

目录

บทคัดย่อ

Abstract

摘要

引言	1
第一章 泰华农民题材小说所反映的农村特色	6
第一节 农村社会的结构	6
一、以家庭为主	6
二、领导组织	7
三、同心克苦	8
四、相近如亲	9
五、合力相助	10
第二节 品格优美的农民	11
第三节 依靠自然界的社會	12
第四节 独特的文化、风俗和习惯	21
一、佛教之社会	21
二、风俗习惯之特征	25
三、小结	30
第五节 华人民族与泰国民族的融合	30
结语	35
第二章 泰华农民小说所反映的农村社会早期的问题	36
第一节 苦难生活	36
一、食物	37
二、住所	39
三、衣服	41
四、医药	41

第二节 自然灾害	42
第三节 头家剥削	45
第四节 政治压迫	49
第五节 女权缺失	53
第六节 教育落后	56
结语	59
第三章 泰华农民小说所反映的农村社会现代化的问题	60
第一节 现代化的渗透：农村的改变	60
一、发展的逻辑	60
二、资本主义的笼罩	63
三、道德的坠落	64
第二节 离开农村：进城打工	65
一、农村的衰败	66
二、梦想的城市	66
三、陷阱的城市	68
第三节 社会的忽视	71
一、政府方面	71
二、市民方面	73
三、农民方面	75
第四节 农村出路的建议	76
结语	79
第四章 泰华农村小说的写作艺术	80
第一节 创作视角	80
一、第一人称的视角	80
二、第三人称的视角	85
第二节 创作手法	88
一、现实主义	88
二、浪漫主义	91

三、象征主义	92
四、小结	95
结语	95
结 论	97
参考文献	99
后记	102

