学生在互动中巩固所学知识，提高学习兴趣。

课堂小结

1. 教师总结本课的重点内容，如生词、短语、句型和课文的主要思想。

2. 学生分享本课学到的知识点和感受。

3. 强调公园对城市的重要性和人们在公园里的各种活动。

▷ 设计意图：课堂小结帮助学生回顾和巩固本课内容，提高学习效果。

三、作业布置

书面作业

1. 完成课文的抄写和翻译练习。

2. 用汉语描述自己最喜欢的公园和在公园里喜欢做的活动。

口头作业

1. 准备一个关于公园的小故事或经历，下节课进行展示。

四、板书设计

板书设计

1. 绘制公园的简图，标注课文中的生词和短语。

2. 展示句型的例句，并用不同颜色粉笔突出展示。

3. 总结本课学习的重点内容，如生词、短语和句型。

五、教学反思

1. 成功之处：学生能够积极参与课堂活动，通过 TPR 教学法有效地学习了词汇和句型。

2. 不足之处：部分学生在句型的运用上还不够熟练，需要在后续教学中加强练习。

七、研究结果

通过对传统讲授法和全身反应法的学生课堂表现、测试分数和问答结果进行综合分析，可以全面评估学生在口语能力方面的表现和进展。具体而言，课堂表现评估包括学生的积极性、合作能力和回答问题的准确性；测试分数分析涵盖词汇和语法正确性、发音和语调、以及表达能力；问答结果分析则关注学生的理解能力、语言组织能力和语言流畅性。全身反应法特别侧重评估学生的课堂参与、学习状态和情绪状态，通过测试学生的听力理解、口语表达和语音语调准确性，进一步了解其教学效果。这些分析为教师提供了有效的依据，以便进行有针对性的

教学调整和指导。

在为期一个月的课程结束后，对 P6 一班（对照组）和 P6 二班（实验组）的学生分别进行了口语测试，以全面评估学生对本课目标词汇、短语、句型和课文内容的掌握情况。实验结果显示，在全身反应法的应用下，学生在课堂表现、测试分数和问答结果方面都有一定的提升。同时，通过各种研究方法和访谈，收集到了学生和教师的积极反馈和建议。

根据学生的回答，研究发现绝大多数学生对全身反应法持积极态度，认为这种教学方法在提高口语能力和增强学习兴趣方面效果显著。学生们喜欢在课堂上使用全身反应法进行口语练习，并且感受到了口语能力的提高。然而，也有一些学生提出了改进意见，主要是增加更多的互动游戏和实践机会。因此，综合考虑学生的反馈，在泰国 ANNJUDY SCHOOL 小学六年级的对外汉语口语课堂中，全身反应法是一种有效的教学方法，但在实践中仍有进一步改进的空间。

根据教师的回答，研究发现教师对全身反应法在口语教学中的理解和运用相当积极。教师们观察到了学生在课堂中对该方法的积极反应，并认为全身反应法能够有效提高学生的口语能力，增强他们的学习兴趣和自信心。同时，教师也提到了在教学过程中可能遇到的挑战和困难，以及应对方式。

综合考虑，在泰国 ANNJUDY SCHOOL 小学六年级的对外汉语口语课堂中，全身反应法是一种有效的教学方法。教师在实践中持开放态度，并愿意不断尝试和改进，以更好地提升教学效果。这为全身反应法在泰国小学对外汉语口语教学中的应用提供了参考与依据。本研究的意义在于验证了全身反应法在泰国小学六年级对外汉语口语教学中的有效性，并提供了实证数据和反馈意见，为教学实践和教学改进提供了有力的支持。通过对推广和应用全身反应法的研究，可以进一步改善对外汉语口语教学质量，提升学生的学习兴趣和学习效果。

八、结语

在中泰友好的大环境和汉语需求增长的背景下，泰国的汉语学习者数量逐年增加，学习者的年龄逐渐降低。Annjudy School 顺应这一趋势，设立汉语课程，本文通过多种研究方法，全面评估了 TPR 教学法的可行性和效果。研究结果表明，全身反应法在对外汉语口语课堂教学中的应用得到了学生和教师的普遍认可和积极反馈。学生们普遍认为全身反应法有助于提高他们的口语表达能力，增强学习的趣味性和参与度。全身反应法在提高学生口语表达能力和学习兴趣方面具有明显优势。同时，教师们也认为全身反应法是一种有效的教学方法，能够促进学生的学习效果。然而，在实践中仍然存在一些挑战，需要教师们根据实际情况采取相应的应对策略。因此，在今后的教学实践中，可以进一步深化全身反应法的应用，不断优化教学方法，提升教学效果。

参考文献

期刊

- [1]洪柳. (2018). “一带一路”背景下东盟国家汉语教育发展研究. 河北师范大学学报/教育科学版, 20(2).
- [2]DA, H. (2020). 孔子学院在泰国的发展研究. Chinese Language and Culture Journal, 7(1), 19-32.
- [3]蔡晶. (2020). 华侨华人蓝皮书《华侨华人研究报告(2019)》在京发布. 华侨华人历史研究(01), 93.
- [4]姚月燕, & 姚月燕. (2015). RSU Chinese Language Major Program in the Context of Chinese-oriented ASEAN and its Current Development Feasibility. การสาร ศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย รังสิต, 10(18).
- [5]廖玉环, & 范朋. (2021). “一带一路”倡议下中国游客赴东南亚 旅游安全管理策略研究. Nanning Zhiye Jishu Xueyuan Xuebao, 26(1).

- [6] 李宁. (2011). 泰国举行第十届“汉语桥”大学生中文比赛. 海外华文教育动态, (7), 26-27.
- [7] (2018). 天下一家——第十七届“汉语桥”世界大学生中文比赛在湖南长沙举行. 孔子学院 (04), 6-7.

论文

- [1] 许金城. (2018). 泰国佛寺旅游景点汉语服务研究——以曼谷金佛寺为例 (Doctoral dissertation, Huachiew Chalermprakiet University).
- [2] 肖易金. (2019). 全身反应法在泰国教会中文学校小学汉语课中的应用 (Master's thesis, 广西大学).
- [3] 宋爽. (2020). 基于全身反应法的英国莱斯特市 Captains Close 小学汉语拼音教学设计 (Master's thesis, 上海财经大学).
- [4] 王艳琪. (2023). 全身反应法应用于海外华裔儿童线上汉语教学的探索 (硕士学位论文, 辽宁大学). https://kns.cnki.net/kcms2/article/abstract?v=XEQRgWHfXDFUGiL9UL1wX8bSG_p1Z0JnA7Dh-0wIAhQj2Pcb-9D_7AN7topvFpst3uGYDD4ZB46PMkOU27j5vJSkwURd7804VRRALafpgM0hpknV2AF8BaKvunuoqt9bJo03VFBDcAc=&uniplatform=NZKPT&language=CHS
- [5] 滕宜嫣. (2023). 泰国国际汉语教学中的中华文化融入研究 (Doctoral dissertation, Huachiew Chalermprakiet University).