

## 参考文献

1. 白翎. 浅谈泰华小说[M]. 曼谷:泰华作家协会, 1991.
2. 陈春陆、(泰)陈小民. 泰国华文文学初探[M]. 广州: 新世纪出版社, 1990. (4)
3. 陈毕笙. 世界华侨华人简史[M]. 厦门:厦门大学出版社, 1991 (8)
4. 陈思和. (骆驼祥子)民间视角下的启蒙悲剧[J]陕西:陕西师范大学学报(哲学社会科学版), 2004. 第三期
5. 陈贤茂主编. 泰国文学史第二卷[M]. 厦门:鹭江出版社, 1999. (8)
6. 郭明. 印顺佛学思想研究[M]. 北京:中国社会科学出版社, 1991. (8)
7. 关纪新. 老舍评传[M]. 重庆:重庆出版社, 1998 (10)
8. 樊骏主编. 老舍名作欣赏[M]. 北京: 中国和平出版社, 1996. (10)
9. 韩江. 年腊梅创作论[J]. 海南:海南师院学报, 1994. 第二期
10. [泰]洪林. 华文文学史探[M]. 汕头:汕头大学出版社, 2008. (3)
11. 胡亚敏. 比较文学教程[M]. 武汉:华中师范大学出版社, 2004. (6)
12. 季羨林. 简明东方文学史[M]. 北京:北京大学出版社, 1987. (12)
13. 老舍. 骆驼祥子[M]. 北京:人民文学出版社, 2002. (9)
14. 老舍. 月牙儿[M]. 江苏:江苏文艺出版社, 2006. (12)
15. 老舍. 老舍精选集[M]. 北京:北京燕山出版社, 2006. (7)
16. 老舍. 四世同堂[M]. 北京:人民文学出版社, 2004. (5)
17. 老舍. 老舍经典作品选[M]. 北京:当代世界出版社, 2002. (3)
18. 老舍. 老舍小说精编[M]. 广西:漓江出版社, 1999.
19. 老舍. 老舍全集第4卷[M]. 北京:人民文学出版社, 1999.
20. 老舍. 老舍小说全集第1卷[M]. 武汉:长江文艺出版社, 2004.
21. 李玲(骆驼祥子)人道温情与启蒙立场[J]. 福州:福州大学学报(哲学社会科学版), 2000. 第一期
22. 栾文华. 泰华文坛近况概括[M]. 香港:文学世界出版社,
23. [泰]年腊梅. 花街[M]. 曼谷:大朋出版有限公司, 1980. (11)

24. [泰]年腊梅. 黑腊肠[M]. 曼谷:曼谷大众摄影广告有限公司, 1993. (5)
25. [泰]年腊梅. 湄南河畔的故事[M]. 曼谷:八音出版社, 1970. (7)
26. [泰]年腊梅. 在鹰爪花架下[M]. 曼谷:七周洋出版社, 1959, 1
27. [泰]年腊梅. 长青藤[M]. 曼谷:八音出版社, 1989. (5)
28. [泰]年腊梅. 泰华写作人剪影[M]. 曼谷:八音出版社, 1990(1)
29. [泰]年腊梅. 弄斧集[M]. 曼谷:大众出版社, 1991
30. 舒乙. 我的思念[M]. 北京:中国广播电视出版社, 1999. (2)
31. 孙景尧. 简明比较文学[M]. 北京:中国青年出版社, 2003. (7)
32. 唐克龙. (骆驼祥子)承认的悲剧[J]. 河北:河北大学学报  
(哲学社会科学版), 2004. 第一期
33. 童庆炳. 文学理论教程[M]. 北京:高等教育出版社, 2007.
34. 王绵长. 战后泰国政府对华侨华人的政策[M]. 广州:暨南大学出版社, 1989. (9)
35. 徐学. 泰华写作人笔下的泰华世界——谈(风雨耀华力)[M]. 厦门:厦门大学出版社, 1991.
36. 张桂兴. 老舍资料考释[M]. 北京:中国国际广播出版社, 1998.
37. 张桂兴. 试论老舍与佛教文化的不解之缘[J]. 武汉:武汉水利电力大学学报, 1999. (6)
38. 张国培. 二十世纪泰国华文文学史[M]. 汕头:汕头大学出版社, 2007. (7)
39. 朱振明. 当代泰国[M]. 成都:四川人民出版社, 1992. (7)
40. 庄庆钟. 东南亚华文新闻学史[M]. 北京:人民文学出版社, 1998. (9)
41. <http://www.laoshexue.com/Research/show.asp?id=453> 老舍研究 60  
年历史审阅
42. <http://www.chinapostnews.com.cn/400/xd03.htm> 曹禹对老舍的评价
43. 秦文. 老舍北京足迹[J].  
[http://www.godeyes.cn/html/2008/04/07/google\\_earth\\_6781.html](http://www.godeyes.cn/html/2008/04/07/google_earth_6781.html),  
: 2008. (4)

44. 傅光明 . 中外老舍研究管窥[J] .  
<http://www.douban.com/group/topic/1059770/>, 2006. (4)
45. 刘国钦. 以祥子的命运看老舍小说创作中的悲剧意识[J].  
<http://www.tzsy.cn/eduarticle/lunwen/yuwen/200905/24-234597.html>, :2009. (3)
46. 王俊虎. 试论宗教对老舍文学创作的影响[J]. 佛学研究网, 2009. (3)



## 后记

课题的选题及研究过程是在我的导师范军博士的悉心指导下完成的。在论文的研究过程中，范老师始终给予我细心的指导和不懈的支持。为我指点迷津，帮助我开拓研究思路，精心点拨、热忱鼓励。范老师严肃的，一丝不苟的科学态度；严谨求实的治学精神；精益求精，踏踏实实的工作作风，深深地感染和激励着我。对范老师的感激之情无法用言语表达。在此谨向范老师致以诚挚的感谢和崇高的敬意。

同时，我要感谢感谢泰国华侨崇圣大学和中国华侨大学的各位领导及老师们，在泰国学习期间以及去到中国华侨大学期间，你们对我们学习生活无微不至的关怀和照顾，以及你们的传道授业，不辞辛苦的精神，使我深受感动。你们是我今后工作、学习中的榜样。在此，我要向诸位领导，老师们深深地鞠上一躬。

我还要感谢在一起愉快的度过研究生生活的同学们，正是由于你们的帮助和支持，我才能克服一个个困难和疑惑，直至本文的顺利完成。

在论文即将完成之际，我的心情无法平静，从开始进入课题到论文的顺利完成，有多少可敬的师长、同学、朋友给了我重要的帮助，在这里请接受我诚挚的谢意！

郑敏

2010年2月