

目 录

摘要	
Abstract	
บทคัดย่อ	
绪论	1
第一章 《倾城之恋》与《画中情思》的创作比较	5
第一节 两位作家的创作背景	5
第二节 两部作品的创作视角	11
第三节 文化及社会对两部作品的影响	13
第二章 《倾城之恋》与《画中情思》的人物形象与内容比较	17
第一节 两部作品中的女主人公比较	17
第二节 两部作品中的男主人公比较	20
第三节 两部作品的内容主题思想	22
第四节 两部作品的悲剧意味及爱情观	27
第三章 《倾城之恋》与《画中情思》的艺术手法比较	31
第一节 语言运用的特色	31
第二节 修辞手法的运用	34
第三节 表现手法的异同	38
结 语	41
参考文献	44
后 记	46
作者简介	47