

กลวิธีทางภาษาที่นำเสนอภาพแทนผู้หญิงในนวนิยายรางวัลชมนาด พ.ศ. 2563-2566

Language Techniques for Representations of Women in Chommanard Book Prize Novels, during
2020-2023

โดย

Lan Aiao

จันทร์สุดา ไชยประเสริฐ

วารสารการบริหารและสังคมศาสตร์ปริทรรศน์ 7, 4 (กรกฎาคม-สิงหาคม 2567) : 261-274.

สามารถเข้าถึงบทความฉบับเต็ม (Full Text) ได้ที่:

<https://so03.tci-thaijo.org/index.php/assr/article/view/278231/184319>