



เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม

การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย :

กรณีศึกษา นักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

THE WAYS OF LIVING OF CHINESE JOURNALISTS IN THAI SOCIETY:

A CASE STUDY OF CHINESE JOURNALISTS IN BANGKOK

LI KEYAO

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

พ.ศ. 2561

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษา

นักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

THE WAYS OF LIVING OF CHINESE JOURNALISTS IN THAI SOCIETY :

A CASE STUDY OF CHINESE JOURNALISTS IN BANGKOK

LI KEYAO

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ตรวจสอบและอนุมัติให้

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)

เมื่อวันที่ 25 มีนาคม พ.ศ. 2561



รองศาสตราจารย์ ดร.อัมพร สุขเกษม
ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



รองศาสตราจารย์ธิดา โมสิกรัตน์
อาจารย์ที่ปรึกษา



รองศาสตราจารย์ธิดา โมสิกรัตน์
กรรมการ



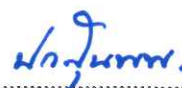
อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บูรณะกร
กรรมการ



อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บูรณะกร
ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
(การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)



รองศาสตราจารย์อิสยา จันทรวินิจฉัย
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิก สุนทรชัย
คณบดีคณะศิลปศาสตร์

การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษา

นักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

LI KEYAO 596085

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ธิดา โมสิกรัตน์, กศ.ม.

บทคัดย่อ

วิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของผู้สื่อข่าวชาวจีนในสังคมไทย โดยใช้วิธีการวิจัยภาคสนาม ใช้เครื่องมือเป็นแบบสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างผู้สื่อข่าวชาวจีน โดยสุ่มแบบง่ายจำนวน 49 คน และนำเสนอผลการวิจัยแบบพรรณนาวิเคราะห์

ผลการวิจัยพบว่า การมีวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนมาจากเหตุผลเลือกทำงานในสังคมไทย เพราะมีพื้นฐานการศึกษาและประสบการณ์เกี่ยวข้องกับอาชีพนักข่าว มีทัศนคติที่ดีต่อสังคมและวัฒนธรรมไทย มีที่อยู่อาศัยเป็นห้องเช่า อพาร์ทเมนต์ และบ้านส่วนตัว ที่สะดวกและปลอดภัย เดินทางโดยใช้รถสาธารณะและรถส่วนตัว เพื่อประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย ได้ร่วมกิจกรรมกับทั้งคนไทยและคนจีน เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันและรักษาสิบทอดขนบธรรมเนียมประเพณีของชาติจีน ในการทำงาน นักข่าวชาวจีนได้รับอิทธิพลจากสังคมและวัฒนธรรมไทย จึงสามารถปรับตัวในการดำเนินชีวิตและการทำงานในสังคมไทย โดยนำเสนอข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทยที่เป็นประโยชน์ต่อชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทยและชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศจีน ให้ได้รับรู้ข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทย ตามบทบาทหน้าที่ของการเป็นผู้สื่อข่าวที่ดีในต่างประเทศ

ด้านบทบาทหน้าที่ของการเป็นผู้สื่อข่าวที่ดีในต่างประเทศต่อสังคมไทย นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนรวมถึงการประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน สร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ และเศรษฐกิจเพื่อการลงทุน มีบทบาทในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา

คำสำคัญ: วิถีชีวิต นักข่าวชาวจีน บทบาทด้านสังคม บทบาทด้านวัฒนธรรม สังคมไทย

THE WAYS OF LIVING OF CHINESE JOURNALISTS IN THAI SOCIETY:
A CASE STUDY OF CHINESE JOURNALISTS IN BANGKOK

LI KEYAO 596085

MASTER OF ARTS (COMMUNICATIVE THAI AS A SECOND LANGUAGE)

THESIS ADVISORY COMMITTEE: THIDA MOSIKARAT, M.A

ABSTRACT

This research studied the way of life of Chinese journalists in Thai society by the field research methods. The questionnaire and interview were used to collect data from the simplified sampling group of 49 journalists. Research findings were reported in a descriptive analysis form.

The research found that Chinese journalists had chosen the carrier because of their education or experiences relating to journalism. They had good attitude toward Thai culture and society. Their carrier provided them a safe and convenient residence, for example a rental, an apartment or a house. They went to work by using public transportation or their own cars and joined both Thai and Chinese activities in order to create good relationship and conserve the Chinese culture, especially the major festivals in China. By adopting Thai culture, the Chinese journalists could well adjust their ways of living and working in Thai society. The Chinese journalists' work presented the news of Thailand and other interesting issues for the Chinese who lived in Thailand and China. Moreover, the Chinese journalists also took their own responsibilities no matter in the field of work or life.

The overseas Chinese journalists play an such crucial role and take more responsibilities in Thai society. They convey the relations between two counties, meanwhile, they take the responsibilities to bilaterally establish the cognition of the political and economic investment. Moreover, the Chinese journalists also have obligation to spread tourist culture, promote the communications of culture and academic study between Thailand and China.

Keywords: life of Chinese Journalists, Roles on Society, Roles on Culture, Thai Society

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดีโดยได้รับความกรุณาให้คำปรึกษาและความช่วยเหลือจาก รองศาสตราจารย์ธิดา โมสิกรัตน์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ผู้ซึ่งให้ความรู้ ให้คำปรึกษาและให้ข้อเสนอแนะเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องของวิทยานิพนธ์ด้วยความเมตตา ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของอาจารย์ จึงขอกราบขอบพระคุณอย่างสูง

ณ โอกาสนี้ขอขอบคุณคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ คือ รองศาสตราจารย์ ดร.อัมพร สุขเกษม อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บุรณะกร และรองศาสตราจารย์ธิดา โมสิกรัตน์ ที่ได้สละเวลาในการสอบเค้าโครงและสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ซึ่งได้ให้แนวคิดและข้อเสนอแนะที่มีประโยชน์ในการทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ที่ให้ความช่วยเหลือในด้าน การเรียนและการดำรงชีวิตอยู่ในประเทศไทย

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณบิดามารดาที่ให้ความรักความห่วงใยและกำลังใจแก่ผู้วิจัยในการ มาศึกษาเล่าเรียนในประเทศไทย

ขอขอบพระคุณ นักข่าวชาวจีนทุกคนที่สนับสนุนและเป็นกำลังใจให้แก่ผู้วิจัย และขอบคุณ เพื่อนนักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สองทุก ๆ คนที่ให้ความช่วยเหลือ

LI KEYAO

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
1.3 กรอบแนวคิดในการวิจัย	4
1.4 ขอบเขตของการวิจัย	5
1.5 คำนิยามศัพท์เฉพาะ	6
1.6 วิธีดำเนินการวิจัย	6
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิถีชีวิต	
2.1.1 ความหมายของวิถีชีวิต	8
2.1.2 แนวคิดเกี่ยวกับวิถีชีวิต	9
2.2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสื่อมวลชน	11
2.2.1 ความหมายและความสำคัญของสื่อมวลชน	11
2.2.2 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน	13
2.2.3 อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชน	15
2.2.4 กฎหมายและหลักจริยธรรมสำหรับสื่อมวลชน	16
2.3 องค์กรสื่อมวลชนในสังคมไทย	23
2.3.1 องค์กรสื่อมวลชนไทยในสังคมไทย	23
2.3.2 องค์กรสื่อมวลชนจีนในสังคมไทย	26
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับนักข่าว	27
2.4.1 ความหมายและลักษณะของนักข่าว	27
2.4.2 บทบาทหน้าที่ของนักข่าว	31
2.5 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	33
2.5.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต	33

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.5.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชน	36
บทที่ 3 การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	
3.1 เหตุผลที่เลือกมาประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย	40
3.1.1 พื้นฐานการศึกษามีความเกี่ยวข้องกับประกอบอาชีพนักข่าว	41
3.1.2 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย	43
3.1.3 ความเชื่อถือที่มีต่อสื่อและการเป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	48
3.2 ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	50
3.2.1 ที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่า	51
3.2.2 ที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว	54
3.3 ลักษณะการเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	56
3.3.1 การเดินทางโดยรถสาธารณะ	57
3.3.2 การเดินทางโดยรถส่วนตัว	59
3.4 การเข้าร่วมกิจกรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	61
3.4.1 การเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทย	61
3.4.2 การเข้าร่วมเข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีน	63
3.5 อิทธิพลและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย	65
3.5.1 อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมไทย	65
3.5.2 การปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมไทย	67
3.5.3 บทบาทหน้าที่เป็นนักสื่อสารมวลชนในสังคมไทย	69
บทที่ 4 บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย	
4.1 บทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชน	72
4.1.1 บทบาทด้านการทำงาน	72
4.1.2 บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน	75
4.1.3 บทบาทสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ	78
4.1.4 บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุน	81
4.1.5 บทบาทด้านประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว	83
4.2 บทบาทการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา	86
4.2.1 บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีน	86
4.2.2 การเผยแพร่วัฒนธรรมจีน	89

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4.2.3 บทบาทการส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน	91
4.2.4 บทบาทต่อการพัฒนาด้านการศึกษา	94
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการวิจัย	98
5.2 อภิปรายผล	101
5.3 ข้อเสนอแนะ	102
บรรณานุกรม	103
ภาคผนวก	107
ภาคผนวก ก เอกสารรับรองคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย	108
ภาคผนวก ข หนังสือแสดงความยินยอมของผู้ที่เข้าร่วมการวิจัย	108
ภาคผนวก ค คำชี้แจงเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างที่เข้าร่วมงานวิจัย	111
ภาคผนวก ง แบบสัมภาษณ์	113
ประวัติผู้เขียน	116

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ประเทศไทยและสาธารณรัฐประชาชนจีน มีความสัมพันธ์ที่ยาวนานกว่า 600 ปี โดยสามารถย้อนประวัติศาสตร์และไปได้ถึงสมัยราชวงศ์ฮั่นตะวันตก ซึ่งมีบันทึกเกี่ยวกับชนชาติไทย และที่เด่นชัดก็คือ ความสัมพันธ์ระหว่างอาณาจักรสุโขทัยกับจีน ซึ่งมีการติดต่อค้าขายระหว่างกัน และไทยได้รับเทคโนโลยีเครื่องปั้นดินเผามาจากจีนในช่วงเวลาดังกล่าว ธนชาติ ประทุมสวัสดิ์ (ความสัมพันธ์ประเทศไทย-จีน: ออนไลน์) กล่าวว่า ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับสาธารณรัฐประชาชนจีนมีมาอย่างยาวนาน โดยเฉพาะด้านวัฒนธรรมและสังคม เนื่องด้วยในอดีตมีชาวจีนอพยพเข้ามาประกอบอาชีพและอยู่อาศัยในประเทศไทยจำนวนมาก จากการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขทำให้วิถีและการดำเนินชีวิตที่ใกล้เคียงกัน เกิดความผูกพันมีการช่วยเหลือซึ่งกันและกันตลอดมา จนมีคำกล่าวที่ว่า “จีนไทย ใช้อื่นไกล พี่น้องกัน” แสดงถึงความสัมพันธ์ของไทยและจีนที่เปรียบเสมือนเป็นสมาชิกในครอบครัวเดียวกัน

ความกลมกลืนวิถีไทย-จีนที่แนบแน่น ราบรื่นและหยิ่งลึก เพราะเป็นการยอมรับวัฒนธรรมต่างกลุ่ม เข้ามาโดยวิธีปกติจึงมิใช่เรื่องแปลกที่จะกล่าวว่าลูกหลานรุ่นที่ 2 คือชาวไทยเชื้อสายจีนมาสู่รุ่นที่ 3 และ 4 ต่อไปเรื่อย ๆ จะได้รับการยอมรับความเป็นพลเมืองไทยโดยสมบูรณ์และเพื่อย้ำถึงความสัมพันธ์อันแนบแน่นของทั้งสองฝ่ายจึงมีการเรียกชื่อคนไทยเชื้อสายจีนเป็นยรุ่นที่ 2 หรือรุ่นต่อไป (แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย. 2552 : 279) ความสัมพันธ์ทางสายเลือดระหว่างไทยกับจีน น่าจะเริ่มมีขึ้นในช่วงนี้ด้วยจากการอพยพของชาวจีนในช่วงสงครามสมัยราชวงศ์หยวนและในช่วงต้นราชวงศ์หมิง และนับจากนั้นมา ก็ได้มีการติดต่อค้าขายกันมาโดยตลอดและมีชาวจีนจำนวนมากเข้ามาตั้งรกรากในไทย โดยเฉพาะในช่วงสงครามโลกและสงครามกลางเมืองของจีนในทศวรรษที่ 1930-1950 มีชาวจีนจำนวนมากจากมณฑลทางใต้ของจีน อาทิ กวางตุ้ง ไทหนาน ผู้เจี้ยน และกวางสี เข้ามาอาศัยอยู่ในประเทศไทย (ศูนย์ข้อมูลเพื่อธุรกิจไทยในจีน : ออนไลน์)

เมื่อเข้าสู่ยุครัตนโกสินทร์ตอนต้น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางการปกครองเป็นระบอบประชาธิปไตยในประเทศไทยเมื่อปี พ.ศ. 2475 และได้เข้าถึงยุคหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ที่ประเทศไทยและสาธารณรัฐประชาชนจีน ได้มีการเปิดสัมพันธ์ทางการทูตกันเป็นครั้งแรกระหว่างรัฐบาลเจียงไคเช็คและรัฐบาล ม.ร.ว. เสนีย์ ปราโมช ในปี พ.ศ. 2489 โดยมีการแต่งตั้งเอกอัครราชทูตจีนประจำประเทศไทยคนแรก ต่อมาสหรัฐอเมริกากับสหภาพโซเวียตได้มีส่วนทำให้ประเทศต่าง ๆ เกิดสงครามเย็น ทำให้ไทยกับจีนขาดการติดต่อกันในระดับการอยู่ระยะหนึ่ง แต่กระแสการเมืองโลกดังกล่าวก็ไม่อาจจะตัดความผูกพันและความใกล้ชิดทางวัฒนธรรมที่มีอยู่อย่างแนบแน่นระหว่างประชาชนไทย-จีนได้ ดังนั้น นับตั้งแต่ที่ทั้งสองประเทศสถาปนาความสัมพันธ์

ทางการทูตระหว่างกันเมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2518 เป็นต้นมา ความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน ได้พัฒนาก้าวหน้าอย่างรวดเร็วและราบรื่น และเป็นแบบอย่างหนึ่งของความสัมพันธ์ระหว่างประเทศที่มีระบบการปกครองแตกต่างกัน โดยมีพัฒนาการที่เป็นรูปธรรม (Jerrey Sng And Pimparaphai Bisalaputta. 2558 : 69)

คนจีนที่อพยพเข้ามาเมืองไทยได้นำวัฒนธรรมจีนเข้ามาเผยแพร่สืบทอดความรู้ ประเพณีต่าง ๆ ในประเทศไทย ชาวจีนเหล่านี้ส่วนใหญ่เข้ามาค้าขายและได้มีบทบาทช่วยเศรษฐกิจไทยในการพัฒนา ธาณีวัฒน์ บุญโต (2542 : 1) กล่าวว่า ชาวจีนเข้ามาตั้งถิ่นฐานในประเทศไทยและทำมาหากินเพื่อสร้างฐานะให้เกิดความมั่นคงในชีวิต ชาวจีนทำงานรับจ้างต่าง ๆ ต่อมาก็เริ่มทำการค้าขายมีกิจการเล็ก ๆ เป็นของตัวเอง นอกจากนี้ ชาวจีนยังได้นำสินค้าจากเมืองจีนมาค้าขายที่ประเทศไทยและนำสินค้าจากประเทศไทยส่งขายที่ประเทศจีน ทำให้เกิดเป็นธุรกิจระหว่างไทยจีนขึ้น เกิดเป็นความสัมพันธ์สอง 2 ประเทศ อาจกล่าวได้ว่า ชาวจีนได้นำวัฒนธรรมจีนเข้ามาสู่ประเทศไทยและประเทศไทยก็ได้นำวัฒนธรรมไทยไปสู่ประเทศจีน

บำรุง สุขพรรณ (2525 : 12) กล่าวว่า ชาวจีนในประเทศไทยส่วนใหญ่ยังคงรักษาวัฒนธรรมการเข้ามา มีบทบาททางด้านสังคมของชาวจีนในรูปแบบต่าง ๆ อาทิ การรวมตัวกันในรูปแบบสมาคม การออกหนังสือพิมพ์จีน การจัดตั้งโรงเรียนจีน ฯลฯ การรวมตัวกันในรูปแบบสมาคมต่าง ๆ นี้ จะมีบทบาทควบคุมชีวิตและความเป็นอยู่ตลอดจนพิทักษ์ผลประโยชน์ของชาวจีนแทบทั้งสิ้น มีการควบคุมการแข่งขันทางการค้า กำหนดราคา โกล่เกลี่ยข้อพิพาท จัดระบบสวัสดิการ และเป็นตัวกลางระหว่างเอกชนกับรัฐบาล ปกป้องและรักษาสีทธิของชาวจีน นอกจากนั้น สมาคมในท้องถิ่นใหญ่ ๆ ยังมีการจัดตั้งโรงเรียนจีนเพื่ออบรมบุตรหลานชาวจีน

กลุ่มชาวจีนในสังคมไทย นอกจากการสร้างสมาคมและโรงเรียนเพื่อรักษาและสืบทอดวัฒนธรรมจีน แล้วยังได้สร้างสื่อกลางเพื่อมีความสัมพันธ์ต่อกันของกลุ่มชาวจีน ซึ่งบำรุง สุขพรรณ (2525 : 10) ได้กล่าวว่า บทบาททางด้านสังคมของชาวจีนอีกประการหนึ่งที่ทำให้ชาวจีนยังคงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมของตนก็คือการจัดตั้งโรงเรียนจีน เป็นสิ่งสำคัญในการสร้างความผูกพันของชนชาติเดียวกัน เมื่อชาวจีนมีโอกาสศึกษาภาษาจีนเช่นนี้จึงเป็นการง่ายในการสร้างความรู้สึกร่วมกันในเชื้อชาติของตน

นอกจากนี้ สิ่งที่สำคัญเป็นสื่อกลางที่ถ่ายทอดวัฒนธรรมการเมืองและสังคมของชาวจีน คือหนังสือพิมพ์จีน ซึ่งหนังสือพิมพ์จีนนี้มีทั้งฉบับรายวันเช้า-บ่าย รายสามวัน รายสัปดาห์ เช่น หนังสือพิมพ์รายวันมีเซ่น หนังสือพิมพ์เจี่ยเป่าฉบับเช้า เจี่ยเป่าฉบับบ่าย หนังสือพิมพ์สาครฉบับเช้า สาครฉบับบ่าย หนังสือพิมพ์รายสัปดาห์นี้มีตั้งฮั่วเป่า ปู่ไถเป่า บางกอใจเป่า และหนังสือพิมพ์รายสามวันมีเซ่น เตียงหมอ นครหลวง และหนานเฉิงเป่า และวีระวิทย เลิศสิทธิกุล (หัวหน้าข่าวของหนังสือพิมพ์ “ชิงเสียนเยอะเป่า”. 2547 : ออนไลน์) ให้สัมภาษณ์ว่า หนังสือพิมพ์จีนในเมืองไทยมีทั้งหมด 6 ฉบับ โดยชิงเสียนเยอะเป่าเป็นหนึ่งในหนังสือพิมพ์ที่ก่อตั้งยุคแรก ๆ ในเมืองไทย ส่วนกลุ่มคนอ่านแบ่งเป็น

2 ยุค ถ้าเป็นยุคสมัยก่อน คนที่อ่านหนังสือพิมพ์จีนส่วนใหญ่เป็นคนไทยเชื้อสายจีนที่มีอายุมาก ในยุคปัจจุบันสังคมโลกเปลี่ยนไป เข้าสู่ยุคโลกาภิวัตน์ ทำให้หนังสือพิมพ์จีนมีบทบาทมากขึ้น เพราะว่าคนที่มาลงทุนในเมืองไทยส่วนใหญ่ก็จะเป็นจีนไต้หวัน จีนแผ่นดินใหญ่ แล้วก็คนจีนจากสิงคโปร์ หรือมาเลเซีย พวกเขาู้ภาษาจีน เพราะฉะนั้นส่วนใหญ่เขาก็ต้องหาอ่านหนังสือพิมพ์จีน ในการลงทุน จะต้องเข้าใจหรือการดำเนินการด้านว่า เขาต้องคุมสภาพเศรษฐกิจการลงทุนของไทย เพราะฉะนั้นบทบาทของหนังสือพิมพ์จีนจะมากขึ้น ผู้อ่านของยุคนี้จะมีทั้งคนไทยเชื้อสายจีนส่วนหนึ่งและพวกคนจีนที่มาลงทุนในเมืองไทยส่วนหนึ่งส่วนคนอ่านหนุ่มสาวไทยเชื้อสายจีนนั้นถ้าเป็นคนที่ได้เดินทางไปศึกษาต่อในประเทศจีนหรือไต้หวันก็จะอ่านหนังสือพิมพ์จีน แต่ทุกวันนี้ชาวจีนมักใช้ภาษาจีนกลางเป็นหลัก ซึ่งตัวอักษรจีนจะเหมือนกันหมด ต่างเพียงการออกเสียงเท่านั้น ดังนั้น ไม่ว่าจะ เป็นชาวจีนที่พูดจีนกลาง หรือแต้จิ๋วก็สามารถอ่านหนังสือพิมพ์จีนเข้าใจตรงกันได้

เมื่อปี พ.ศ. 2548 บริษัท ไทย - โซนิส เทเลวิชั่น จำกัด ได้เปิดองค์กร TCTV สถานีโทรทัศน์ภาษาจีนช่องแรกในเมืองไทยที่นำเสนอรายการเกี่ยวกับจีน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการเฉลิมฉลองวาระครบรอบ 30 ปีความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-จีน ดังนั้น สื่อจีนค่อย ๆ เริ่มมีบทบาทในสังคมไทยมากขึ้น จึงทำให้เกิดเป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ในยุคแรกผู้ที่เป็่นนักข่าวจีนในสังคมไทยส่วนใหญ่จะเป็นชาวไทยเชื้อสายจีน เพื่อให้กลุ่มชาวไทยเชื้อสายจีนที่รู้จากภาษาจีนได้อ่านข่าวภาษาจีน ยุคที่ 2 ผู้ที่เป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ส่วนใหญ่จะเป็นคนจีนที่มาจากประเทศจีน เพื่อทำข่าวสารเป็นภาษาจีนกลางแก่ชาวจีนรุ่นใหม่หรือผู้ที่อ่านภาษาจีนได้ (“หนังสือพิมพ์จีน” หน้าต่างสูแดนมังกร. 2547 : MGR ONLINE)

ปัจจุบัน หนังสือพิมพ์ภาษาจีนมีทั้งหมด 6 สำนักพิมพ์ ได้แก่ «世界日报 หนังสือพิมพ์สากล» «星暹日报 หนังสือพิมพ์ ชิงเสียนเยอะเป้า»、«亚洲日报 หนังสือพิมพ์ เอเชียนิวส์ไทม์»、«中华日报 หนังสือพิมพ์ จงจ้วน»、«京华中原联合报 หนังสือพิมพ์ เกียฮั่ว ตงจ้วนรายวัน» และ«新中原报 หนังสือพิมพ์ ชิงจงเอี้ยน» สำหรับนิตยสารภาษาจีนในประเทศไทย จะมีไม่น้อยกว่า 6 สำนักพิมพ์ และมี 5 สำนักพิมพ์ที่เป็นที่นิยมมากที่สุด ได้แก่ «@曼谷 นิตยสารกรุงเทพฯ»、«看见泰国 นิตยสารVision Time»、«泰即时 นิตยสารThai in Time»、«泰国通 นิตยสารTongthai» (Chinese paper media research in Thailand 泰国华文纸媒研究 2556 : 17)

ปัจจุบัน ชาวจีนได้เข้ามาในประเทศไทยมากขึ้น เนื่องจากมีความสัมพันธ์ที่กันตลอดมา ดังที่มีการเยี่ยมเยียนกันระหว่างผู้ประกอบการทั้งสองประเทศ อย่างกรณีสมเด็จพระเทพรัตนฯ ทรงเสด็จฯ สาธารณรัฐประชาชนจีน และได้พระราชนิพนธ์หนังสือเรื่อง“ย่าแดนมังกร” ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทั้งสองกระชับความสัมพันธ์ขึ้น (พวงทิพย์ เกิดทรัพย์. 2540 : 56) ดังนั้น ไม่ว่าจะ เป็นการท่องเที่ยว การศึกษา การทำงาน หรือการลงทุนทำธุรกิจส่วนตัว ชาวจีนที่อาศัยอยู่ใน

ประเทศไทย จึงต้องการทราบข่าวสารเกี่ยวกับประเทศไทย ข่าวสารต่าง ๆ ระหว่าง 2 ประเทศ จึงเกิดเป็นบริษัทองค์กรข่าวภาษาจีนขึ้น

จึงกล่าวได้ว่า ในการผลิตหนังสือพิมพ์ นิตยสาร วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ปัจจุบัน นักข่าวชาวจีนมีบทบาทสำคัญการสื่อสารข่าวสารต่าง ๆ ในสังคมไทย พวกเขาเหล่านี้ได้ทำหน้าที่เสนอข่าวสารให้แก่ทั้งคนไทยและคนจีนในประเทศไทยและประเทศอื่น ๆ ดังนั้น กลุ่มนักข่าวชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทย เปรียบเสมือนสื่อกลางในประเทศไทยให้กับประเทศจีน มีบทบาทหน้าที่สำคัญเป็นตัวเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน และได้ใช้ข่าวสารในการสืบทอดทางด้านวัฒนธรรมของประเทศจีนและประเทศไทยให้แก่ชาวไทยและชาวจีน ทำให้ทั้ง 2 ประเทศที่มีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกันมากยิ่งขึ้นและทำให้ประชาชนของ 2 ประเทศได้เข้าใจกันมากขึ้น ดัง นายภริกาญจน์ ไคนุ่นนา (2555 : 10) กล่าวว่า ผู้สื่อข่าวเป็นวิชาชีพที่มีความสำคัญต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อตัวผู้สื่อข่าว และสาธารณชนที่ร่วมในการพัฒนาวิชาชีพ

ดังนั้น จะเห็นได้ว่า ชาวจีนได้เข้ามาอาศัยและทำงานที่ประเทศไทยมากขึ้น จึงมีความต้องการที่จะต้องรู้ข่าวสารในประเทศไทย นักข่าวจีนจึงรวมตัวเป็นองค์กรข่าวจีนที่มีความสำคัญอย่างมากต่อชาวจีนในสังคมไทย ปัจจุบันมีนักข่าวชาวจีนเข้ามาทำงานด้านสื่อสารมวลชนในประเทศไทยมากขึ้น สะท้อนให้เห็นถึงความสำคัญของสื่อจีนที่เข้ามาเป็นตัวกลางเชื่อมโยงข่าวสารให้ชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยและชาวจีนที่อาศัยอยู่ประเทศจีนได้รับรู้ข่าวสารต่าง ๆ ของประเทศไทย ผู้วิจัยในฐานะเป็นชาวต่างประเทศที่กำลังศึกษาสาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สองในประเทศไทย จึงสนใจศึกษาวิจัยเรื่องการดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร เพื่อจะได้เข้าใจวิถีชีวิตของชาวจีนในประเทศไทย ปรับตัวทางวัฒนธรรม ซึ่งจะแสดงให้เห็นบทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย และจะได้เป็นข้อมูลนำไปปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานขององค์กรข่าวภาษาจีนอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ ดังนี้

1. เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย
2. เพื่อวิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย

1.3 กรอบแนวคิดในการวิจัย

กรอบแนวคิดที่นำมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยแบ่งออกเป็น 2 ประเด็น ดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับวิถีชีวิต

วิถีชีวิต เป็นสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นในรูปแบบของการดำเนินชีวิตของผู้คนในสังคม ซึ่งยึดถือและปฏิบัติสืบทอดต่อกันมา ทุกคนทุกกลุ่มจะมีวิถีชีวิตที่มีความแตกต่างกัน วิถีชีวิตยังเป็นแนว

ทางการดำเนินชีวิตของมนุษย์ตั้งแต่เกิดจนกระทั่งถึงตาย รวมไปถึงปัจจัย 4 ที่จำเป็นในการดำเนินชีวิตอันได้แก่ ที่อยู่อาศัย อาหารการกิน เครื่องนุ่งห่ม และยารักษาโรค นอกจากนี้วิถีชีวิตยังรวมถึงความรู้เรื่องสังคม วัฒนธรรม ภูมิปัญญา การประเพณี ปฏิบัติ การศึกษาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน (สุเมธ ตันติเวชกุล. 2543 : 2)

2. แนวคิดที่เกี่ยวกับบทบาทของนักข่าว

บทบาทของนักข่าว คือ เป็นผู้ที่ยึดติดตามความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ในแต่ละพื้นที่เพื่อคัดเลือกและส่งข่าวไปยังองค์กร สื่อมวลชนต้นสังกัด คอยรายงานข่าวและเป็นตัวกลางเชื่อมโยงข่าวสาร นอกจากนี้ยังเป็นผู้ดำเนินการเปลี่ยนแปลงบางครั้งทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในหมู่ประชาชน สังคม การเมือง เศรษฐกิจและวัฒนธรรม (ธวัชชัย พีชผล. 2549 : 12)

1.4 ขอบเขตของการวิจัย

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ มุ่งศึกษาวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในประเทศไทย โดยใช้วิธีเก็บข้อมูลภาคสนาม และใช้เครื่องมือที่เป็นแบบสัมภาษณ์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูล

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

องค์กรข่าวภาษาจีน จังหวัดกรุงเทพมหานคร มี 3 บริษัทได้แก่ บริษัทสถานีโทรทัศน์ “Silk Road” จำกัด บริษัทเป็นองค์กรข่าวสารโทรทัศน์ JARANAI ENTERTANMENT จำกัด เป็นองค์กรข่าวสารออนไลน์และนิตยสาร และบริษัท หนังสือพิมพ์สากล จำกัด เป็นองค์กรข่าวสารหนังสือพิมพ์ กำหนดดังต่อไปนี้

1) ประชากร เป็นนักข่าวทำงานด้านสื่อสารมวลชนที่หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และข่าวออนไลน์ จำนวนทั้งสิ้น 98 คน จากนั้นได้แบ่งเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

1. บริษัทสถานีโทรทัศน์ “Silk Road” จำกัด จำนวน 23 คน
2. บริษัท JARANAI ENTERTANMENT จำกัด จำนวน 46 คน
3. บริษัท หนังสือพิมพ์สากล จำกัด จำนวน 29 คน

2) กลุ่มตัวอย่าง สุ่มแบบง่าย โดยแบ่งกลุ่มตามการนำเสนอข่าวเป็น 3 กลุ่ม คัดเลือกจากจำนวนของกลุ่มนักข่าวด้วยร้อยละ 50 ของกลุ่มประชากร ดังตัวอย่างต่อไปนี้

1. บริษัทสถานีโทรทัศน์ “Silk Road” จำกัด จำนวน 12 คน
2. บริษัท JARANAI ENTERTANMENT จำกัด จำนวน 23 คน
3. บริษัท หนังสือพิมพ์สากล จำกัด จำนวน 15 คน

2. พื้นที่และระยะเวลาการวิจัย

พื้นที่ที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล คือ กรุงเทพมหานคร ระยะเวลาที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลระหว่างเดือนตุลาคมพ.ศ. 2560 ถึงเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. 2561

1.5 คำนิยามศัพท์เฉพาะ

การวิจัยเรื่องนี้ มีการนิยามศัพท์เฉพาะ ดังนี้

วิถีชีวิต หมายถึง การกระทำตามวิธีการและแนวทางอย่างใดอย่างหนึ่ง เพื่อให้มีความสุขและประสบความสำเร็จในชีวิต โดยกระทำอย่างต่อเนื่องจนติดเป็นนิสัย กระทั่งการกระทำนั้นได้กลายมาเป็นส่วนหนึ่งในการดำเนินชีวิต

บทบาท หมายถึง พฤติกรรมของบุคคลที่แสดงออกตามตำแหน่งหรือสถานะทางสังคมที่บุคคลนั้น ๆ ดำรงตำแหน่งอยู่ บทบาทยังเป็นพฤติกรรมที่สังคมกำหนดและคาดหวังให้บุคคลต้องกระทำตามหน้าที่

นักข่าว คือผู้นำความจริง เพื่อรายงานให้สังคมได้รู้ว่าแต่ละวันแต่ละชั่วโมงมีเหตุการณ์อะไรที่น่าสนใจเกิดขึ้นบ้าง โดยนำเสนอข้อมูลและเรื่องราวต่าง ๆ ผ่านสื่อให้คนทั่วไปในสังคมได้รับรู้ ผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ หรือจะเป็นข่าวอิเล็กทรอนิกส์ออนไลน์อยู่บนเว็บไซต์ต่าง ๆ

นักข่าวชาวจีน หมายถึง นักข่าวชาวจีนที่ทำงานหน้าที่เป็นอาชีพนักข่าวอยู่ในประเทศไทย องค์กรข่าวภาษาจีน จังหวัดกรุงเทพมหานคร

1.6 วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยใช้วิธีการวิจัยภาคสนาม (Field Research) โดยดำเนินการตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับองค์กรข่าวภาษาจีนและชีวิตนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย
2. ศึกษาประวัติและความเป็นมาขององค์กรข่าวภาษาจีนในประเทศไทย
3. คัดเลือกกลุ่มตัวอย่างโดยสุ่มตัวอย่างอย่างง่ายจาก องค์กรสื่อสารมวลชนภาษาจีนในสังคมไทยที่สำรวจและรวบรวมจาก 3 บริษัทขององค์กรข่าวสารภาษาจีน จำนวน 49 คน
4. สร้างเครื่องมือวิจัยด้วยการตั้งคำถามเพื่อสัมภาษณ์จำนวน 20 ข้อโดยครอบคลุมวัตถุประสงค์ในการทำวิจัยทั้ง 2 ข้อ นำเสนอให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจแก้ไข
5. นำเครื่องมือคือคำถามสัมภาษณ์สำหรับการสัมภาษณ์ที่ได้ปรับปรุงแก้ไขข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่ปรึกษาไปเก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์กับกลุ่มตัวอย่าง
6. วิเคราะห์การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย จากกลุ่มตัวอย่าง 3 บริษัทที่เป็นองค์กรข่าวสารภาษาจีน
7. วิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนในประเทศไทยจากกลุ่มตัวอย่างบริษัทที่เป็นองค์กรข่าวสารภาษาจีน
8. นำเสนอผลการศึกษาวิจัยแบบพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis)

1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

การวิจัยในครั้งนี้ คาดว่าจะได้รับประโยชน์ดังนี้

1. ทำให้เข้าใจวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย
2. ทำให้เข้าใจบทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย
3. ผลของการศึกษางานวิจัยในครั้งนี้ อาจทำให้มีข้อมูลเพื่อนำไปบริหารจัดการองค์กรข่าว

ภาษาจีนในสังคมไทยด้านการพัฒนานักข่าวชาวจีนในองค์กรข่าว



บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่องวิถีชีวิตของนักข่าวจีนในสังคมไทย ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

- 2.1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิถีชีวิต
 - 2.1.1 ความหมายของวิถีชีวิต
 - 2.1.2 แนวคิดเกี่ยวกับวิถีชีวิต
- 2.2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสื่อมวลชน
 - 2.2.1 ความหมายและความสำคัญของสื่อมวลชน
 - 2.2.2 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน
 - 2.2.3 อิทธิพลและผลกระทบต่อสื่อมวลชน
 - 2.2.4 กฎหมายและหลักจริยธรรมสำหรับสื่อมวลชน
- 2.3 องค์กรสื่อมวลชนในสังคมไทย
 - 2.3.1 องค์กรสื่อมวลชนไทยในสังคมไทย
 - 2.3.2 องค์กรสื่อมวลชนจีนในสังคมไทย
- 2.4 แนวคิดเกี่ยวกับนักข่าว
 - 2.4.1 ความหมายและลักษณะของนักข่าว
 - 2.4.2 บทบาทหน้าที่ของนักข่าว
- 2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 2.5.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต
 - 2.5.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและนักข่าว

2.1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิถีชีวิต

2.1.1 ความหมายของวิถีชีวิต

วิถีชีวิต (Lifestyle or Style of Life) มีการใช้คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน ได้แก่ วิถีชีวิต ได้แก่ คำว่า แบบแผนชีวิต การดำเนินชีวิต รูปแบบชีวิต มีผู้ให้ความหมายไว้ดังนี้

สารานุกรมเว็บสเตอร์ (Webster's New World Dictionary. 1994 : 781) ให้ความหมายว่า วิถีชีวิต หรือ แผนชีวิต หมายถึง นิสัยที่ประพฤตินในการดำรงชีวิต เช่น การออกกำลังกาย การรับประทานอาหาร การดำเนินชีวิตโดยภาพรวมของบุคคลซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงลักษณะและค่านิยมของบุคคลนั้น นอกจากนี้ ได้มีผู้ให้ความหมายของวิถีชีวิตไว้แตกต่างกัน ดังนี้

โอไบรอน (O'Brien. 1976 : 39-40) ให้ความหมายว่า วิธีชีวิต คือ แบบการดูแล สุขภาพ การประกอบอาชีพ และการช่วยเหลือสังคม

องค์การอนามัยโลก (WHO. Health Education Unit. 1986 : 118) ให้ความหมาย ของวิธีชีวิต หมายถึง แบบแผนของการแสดงพฤติกรรมของบุคคลซึ่งเป็นไปตามสภาพสังคม เศรษฐกิจ และความสามารถในการเลือกแสดงพฤติกรรมนั้น

ซิงเกอร์ (Walker, Schrist & Pender. 1987 : 76 ; citing Singer. 1982 : 303-315) ให้ความหมายของวิธีชีวิตว่า เป็นแนวทางการดำเนินชีวิตหรือแบบแผนของการปฏิบัติของ ประชาชนในเรื่องการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละวัน

คุลบอก, เอิร์นส์, และมองโกเมอรี (Kulbok, Earls, & Montgomery. 1988 : 25) ให้ความหมายว่า วิธีชีวิต หมายถึง การที่บุคคลแสดงออกถึงพฤติกรรม การดำเนินชีวิต ซึ่งบุคคลนั้น ได้เลือกแล้ว โดยที่มีผลกระทบต่อสุขภาพร่างกายของคนนั้น ในด้านดีหรือไม่ดีก็ได้

สรุปได้ว่า วิธีชีวิต หมายถึง รูปแบบการดำเนินชีวิตประจำวันของบุคคลที่มีผลต่อ คุณภาพชีวิตของบุคคลนั้น ๆ มีนิสัยที่ประพฤติในการดำรงชีวิตตามด้านสภาพสังคม ประเพณี วัฒนธรรมและเศรษฐกิจ ซึ่งบุคคลนั้น ๆ อาจจะมี ความแตกต่างกัน แต่มีเป้าหมายเพื่อการอยู่ร่วมกัน อย่างสงบสุข

2.1.2 แนวคิดเกี่ยวกับวิธีชีวิต

การดำเนินชีวิตหรือวิธีชีวิตของแต่ละบุคคล ย่อมเป็นผลมาจากแนวคิดเกี่ยวกับวิธีชีวิต หรือประสบการณ์การเรียนรู้ของบุคคลนั้น ๆ จากการศึกษาเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้อธิบายวิธี ชีวิตในแนวคิดเกี่ยวกับวิธีชีวิตที่หลากหลาย ดังนี้

ประเวศ วะสี (2538 : 19 - 24) ได้กล่าวถึงการดำรงชีวิตที่มีคุณค่าหรือมีวิถีที่ถูกต้อง ทุกคนควรจะพัฒนาศักยภาพของตนเอง โดยการดำรงชีวิตที่มีคุณค่า 5 ประการ หรือ เบญจวิถี ดังนี้

1. ปลุกมโนสำนึกแห่งความเป็นมนุษย์ จุดเริ่มต้นของการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า อยู่ที่ การปลุกมโนสำนึกแห่งความเป็นมนุษย์ของตนเองให้ตระหนักรู้ว่า เรามีศักยภาพที่จะเรียนรู้ที่จะรัก และที่จะเป็นอิสระ คือ พ้นจากความบีบคั้นได้ มโนสำนึกทำให้เกิดพลังอำนาจแห่งเจตจำนง พลังนี้ ก่อให้เกิดพลังชีวิต ช่วยให้ชีวิตดำรงอยู่ได้และมีความสำเร็จ

2. สัมผัสเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติในสังคมสมัยใหม่ ชีวิตและการทำงานของคนที่อยู่กับความเท่าเทียม ทำให้แปลกแยกจากธรรมชาติและเพื่อนมนุษย์ ชีวิตมนุษย์ที่แปลกแยกจาก ธรรมชาติและจากเพื่อนมนุษย์ทำให้เกิดปัญหาทางจิต สังคม และปัญญา อันเป็นต้นเหตุแห่งปัญหา ต่าง ๆ เป็นอันมาก ในสังคมปัจจุบันชีวิตที่มีคุณค่าต้องพยายามให้สัมผัสกับธรรมชาติและสัมผัสกับ ชีวิตเพื่อนมนุษย์ไว้เสมอ ๆ เพื่อพัฒนาจิตใจให้ละเอียดอ่อนและพัฒนาจิตวิญญาณให้สูงขึ้น ซึ่งจะทำ ให้ชีวิตมีคุณค่ายิ่งขึ้น

3. ความรักเพื่อนมนุษย์และความรักธรรมชาติขยายออกไปอย่างกว้างขวางโดยปราศจากเงื่อนไขทางลัทธิ อุดมการณ์ หรือชนชั้นใด ๆ ให้จิตใจเต็มไปด้วยมิตรไมตรีและเอื้ออาทรต่อสรรพสิ่งทั้งหลาย มีความรักสากล เมื่อทำได้ดังนี้มากขึ้นเรื่อย ๆ จิตใจจะสงบ ประสบความงาม ความสุขและอิสรภาพ ทำให้อยู่ในสถานะที่พร้อมจะเรียนรู้จากทุกสิ่งทุกอย่าง ทุกสถานการณ์ตามความเป็นจริง ตามปกติมนุษย์เรียนรู้ได้ยากเพราะข้องติดอยู่ในอารมณ์ แต่เมื่อมีความรักสากลแล้ว สามารถเรียนรู้ได้จากคนทุกคนและจากทุกสถานการณ์ จะทำให้มีศักยภาพมาก

4. รวมกลุ่มทำให้เกิดความเป็นชุมชน การรวมกลุ่มของบุคคลจำนวนหนึ่งที่มีวัตถุประสงค์ร่วมกัน มีความเอื้ออาทรต่อกัน มีการเรียนรู้และการกระทำร่วมกัน และมีองค์กรจัดการ จะเกิดความอบอุ่นและความสุขอย่างท่วมท้น มีพลังการเรียนรู้และพลังการสร้างสรรค์สูงมาก เมื่อเกิดสภาพดังกล่าวขึ้น เรียกว่ามีความเป็นชุมชนและเครือข่ายของชุมชน จะทำให้แก้ปัญหาได้ทุกชนิด

5. การเป็นบุคคลเรียนรู้ในยุคสมัยแห่งความสลับซับซ้อนและความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว คนทุกคนต้องเป็นบุคคลเรียนรู้และมีกระบวนการเรียนรู้ที่เหมาะสม สามารถเรียนรู้ได้จากทุกคนและทุกสถานการณ์ การรู้อะไรแจ่มแจ้งทำให้เกิดความสุข เพราะทำให้เกิดอิสรภาพ หรือการหลุดพ้นจากความไม่รู้ ความไม่รู้ทำให้เกิดความบีบคั้น การเรียนรู้ที่ถูกต้องทำให้รู้ความจริงเกี่ยวกับธรรมชาติมนุษย์และสังคม ทั้งทางวัตถุธรรมและนามธรรม รวมไปถึงจนถึงทางวิญญาณ การรู้ความจริงทำให้มีศักยภาพสังคมเรียนรู้และบุคคลจะต้องเป็นบุคคลเรียนรู้การเรียนรู้ ทำให้ชีวิตมีคุณค่ายิ่งขึ้น

สัญญา สัญญาวิวัฒน์ (2544 : 41-42) ได้กล่าวถึงแนวคิดวิถีชีวิตที่จะดำรงคุณค่าหรือเพิ่มคุณค่าให้กับชีวิตไว้ดังนี้

1. สร้างสมดุลทางกายภาพ คือ การทำให้ร่างกายแข็งแรง สุขภาพกายดี
2. สร้างสมดุลทางจิต คือ การทำให้จิตมีความมั่นคง สุขภาพจิตดี
3. สร้างสมดุลทางสังคม คือ การทำให้ครอบครัวมีความอบอุ่น กลุ่มเพื่อนมั่นคง
4. สร้างสมดุลทางเศรษฐกิจ คือ การทำให้ฐานะทางเศรษฐกิจมั่นคง
5. สร้างสมดุลทางจิตวิญญาณ คือ การมีคุณธรรมจริยธรรม ทำประโยชน์ตนพร้อม ๆ ไปกับประโยชน์คนอื่นด้วย

6. ส่งเสริมสมดุลทางธรรมชาติ คือการทำให้ธรรมชาติคงความหลากหลาย สามารถรักษาความสมดุลในระบบนิเวศน์

สุเมธ ตันติเวชกุล (2543 : 2) ได้กล่าวถึงแนวคิดวิถีชีวิตที่สัมพันธ์กับเศรษฐกิจพอเพียงว่า การดำเนินชีวิตคือความสามารถในการดำรงชีวิตได้อย่างไม่เดือดร้อน กำหนดความเป็นอยู่อย่างประมาณตนตามฐานะตามอัตภาพ และที่สำคัญไม่หลงไหลไปตามกระแสของวัตถุนิยม มีอิสรภาพ เสรีภาพ ไม่พัวพันการอยู่กับสิ่งใด นั่นคือการยึดเส้นทางสายกลางในการดำรงชีวิต โดยใช้หลักเศรษฐกิจพอเพียง จึงเป็นพื้นฐานของความมั่นคงในการดำรงชีวิต ที่ส่งผลให้สามารถพึ่งตนเองได้ โดยใช้หลักการพึ่งตนเอง 5 ประการ คือ 1. การพึ่งตนเองทางด้านจิตใจ 2. การพึ่งตนเองทางด้าน

สังคม 3. การพึ่งตนเองทางด้านทรัพยากรธรรมชาติ 4. การพึ่งตนเองทางด้านเทคโนโลยี 5. การพึ่งตนเองทางด้านเศรษฐกิจ

นอกจากนี้ธวัชชัย พิษผล (2549 : 132) ได้อธิบายไว้ว่าแนวความคิดการดำเนินชีวิตแบบเศรษฐกิจพอเพียง เราสามารถยึดเป็นหลักในการปฏิบัติได้กับทุกอาชีพ นั่นคือ

1. การจะทำงานอะไรต้องเริ่มต้นด้วยการเรียนรู้ก่อน ต้องมีสติจึงจะเกิดปัญญา
2. ต้องมีความอดทนมุ่งมั่น ยึดหลักธรรมะ ความถูกต้องจะทำให้เราสามารถเผชิญหน้ากับทุกสิ่งทุกอย่างได้โดยไม่หวาดกลัว
3. ต้องมีความอ่อนน้อมถ่อมตน เรียบง่ายและประหยัด
4. ทำงานโดยมุ่งประโยชน์ส่วนรวมเป็นหลัก ไม่หวังผลอันใด เมื่องานสำเร็จลุล่วงสิ่งที่เราจะได้รับก็คือความสุขในการที่เราทำเพื่อผู้อื่นนั่นเอง
5. ต้องรับฟังความคิดเห็นและเคารพความคิดเห็นของผู้อื่นบ้าง เพื่อไม่ให้เกิดการทะเลาะเบาะแว้งกัน
6. ควรมีความขยันหมั่นเพียร และมีความตั้งใจจริงในการทำงานเพื่อที่จะนำไปสู่ความสำเร็จ
7. ต้องมีความสุจริตและมีความกตัญญูซึ่งเป็นเรื่องที่สำคัญที่สุด
8. ควรพึ่งตนเองให้ได้ก่อนที่จะพึ่งคนอื่น และส่งเสริมคนเก่งคนดี ไม่อิจฉาเพื่อนร่วมงาน
9. ทำอย่างใดมาจะได้ผลอย่างนั้นตอบแทน ดังที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงสอนว่าถ้าปลูกมะม่วงก็จะได้มะม่วง ถ้าปลูกความดีก็จะได้รับความรักกลับมา
10. ต้องมีความเอื้อเฟื้อซึ่งกันและกัน ครอบคลุม สังคม และประเทศชาติจึงจะอยู่รอดได้

สรุปแนวคิดเกี่ยวกับวิถีชีวิต ได้ว่า มนุษย์เป็นสมาชิกที่มีความสำคัญในสังคม มนุษย์ทุกคนมีหน้าที่ของตนเองให้แก่สังคมและตนเอง และหน้าที่ของมนุษย์สามารถรวมถึงทางจิต ทางกายภาพ ทางสังคมทางเศรษฐกิจ ทางจิตวิญญาณและอื่น ๆ ดังนั้นแม้ว่ามนุษย์ในสถานการณ์อะไร ก็ต้องรักษาตนเองและสร้างความสุขแก่สังคม ทำให้ชีวิตของมนุษย์ดีขึ้น

2.2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวข้องกับสื่อมวลชน

สื่อมวลชนมีขอบข่ายงานตามแนวคิดในด้านต่าง ๆ ดังนี้

2.2.1 ความหมายและความสำคัญของสื่อมวลชน

1) ความหมายของสื่อมวลชน

สื่อมวลชน ตรงกับภาษาอังกฤษว่า Mass media นักวิชาการด้านสื่อสารมวลชนให้ความหมายของคำว่า “สื่อมวลชน” ไว้ ดังนี้

กาญจนา แก้วเทพ (2543 : 12) ให้ความหมายของสื่อมวลชนว่า หมายถึง ช่องทางที่สามารถสื่อสารให้เข้าถึงคนจำนวนมากที่มีความหลากหลายได้อย่างรวดเร็วภายในเวลาเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน

ประมะ สตะเวทิน (2540 : 134-135) ให้ความหมายของสื่อมวลชน หมายถึง สื่อที่สามารถนำสารจากผู้ส่งสารไปสู่ผู้รับสารที่ประกอบด้วยคนจำนวนมากได้อย่างรวดเร็วภายในเวลาที่ใกล้เคียงกันหรือในเวลาเดียวกัน โดยทั่วไปแล้ว สื่อที่เรียกว่าสื่อมวลชน ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ นิตยสาร ภาพยนตร์ ฯลฯ ซึ่งสื่อมวลชนถือเป็นองค์ประกอบหนึ่งของการสื่อสาร

สุรัตน์ ตรีสุกุล (2548 : 261) ให้ความหมายของสื่อมวลชน หมายถึง สื่อที่ใช้ในการส่งสารเพื่อให้มวลชนผู้รับสารซึ่งอาศัยในพื้นที่ต่าง ๆ ยอมรับสารนั้นได้อย่างรวดเร็วพร้อมกันหรือในเวลาใกล้เคียงกัน โดยสื่อมวลชนมีคุณลักษณะที่แตกต่างจากสื่อที่ใช้ในการสื่อสารรูปแบบอื่น ดังนี้

- 1) สื่อมวลชนเป็นสื่อที่สามารถนำพาข่าวสารไปยังมวลชนผู้รับสารซึ่งอาศัยในหลากหลายพื้นที่ได้อย่างรวดเร็ว
- 2) สื่อมวลชนเป็นสื่อที่มีความซับซ้อน เนื่องจากต้องอาศัยเทคโนโลยีในการดำเนินงานและมีการลงทุนสูง
- 3) สื่อมวลชนมีหลากหลายประเภทและมีหลากหลายทางเลือกในสื่อประเภทเดียวกัน จึงทำให้ผู้รับสารสามารถเลือกรับสารได้ตามความต้องการ ผู้ส่งสารจึงไม่สามารถบังคับให้กลุ่มเป้าหมายที่กำหนดไว้รับสารจากสื่อของตนได้ตามความต้องการ
- 4) สื่อมวลชนมีข้อจำกัดเรื่องช่องทางการรับรู้ ดังนั้นประสิทธิภาพในการนำเสนอสารผ่านสื่อจึงมีผลอย่างยิ่งต่อประสิทธิผลในการสื่อความหมาย เช่น การสื่อสารผ่านวิทยุกระจายเสียงเป็นการ ส่งสารผ่านคลื่นเสียงซึ่งรับรู้ได้โดยการได้ยินเท่านั้น หากผู้พูดเรียบเรียงสารไม่ชัดเจนก็อาจทำให้ผู้รับสารเข้าใจผิดพลาด เพราะไม่มีบริบทแวดล้อมอื่นช่วยให้เข้าใจสารได้เหมือนกระบวนการสื่อสารระหว่างบุคคล
- 5) สื่อมวลชนมีศักยภาพในการให้ข้อมูลข่าวสารหรือความรู้สูงกว่าสื่อบุคคลซึ่งมีศักยภาพในการโน้มน้าวใจให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเจตคติและพฤติกรรมได้สูงกว่าสื่อมวลชน

สรุปได้ว่า สื่อมวลชนหมายถึง สื่อหรือช่องทางที่สามารถเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารจากผู้ส่งสารไปสู่ผู้รับสารซึ่งประกอบด้วยประชาชนจำนวนมากที่กระจายอยู่ในพื้นที่ต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็วภายในเวลาเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน โดยสื่อมวลชนมีหลากหลายประเภท ได้แก่ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ ฯลฯ

2) ความสำคัญของสื่อมวลชน

สื่อมวลชนเป็นสถาบันสังคมที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในยุคปัจจุบันโดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคสังคมสารสนเทศ (Information Society) มีนักวิชาการได้อธิบายไว้ว่า สื่อมวลชนมีบทบาท

สำคัญในฐานะที่เป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารกิจกรรม ความเป็นไปต่าง ๆ ของสังคม ออกเผยแพร่สู่ประชาชน นอกจากนี้สื่อมวลชนยังมีอิทธิพลอย่างมากในกระบวนการถ่ายทอดทางสังคม(Socialization) ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยสื่อมวลชนไม่ว่าจะเป็น โทรทัศน์ ภาพยนตร์ นิตยสารได้เข้ามามีอิทธิพลต่อเด็กและวัยรุ่นแทนที่อิทธิพลของพ่อแม่ผู้ปกครอง

พชันี เขยจรรยา (2541 : 130) อธิบายว่าสื่อมวลชนในด้านธุรกิจอุตสาหกรรม จากการที่กระแสบริโภคนิยมไหลบ่าเข้ามาอย่างรุนแรง สื่อมวลชนถูกใช้เป็นเครื่องมือในการโฆษณาชวนเชื่อและครอบงำความคิดของประชาชนอย่างไม่รู้ตัว

สื่อพลัง (2546 : 29) อธิบายว่า สื่อมวลชนมีความสำคัญเพราะถูกนำมาใช้เป็นสื่อในการโฆษณาประชาสัมพันธ์เผยแพร่และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับสินค้า/บริการของบริษัทผู้ผลิต เพื่อชักจูงใจให้ประชาชนบริโภค สินค้า/บริการของตน จากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีการสื่อสาร ประกอบกับสภาพสังคมที่มีเสรีภาพในการสื่อสารมากขึ้น และการพัฒนาไปอย่างรวดเร็วของอุตสาหกรรมสื่อมวลชนทำให้สื่อมวลชนต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์สามารถเข้าถึงประชาชนจำนวนมากอย่างทั่วถึง รวดเร็ว และครอบคลุม จากสมรรถนะดังกล่าวของสื่อมวลชนทำให้สื่อมวลชนนับเป็นสถาบันสังคมที่มีความสำคัญและทรงพลังอย่างยิ่งในสังคมปัจจุบัน

ดังนั้น สรุปได้ว่า สื่อมวลชนมีความสำคัญอย่างมากกับสังคม ถูกมนุษย์นำมาใช้เป็นสื่อกลางที่เผยแพร่สิ่งต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็ว ทำให้ประชาชนได้รับรู้ข่าวสารได้ชัดเจนยิ่งขึ้น โดยเฉพาะในด้านเศรษฐกิจ สื่อมวลชนได้สร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับสินค้าและประกอบกับสภาพสังคมที่มีเสรีภาพในการสื่อสารมากขึ้น

2.2.2 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน

บทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน ในสภาพสังคมยุคปัจจุบันที่มีบทบาทสำคัญในการเสนอข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ตลอดจนชี้นำความคิดของคนในสังคม นักการศึกษาและนักสื่อสารมวลชน ได้กล่าวถึงบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน ดังนี้

ดลยา แสงเพ็ชร์ (wikispaces : ออนไลน์) อธิบายว่าสื่อมวลชนมีบทบาท เช่น 1) การเสนอข่าว หมายถึง การรายงานเหตุการณ์ ข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น เผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้ทราบ โดยเริ่มจากการแสวงหาเหตุการณ์ ข้อเท็จจริงที่เชื่อว่าประชาชนจะให้ความสนใจ หรือ เรียกว่า การหาข่าว แล้วนำมารวบรวม คัดเลือกและนำเสนอออกเผยแพร่สู่ประชาชน เช่น ข่าวความ เคลื่อนไหว ทางด้านการเมือง ข่าวกีฬา ข่าวอุบัติเหตุ ข่าวอาชญากรรม การเสนอข่าวของสื่อมวลชน เป็นการรายงานเหตุการณ์ข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น โดยไม่แทรกความคิดเห็นใด ๆ ลงไป ซึ่งคุณค่าการเสนอข่าวนั้นขึ้นอยู่กับความรวดเร็ว ถูกต้อง และมีรายละเอียดเพียงพอ สื่อมวลชนที่มีบทบาทมาก ในการเสนอข่าว ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์

2) การเสนอความคิดเห็นในสังคมประชาธิปไตย ประชาชนมีสิทธิที่จะแสดงความคิดเห็นในเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีผลกระทบต่อบุคคลและสังคม แต่ในทางปฏิบัติประชาชนไม่ค่อยมีโอกาสได้แสดงความคิดเห็นโดยตรง สื่อมวลชนซึ่งมีฐานะเป็นองค์กรเผยแพร่ข่าวสารอยู่แล้ว จึงได้เข้ามามีบทบาทในการแสดงความคิดเห็นแทนประชาชนในเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ เพื่อเสนอต่อสาธารณชนและรัฐบาล ในรูปของบทความ สารคดี บทวิเคราะห์วิจารณ์ บทบรรณาธิการ โดยมีจุดมุ่งหมายในเชิงสร้างสรรค์เน้นนำใจ ชี้นำไปสู่การแก้ปัญหาอย่างเหมาะสม ความคิดเห็นของสื่อมวลชน ส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องทางสังคม การเมือง สิทธิ เสรีภาพของประชาชน หรือ สิทธิเสรีภาพสื่อมวลชนเอง ซึ่งมักก่อให้เกิดความขัดแย้งระหว่างองค์กรสื่อมวลชนกับรัฐบาล กลุ่มอำนาจ หรือกลุ่มผลประโยชน์อยู่เสมอ ทั้งนี้เนื่องจากการสื่อสารมวลชนนั้นมีการตอบสนองกลับจากผู้รับข่าวสารเพียงเล็กน้อย ความคิดเห็นของสื่อมวลชนในบางครั้งจึงมิใช่เป็นตัวแทนความคิดเห็นของประชาชนอย่างแท้จริง สื่อมวลชนจึงต้องสำรวจประชามติเป็นระยะ ๆ เพื่อให้สามารถเสนอความคิดเห็นได้สอดคล้องกับความคิดหรือความต้องการของประชาชนส่วนใหญ่ สื่อมวลชนที่มีบทบาทสำคัญในการแสดงความคิดเห็น ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์

3) การให้ความบันเทิง ด้วยการนำเสนอเรื่องราวที่มีจุดมุ่งหมายให้ผู้รับสารเกิดความเพลิดเพลินสนุกสนาน ผ่อนคลายความเครียดในชีวิตประจำวัน สื่อมวลชนแต่ละชนิดต่างก็มีจุดประสงค์ที่จะให้ผู้รับได้รับทั้งข่าวสารและความบันเทิง มากน้อยแตกต่างกันออกไปตามชนิดของสื่อมวลชน เช่น หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร มีเนื้อหาทั้งในเชิงวิชาการและบันเทิง วิทยุ โทรทัศน์ ส่วนใหญ่เป็นรายการประเภทบันเทิง เช่น ละคร เกมโชว์ ภาพยนตร์ เพลง เป็นต้น การพิจารณาว่าเนื้อหาหรือรายการสื่อมวลชนใดให้คุณค่าทางด้านบันเทิงหรือไม่เพียงใดนั้น จะต้องพิจารณาทั้งในด้านจุดมุ่งหมายของผู้นำเสนอและเจตคติของผู้รับด้วย สื่อมวลชนที่มีบทบาทมากในการให้ความบันเทิง ได้แก่ วิทยุโทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง ภาพยนตร์ วารสาร นิตยสาร

4) การให้การศึกษา เป็นการให้ข้อมูลข่าวสารแก่ประชาชน ทั้งความรู้ในด้านวิชาการ เฉพาะสาขาและความรู้ทั่วไป โดยมีจุดมุ่งหมายให้ผู้คนเกิดการเปลี่ยนแปลงพัฒนาคุณภาพชีวิตไปในทางที่ดีขึ้น เช่น หนังสือพิมพ์นำเสนอบทความที่ให้ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ การเกษตร อนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมและ ศิลปวัฒนธรรมโทรทัศน์ นำเสนอรายการสารคดี การอภิปราย หรือการสนทนา ปัญหาตลอดจน รายการเพื่อการศึกษาในวิชาการเฉพาะสาขาโดยตรง เช่น รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช รายการโทรทัศน์การศึกษาผ่าน ดาวเทียม ของกรมการศึกษานอกโรงเรียน

ดังนั้น สรุปได้ว่า บทบาทหน้าที่ของนักข่าวมีความสำคัญต่อสังคม บทบาทของนักข่าวคือ นำมารวบรวม คัดเลือกและนำออกเผยแพร่สู่ประชาชน การเสนอข่าวข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น และไม่ว่าข่าวสารประเทศไหน ที่เสนอออกมายังต้องมีความรวดเร็ว ถูกต้อง และมีรายละเอียดเพียงพอ

2.2.3 อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชน

อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชนเป็นสิ่งที่ได้รับความสนใจจากสังคมเป็นอย่างมากยิ่ง ทั้งจากชนชั้นนำ รัฐบาลและชนชั้นปกครองตลอดจนนักวิชาการสาขาต่าง ๆ แม้กระทั่งนักการ สื่อสารมวลชนมีการอธิบายว่า สื่อมวลชนมีอิทธิพลและผลกระทบของสื่อทั้งในเชิงบวกและเชิงลบจาก การทำงานของสื่อที่มีต่อปัจเจกบุคคล กลุ่มคน สถาบันทางสังคม การเมืองและสังคม ดังนี้ อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ (2547 : 550) อธิบายว่า ในสังคมอาจควบคุมหรือจำกัดอิทธิพลและผลกระทบของ สื่อสารมวลชนได้ด้วยตนเองเพียงลำพัง สื่อมวลชนจำนวนมากผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่ก่อให้เกิด ประโยชน์ต่อสังคม แต่ก็มีสื่อมวลชนอีกจำนวนไม่น้อยที่ถูกตรวจสอบจากสังคมเสมอมาว่ามีอิทธิพล และผลกระทบอย่างสูงต่อเจตคติและพฤติกรรมในทางการเมือง สังคม วัฒนธรรมและการบริโภคของ สมาชิกในสังคม โดยเฉพาะอย่างยิ่งมีผลกระทบในทางลบต่อความคิดจิตใจของปัจเจกบุคคลเด็กและ เยาวชนในด้านการเลียนแบบหรือเอาอย่างบุคคล (Role Model) หรือการสร้างค่านิยมด้านความ รุนแรงและแบบอย่างทางเพศที่มีอคตินอกจากนี้สื่อมวลชนยังถูกมองว่ามีอิทธิพลในการกำหนดวาระ สังคม การสร้างประชาติและการสร้างความชอบธรรมให้แก่กลุ่มอำนาจการเมือง รวมถึงอิทธิพลของ สื่อมวลชนที่มีต่อวัฒนธรรมบริโภคนิยมที่มีผลต่อการกระตุ้นความต้องการบริโภคสิ่งของฟุ่มเฟือยของ ผู้บริโภค โดยเฉพาะในสังคมที่รับเอาอิทธิพลและวัฒนธรรมของต่างประเทศเข้ามาโดยไม่มี กระบวนการคัดสรรและกลั่นกรอง อิทธิพลของสื่อมวลชนก่อให้เกิดผลกระทบและการเปลี่ยนแปลง ต่อทั้งในระดับปัจเจกบุคคลและสังคม

พอตเตอร์ (Potter. 2005 : 233-236, 416-431) ได้จำแนกผลกระทบของสื่อมวลชน ที่มีต่อปัจเจกบุคคลออกเป็น 5 ด้าน ได้แก่

1) ผลในด้านความรู้ความเข้าใจ (Cognitive Effects) สื่อสามารถสร้างความรู้ความ เข้าใจต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้แก่บุคคลโดยการให้ข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ซึ่งข้อมูลข่าวสารเหล่านี้จะช่วยขยาย ขอบเขตความรู้ของบุคคลให้กว้างขวางยิ่งขึ้น การได้รับข้อมูลข่าวสารความรู้ในหัวข้อใหม่ ๆ จะช่วย ขยายโครงสร้างความรู้เดิมให้มีมากขึ้น นอกจากนี้ ผลในระยะยาวต่อความรู้ความเข้าใจ สื่อยัง สามารถเข้าไปกำหนดแบบแผนความคิดของบุคคลเกี่ยวกับเรื่องเพศ เชื้อชาติ เผ่าชน และความงามได้ อีกด้วย

2) ผลในด้านเจตคติ (Attitudinal Effects) สื่อสามารถสร้างและเปลี่ยนแปลงความ คิดเห็น ความเชื่อค่านิยมซึ่งผลที่เกิดขึ้นนอกจากจะทำให้ผลการเปลี่ยนแปลงในทันทีแล้ว สื่อก็ยังมีผลใน ระยะยาวต่อการสร้างและเปลี่ยนแปลงเจตคติด้วยการปลูกฝังและการถ่ายทอดทางสังคม

3) ผลในด้านอารมณ์ (Emotional Effects) สื่อสามารถทำให้บุคคลเกิดความรู้สึกบาง สิ่งบางอย่างขึ้น เช่น ในขณะที่เปิดรับสื่ออาจทำให้เกิดอารมณ์กลัวอารมณ์โกรธ เสียใจ เบื่อหน่าย ฯลฯ ได้ นอกจากนี้ ผลในระยะยาวจากการเปิดรับสื่อซ้ำ ๆ เป็นเวลานานอาจมีผลต่อการเกิดความรู้สึกชิน ชาโดยเฉพาะในประเด็นที่เกี่ยวกับการเปิดรับสื่อที่มีความรุนแรง

4) ผลในด้านสรีระศาสตร์ (Physiological Effects) กล่าวคือ สื่อมีผลต่อระบบของร่างกายโดยอัตโนมัติ เช่น เมื่อดูภาพยนตร์ที่ตื่นเต้นจะมีผลต่ออัตราการเต้นของหัวใจหรือมีผลต่อความดันโลหิต เป็นต้น

5) ผลในด้านพฤติกรรม (Behavioral Effects) กล่าวคือ สื่อมีผลต่อการกระทำหรือพฤติกรรมของบุคคล ทั้งในด้านการเลียนแบบพฤติกรรม การกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมบริโภค โดยเฉพาะสื่อโฆษณา นอกจากนี้ ผลในระยะยาว สื่อยังจะเข้ามาเปลี่ยนแปลงรูปแบบการใช้ชีวิตของบุคคลโดยเข้ามาแทนที่การกระทำกิจกรรมอื่น ๆ รวมทั้งสื่อยังสามารถทำให้บุคคลไม่สามารถยับยั้งชั่งใจไม่สามารถควบคุมพฤติกรรมตนเองได้

จากที่ได้นำเสนอไปข้างต้น จะเห็นได้ว่าผลกระทบของสื่อมวลชนที่ปรากฏมีทั้งผลในระยะสั้นเกิดในทันทีทันใดและผลในระยะยาว โดยผลในระยะสั้นจะสังเกตเห็นได้ง่ายกว่าผลในระยะยาว เพราะสามารถสังเกตเห็นได้จากการเปลี่ยนพฤติกรรมในระหว่างการเปิดรับสื่อ เช่น การแสดงอารมณ์โกรธอารมณ์กลัวในขณะที่ผลในระยะยาวจะต้องใช้เวลาในการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปและยากที่จะสังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลง

อย่างไรก็ตาม ผลกระทบของสื่อมวลชนไม่ได้มีผลกับผู้รับสื่อหรือผู้รับสารทุกคนในลักษณะที่เหมือนกัน ทั้งนี้เป็นเพราะผู้รับสารแต่ละบุคคลมีบุคลิกภาพและลักษณะทางจิตวิทยาที่แตกต่างกัน ประกอบกับได้รับการถ่ายทอดขัดเกลาทางสังคม (Socialization) ที่แตกต่างกัน จึงทำให้อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชนมีผลต่อแต่ละบุคคลในระดับที่แตกต่างกัน

สรุปได้ว่า อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชนเป็นสิ่งที่ได้รับความสนใจจากสังคมเป็นอย่างยิ่ง บุคคลได้รับผลในด้านความรู้ความเข้าใจ ด้านเจตคติ ด้านอารมณ์ ด้านสรีระศาสตร์ และด้านพฤติกรรม ผู้รับสื่อได้รับถ่ายทอดขัดเกลาทางสังคมที่แตกต่างกัน ทำให้อิทธิพลและผลกระทบของสื่อมวลชนมีผลต่อแต่ละบุคคลในระดับที่ไม่เหมือนกัน

2.2.4 กฎหมายและหลักจริยธรรมสำหรับสื่อมวลชน

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ (2547 : 133) ได้อธิบายด้านกฎหมายเกี่ยวกับสื่อมวลชน ดังนี้

1) กฎหมายข้อมูลข่าวสาร

สาระสำคัญของพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของราชการ พ.ศ. 2540 เป็นกฎหมายที่รับรองสิทธิในการรับรู้หรือรับทราบข้อมูลข่าวสารของราชการตามมาตรา 57 ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 ซึ่งบัญญัติไว้ดังนี้

มาตรา 47 บุคคล ย่อมมีสิทธิได้รับทราบข้อมูลหรือข่าวสารสาธารณะในครอบครองของหน่วยราชการหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือราชการส่วนท้องถิ่นเว้นแต่การเปิดเผยข้อมูลนั้นจะกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความปลอดภัยของประชาชนหรือส่วนได้เสียอันพึงได้รับความคุ้มครองของบุคคลอื่น ทั้งนี้ตามที่กฎหมายบัญญัติ

ส่วนพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเด็กและเยาวชน พ.ศ. 2534 การรายงาน ข่าวเกี่ยวกับคดีเด็กและเยาวชนซึ่งกระทำผิด หรือในกรณีที่เป็นคดีในศาลเยาวชนและครอบครัวมีข้อกฎหมายบัญญัติไว้ให้การพิจารณาคดีกระทำเป็นการลับเพื่อคุ้มครองเด็กอายุ 7 ถึง 14 ปีและเยาวชนอายุเกิน 17 ถึง 18 ปีดังนี้

ห้ามสื่อมวลชนเข้าฟังการพิจารณาคดีศาลอนุญาโตเฉพาะผู้ที่เกี่ยวข้องกับคดีเท่านั้น
การอ่านคำพิพากษา ให้กระทำเป็นการลับเช่นกัน

ห้ามเผยแพร่ชื่อตัวชื่อสกุลภาคเหนือเสียงของเด็กหรือเยาวชน

ห้องสื่อมวลชนเผยแพร่ข้อความซึ่งประภูในทางสอบสวนของพนักงานสอบสวน

ห้ามโฆษณาข้อความในการพิจารณาคดีของศาล

ห้ามโฆษณาข้อความเปิดเผยประวัติการกระทำผิดหรือสถานที่อยู่สถานที่ทำงานหรือสถานศึกษาของเด็กหรือเยาวชนนั้น

รายการเผยแพร่คำพิพากษาของศาลหรือคำสั่งศาลไม่ว่าด้วยวาจาหรือเป็นหนังสือ ข่าวสื่อมวลชนระบบชื่อหรือแสดงข้อความอันจะทำให้รู้จักตัวคู่ความ

ในประเทศไทยของเราขณะนี้ก็มีพระราชบัญญัติที่ออกมาเป็นการเฉพาะเพื่อควบคุมสื่อแต่ละประเภท มีดังนี้

กฎหมายกำหนดเงื่อนไขการปิดกั้นสื่อแต่ละประเภทไว้ไม่เหมือนกัน โดยรวมอาจมีหลักการหลายอย่างที่สอดคล้องกันแต่หากเปรียบเทียบกฎหมายหลายฉบับจะพบว่า มีเนื้อหาบางประเภทที่สามารถเผยแพร่ในสื่อบางประเภทได้ แต่ไม่สามารถเผยแพร่ในสื่อบางประเภทได้ ขณะที่เนื้อหาบางประเภท เช่น เนื้อหาที่ “ขัดต่อความสงบเรียบร้อย” หรือ “ศีลธรรมอันดี” ถูกกำหนดให้เป็นเงื่อนไขห้ามเผยแพร่ในกฎหมายที่ควบคุมดูแลสื่อทุกประเภท

2) กฎหมายข้อมูลวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

การดำเนินงานที่เกี่ยวกับสื่อวิทยุและโทรทัศน์ มีกฎหมายที่เกี่ยวข้อง คือ พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551 ซึ่งกฎหมายฉบับนี้อ้างอิงคำนิยามและอำนาจหลายอย่างไว้กับ พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2553 หรือ พ.ร.บ. กสทช.

พ.ร.บ.กสทช. กำหนดบทนิยามของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่อยู่ภายใต้การควบคุมของกฎหมายนี้เอาไว้ว่า

“กิจการกระจายเสียง” หมายความว่า กิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการกระจายเสียง ซึ่งให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือ

ระบบอื่น ระบบใดระบบหนึ่ง หรือหลายระบบรวมกัน หรือกิจการอื่นทำนองเดียวกันที่ กสช. กำหนดให้เป็นกิจการกระจายเสียง

“กิจการโทรทัศน์” หมายความว่า กิจการวิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรทัศน์ ซึ่งให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมและฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือระบบอื่น ระบบใด ระบบหนึ่ง หรือหลายระบบรวมกัน หรือกิจการอื่นทำนองเดียวกันที่ กสช. กำหนดให้เป็นกิจการโทรทัศน์

และยังมีกฎหมายที่เกี่ยวข้องอีกฉบับหนึ่ง คือ พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. 2498 ซึ่งเป็นกฎหมายเก่าที่ยังมีผลบังคับใช้อยู่ และบางครั้งก็ถูกนำมาใช้เพื่อเอาผิดกับผู้ที่ใช้สื่อคลื่นวิทยุส่งข้อมูลข่าวสารโดยไม่ได้รับใบอนุญาตตามกฎหมาย

3) กฎหมายข้อมูลสิ่งพิมพ์

กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสิ่งพิมพ์ในประเทศไทย คือ พระราชบัญญัติจัดแจ้งการพิมพ์ พ.ศ. 2550 ซึ่งเป็นกฎหมายที่ดูแลครอบคลุมสื่อสิ่งพิมพ์ทุกชนิด โดยบทนิยามกำหนดความหมายของสิ่งพิมพ์ที่ตกอยู่ภายใต้กฎหมายนี้ว่า

“พิมพ์” หมายความว่า ทำให้ปรากฏด้วยตัวอักษร รูปรอย ตัวเลข แผ่นผังหรือภาพโดยวิธีการอย่างใด ๆ

“สิ่งพิมพ์” หมายความว่า สมุด หนังสือ แผ่นกระดาษ หรือวัตถุใด ๆ ที่พิมพ์ขึ้นเป็นหลายสำเนา

แต่มีสิ่งพิมพ์บางประเภทที่ไม่รวมอยู่ในความควบคุมของกฎหมายฉบับนี้ ตามที่กำหนดในมาตรา 5

มาตรา 5 พระราชบัญญัตินี้ไม่ใช้บังคับกับสิ่งพิมพ์ ดังต่อไปนี้ คือ

- (1) สิ่งพิมพ์ของส่วนราชการ หรือหน่วยงานของรัฐ
- (2) บัตร บัตรอวยพร ตราสาร แบบพิมพ์ และรายงานซึ่งใช้กันตามปกติในการส่วนตัว การสังคม การเมือง การค้า หรือสิ่งพิมพ์ที่มีอายุการใช้งานสั้น เช่น แผ่นพับหรือแผ่นโฆษณา
- (3) สมุดบันทึก สมุดแบบฝึกหัด หรือสมุดภาพพระบายสี
- (4) วิทยานิพนธ์ เอกสารคำบรรยาย หลักสูตรการเรียนการสอน หรือสิ่งพิมพ์อื่นทำนองเดียวกันที่เผยแพร่ในสถานศึกษา

การปิดกั้นหรือการสั่งแบนภาพยนตร์ จะต้องอ้างอิง “กฎกระทรวงกำหนดลักษณะของประเภทภาพยนตร์ พ.ศ. 2552” ซึ่งกำหนดลักษณะภาพยนตร์ที่เข้าข่ายอาจถูกสั่งให้เป็นภาพยนตร์ประเภทห้ามฉายในราชอาณาจักร หรือลักษณะของภาพยนตร์ที่อาจถูกกำหนดให้เป็นภาพยนตร์ประเภทต่าง ๆ ไว้ด้วย

พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551 ต่างจากกฎหมายที่ควบคุมสื่อประเภทอื่น เพราะกำหนดให้เป็นหน้าที่ของผู้สร้างภาพยนตร์ที่จะต้องส่งภาพยนตร์ให้คณะกรรมการตรวจพิจารณาก่อนนำออกฉาย แต่กฎหมายที่ควบคุมสื่อประเภทอื่นไม่ได้กำหนดหน้าที่เช่นนี้ เพียงแค่กำหนดโทษของผู้ที่ฝ่าฝืนหากมีการเผยแพร่สื่อที่มีเนื้อหาขัดต่อกฎหมายออกไปแล้ว และให้อำนาจเจ้าหน้าที่รัฐในการสั่งปิดกันในภายหลัง

4) กฎหมายข้อมูลอินเทอร์เน็ต

กฎหมายที่เกี่ยวข้อง คือ พระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2550 ซึ่งเป็นกฎหมายที่ดูแลครอบคลุมการใช้งานคอมพิวเตอร์ทุกประเภท โดยในบทนิยามกำหนดความหมายของระบบคอมพิวเตอร์ที่จะต้องตกอยู่ภายใต้กฎหมายนี้ว่า

“ระบบคอมพิวเตอร์” หมายความว่า อุปกรณ์หรือชุดอุปกรณ์ของคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมการทำงานเข้าด้วยกัน โดยได้มีการกำหนดคำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใด และแนวทางปฏิบัติงานให้อุปกรณ์หรือชุดอุปกรณ์ทำหน้าที่ประมวลผลข้อมูลโดยอัตโนมัติ

“ข้อมูลคอมพิวเตอร์” หมายความว่า ข้อมูล ข้อความ คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดบรรดาที่อยู่ในระบบคอมพิวเตอร์ในสภาพที่ระบบคอมพิวเตอร์อาจประมวลผลได้ และให้หมายความรวมถึงข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ตามกฎหมายว่าด้วยธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ด้วย

อาจอธิบายจากคำนิยามได้ว่า กฎหมายฉบับนี้จะเข้ามาควบคุมดูแลการใช้งานอุปกรณ์ทุกอย่างที่ทำงานด้วยชุดคำสั่ง ไม่ว่าจะเป็น เครื่องคอมพิวเตอร์ โทรศัพท์มือถือ ไอแพด แท็บเล็ต ฯลฯ รวมทั้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์บางอย่าง เช่น โทรทัศน์ วิทยุ โทรศัพท์บ้าน ฯลฯ ที่อาจทำงานด้วยการใส่ชุดคำสั่งด้วย และการกระทำที่เป็นการใส่ชุดคำสั่งใด ๆ ลงในคอมพิวเตอร์ย่อมอยู่ภายใต้กฎหมายฉบับนี้ทั้งหมด

5) กฎหมายข้อมูลกฎหมายอื่น ๆ

นอกจากพระราชบัญญัติที่ออกมาเพื่อควบคุมสื่อแต่ละชนิดโดยตรงแล้ว ยังมีกฎหมายอื่นที่ให้อำนาจรัฐปิดกั้นและควบคุมสื่อได้ โดยเฉพาะกฎหมายที่ให้อำนาจรัฐในภาวะที่บ้านเมืองมีสถานการณ์ไม่ปกติ เช่น ตกอยู่ในภาวะฉุกเฉิน หรือภาวะสงคราม

ตัวอย่างเช่น พระราชกำหนด การบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. 2548 กำหนดไว้ว่า

“มาตรา 9 ในกรณีที่มีความจำเป็นเพื่อแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉินให้ยุติลงได้โดยเร็ว หรือป้องกันมิให้เกิดเหตุการณ์ร้ายแรงมากขึ้น ให้นายกรัฐมนตรีมีอำนาจออกข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

ห้ามการเสนอข่าว การจำหน่าย หรือทำให้แพร่หลายซึ่งหนังสือ สิ่งพิมพ์ หรือสื่ออื่นใดที่มีข้อความอันอาจทำให้ประชาชนเกิดความหวาดกลัวหรือเจตนาบิดเบือนข้อมูลข่าวสารทำให้เกิดความเข้าใจผิดในสถานการณ์ฉุกเฉินจนกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ หรือความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน ทั้งในเขตพื้นที่ที่ประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินหรือทั่วราชอาณาจักร”

“มาตรา 11 ในกรณีที่สถานการณ์ฉุกเฉินมีการก่อการร้าย การใช้กำลังประทุษร้าย ต่อชีวิต ร่างกาย หรือทรัพย์สิน หรือมีเหตุอันควรเชื่อได้ว่าจะมีการกระทำที่มีความรุนแรงกระทบต่อ ความมั่นคงของรัฐ ความปลอดภัยในชีวิตหรือทรัพย์สินของรัฐหรือบุคคล และมีความจำเป็นที่จะต้อง เร่งแก้ไขปัญหาให้ยุติได้อย่างมีประสิทธิภาพและทันที่วงที่ ให้นายกรัฐมนตรีโดยความเห็นชอบของ คณะรัฐมนตรีมีอำนาจประกาศให้สถานการณ์ฉุกเฉินนั้นเป็นสถานการณ์ที่มีความร้ายแรง และให้นำ ความในมาตรา 5 และมาตรา 6 วรรคสอง มาใช้บังคับโดยอนุโลม

เมื่อมีประกาศตามวรรคหนึ่งแล้ว นอกจากอำนาจตามมาตรา 7 มาตรา 8 มาตรา 9 และมาตรา 10 ให้นายกรัฐมนตรีมีอำนาจดังต่อไปนี้ด้วย

ประกาศให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจออกคำสั่งตรวจสอบจดหมาย หนังสือ สิ่งพิมพ์ โทรเลข โทรศัพท์ หรือการสื่อสารด้วยวิธีการอื่นใด ตลอดจนการสั่งระงับหรือยับยั้งการ ติดต่อกับหรือการสื่อสารใด เพื่อป้องกันหรือระงับเหตุการณ์ร้ายแรง โดยต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่ กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการสอบสวนคดีพิเศษโดยอนุโลม

ประกาศห้ามมิให้กระทำการใด ๆ หรือสั่งให้กระทำการใด ๆ เท่าที่จำเป็นแก่การ รักษาความมั่นคงของรัฐ ความปลอดภัยของประเทศ หรือความปลอดภัยของประชาชน”

สุภา ศิริมานนท์ (2553 : 19-49) มีการนำเสนอหลักจริยธรรมในการนำเสนอข่าว ดังนี้

1) หลักว่าด้วย ความจริงที่แท้จริง (Objectivity) สื่อมวลชนย่อมได้รับความ คาดหวังจากผู้อ่านทั่วไปว่า การนำเสนอข่าวนั้นจะมีความครบถ้วน ไม่ลำเอียง ไม่ว่าจะ เป็นในแง่ใด ของข่าว คือ การคาดหวังว่าข้อมูลข่าวสารนั้นจะไม่มี การสอดแทรกความคิดเห็นหรือทัศนคติส่วนตัว ของผู้สื่อข่าวลงไปในการนำเสนอข่าวนั้น ๆ ลักษณะของความจริงที่แท้จริง ได้แก่

1.1) ความไม่เป็นฝักเป็นฝ่าย (Impartiality)

หากนำเสนอข่าวที่เกี่ยวกับความขัดแย้งกันของฝ่ายต่าง ๆ สองฝ่าย หรือ หลายฝ่ายนักหนังสือพิมพ์ผู้นำเสนอรายงานต้องหาพรรคคนต่าง ๆ ของทุกฝ่ายมานำเสนอให้หมดและ ต้องนำเสนออย่างมีเหตุผลที่สมดุลกัน

1.2) ความปราศจากข้อขัดแย้งทางผลประโยชน์ (Asense of Conflict of Interest)

คือ การมีส่วนร่วมพัวพันโดยมีมูลเหตุหรือจุดมุ่งหมายกับองค์การแห่งใดแห่ง หนึ่งย่อมทำให้เป็นกรณีที่หมิ่นเหม่มากที่นักหนังสือพิมพ์นั้น ๆ ต้องถูกสงสัยว่าจะเข้าสังกัดเป็นฝัก เป็นฝ่าย ดังนั้นหนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่จึงไม่สมควรใจที่จะเข้าร่วมอยู่ในองค์กรใด ๆ

1.3) โอกาสของการปฏิเสธ (Opportunity of Denial)

หากจะเสนอข้อกล่าวหาจะต้องให้โอกาสผู้ถูกกล่าวหาแสดงข้อปฏิเสธของเขาด้วย ถึงแม้ว่าผู้ถูกกล่าวหา นั้น ๆ จะเป็นคนร้ายชนิดร้ายกาจเท่าใดก็ตาม ทั้งนี้เพราะการกล่าวหา นั้น ๆ ยังไม่ใช่พิพาทของศาลยุติธรรม

1.4) การละเว้นจากความลำเอียงต่อผู้ใกล้ชิด (Avoidance of Croyism)

นักหนังสือพิมพ์พึงระมัดระวังให้นักแน่นในการติดต่อพัวพันอย่างใกล้ชิดกับแหล่งข่าวตลอดเวลา เพราะความสัมพันธ์ส่วนบุคคลจะทรงอิทธิพลครอบงำการรายงานข่าวได้

1.5) การละเว้นจากความแค้นเคือง (Avoidance of Vengeance)

ความชิงชังเป็นส่วยบุคคลอาจกลายเป็นเครื่องกีดขวางในการทำข่าวเกี่ยวกับบุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นการเฉพาะจะเป็นผลให้การทำข่าวไม่เป็นผลทำให้หลักการที่ว่าด้วย “ความจริงที่แท้จริง” เรือนกลางลงหรือชวดเซลง นับว่าเป็นอันตรายต่อการปฏิบัติงาน

2) หลักว่าด้วยความสัตย์จริง (Honesty)

พฤติกรรมของนักหนังสือพิมพ์ประเภทที่ “เขียนข่าวเอาเอง” หรือยังมีการกระทำผิด ๆ ชนิดไร้อจริยธรรม ไร้ย่างอายุ อีกมากมาย ผลของการประพฤติดังนั้นเป็นการเสี่ยงอย่างยิ่งต่อความเสียชื่อเสียงเมื่อถูกจับได้ หลักการทางจริยธรรมได้กำหนดลงไว้เกี่ยวกับกรณี “ความสัตย์จริง” 2 ประการ คือ

2.1) ต้องเสนอรายงานข่าวที่เป็นจริง ไม่ใช่เสนอนิยาย

นักหนังสือพิมพ์ต้องรักษาวาจาที่ได้ให้คำมั่นหรือที่ตักปากลงคำกับใครเขาไว้ หากนักหนังสือพิมพ์ได้รับปากกับผู้ที่ข่าวสารไม่ว่ารายใดว่าจะไม่เสนอรายงานข่าวสารเรื่องนั้นในหน้ากระดาษหนังสือพิมพ์ก็จะต้องปฏิบัติตามคำมั่นสัญญานั้น ๆ อย่างเคร่งครัด ไม่ว่าจะเนื่องด้วยกรณีใด ๆ

หลักว่าด้วย ความบังควรและไม่บังควรซึ่งมนุษย์พึงปฏิบัติต่อมนุษย์ (Human Decency) หลักจริยธรรมของหนังสือพิมพ์ข้อนี้ จะเป็นปัญหาในเรื่องของอคติหรือความลำเอียง 3 ประการ คือ

ปัญหาเกี่ยวกับความลำเอียงต่อคนต่างเชื้อชาติหรือต่างภาษาอย่าใช้คำเรียก หรือคำอ้างถึงชนกลุ่มน้อยใด ๆ ในลักษณะเป็นการโจมตี หยาบคาย ตำหนิเสียดสี นอกจากนี้ในการเสนอรายงานข่าวหรือในการแสดงทัศนะ ของหนังสือพิมพ์ต้องระบุเฉพาะตัว ไม่กระทบต่อเชื้อชาติหรือพื้นเพของผู้กระทำผิด ขณะเดียวกันควรจะต้องระมัดระวังให้มากในการใช้ถ้อยคำเกี่ยวกับสตรีด้วยในทำนองเหยียดหยาม ถากถาง เป็นต้น

ปัญหาเกี่ยวกับความลำเอียงต่อคนต่างศาสนานักหนังสือพิมพ์ต้องไม่วิพากษ์เกี่ยวกับศาสนา หรือมีวิธีเอาศาสนา มาทำเป็นเรื่องขบขันหรือเยาะหยัน และเมื่อจะเขียนถึงศาสนาใด ๆ หรือผู้นำทางศาสนาก็จะต้องระบุตำแหน่งและสมณศักดิ์ให้ถูกต้องเคร่งครัด

ปัญหาเกี่ยวกับความน่าเชื่อถือของงานหนังสือพิมพ์จะต้องใช้ถ้อยคำให้เหมาะสม ไม่ใช่ถ้อยคำที่แสดงต่อศีลธรรมหรือถ้อยคำใดที่จะทำให้สาธารณชนเกิดความรู้สึกเดียดฉันท์หรือสะดุ้งในความหมายที่ไม่สมควรใช้

หลักว่าด้วย การลอกคัดเรื่องของคนอื่นแล้วก็ทักทักเอาเป็นของตัวเอง (Plagiarism) การขโมยลอกคัดคำบอกเล่าข่าวสารหรือเรื่องของคนอื่น แล้วก็ทักทักเอาเป็นของตนเอง เป็นวิธีปฏิบัติที่ขัดหลักจริยธรรมอย่างชัดเจน ได้แก่ การ “ลอกคัด” จริง ๆ ไม่ว่าจะลอกคัดแต่เพียงเฉพาะส่วนสาระสำคัญหรือไม่ว่าจะลอกคัดทั้งดุ้น ลอกคัดชนิดคำต่อคำแล้วก็ใส่ชื่อของตนเองลงไป โดยทักทักว่าตนทำเรื่องนั้นขึ้น

นอกจากนี้ นักข่าวในสังคมไทยยังได้การรวมตัวเป็นสมาคมวิชาชีพของสื่อมวลชนนั้น สื่อสิ่งพิมพ์เป็นสื่อที่มีการรวมตัวกันมากที่สุด ได้แก่

องค์กรวิชาชีพด้านหนังสือพิมพ์	
สภาการหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย	สมาพันธ์หนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
สมาคมนักข่าวหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย	สมาคมหนังสือพิมพ์ภูมิภาคแห่งประเทศไทย
สมาคมนักหนังสือพิมพ์ภูมิภาคแห่งประเทศไทย	สมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
สมาคมผู้สื่อข่าวกีฬาแห่งประเทศไทย	สมาคมผู้สื่อข่าวภาพข่าวกีฬาแห่งประเทศไทย
สมาคมช่างภาพสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย	สมาคมผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจ

องค์กรวิชาชีพด้านวิทยุและโทรทัศน์	
สมาคมนักวิทยุและโทรทัศน์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์	สมาคมช่างภาพผู้สื่อข่าวโทรทัศน์แห่งประเทศไทย
สมาคมจัดรายการข่าววิทยุ โทรทัศน์และหนังสือพิมพ์	สมาคมผู้ประกาศและจัดรายการวิทยุกระจายเสียง
สมาคมผู้ดำเนินรายการวิทยุ	สมาคมผู้สื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย	สมาคมนักจัดรายการโทรทัศน์

องค์กรผู้ประกอบการด้านวิทยุและโทรทัศน์	
สมาคมผู้ประกอบการวิทยุโทรทัศน์	สมาคมผู้ประกอบการสื่อโฆษณาวิทยุ
สมาคมผู้ประกอบการธุรกิจโทรทัศน์	สมาคมผู้ประกอบการธุรกิจวิทยุ
สมาคมผู้ประกอบการวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงรักษาดินแดน	สมาคมผู้ผลิตละครโทรทัศน์ไทย

องค์กรวิชาชีพเป็นเรื่องที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการควบคุมตนเองของวิชาชีพการสื่อสารมวลชนและในการสร้างความรับผิดชอบร่วมกันในการกำกับและส่งเสริมให้สื่อมวลชนทำหน้าที่ในด้านเวทีของการแสดงความคิดเห็นเปิดเผยข้อมูลข่าวสารสาธารณะหรือข้อมูลข่าวสารที่มีผลกระทบต่อประชาชนตรวจสอบการทำงานของรัฐบาลบำรุงและส่งเสริมความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ

สรุปได้ว่า ประเทศไทยมีกฎหมายด้านสื่อมวลชนอย่างเข้มงวด รวมไปถึงสิ่งพิมพ์ อินเทอร์เน็ต วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ มีความสำคัญต่อนักข่าวในชีวิตประจำวัน จริยธรรมของสื่อมวลชนทำให้ประชาชนได้รับรู้ข่าวสารที่เป็นความจริงและตรงต่อเวลา อีกอย่างหนึ่งนักข่าวในสังคมไทยได้จับกลุ่มป็นองค์กรวิชาชีพต่าง ๆ เพื่อปกป้องสิทธิและเสรีภาพของตนเอง ยังสามารถเปิดเป็นทางที่ให้ประชาชนเป็นผู้ตรวจสอบ

2.3 องค์กรสื่อมวลชนในสังคมไทย

2.3.1 องค์กรสื่อมวลชนไทยในสังคมไทย

1. รูปแบบระบบสื่อมวลชนไทยตามปัจจัยต่าง ๆ ได้เป็น 4 รูปแบบ คือ

1) ระบบสื่อมวลชนที่รัฐเป็นเจ้าของมีลักษณะดังนี้

1.1) องค์กรของรัฐรองรับมีบุคลากรที่มีคุณวุฒิเกี่ยวข้องกับสายงานนั้น ๆ

โดยตรง

1.2) มีการวางนโยบายวัตถุประสงค์และแผนงานรวมทั้งแผนกลยุทธ์ในการดำเนินการจัดเนื้อหาข่าวสารอย่างชัดเจน

การดำเนินการจัดเนื้อหาข่าวสารอย่างชัดเจน

1.3) เนื้อหาข่าวสารจะได้รับการกลั่นกรองจนถึงขั้นตรวจสอบและควบคุม

หากเป็นไปได้เพื่อความมั่นคงของชาติ

1.4) มีการจำแนกกลุ่มเป้าหมาย ที่ชัดเจนเช่นกลุ่ม เกษตรกร กลุ่มแม่บ้านกลุ่ม

ข้าราชการ

1.5) ให้ความสำคัญกับข่าวสารการศึกษาวัฒนธรรมมากกว่าความบันเทิง

ตัวอย่างของโครงสร้างระบบ สื่อมวลชน ที่รัฐเป็นเจ้าของคือสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง 11

2) ระบบสื่อมวลชนที่เอกชนเป็นเจ้าของ

ระบบสื่อมวลชนที่เอกชนเป็นเจ้าของมีลักษณะดังนี้

2.1) เจ้าของสื่อมวลชนมีเอกชนเป็นเจ้าของอาจจะดำเนินการในรูปแบบของบริษัท

มหาชนหรือการดำเนินกิจการโดย แต่ละบุคคลหรือการร่วมหุ้นส่วน

2.2) ระบบการผลิตเกี่ยวข้อง ทางเศรษฐกิจจึงหวังผลทำกำไรในการดำเนินงาน

เป็นสำคัญ

2.3) เนื้อหาสาระถูกกำหนดจากระบบการตลาดซึ่งมีการกำหนดกลุ่มเป้าหมายชัดเจน

2.4) มีสิทธิเสรีภาพในการเผยแพร่เนื้อหาข่าวสารโดยอยู่ในกรอบของจริยธรรมจรรยาบรรณระเบียบกฎหมาย

ตัวอย่างระบบสื่อมวลชนที่เอกชนเป็นเจ้าของ ซึ่งดำเนินการโดยบริษัทมหาชนคือบริษัทมติชนจำกัดมหาชนบริษัทเนชั่นมัลติมีเดียกรุ๊ปจำกัดมหาชนและการดำเนินงานโดยการร่วมถือหุ้นของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ นอกจากนี้ ยังมีบริษัททางด้านภาพยนตร์ คือ บริษัทไฟว์สตาร์โปรดักชัน จำกัด บริษัทไทยเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด หรือบริษัททอมพรินท์ติ้ง ที่ผลิตนิตยสารที่มีชื่อเสียงคือ แพรวและบ้านและสวน

3) ระบบสื่อมวลชนแบบผสมผสาน

ระบบสื่อมวลชนแบบผสมผสานมักจะเกิดในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่มีรัฐเป็นเจ้าของ เคลื่อนความผิดการดำเนินการไปได้ด้วยโครงสร้างและระบบ และบุคลากรของรัฐไม่มี การดำเนินการแข่งขันเชิงธุรกิจและขาดความตั้งใจจากผู้ฟังผู้ชม ดังนั้น การรับแรงเคลื่อนความผิดมักเคลื่อนให้เอกชนไปดำเนินการหรือโดยการเช่าเวลาในบางส่วนซึ่งรัฐจะได้รับค่าตอบแทนทั้งจากสัมปทานหรือจากค่าเช่าเวลา

ระบบสื่อมวลชนแบบผสมผสานมีรูปแบบการดำเนินการ ดังนี้

3.1) รัฐเป็นเจ้าของสื่อมวลชน

3.2) อำนวยการบริหารสถานีอยู่ภายใต้การดำเนินการของเจ้าหน้าที่รัฐและเอกชนไม่ได้รับสัมปทาน

3.3) เอกชนรับสัมปทานไปดำเนินการบางช่วงเวลาหรือเต็มเวลาโดยมีระยะเวลาการดำเนินการตามสัญญาโดยรายได้ต้องจัดแบ่งให้รัฐ

3.4) เนื้อหาสาระที่เอกชนดำเนินการส่วนใหญ่จะเน้นด้านความบันเทิงเนื่องจากคำนึงถึงลูกค้ากลุ่มใหญ่หรือส่วนแบ่งการตลาดอันเป็นที่มาของรายได้

3.5) มีการหารายได้ด้วยการถ่ายทอดโฆษณาแจ้งความประกาศ

3.6) มีการควบคุมในการรับตัวอย่างระบบสื่อมวลชนแบบผสมผสาน ได้แก่ สถานีโทรทัศน์ไทย ทีวีสีช่อง 3 และสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี ซึ่งได้รับสัมปทานในการดำเนินการทั้งหมด และสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5 ที่มีการขายเวลาให้เอกชนดำเนินการบางช่วงเวลา

4) ระบบสื่อมวลชนที่ชุมชนเป็นเจ้าของ

ระบบสื่อมวลชนที่ชุมชนเป็นเจ้าของปัญหาในการพัฒนาประเทศที่เกิดขึ้นโดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศที่กำลังพัฒนา คือ ความไม่เท่าเทียมกันทางด้านเศรษฐกิจการเมือง การศึกษาสังคมวัฒนธรรมอันเนื่องมาจากการวางนโยบายที่ผิดพลาดของรัฐบาลการคิดเห็นประชาชนในท้องถิ่น ประชาชนขาดการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจของชุมชนของตน ไม่ว่าจะเป็นการสร้าง

สาธารณูปโภค สาธารณูปการ การจัดการศึกษา และการเมืองการรักษาสิ่งแวดล้อม เหล่านี้ล้วนมาจากศูนย์กลางของประเทศทั้งสิ้น ประชาชนในท้องถิ่นซึ่งเป็นผู้ประสบปัญหาโดยลงไม่ได้มีส่วนในการช่วยกันคิด แก้ไข หรือพัฒนาท้องถิ่นให้ตรงความต้องการของชุมชน ดังนั้น แนวคิดใหม่ คือ การให้ประชาชนมีส่วนร่วมในชุมชนของตนเองไม่ว่าจะเป็นด้านการเมือง การปกครอง การศึกษา เศรษฐกิจ สังคมและ วัฒนธรรม เป็นแนวคิดที่จะช่วยให้การพัฒนาประเทศ เป็นไปอย่างตรงจุดแนวคิดวิทย์ชุมชนและโทรทัศน์ชุมชนจึงเกิดขึ้นเป็นระบบสื่อมวลชนอีกระบบหนึ่งซึ่งมีลักษณะดังนี้

4.1) เป็นการรวมตัวของประชาชนในการใช้วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์เพื่อสนองความต้องการ และปัญหาที่แท้จริงของประชาชนที่สนใจร่วมกัน มีรูปแบบง่าย ๆ ทำได้หลายวิธี ตั้งแต่การรวมตัวกันแล้วไป ชื่อเวลาสถานีฯ ท้องถิ่นที่มีอยู่เพื่อจัดรายการและบริหารจัดการให้เป็นรายการวิทยุและโทรทัศน์ที่ตอบสนองหรืออาจจะเป็นการตั้งสถานีขึ้นใหม่ของชุมชน โดยเฉพาะโดยมีจุดมุ่งหมายที่สำคัญ คือ ต้องเป็นไปเพื่อการบริการสาธารณะมิใช่เพื่อการค้าหรือแสวงหากำไร

4.2) ต้องได้รับการยอมรับของกลุ่มต่าง ๆ ในชุมชนและใช้ความร่วมมือร่วมใจ การดำเนินงานโดยไม่มีการแบ่งแยกเชื้อชาติศาสนาประเพณีวัฒนธรรมของคนในชุมชน

4.3) ต้องยึดถือแนวทางการเสนอรายการและข่าวสารของชุมชนเป็นหลัก ภายใต้อำนาจ ความคิด ความเชื่อ วัฒนธรรมท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นสิ่งแวดล้อมและเหตุการณ์ในท้องถิ่น เป็นหัวใจของการนำเสนอข่าวสารและรายการ

4.4) ต้องเปิดโอกาสให้ประชาชนในชุมชนร่วมคิดร่วมวางแผนร่วมจัดรายการ และสามารถเข้าไปบริหารจัดการหรือเป็นผู้ปฏิบัติในสถานีได้ นอกจากนี้ การเปลี่ยนแปลงใด ๆ รายชื่อวิทยุชุมชนให้แบนตามแนวคิดและความต้องการของประชาชนในชุมชนโดยยึดหลักการบนการทางประชาธิปไตย

4.5) เป็นสถานีที่มีรัศมีการออกอากาศครอบคลุมเฉพาะพื้นที่เท่านั้นไม่ใช้การกระจายเสียงอย่างกว้างขวาง มีกำลังส่งไม่เกิน 1 กิโลวัตต์

4.6) เป็นสื่อมวลชนตามแนวคิดประชาธิปไตย โดยให้ประเทศไทยได้รับแนวทางวิทยุชุมชนมาดำเนินการ โดยได้มีการประกาศ คณะกรรมการกิจการ (จิราภรณ์ สุวรรณ วาจกสิกิจ. 2550 : 2-19)

สรุปได้ว่า องค์กรสื่อมวลชนในสังคมไทยมีหลายรูปแบบ รวมทั้งระบบสื่อมวลชนที่รัฐเป็นเจ้าของ ระบบสื่อมวลชนที่เอกชนเป็นเจ้าของ ระบบสื่อมวลชนผสมผสาน และระบบสื่อมวลชนที่ชุมชนเป็นเจ้าของ แต่ละรูปแบบนั้นก็ยังมีเอกลักษณ์ของตนเอง และมีข้อจำกัดที่กฎหมายกำหนดเอาไว้ ทำให้สื่อสารมวลชนรูปแบบต่าง ๆ นั้นสามารถดำเนินการได้อย่างต่อเนื่อง

2.3.2 องค์กรสื่อมวลชนจีนในสังคมไทย

สำหรับองค์กรข่าวสารภาษาจีนในสังคมไทย บำรุง สุขพรรณ (2525 : 13) ได้สรุปว่า หนังสือพิมพ์จีนได้เข้ามามีบทบาทต่อชุมชนชนชาวจีน ในการสร้างทัศนคติบางอย่าง ซึ่งทั้งจีน คอมมิวนิสต์ และจีนคนละชาติ ต่างก็พยายามหาโอกาสแทรกซึมเข้าไปมีอิทธิพลในวงการ หนังสือพิมพ์จีน ในปี พ.ศ. 2525 มีหนังสือพิมพ์จีนที่พิมพ์จำหน่ายโดยมีใบอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายด้วยกัน 17 ฉบับ นอกจากนี้ ยังมีหนังสือพิมพ์จากต่างประเทศส่งเข้ามาจำหน่ายในประเทศไทยด้วย ส่วนใหญ่มาจากไต้หวัน ฮองกง และสิงคโปร์ ซึ่งหนังสือพิมพ์จีนเหล่านี้ก็มีอิทธิพลในการชักจูงความคิดเห็นของชาวจีนในประเทศไทยเรื่องหนึ่งเรื่องใดได้ ซึ่งที่สิ่งสำคัญเป็นตัวเชื่อมกลางที่ถ่ายทอดวัฒนธรรมการเมืองและสังคมของชาวจีนคือหนังสือพิมพ์จีนซึ่งหนังสือพิมพ์จีนนี้ มีทั้งฉบับรายวันเช้า-บ่าย รายสามวัน รายสัปดาห์ เช่น

รายวัน	รายสัปดาห์	รายสามวัน
เจี่ยเป่า ฉบับเช้า และฉบับบ่าย	ตงฮั่วเป่า	เตียงหมอ
ชิงไท่หัวนเป่า	บางกอกโจเป่า	
ชิงเสียนยิดเป่า	บางกอกซินบุน	นครหลวง
ตงฮั่วหัวนเป่า	บางกอกฟุงฮั่วซิงไคล์เป่า	
ศิรินครฉบับเช้า และฉบับบ่าย	บูเคี้ยวป้อ	หนานเจียงเป่า
สากลฉบับเช้า และฉบับบ่าย	เลียงยิวโจเป่าซินฮู่เป่า	
	ฮั่วเคี้ยวป้อ	

และวีระวิทย์ เลิศสิทธิกุล (หัวหน้าข่าวของหนังสือพิมพ์ “ชิงเสียนเยอะเป่า” : 2547) ให้สัมภาษณ์ได้กล่าวว่า หนังสือพิมพ์จีนในเมืองไทยมีทั้งหมด 6 ฉบับ มีชิงเสียนเยอะเป่าเป็นหนึ่งในหนังสือพิมพ์ที่ก่อตั้งยุคแรก ๆ ในเมืองไทย กลุ่มคนอ่านของเราจะแบ่งเป็น 2 ยุค ถ้าเป็นยุคสมัยก่อนคนที่อ่านหนังสือพิมพ์จีนส่วนใหญ่เป็นคนไทยเชื้อสายจีนที่มีอายุมาก ทุกวันนี้สังคมโลกมันเปลี่ยนไปเข้าสู่ยุคโลกาภิวัตน์ ทำให้หนังสือพิมพ์จีนมีบทบาทมากขึ้น เพราะว่าคนที่มาลงทุนในเมืองไทยส่วนใหญ่ก็จะเป็นจีนไต้หวัน จีนแผ่นดินใหญ่ แล้วก็คนจีนจากพวกสิงคโปร์ หรือว่ามาเลเซีย พวกเขารู้ภาษาจีน เพราะฉะนั้นส่วนใหญ่เขาก็ต้องหาอ่านหนังสือพิมพ์จีน การลงทุนของเขาจะต้องเข้าใจหรือว่าเขาต้องคุมสภาพเศรษฐกิจการลงทุนของไทย เพราะฉะนั้นบทบาทของหนังสือพิมพ์จีนจะมากขึ้น ผู้อ่านของยุคนี้จะมีทั้งคนไทยเชื้อสายจีนส่วนหนึ่ง และพวกคนจีนที่มาลงทุนในเมืองไทยส่วนหนึ่ง” ส่วนคนอ่านหนุ่มสาวไทยเชื้อสายจีนนั้นถ้าเป็นคนที่ได้เดินทางไปศึกษาต่อในประเทศจีนหรือไต้หวันก็จะอ่านหนังสือพิมพ์จีน แต่ทุกวันนี้ชาวจีนมักใช้ภาษาจีนกลางเป็นหลัก ซึ่งตัวอักษรจีนจะเหมือนกัน ต่างเพียงการออกเสียงเท่านั้น ดังนั้น ไม่ว่าจะเป็ชาวจีนที่พูดจีนกลาง หรือแต่จิวก็สามารอ่าน

หนังสือพิมพ์จีนเข้าใจตรงกันได้เมื่อปี พ.ศ. 2548 บริษัท ไทย - ไชนีส เทเลวิชั่น จำกัด ได้เปิดตัว TCTV สถานีโทรทัศน์ภาษาจีนช่องแรกในเมืองไทยที่นำเสนอรายการเกี่ยวกับจีน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการเฉลิมฉลองวาระครบรอบ 30 ปีความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-จีน ดังนั้น สื่อจีนค่อย ๆ เริ่มมีบทบาทในสังคมไทยมากขึ้น จึงทำให้เกิดเป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ในยุคแรกผู้ที่เป็่นนักข่าวจีนในสังคมไทยส่วนใหญ่จะเป็นชาวไทยเชื้อสายจีน เพื่อให้กลุ่มชาวไทยเชื้อสายจีนที่รู้จากภาษาจีนได้อ่านข่าวภาษาจีน ยุคที่ 2 ผู้ที่เป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ส่วนใหญ่จะเป็นคนจีนที่มาจากประเทศจีน เพื่อทำข่าวสารเป็นภาษาจีนกลางแก่ชาวจีนรุ่นใหม่หรือผู้ที่อ่านภาษาจีนได้ (“หนังสือพิมพ์จีน” หน้าต่างสู่อ่าน มังกร 2547 : MGR ONLINE)

ปัจจุบันชาวจีนได้เข้ามาในประเทศไทยมากขึ้น เนื่องจากมีความสัมพันธ์ที่กันตลอดมา จากการเชื่อมโยงกันระหว่างผู้ประกอบการทั้งสองประเทศ อย่างกรณีสมเด็จพระเทพรัตนสุตาทรงเสด็จสาธารณรัฐประชาชนจีน และทรงได้พระราชนิพนธ์หนังสือเรื่อง “ย่าแดนมังกร” ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทั้งสองกระชับความสัมพันธ์ขึ้น (พวงทิพย์ เกิดทรัพย์ 2540 : 56) ดังนั้น ไม่ว่าจะเป็นการท่องเที่ยว การเรียน การทำงาน การลงทุนทำธุรกิจส่วนตัว ทำให้ชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย ต้องการทราบข่าวสาร เกี่ยวกับประเทศไทย ดังนั้น จึงเกิดเป็นบริษัทองค์กรข่าวภาษาจีนขึ้น ทำให้ ชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยได้ทราบข่าวสาร ต่าง ๆ ระหว่าง 2 ประเทศ เช่น หนังสือพิมพ์ภาษาจีนมีทั้งหมด 6 สำนักพิมพ์ ได้แก่ «世界日报 หนังสือพิมพ์ สากล»、«星暹日报 หนังสือพิมพ์ ชิงเสียนเยอะเป้า»、«亚洲日报 หนังสือพิมพ์ เอเชียนิวส์ไทม์»、«中华日报 หนังสือพิมพ์ จงจ้วน»、«京华中原联合报 หนังสือพิมพ์ เกียฮัว ดงจ้วนรายวัน» และ«新中原报 หนังสือพิมพ์ ชิงจงเอี้ยน» สำหรับนิตยสารภาษาจีนในประเทศไทย จะมีไม่น้อยกว่า 6 สำนักพิมพ์ และมี 5 สำนักพิมพ์ที่เป็นที่นิยมมากที่สุด ได้แก่ « @曼谷 นิตยสารกรุงเทพฯ»、«看见泰国 นิตยสาร Vision Time»、«泰即时 นิตยสารThai in Time»、«泰国通 นิตยสารTongthai» (Chinese paper media research in Thailand 泰国华文纸媒研究. 2556 : 17)

สรุปได้ว่า องค์กรสื่อมวลชนจีนในสังคมไทยมีประวัติศาสตร์ที่ยาวนาน เป็นตัวเชื่อมโยงที่สร้างความสัมพันธ์ต่อประเทศจีนและประเทศไทย สื่อมวลชนจีนในสังคมไทยจากสื่อสิ่งพิมพ์ได้พัฒนาตามยุคตามสมัย มีทั้ง วิทย์โทรทัศน์กระจายเสียง วิทย์โทรทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อต่าง ๆ นี้ทำให้ บุคคลที่อยู่ระหว่าง 2 ประเทศได้เรียนรู้ซึ่งกันและกัน

2.4 แนวคิดเกี่ยวกับนักข่าว

2.4.1 ความหมายและลักษณะของนักข่าว

1) ความหมายของนักข่าว

สาโรช พัฒทวี (2551 : 7) อธิบายว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ต้องใช้จริยธรรม และศีลธรรมสูงส่งมากนักข่าวทุกคนต้องรับผิดชอบในสิ่งที่เขาเขียนสิ่งที่เขาทำเพราะพวกเขาเป็นคนกลางที่นำข่าวสารต่าง ๆ ออกไปสู่สังคมวงกว้าง

ชวรัตน์ เชิดชัย (2541 : 13) อธิบายว่า ผู้สื่อข่าวหรือที่เรียกกันทั่วไปว่านักข่าวเป็นผู้รักษาประตูข่าวคนแรกของหนังสือพิมพ์และเป็นสมาชิกของกองบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ซึ่งสาธารณชนรู้จักและคุ้นเคยมากที่สุดผู้สื่อข่าวได้ชื่อว่าเป็นกระดูกสันหลังของการแสวงหาและรวบรวมข่าวที่จะนำลงหนังสือพิมพ์

ประชัน วัลลโภ (2558 : 13) ได้กล่าวว่า นักข่าว คือ ผู้ที่มีความสามารถในการแสวงหารวบรวมข่าวและเขียนข่าวซึ่งสามารถเรียนรู้หมั่นศึกษาหาความรู้ใส่ตัวเสมือนนักข่าวที่จะทำหน้าที่ได้ดีควรมีพื้นฐานความรู้ด้านอื่นด้วยเช่นประวัติศาสตร์วรรณคดีเศรษฐศาสตร์รัฐศาสตร์วิทยาศาสตร์และสังคมวิทยาเป็นต้นและจะต้องอ่านหนังสือฟังวิทยุรายการโทรทัศน์เพื่อที่จะสร้างภูมิหลังซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการเขียนข่าวและบทความและต้องฝึกตนเองให้เป็นผู้ที่มีความอยากรู้อยากเห็นอย่างไม่มีวันหยุดยังเป็นคนที่มีความคล่องตัวเป็นผู้มีความอดทนและวางตัวเป็นกลาง

ฉอาน วุฒิกรมรักษา (2536 : 35) อธิบายว่า ผู้สื่อข่าว คือ บุคลากรที่สำคัญประเภทหนึ่งในกองบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ซึ่งมีบทบาทในการรับใช้สังคมหลายประการอาทิการเป็นผู้ควบคุมการหลั่งไหลของข่าวสารและการเป็นผู้แจ้งข่าวสารเป็นต้นขนาดเดียวกันผู้สื่อข่าวมีหน้าที่ในการแสวงหาและรวบรวมข้อมูลข่าวสารแล้วนำมาเขียนเป็นข่าวเพื่อนำเสนอต่อผู้อ่านหรือผู้รับสารต่อไป

บุญเลิศ ช่างใหญ่ (2545 : 32-34) อธิบายว่า ผู้สื่อข่าว คือ บุคคลที่มีความสำคัญมากที่สุดในการจัดทำหนังสือพิมพ์หนังสือพิมพ์จะออกมาดีหรือไม่ดีมีคนอ่านมากหรือได้รับการยอมรับแค่ไหนตลอดถึงข่าวสารที่นำมาเสนอจะมีความน่าสนใจน่าเชื่อถือเพียงใดขึ้นอยู่กับฝีมือของผู้สื่อข่าวเป็นสำคัญการจะเป็นผู้สื่อข่าวไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ ถ้าจะเป็นผู้สื่อข่าวที่ดี แล้วประสบความสำเร็จด้วยยิ่งยากมากขึ้น นอกจากนี้ งานหนังสือพิมพ์เป็นเสมือนฐานันดรที่ 4 ลักษณะของงานเป็นวิชาชีพที่ต้องมีจริยธรรมคอยกำกับอาชีพผู้สื่อข่าวเป็นวิชาชีพที่มีเกียรติและงานที่ผู้สื่อข่าวทำมีผลกระทบต่อสังคมส่วนรวมทั้งบวกและลบ

สรุปได้ว่า ผู้สื่อข่าวมีความสำคัญอย่างยิ่งในสังคม มีหน้าที่ในการออกไปแสวงหาข่าวสารจดบันทึกรายละเอียดรวมทั้งสร้างสรรค์คิดหาแง่มุมประเด็นข่าวและหาคำตอบมาเผยแพร่ต่อสาธารณะ ด้วยความรับผิดชอบมีจริยธรรมในวิชาชีพผู้สื่อข่าวเป็นผู้เฝ้าประตูคนแรกในกระบวนการคัดเลือก ผู้สื่อข่าวต้องมีความสามารถในการตัดสินใจว่าเหตุการณ์ใดควรรับ พิจารณาเผยแพร่ถึงประชาชน เนื่องจากผู้สื่อข่าวคือบุคคลแรกที่เข้าถึงเหตุการณ์อย่างใกล้ชิดจึงจัดเป็นด่านแรกของข่าวสารที่จะถูกส่งต่อถึงประชาชนการเป็นนักข่าวที่ดีจะต้องไม่หยุดนิ่งในการศึกษาค้นคว้า

และพยายามหาคำตอบในสิ่งที่สงสัยสนใจในปรากฏการณ์และสิ่งที่เกิดขึ้นในสังคมโดยเฉพาะการเอาใจใส่ในงานในความรับผิดชอบและแสวงหาความรู้อยู่เสมอ

2) ลักษณะของนักข่าว

มีผู้ศึกษาค้นคว้าและกล่าวถึงลักษณะของผู้สื่อข่าวไว้อย่างกว้างขวางดังนี้

ฉอาน วุฑฒิธรรมรักษา (2536 : 39-40) ได้กล่าวถึงคุณสมบัติของผู้สื่อข่าวว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ต้องมีลักษณะพิเศษคือ

1) การเป็นผู้ที่มีบุคลิกอยากรู้ อยากเห็น เป็นคุณสมบัติที่เป็นส่วนกระตุ้นให้เกิดความกระตือรือร้นสนใจในเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นซึ่งจะนำไปสู่ความสงสัยใคร่รู้ถึงสาเหตุและนำไปสู่การออกไปค้นหาข้อเท็จจริงและหาคำตอบมาตีแผ่ให้สาธารณชนได้รับทราบ

2) การเป็นคนช่างสังเกตเป็นบุคลิกที่คล้ายกับนักสืบคือต้องเป็นผู้ที่ช่างสังเกตใส่ใจในรายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ ของข้อเท็จจริงที่ประกอบกันขึ้นเป็นข่าวเนื่องจากรายละเอียดได้ง่าย ๆ เหล่านี้อาจเป็นรายละเอียดที่ถูกสร้างขึ้นเพื่อปกปิดร่องรอยเหตุการณ์ที่อาจกลายเป็นข่าวใหญ่ได้

3) การไม่ไว้วางใจใครง่าย ๆ แม้จะเป็นบุคลิกที่ดูเหมือนว่ามองโลกในแง่ร้ายแต่การไม่ไว้วางใจใครง่าย ๆ หรือการเป็นคนช่างสงสัยจะทำให้ผู้ที่มีอาชีพนักข่าวได้คอยสอดส่องกำกับการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ของรัฐในฐานะตัวแทนประชาชนได้ดียิ่งขึ้น

4) การมีจุมูกไวต่อข่าวบุคลิกนี้เปรียบเสมือนกับเป็นสัมผัสที่ 6 ของนักหนังสือพิมพ์หรือนักข่าวซึ่งจะทำให้สามารถแยกแยะข้อเท็จจริงที่มีคุณค่าทางข่าวออกจากข้อมูลที่ได้รับมาทั้งหมดรวมทั้งแยกแยะเลื่อนนำที่แสดงอยู่ในข้อเท็จจริงที่เป็นเหตุการณ์ออกมาเพื่อนำไปสู่การเปิดโปงพฤติกรรมต่าง ๆ ได้

5) การเป็นคนที่มีความสามารถ ทำงานภายใต้ความกดดันได้เนื่องจากการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวจะต้องพบกับความกดดันหลายรูปแบบทั้งความกดดันทางด้านสถานะเศรษฐกิจและความกดดันทางครอบครัวซึ่งภาระหน้าที่ของผู้สื่อข่าวจะมีเวลาอยู่กับครอบครัวน้อยเป็นต้นนอกจากนี้การทำงานยังต้องทำให้ทันกำหนดการปิดต้นฉบับซึ่งจะต้องทำงานอย่างรวดเร็วและถูกต้องภายในเวลาที่จำกัด

นอกจากนี้ สุภา ศิริมานนท์ (2536 : 68) ยังได้กล่าวถึงคุณลักษณะของผู้สื่อข่าวไว้อย่างกว้างขวางดังนี้

ได้สรุปคุณสมบัติทางปฏิบัติซึ่งควรถือเป็นคติสำคัญสำหรับนักหนังสือพิมพ์ไว้ 28 ประการ

1) จงสำรวจตัวของท่านเองว่า ท่านมีดีหรือเลวอย่างไร โดยให้คะแนนเป็น 4 อย่าง คือ ดี มากดี พอใช้ และเลว

2) จงใคร่ครวญ ว่าท่านจะแก้ไขสร้างสมให้คุณสมบัติที่ท่านมีอยู่ไม่คอยจะดีขึ้น ให้ดีขึ้นหรือให้ดีขึ้นได้หรือไม่ และจะได้อย่างไรบ้าง

- 3) จงตั้งคำถามให้ตนเองตอบว่า “ทำไม” ในทุก ๆ สิ่งที่ได้ยิน ได้เห็นและได้อ่าน
- 4) จงฝึก “จุมูกสำหรับข่าว” ของท่านให้แหลมคมยิ่งขึ้น และให้ว่องไวต่อกลิ่นข่าว
ยิ่งขึ้นเสมอโดยอาศัยความชำนาญที่ได้รับ
- 5) เมื่อจะเขียนอะไรเกี่ยวกับใคร ก็จงพยายามนึกทำใจเสมือนว่าท่านเป็นบุคคลที่
ท่านเขียนถึงเสมอ คือ เอาใจเขามาใส่ใจเรา
- 6) จงใช้ความรู้ทุก ๆ อย่างที่มีอยู่ เป็นเครื่องช่วยเหลือในการเขียนข่าว และ
เรื่องราวต่าง ๆ ทุก ๆ ชิ้น
- 7) จงอ่านหนังสือพิมพ์ฉบับที่ท่านประจำทำงานนั้น ฉบับล่าสุดก่อนจะเข้าจับ
ทำงานประจำวัน อย่างละเอียดถี่ถ้วนเสมอ
- 8) จงอ่านหนังสือพิมพ์อื่น ๆ อย่างถี่ถ้วนอีกซักฉบับหนึ่งเป็นอย่างน้อย และถ้าดู
คร่าว ๆ ได้ทุกฉบับด้วยก็ยิ่งดี
- 9) จงพยายามจดจำความเคลื่อนไหวใหม่ ๆ ของวงสังคม วงการเมืองและปัญหา
เศรษฐกิจให้ได้ครบครันเสมอ โดยการอ่านจากหนังสือรายสัปดาห์และรายเดือนต่าง ๆ
- 10) จงพยายามอ่านหนังสือที่เห็นว่าดี สัปดาห์ละ 1 เล่มเป็นอย่างน้อย
- 11) จงจำไว้เสมอว่า ความคิดที่แจ่มใส คือ แก่นของการทำงานได้สำเร็จสมความ
ปรารถนา
- 12) จงถือสุภาชิตประจำใจว่า “จงถูกต้องเสมอ”
- 13) จงพยายามให้ได้ข่าว และเรื่องราวมาทั้งหมด การได้มาเพียงครั้งเดียวนั้นใช้
ไม่ได้
- 14) จงติดตามร่องรอยของข่าวไปทุก ๆ อัน ถ้าแม้ว่ามีทางจะติดตามได้ โดยอาศัย
บุคคลในข่าวเป็นเครื่องมือสันนิษฐานและนำทางไป
- 15) จงทำงานอย่างรวดเร็ว อย่าผลัดเวลาและอย่าเกรงเหนื่อย
- 16) จงอย่าถือเอาความเร็วในการทำงาน มาเป็นเครื่องอ้างให้อภัยในความ
ผิดพลาดหรือความไม่ระมัดระวังของตน
- 17) จงระวังเป็นพิเศษ ในชื่อของบุคคลต่าง ๆ ในตำบล สถานที่และในสถิติต่าง ๆ
- 18) จงอย่าทักทักเอาข่าวลือเป็นข่าวจริง แต่จงสืบให้ได้เรื่องเท่าที่จะสามารถ
- 19) จงมีไหวพริบทางในการตามข่าว และทั้งในการส่งข่าวมายังสำนักงานโดยเร็ว
ที่สุดที่จะเร็วได้
- 20) จงอดทนให้ไต่งานเท่าที่ตั้งใจออกไปทำ อย่างกับสำนักงานโดยมือเปล่า
- 21) จงทำตัวให้คุ้นเคยกับสภาพเมืองทั้งหมด และโดยเฉพาะอย่างยิ่งกับบรรดา
สถานที่ซึ่งอยู่ในหน้าที่ของท่าน

- 22) จงรวบรวมข่าวและเรื่องราวอย่างละเอียดตลอดหมดจดที่สุดและอย่างตรงไปตรงมาที่สุด
- 23) จงพยายามปลูกสร้างความคุ้นเคยกับคนทุกชั้นซึ่งท่านได้พบปะในระหว่างที่ท่านออกไปทำงาน
- 24) จงพยายามทำให้มิตรสหายและผู้รู้จักทุก ๆ คนสนใจในงานของท่าน เพื่อว่าเขาจะได้ช่วยเหลือท่านได้อย่างเต็มความสามารถของเขาเมื่อมีโอกาส
- 25) จงรู้จักใช้วิธีเผชิญกับเหตุการณ์และบุคคลต่าง ๆ แต่จงอย่าก่อศัตรูเป็นอันขาดอย่าประมาทตนเองและคนอื่น
- 26) จงอย่ากำจัดข่าวใด ๆ โดยคำขอร้องของใคร ๆ แต่จงเสนอคำขอร้องนั้นไปยังหัวหน้าของท่านเสียก่อน
- 27) จงอย่าทรยศต่อความเชื่อถือที่ใคร ๆ เขามีต่อท่าน โดยแม้ว่าคำบอกเล่าของเขาจะเป็นข่าวใหญ่อย่างใด ๆ ก็ตาม
- 28) จงจำไว้ว่าท่านจะต้องเป็นนักหนังสือพิมพ์ที่ดี และเป็นทั้งสุภาพบุรุษเสมอในเวลาเดียวกัน

สรุปได้ว่า บุคคลที่ทำงานอาชีพนักข่าวมีลักษณะพิเศษ ซึ่งต้องการเป็นผู้ที่มีบุคลิกอยากรู้อยากเห็น เป็นคนช่างสังเกตและการไม่ไว้วางใจใครง่าย ๆ นอกจากนั้นการเป็นนักข่าวยังต้องมีสัมผัสนที่ 6 และมีความสามารถที่มากกว่าอาชีพอื่น ๆ โดยเฉพาะในการแบ่งเวลาให้แก่ครอบครัวและงาน ผู้ที่เป็นนักข่าวจะต้องมีแนวคิดที่ดีและเหมาะสมในด้านนี้

2.4.2 บทบาทหน้าที่ของนักข่าว

นักข่าวเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญต่อสังคม พระบรมราชาชาวมุสลิมของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 ได้มีกระแสรับสั่งแก่นักข่าวที่ได้เฝ้าเสด็จที่พิพิธภัณฑ์เมโทรโพลิแตน นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา (2510) ระบุว่า ผู้มีหน้าที่สื่อข่าวก็ดี หรือมีหน้าที่ประสานความเข้าใจระหว่างคนหลายชาติหลายชนชั้นก็ดี ควรสำนึกอยู่เสมอว่า งานของเขาเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง เพราะหมายถึงความรับผิดชอบอันยิ่งใหญ่ในการร่วมกันสร้างสันติสุขให้แก่โลก การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำรายงานที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลายพยายามสร้างสรรค์ไว้ด้วยความยากลำบาก หากจะแก้ตัวว่าการพูดพล่อย ๆ เพียงสองสามคำนี้ ไม่ว่าจะเก็บมาถือเป็นเรื่องใหญ่เล็กก็ไม่ถูก เหมือนพองอากาศนิดเดียว ถ้าหากเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็จะสามารถปลิดชีวิตคนได้ทั้งคน และน้ำตลหวน ๆ ก้อนเล็กนิดเดียว ถ้าใส่ลงไปในถังน้ำมันรถก็จะทำให้เครื่องจักรติ ๆ ของรถเสียได้โดยสิ้นเชิง จากนั้นก็มีผู้ศึกษาค้นคว้าและกล่าวถึงบทบาทของผู้สื่อข่าวดังนี้

สิริทิพย์ ชันสุวรรณ (2539 : 20-23) อธิบายว่านักข่าวมีบทบาทหน้าที่สำคัญ ดังนี้

1) บทบาทของการเป็นผู้แจ้งข่าวสาร (informer) นักข่าวไม่เพียงแต่จะรายงานเรื่องราว เหตุการณ์ที่เกี่ยวกับชุมชนท้องถิ่นของตนเท่านั้น แต่นักข่าวยังต้องออกไปค้นหาข้อเท็จจริงอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าวซึ่งมีผลกระทบต่อความเป็นอยู่ของประชาชนในชาติ เพื่อนำมาอธิบาย (Explain) และแปลความหมาย (Interpret) เหตุการณ์ที่เป็นข่าวดังนั้น ๆ หรืออาจจะต้องวิเคราะห์ (Analyse) เจาะลึกให้เห็นถึงสาเหตุแห่งเหตุการณ์และปัญหาซึ่งกำลังเป็นที่วิตกและผลกระทบต่อประชาชนขณะนั้น เพื่อให้ข้อเท็จจริงเหล่านี้เป็นตัวกระตุ้นให้สาธารณชนสร้างความคิดเห็น (Opinions) แก้ไขปัญหานี้ด้วย

2) บทบาทของการเป็น“นายทวาร” (Gatekeeper) เนื่องจากการส่งข่าวสารต่าง ๆ นั้น จะต้องผ่านสื่อ(Channels) ไม่ว่าจะเป็นหนังสือพิมพ์ วิทยุ หรือโทรทัศน์ก็ตาม ซึ่งสื่อเหล่านี้จะมีบุคคลทำหน้าที่เสมือน “นายทวาร” (Gatekeeper) คอยควบคุมเปิด ปิด ให้หรือมิให้ข่าวสารนั้นผ่านไปได้ บุคคลที่ว่ามีได้แก่ บรรณาธิการ (Editor) ผู้ช่วยบรรณาธิการที่ทำหน้าที่บรรณาธิกรณ (Subeditors หรือ Copy editors) รวมทั้งนักข่าว (Reporters) ด้วย ในการสื่อข่าวแต่ละครั้ง นักข่าวจะเป็นคนตัดสินใจเองว่า เขาควรจะไปหาเขาที่ไหนและอย่างไร เขาจะไปตามหาแหล่งข่าวบุคคลได้ที่ไหน จะสัมภาษณ์ใคร จะถามคำถามอย่างไรบ้าง ขอเท็จจริงอะไรบ้างที่ควรจะไปใส่เข้าไปในข่าว และข้อเท็จจริงใดที่ควรละทิ้ง

3) บทบาทของการเป็น“สุนัขยาม” (Watchdog) ในสังคมประชาธิปไตย ประชาชนที่ได้รับการแจ้งข่าวสารต่าง ๆ โดยเฉพาะข่าวสารเกี่ยวกับการบริหารงานของรัฐบาลและเจ้าหน้าที่ของรัฐอย่างถูกต้อง ครบถ้วน และตรงไปตรงมา ซึ่งในการทำหน้าที่ของนักข่าวนั้นดูเหมือนจะไม่มีบทบาทใดที่จะมายิ่งใหญ่เหนือบทบาทของการเป็น“สุนัขยาม” (Watchdog) คอยจับจ้อง ฝ้าดูการปฏิบัติงานของรัฐบาลและเจ้าหน้าที่ของรัฐได้เลย

4) บทบาทการเป็นผู้รับเรื่องราวร้องทุกข์ (Ombudsmn) การที่หนังสือพิมพ์และนักข่าวได้รับการยกย่องจากสาธารณชนให้เป็น “ฐานันดรสี่” นั้น สาเหตุหนึ่งก็เนื่องจากการเจตนาของประชาชนที่จะมอบหมายให้นักข่าวเป็นตัวแทน เป็นหูเป็นตา และปาก เสียงแทนด้วยการเสนอข่าวสารประจำวันอธิบายการปฏิบัติงานของรัฐบาลและเปิดโปง (Expose) การกระทำที่ผิดกฎหมาย และอยู่ดีธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐให้สาธารณชนได้รับรู้ บทบาทนี้จึงนับว่าเป็นบทบาทที่สำคัญยิ่งอีกบทบาทหนึ่งของนักข่าวและเป็นบทบาทที่ทรงอิทธิพลด้วย หากนักข่าวปฏิบัติหน้าที่สามารถบำบัดทุกข์ให้ผู้เดือดร้อนด้วยความรับผิดชอบและอย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปได้ว่า นักข่าวเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญต่อสังคม และบทบาทของนักข่าวได้รวมทั้งการเป็นผู้แจ้งข่าวสาร การเป็น“นายทวาร” การเป็น“สุนัขยาม” และการเป็นผู้รับเรื่องราวร้องทุกข์ บทบาททุกด้านนี้เป็นบทบาทสำคัญต่อสังคม ถ้ายทอดความจริงให้แก่ผู้อ่านอย่างรวดเร็ว

2.5 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.5.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต

RUI LUYI (2557) ศึกษาวิจัยเรื่อง วิถีชีวิตของพ่อค้าแม่ค้าคนไทยเชื้อสายจีนในตลาดน้ำโบราณบางพลี มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของพ่อค้าแม่ค้าคนไทยเชื้อสายจีนในตลาดน้ำโบราณบางพลี และ 2) วิเคราะห์บทบาทของพ่อค้าแม่ค้าคนไทยเชื้อสายจีนที่มีผลต่อการค้าขายในตลาดน้ำโบราณบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ผลการวิจัยพบว่า พ่อค้าแม่ค้าคนไทยเชื้อสายจีนในตลาดน้ำโบราณบางพลีเป็นลูกหลานคนจีน ตั้งร้านค้าและประกอบอาชีพสืบทอดจากบรรพบุรุษ ซึ่งส่วนใหญ่อพยพมาจากมณฑลฮกเกี้ยนและมณฑลกว่างตุง มีวิถีชีวิตตามแบบบรรพบุรุษในด้านการค้าขายและด้านการดำเนินชีวิต มีวัฒนธรรมและประเพณีบางส่วนที่ยังสืบทอดแบบบรรพบุรุษคนจีน พ่อค้าแม่ค้าส่วนใหญ่แต่งงานกับคนไทย และมีการปรับเปลี่ยนวิถีชีวิต โดยผสมผสานกับวัฒนธรรมไทย ในด้านความเชื่อ ประเพณีและการปฏิบัติตามคำสอนของบรรพบุรุษ พ่อค้าแม่ค้ามีบทบาทในด้านการค้าขายสินค้าของชุมชน ที่ดึงดูดความสนใจและตอบสนองความต้องการของลูกค้า โดยเฉพาะการมีบทบาทส่งเสริมการท่องเที่ยว ทำให้ชุมชนมีเศรษฐกิจที่ดีและยังเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมจีน จุดสำคัญในการดำเนินชีวิตของพ่อค้าแม่ค้าคนไทยเชื้อสายจีน คือ การปรับเปลี่ยนตัวเองที่ทำให้ดำเนินชีวิตอยู่ร่วมกับคนไทยในชุมชนตลาดน้ำโบราณบางพลีได้อย่างสันติและมีส่วนทำให้ตลาดน้ำโบราณบางพลีได้พัฒนาในด้านต่าง ๆ เพิ่มขึ้น

TANG YIHONG (2557) ศึกษาวิจัยเรื่อง วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย กรณีศึกษามหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย และ 2) วิเคราะห์บทบาทของบัณฑิตชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย ผลการวิจัยพบว่า ด้านวิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย บัณฑิตชาวจีนเมื่อสำเร็จการศึกษาแล้วจะดำรงชีวิตอยู่ในสังคมไทยต่อ เนื่องจากประเทศไทยไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติจึงทำให้มีโอกาสที่ดีในการหางานทำได้ง่าย และต้องการใช้ความรู้เพื่อดำรงชีวิตการดำรงชีวิตของบัณฑิตชาวจีนต้องการมีอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทยและภาษาจีน นอกจากนี้ยังพบว่า วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทยมีคุณธรรมที่น่า ยกย่อง คือ มีความอดทนต่อสู้กับชีวิตจนสามารถปรับตัวเข้ากับสังคมไทยและรู้จักประยุกต์ใช้ความรู้ในการดำรงชีวิตทำให้ชีวิต มีความสุข ด้านบทบาทที่มีต่อสังคมไทยบัณฑิตชาวจีนมีบทบาทในการพัฒนาการศึกษาและส่งเสริมการท่องเที่ยวของไทย มีบทบาทในการนำเทคโนโลยีจากสาธารณรัฐประชาชนจีนเข้ามาในประเทศไทย ในด้านเศรษฐกิจบัณฑิตชาวจีนช่วยส่งเสริมการค้าขายสินค้าระหว่างประเทศไทยกับสาธารณรัฐประชาชนจีนเป็นผู้ขนส่งสินค้าออกไปยังต่างประเทศทำให้ประเทศไทยได้ผลกำไรจากการค้าขายมากขึ้นและเศรษฐกิจไทยขยายตัวมากขึ้น บัณฑิตชาวจีนยังมีบทบาทด้านสังคมและวัฒนธรรมและมีบทบาทในการส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีงามระหว่างไทยจีน ซึ่งช่วยให้มีความร่วมมือ ร่วมกันค้าขายกันและการร่วมมือจัดกิจกรรมหรือโครงการต่าง ๆ ได้ดีมาก ขึ้นอันส่งผลให้ความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองประเทศแน่นแฟ้นมากขึ้น

MA GUITONG (2554) ศึกษาวิจัยเรื่อง “ศึกษาอัตลักษณ์ชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกา ในเขตเทศบาลนครหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา” มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาอัตลักษณ์ของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกา 2) ศึกษากระบวนการสร้างอัตลักษณ์ของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกา และ 3) ศึกษากระบวนการสืบทอดอัตลักษณ์ของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกา ผลการวิจัยพบว่า 1) อัตลักษณ์ของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกาในเขตเทศบาลนครหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ยังคงสืบทอดไว้อย่างพอสมควร แต่เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงจากการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม จึงมีการปรับเปลี่ยนไปมาก จนทำให้อัตลักษณ์มีลักษณะผสมผสานกลมกลืนระหว่างไทยกับจีน 2) กระบวนการสร้างอัตลักษณ์ตามยุคสมัยเพื่อความอยู่รอดของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกา ทำให้วิถีชีวิตดั้งเดิมได้มีการเปลี่ยนแปลงไปมาก และได้ส่งผลกระทบต่อทางด้านเศรษฐกิจ ด้านสังคม วัฒนธรรม และทางด้านจิตใจ 3) กระบวนการสืบทอดอัตลักษณ์ของชาวไทยเชื้อสายจีนฮากกาภายใต้บริบทต่าง ๆ ทางสังคม และเศรษฐกิจ ได้สะท้อนให้เห็นว่าอัตลักษณ์ต่าง ๆ มีการปรับเปลี่ยนไปบ้าง แต่ยังมีการสืบทอดไว้อย่างต่อเนื่อง

ชวน เพชรแก้ว (2550) ศึกษาวิจัยเรื่อง ชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานี มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาชาวไทยเชื้อสายจีนที่เข้ามาตั้งถิ่นฐานในจังหวัดสุราษฎร์ธานี ในด้านประวัติศาสตร์ ภูมิประเทศและการตั้งถิ่นฐาน ชีวิตและวัฒนธรรม และ 2) วิเคราะห์บทบาทของชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานี ผลการวิจัยพบว่า ชาวไทยเชื้อสายจีนเข้ามาตั้งถิ่นฐานในจังหวัดสุราษฎร์ธานี เป็นเวลาประมาณ 200 ปีมาแล้ว โดยตั้งชุมชนครั้งแรกที่บ้านหน้าทอน อำเภอเกาะสมุย และบ้านโฉลกหล้า อำเภอเกาะพะงัน หลักฐานซึ่งเป็นเครื่องยืนยันถึงความเก่าแก่ของชุมชน คือ ศาลเจ้าไหหลำหน้าทอน ตั้งอยู่ที่ในตลาดหน้าทอน อำเภอเกาะสมุย และศาลเจ้าไหหลำเกาะพะงัน ตั้งอยู่ที่ตำบลโฉลกหล้า อำเภอเกาะพะงัน การอพยพได้ต่อเนื่องกันมาหลายครั้ง ชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานี จึงมีทั้งชุมชนเก่าและชุมชนที่เกิดขึ้นใหม่ ตั้งหลักแหล่งกระจายใน 10 อำเภอ คือ อำเภอเกาะสมุย เกาะพะงัน เมืองสุราษฎร์ธานี กาญจนดิษฐ์ ดอนสัก เคียนซา ไชยา ท่าชนะ พุนพิน และบ้านนาสาร ชาวไทยเชื้อสายจีนในอำเภอดังกล่าว ส่วนใหญ่อพยพมาจากประเทศจีน โดยเฉพาะจากเกาะไหหลำ มณฑลกว๋างตุ้ง และมณฑลฮกเกี้ยน อย่างไรก็ตามชาวจีนที่เข้ามาตั้งถิ่นฐานในจังหวัดสุราษฎร์ธานี แบ่งออกเป็น 5 กลุ่ม ตามภาษาพูดและตามจำนวนมากน้อย คือ ชาวจีนแต้จิ๋ว ไหลหลำ ฮกเกี้ยน แคะ และกว๋างตุ้ง ตามลำดับ ในด้านการตั้งถิ่นฐาน พบว่าชาวไทยเชื้อสายจีน ตั้งถิ่นฐานในพื้นที่ต่างกันเป็น 4 ลักษณะ คือ พื้นที่ที่เป็นเกาะ พื้นที่ราบชายฝั่งทะเล พื้นที่ราบควนเนิน และพื้นที่ราบลุ่มบริเวณฝั่งแม่น้ำ การตั้งถิ่นฐานมักคำนึงถึงความปลอดภัย ความสะดวกในการติดต่อกับภายนอก และความมั่นคงในการประกอบอาชีพ อาชีพที่สำคัญของชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัด สุราษฎร์ธานี ได้แก่ การค้าขาย การประมง การเกษตร และอาชีพด้านช่าง การค้าขายพบมากในกลุ่มชาวจีนแต้จิ๋ว ไหลหลำ ฮกเกี้ยน และกว๋างตุ้งซึ่งมีอยู่ทั่วไป อาชีพการประมงพบมากในกลุ่มชาวจีนไหหลำ อาชีพด้านการเกษตรพบมากในกลุ่มชาวจีนแคะ และกว๋างตุ้ง และ

อาชีพด้านช่าง พบมากในกลุ่มชาวจีนกวางตุ้ง ด้านชีวิตและวัฒนธรรมของชาวไทยเชื้อสายจีน พบว่า ในส่วนของวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิต ชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานีมีการ ประกอบอาชีพ ภาษาศาสตร์ศึกษา เล่าเรียน อาหารการกิน และการแต่งกาย คล้ายคลึงกับชาวไทยปักษ์ใต้ทั่วไป โดยที่ได้ปรับตัวและผสมผสานกับสภาพแวดล้อมด้วยการยอมรับการดำเนินชีวิตและ วัฒนธรรมของดินแดนใหม่ และผ่อนคลาวัฒนธรรมดั้งเดิมของตน อย่างไรก็ตามสิ่งที่ชาวจีนยึดเป็น หลักสำคัญในการดำเนินชีวิต เสมือนหนึ่งเป็นบทยัญญ์อันพึงปฏิบัติ คือ “ไ้ไ้ไ้ไ้ไ้” หรือคุณธรรม แปรดประการ ส่วนวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับศาสนา ชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานียังคง ยึดถือปฏิบัติอย่างมั่นคง ได้แก่ ประเพณีไหว้เจ้า การทิ้งกระจาดวิญญาน ตรุษจีน กินเจ และเซ็งเม้ง โดยที่มีการปรับเปลี่ยนไปจากเดิมบ้างแต่ก็ยังคงความมีแก่นแท้ของวัฒนธรรมจีนเช่นเดิม สำหรับ บทบาทของ ชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดสุราษฎร์ธานี นับได้ว่า ชาวจีนกลุ่มนี้มีบทบาทอย่าง กว้างขวาง บทบาทที่สำคัญ คือ บทบาททางด้านสังคม บทบาทด้านเศรษฐกิจ และบทบาทด้าน วัฒนธรรม บทบาทด้านสังคม ชาวจีนทั่วไปให้ความสำคัญด้านนี้เป็นอันดับแรก เพราะถือว่าเมืองนี้ เป็นบ้านเกิดเมืองนอนของตน การตอบแทนสังคมจึงถือเป็นสิ่งที่ต้องยึดถือปฏิบัติ บทบาทด้านสังคมที่ สำคัญ ได้แก่ บทบาทด้านการสนับสนุนส่งเสริมการศึกษา การมีส่วนร่วมทางการเมืองการปกครอง และการก่อตั้งสมาคม ในส่วนบทบาทด้านเศรษฐกิจ ชาวจีนเป็นผู้มีบทบาทอย่างสูงในการ ขับเคลื่อน เศรษฐกิจให้เจริญก้าวหน้า โดยเฉพาะการพัฒนาด้านอุตสาหกรรม พาณิชยกรรม รวมถึงการพัฒนา อุตสาหกรรมเกษตร การพัฒนาดังกล่าวส่งผลให้เกิดอุตสาหกรรมขนาดใหญ่ และขนาดย่อมใน จังหวัดสุราษฎร์ธานีจำนวนมาก สำหรับบทบาทด้านวัฒนธรรมชาวจีนกลุ่มนี้ยังคงยึดถือปฏิบัติทั้ง แบบเดิมและการ ปรับใช้วัฒนธรรมแบบเดิมให้เข้ากับสังคมยุคปัจจุบัน หล่อหลอมกลายเป็น วัฒนธรรมใหม่ที่ทรงคุณค่า บทบาทวัฒนธรรมที่สำคัญ ได้แก่ วัฒนธรรม เกี่ยวกับอาหาร ขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมด้านสถาปัตยกรรม

วรเทพ สันติวรวัช (2542) ศึกษาวิจัยเรื่อง วิถีชีวิตชาวจีนในเขตสถานีรถไฟศรีสะเกษ มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาวิถีชีวิตชาวจีนในเขตสถานีรถไฟศรีสะเกษ ด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ตลอดจนประเพณีและพิธีต่าง ๆ ผลการวิจัยพบว่า ชาวจีนในเขตสถานีรถไฟศรีสะเกษยังคงยึดมั่นใน ความเชื่อและประเพณีที่สืบทอดจากบรรพบุรุษที่มีรากเหง้ามาจากคำสอนของสัทธิตเต้า สัทธิตขงจื้อ และพระพุทธรศาสนาพุทธเห็นได้จากพิธีการต่าง ๆ ในงานเทศกาลไหว้เจ้าที่แสดงถึงความกตัญญู และความเคารพต่อบรรพชน โดยมีการปรับเปลี่ยน ผสมผสานความเชื่อในเรื่องเทพเจ้ากับวัฒนธรรม ของชนพื้นเมืองเดิม ชาวจีนในเขตสถานีรถไฟศรีสะเกษ ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพค้าขาย โดยเริ่มจาก การค้าขนาดเล็กแบบครอบครัว แล้วพัฒนาเป็นกิจการค้าขนาดใหญ่ในรูปแบบของบริษัทห้างร้าน เช่น กิจการโรงแรม สถานบันเทิง โลงสี ช่างทอง ภัตตาคาร และศูนย์การค้าโดยมีระบบสกุลแซ่ เป็นปัจจัย หลักและการรวมตัวก่อตั้งมูลนิธิและสมาคมเป็นปัจจัยรอง ที่ทำให้ธุรกิจเป็นพืชแผ่นดินและสามารถ เชื่อมโยงนำไปสู่อำนาจทางการเมือง มีการส่งเสริมและสนับสนุนในบุตรหลาน ได้รับการศึกษาโจ

ประกอบอาชีพที่มั่นคง ชาวจีนในเขตสถานีรถไฟศรีสะเกษ จึงกลายเป็นกลุ่มที่มีบทบาทสำคัญทั้งในด้านเศรษฐกิจ และการเมือง อีกครั้งยังสามารถผสมผสานประเพณีและวัฒนธรรมของตนให้เข้ากับสังคมในยุคปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น สรุปได้ว่า วิถีชีวิตของชาวจีนในสังคมไทยมีวิถีชีวิตตามแบบบรรพบุรุษในด้านการค้าขายและด้านการดำเนินชีวิต มีวัฒนธรรมและประเพณีบางส่วนที่ยังสืบทอดแบบบรรพบุรุษคนจีน พ่อค้าแม่ค้าส่วนใหญ่แต่งงานกับคนไทย และมีการปรับเปลี่ยนวิถีชีวิต โดยผสมผสานกับวัฒนธรรมไทย และต้องการใช้ความรู้เพื่อดำรงชีวิต การดำรงชีวิตของชาวจีนต้องการมีอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทยและภาษาจีน นอกจากนี้ ชาวจีนในสังคมไทยยังได้ตั้งถิ่นฐานที่มีความปลอดภัย ความสะดวกในการติดต่อกับภายนอก ยึดมั่นในความเชื่อและประเพณีที่สืบทอดจากบรรพบุรุษที่มีรากเหง้ามาจากคำสอนของลัทธิเต๋า ลัทธิขงจื้อ ผสมผสานความเชื่อในเรื่องเทพเจ้ากับวัฒนธรรมของชนพื้นเมืองเดิม ชาวจีนกลุ่มนั้นส่วนใหญ่ประกอบอาชีพค้าขาย ทำให้มีบทบาทสำคัญทั้งในด้านเศรษฐกิจ และการเมืองต่อสังคมเป็นอย่างดีต่อเนื่อง

2.5.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชน

น้องนุช ลิ้มตระกูล (2556) ศึกษาวิจัยเรื่อง บทบาทสื่อมวลชนไทยในการนำเสนอข่าวสารอาเซียน กรณีศึกษา รายการ “ASEAN Journey” มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาบทบาทของสื่อโทรทัศน์ รายการ “ASEAN Journey” ในการนำเสนอข่าวสารประเด็นที่เกี่ยวข้องกับ 3 เสาหลักอาเซียน คือ ประชาคมเศรษฐกิจ ประชาคมการเมืองและความมั่นคง และ ประชาคมสังคมและวัฒนธรรม รวมถึงวิเคราะห์ความเป็นมาและรูปแบบ เนื้อหาของรายการ “ASEAN Journey” ผลการวิจัยพบว่า บทบาทหน้าที่สื่อมวลชนในการนำเสนอข่าวสารอาเซียนของรายการ ASEAN Journey นั้นครอบคลุมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับทั้ง 3 เสาหลักอาเซียน กล่าวคือ ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ประชาคมการเมืองความมั่นคงและวัฒนธรรม โดยมีสัดส่วนของการนำเสนอเนื้อหาในเสาหลักประชาคมสังคมและวัฒนธรรมที่มากกว่าสัดส่วนเนื้อหาให้อีก 2 ประชาคม โดยรายการใช้รูปแบบการนำเสนอด้วยการผสมผสานวิธีการในหลายรูปแบบ กล่าวคือ ผู้นำชม ผู้เดินเรื่อง (Presenter) พิธีกร (MC) เป็นบุคคลคนเดียวกันทำหน้าที่เสมือนเป็นตัวแทนของคนหนุ่มสาวออกเดินทางเพื่อสำรวจ ASEAN แบบ เจาะลึกชีวิตจริงของ ASEAN พร้อมนำเสนอเรื่องราวแต่ละประเทศในภูมิภาคอาเซียนสู่ผู้ชมด้วยวิธีการเชิงเล่าเรื่อง (Story Telling) พูดคุย (Talk) รวมไปถึง การนำเสนอเชิงสัมภาษณ์ (Interview) กับบุคคลที่มีความน่าสนใจ หรือ มีความสำคัญต่อความเป็นไปในอนาคตของอาเซียน นอกจากนี้ รายการยังใช้เสียงของผู้เดินเรื่องคนเดิมในการนำเสนอเชิงบรรยาย (Narration) รายละเอียดเนื้อหารายการที่เป็นข้อมูลสนับสนุน เพื่อสร้างความรู้สึกร่วมอย่างต่อเนื่องของผู้ชม

กฤษณ์ท แสนทวี (2555) ศึกษาวิจัยเรื่อง บทบาทหน้าที่ในการนำเสนอข่าวสารเมืองของสื่อมวลชนไทย มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารการเมือง ทักษะติดต่อ

ชาวการเมือง และ 2) ทักษะคิดต่อบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชนในการนำเสนอข่าวการเมือง ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศชาย ร้อยละ 52.70 มีอายุเฉลี่ย 32.55 ปี มีการศึกษา ระดับปริญญาตรี ร้อยละ 84.20 และประกอบอาชีพพนักงานบริษัทเอกชน ร้อยละ 68.20 มีรายได้ อยู่ในช่วง 10,001 - 20,000 บาท ร้อยละ 38.6 มากที่สุด มีการเปิดรับโทรทัศน์มากที่สุด ร้อยละ 64.50 และเหตุผลที่เปิดรับสื่อมวลชนเนื่องจากทันเหตุการณ์ร้อยละ 40.40 มากที่สุด นอกจากนี้ มีการพูดคุยเรื่องการเมืองกับเพื่อนบ้าน/เพื่อนร่วมงานเพื่อนร่วมสถาบันการศึกษา ร้อยละ 60.60 มากที่สุด โดยเปิดรับชมเนื้อหาข่าวการเมือง ช่วงเวลา 19.00 ถึง 21.00 น. ร้อยละ 44.80 สูงที่สุด ซึ่ง กลุ่มตัวอย่างชื่นชอบรูปแบบการนำเสนอภาพข่าวมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย 3.84) ผลการทดสอบสมมติฐาน พบว่า ทักษะคิดต่อข่าวการเมืองไม่มีความสัมพันธ์กับบทบาทหน้าที่ในการนำเสนอข่าวการเมืองได้มากที่สุด คือ ปัจจัยด้านจริยธรรม สามารถอธิบายได้ ร้อยละ 55.1 ($R^2=0.55$)

ภริกาญจน์ ไคนุ่นนา (2555) ศึกษาวิจัยเรื่อง การสื่อข่าวของผู้สื่อข่าวท้องถิ่นภายใต้ บริบทสถานการณ์ความไม่สงบในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ (ปัตตานี ยะลาและนราธิวาส) มี วัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาการเปลี่ยนแปลงในการปฏิบัติงานการสื่อข่าวของผู้สื่อข่าวท้องถิ่น โดย เปรียบเทียบในช่วงก่อนและหลังเหตุการณ์ปล้นปืนที่กองพันพัฒนาที่ 4 ค่ายกรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ อ.เจาะไอร้อง จ.นราธิวาส เมื่อวันที่ 4 มกราคม พ.ศ.2547 2) เพื่อศึกษาแนวปฏิบัติการสื่อ ข่าวท้องถิ่นภายใต้บริบทความไม่สงบในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ (ปัตตานี ยะลา นราธิวาส) 3) เพื่อศึกษาอุปสรรคในการปฏิบัติหน้าที่ด้านการสื่อข่าวและข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาวิชาชีพของ ผู้สื่อข่าวท้องถิ่น 4) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้สื่อข่าวท้องถิ่นต่อแนวคิดการสื่อข่าวเพื่อสันติภาพ การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ผู้สื่อข่าวท้องถิ่นในจังหวัดปัตตานี ยะลา และ นราธิวาส จังหวัดละ 4 คน รวมทั้งสิ้น 12 คน การเก็บรวบรวมข้อมูล คือ การสัมภาษณ์เชิงลึก โดยใช้ แบบสัมภาษณ์เชิงลึกเป็นเครื่องมือการเก็บข้อมูล ผลการวิจัยพบว่า 1) ผู้สื่อข่าวท้องถิ่นมีการพัฒนา ตนเองในการสื่อข่าวมากขึ้น มีการทำงานเป็นทีม แนวโน้มของประเด็นข่าวเป็นเหตุการณ์ความไม่สงบ มากขึ้น มีความเสี่ยงในการปฏิบัติงานสูงขึ้น 2) การสื่อข่าวภายใต้บริบทความไม่สงบในสามจังหวัด ชายแดนภาคใต้มีความแตกต่างจากแนวคิดการสื่อข่าวแบบดั้งเดิม โดยมีกระบวนการเพิ่มเติม แบ่งออกเป็น 10 ขั้นตอน ประกอบด้วย การเตรียมความพร้อม การค้นพบและสร้างสรรค์ประเด็น ข่าว การประเมินสถานการณ์ การวางแผนการสื่อข่าว การเดินทางไปยังสถานที่เกิดเหตุ การแสวงหา ข้อมูลข่าวสาร การประเมินคุณค่าข่าว การตรวจสอบความถูกต้อง การเขียนและรายงานข่าว และการประเมินผลข่าว 3) อุปสรรคและข้อเสนอแนะของผู้สื่อข่าวท้องถิ่น ประกอบด้วย กฎหมายที่ บังคับใช้เฉพาะพื้นที่ ความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าหน้าที่กับผู้สื่อข่าว ความร่วมมือของชาวบ้านกับ ผู้สื่อข่าวสถานที่และภาวะกดดันด้านเวลาอันตราย ทักษะการสื่อข่าว เวลาที่เกิดเหตุความไม่สงบ และขวัญกำลังใจของผู้สื่อข่าวท้องถิ่น ส่วนข้อเสนอแนะประกอบด้วย องค์กรต้นสังกัดควรจัด สวัสดิการที่เหมาะสม กองบรรณาธิการควรรีไรท์ข่าวค่านึงถึงผลกระทบต่อเชิงลบในพื้นที่ เจ้าหน้าที่รัฐ

ควรกำหนดแนวทางการทำข่าวร่วมกันที่ชัดเจน ชาวบ้านควรให้ข้อมูลแก่ผู้สื่อข่าว สมาคมวิชาชีพ ควรพัฒนาทักษะวิชาชีพและดูแลขวัญและกำลังใจของผู้สื่อข่าวท้องถิ่นให้มากขึ้น ควรมีเวทีการประชุมร่วมกันของผู้สื่อข่าว สถาบันการศึกษาควรเป็นตัวกลางในการพัฒนาวิชาชีพและเชื่อมประสานหน่วยงานรัฐ 4) ความคิดเห็นของผู้สื่อข่าวท้องถิ่นต่อแนวคิดการสื่อข่าวเพื่อสันติภาพพบว่าเกือบทั้งหมดไม่เชื่อมั่นว่าแนวคิดการสื่อข่าวเพื่อสันติภาพจะนำมาประยุกต์ใช้ในจังหวัดชายแดนภาคใต้ได้จริง

นิธิวดี จิตรวาสน์ (2545) ศึกษาวิจัยเรื่อง สภาพปัจจุบันและแนวโน้มของการพัฒนา และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานสื่อสารมวลชนในประเทศไทย มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาสภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานสื่อสารมวลชนในปัจจุบัน และ 2) เพื่อศึกษาแนวโน้มของการพัฒนาและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานสื่อสารมวลชน ผลการวิจัยพบว่า สื่อสารมวลชนได้ให้ความสำคัญต่อการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยนำมาใช้ทั้งในงานสำนักงาน การผลิต และการออกอากาศ รวมทั้งการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อเป็นช่องทางใหม่ในการสื่อสาร ประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้มีหลายประการ เช่น ช่วยให้การดำเนินงานสะดวก รวดเร็ว มีประสิทธิภาพมากขึ้น ประหยัดเวลาและงบประมาณ และผู้รับสารมีช่องทางในการรับข่าวสารมากขึ้น โดยเฉพาะการใช้อินเทอร์เน็ต เป็นสื่อที่ไร้ขอบเขต ไม่มีข้อจำกัดด้านเวลาและสถานที่ เป็นต้น อย่างไรก็ตามการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศจะไม่เกิดประโยชน์เลยหากผู้ใช้ไม่มีความรู้และทักษะในการใช้งาน หรือผู้รับสารไม่มีเทคโนโลยีหรือมีเทคโนโลยีที่มีประสิทธิภาพไม่เพียงพอในการใช้งาน

วีรชัย วงศ์วีรพัฒนากุล (2538) ศึกษาวิจัยเรื่อง พัฒนาการของ อ.ส.ม.ท. ในฐานะองค์กรข่าวสารของรัฐ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อการศึกษาพัฒนาการของ อ.ส.ม.ท. ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันว่า มีปัจจัยอะไรที่ส่งผลกระทบต่อพัฒนาองค์กร และ 2) การให้บริการงานข่าวสารแก่ประชาชนอย่างไร พร้อมทั้งคาดการณ์ทิศทางหรือแนวโน้มพัฒนาการของ อ.ส.ม.ท. ในอนาคตว่าจะเป็นไปในรูปแบบใด ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาองค์กรและงานข่าวของ อ.ส.ม.ท. มีปัจจัยที่สำคัญที่ส่งผลกระทบด้วยกัน 2 ประการ คือ ปัจจัยทางด้านการเมือง และปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ ซึ่งปัจจัยทางด้านการเมืองนั้น ได้ส่งผลกระทบต่อ อ.ส.ม.ท. ในเรื่องของการเปลี่ยนแปลงนโยบายและวัตถุประสงค์ และการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างองค์กร ส่วนปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจนั้น ได้ส่งผลกระทบในเรื่องของการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยี และการเปลี่ยนแปลงการให้บริการงานข่าวสาร นอกจากนี้ ในส่วนของการวิจัยแนวโน้มหรือทิศทางพัฒนา อ.ส.ม.ท. ต่อไปในอนาคตนั้นพบว่า อ.ส.ม.ท. จะมีการพัฒนา 4 ทิศทางด้วยกัน กล่าวคือ ประการแรก จะมีการพัฒนาไปสู่การเป็นอิสระทางการเมือง โดยการแก้ไขพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งเป็นพระราชบัญญัติจัดตั้ง ประการที่สอง จะพัฒนาองค์กรไปสู่การเป็นรัฐวิสาหกิจที่ดี และนำเข้าเป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์

ประการที่สามจะเน้นการผลิตรายการที่มีคุณภาพ และประการสุดท้าย จะขยายกิจการไปทำธุรกิจสื่อสารมวลชนชนิดอื่นมากขึ้น

สรุปได้ว่า งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนให้มูลบทบาทหน้าที่สื่อมวลชนในการนำเสนอข่าวสาร ได้แก่ ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ประชาคมการเมืองความมั่นคงและวัฒนธรรม มีรูปแบบการนำเสนอด้วยการผสมผสานวิธีการในหลายรูปแบบ สื่อสารมวลชนได้ให้ความสำคัญต่อการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยนำมาใช้ทั้งในงานสำนักงาน การผลิต และการออกอากาศ รวมทั้งการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อเป็นช่องทางใหม่ในการสื่อสาร ส่วนวิธีการทำงานของผู้สื่อข่าวจะทำงานเป็นทีม มีความเสี่ยงในการปฏิบัติงานสูงขึ้น ส่งผลกระทบด้วยกัน 2 ประการ คือ ปัจจัยทางด้านการเมือง และปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ

บทที่ 3

การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

การวิจัยในเรื่อง การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร มีผลการวิเคราะห์ที่แสดงให้เห็นวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ผู้วิจัยจึงเสนอผลการวิเคราะห์โดยแบ่งเป็นหัวข้อดังต่อไปนี้

3.1 เหตุผลที่เลือกมาประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

3.1.1 พื้นฐานการศึกษาที่มีความเกี่ยวข้องกับประกอบอาชีพนักข่าว

3.1.2 การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย

3.1.3 ความเชื่อถือที่มีต่อสื่อและการเป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

3.2 ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

3.2.1 ที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่า

3.2.2 ที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว

3.3 ลักษณะการเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

3.3.1 การเดินทางโดยรถสาธารณะ

3.3.2 การเดินทางโดยรถส่วนตัว

3.4 การเข้าร่วมกิจกรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

3.4.1 การเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทย

3.4.2 การเข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีน

3.5 อิทธิพลและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

3.5.1 อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมไทย

3.5.2 การปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมไทย

3.5.3 การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่เป็นนักสื่อสารมวลชนในสังคมไทย

ดังมีรายละเอียดผลการวิจัยดังนี้

3.1 เหตุผลที่เลือกมาประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

ชีวิตความเป็นอยู่ของคนในสังคม หมายถึง การที่ผู้คนมีชีวิตในสังคมต้องดำเนินชีวิตในแต่ละวัน มีการที่อยู่อาศัย การกิน การใช้สอย การเดินทาง และการมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม ส่วนใหญ่แต่ละคนมีชีวิตความเป็นอยู่ตามสภาพของการทำงาน สำหรับนักข่าวชาวจีนได้เข้ามาทำงานในประเทศไทยจึงมีชีวิตความเป็นอยู่ที่แตกต่างจากการทำงานในประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน โดยเฉพาะนักข่าวชาวจีนในประเทศไทยย่อมมีความคิดเป็นตัวเอง และการทำอาชีพเป็นนักข่าวจะได้ประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นประโยชน์ในการดำรงชีวิตในสังคมไทย จากการวิจัยพบว่า นักข่าวชาวจีนมี

ความต้องการดำรงชีวิตในสังคมไทยและได้ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยและภาษาจีนในการทำงานจำแนกเป็นเหตุผลต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

3.1.1 พื้นฐานการศึกษามีความเกี่ยวข้องกับประกอบอาชีพนักข่าว

การทำงานเป็นนักข่าวต้องอาศัยพื้นฐานการศึกษาและมีการมีประสบการณ์ในการทำงาน สำหรับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีประสบการณ์พื้นฐานการศึกษาจำแนกตามอายุและแหล่งการศึกษา ได้แก่ จากกลุ่มตัวอย่างนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจำนวน 49 คน มีด้านอายุในช่วง 22-25 ปี คิดเป็น ร้อยละ 33 อายุในช่วง 26-29 ปี คิดเป็น ร้อยละ 51 และร้อยละ 16 อยู่ในช่วงอายุ 30-35 ปี ระดับในด้านการศึกษามี ร้อยละ 86 สำเร็จการศึกษาจากประเทศจีน และร้อยละ 14 สำเร็จการศึกษาจากประเทศไทย สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีและปริญญาโท มีการศึกษาด้านสื่อสารมวลชนเป็นพื้นฐานการประกอบอาชีพนักข่าว ดังคำสัมภาษณ์ดังนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YuHua (李玉华) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 2 ปี (5 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ที่ดิฉันเลือกมาทำอาชีพนักข่าวที่ประเทศไทยเพราะฉันเคยเป็นนักเรียนแลกเปลี่ยนที่กรุงเทพมหานคร และเอากบภาษาไทยค่ะ จึงเลือกที่จะเป็นนักข่าว การเป็นนักข่าวนั้นทำให้ดิฉันสามารถมองเห็นทัศนคติของคนไทย ทำให้ฉันได้รู้เกี่ยวกับการเมือง เศรษฐกิจของสังคมไทยค่ะ นอกจากนี้แล้ว การทำอาชีพนักข่าวก็เป็นอีกหนึ่งงานหนึ่งที่ดิฉันให้ความสนใจค่ะ”

นักข่าวหญิง ชื่อ Li Yan (李燕) นักข่าวชาวจีนที่มาจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี ได้ให้สัมภาษณ์การพบปัญหาและวิธีการแก้ไขในชีวิตประจำวันของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนที่เรียนมหาวิทยาลัยดิฉันได้เลือกมาเรียนที่ไทย และเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่จังหวัดเชียงใหม่ค่ะ แล้วเรียนภาษาไทยมา 4 ปี พอเรียนจบก็อยากใช้ภาษาต่อจึงเลือกมาเป็นนักข่าวค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่นักข่าวชาวจีนเลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่ามีประสบการณ์ที่ได้มาเรียนภาษาไทยในประเทศไทย ทำให้เข้าใจภาษาและสามารถใช้ภาษาไทยในระดับที่สามารถทำงานที่ต้องสื่อสารภาษาไทยและภาษาจีนในด้านการเมือง เศรษฐกิจของสังคมไทย และยังสนใจในงานอาชีพนักข่าว จึงใช้ความรู้ด้านศึกษาได้ตรงกับอาชีพ และตอบสนองความต้องการของตนเอง จึงใช้ความรู้และทักษะภาษาไทยที่เรียนมากับภาษาจีนมาทำงานต่อไปในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อจิ้น Li Xue (李雪) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (2 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่า เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ดิฉันได้เรียนจบวิชาภาษาไทยค่ะ เมื่อเรียนจบแล้วดิฉัน
อยากจะทำหน้าที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ค่ะ ในช่วงนั้นเห็นมีสื่อจีน
ในไทยกำลังต้องการนักข่าวที่รู้ทั้งภาษาไทยและภาษาจีน ดิฉันรู้สึก
งานแบบนี้เป็นงานที่ตัวเองต้องการ เพราะฉะนั้นดิฉันเลยมาทำงาน
อาชีพนักข่าวที่ประเทศไทยค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย
เพราะได้เคยอาศัยอยู่ในประเทศไทย มีความเคยชินกับรูปแบบการดำเนินชีวิตในสังคมไทย และพวกเขา
เขาได้เรียนวิชาที่มีความเกี่ยวข้องกับอาชีพนักข่าว ซึ่งเป็นเหตุผลอีกอย่างที่สำคัญสำหรับกลุ่มชาวจีน
นั้นเลือกทำงานอาชีพนักข่าว

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhang GunRan (张君冉) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจาก
ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (12 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวใน
สังคมไทยว่า

“ผมคิดว่ามีสองเหตุผลครับ อย่างแรกก็คือตอนเรียน
ปริญญาตรีผมได้เรียนวิชา media พอดีเป็นวิชาที่ตรงกับด้าน
สื่อมวลชน อีกอย่างหนึ่ง คือ ผมเคยมาเที่ยวที่ประเทศไทยเป็น
หลายครั้งแล้ว ซึ่งชอบและอยากใช้ชีวิตอยู่ที่นั่นครับ ดังนั้น ผมก็เลย
ทำงานอาชีพนักข่าวและเป็นพิธีกรอีกด้วยครับ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า การศึกษาเป็นเหตุผลที่สำคัญของชาวจีนที่เลือก
อาชีพการทำงาน นักข่าวชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทยได้สำเร็จการศึกษาด้านสื่อมวลชน และมีโอกาสที่
จะมาทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย ยังเป็นผู้ที่เคยเข้ามาท่องเที่ยวที่ประเทศไทยและมีความพึง
พอใจ จึงต้องการทำงานในประเทศไทย

นอกจากมีพื้นฐานการเรียนด้านสื่อมวลชนโดยตรงแล้ว นักข่าวชาวจีนมีประสบการณ์
ที่ทำมาใช้ในการเป็นนักข่าว เช่น ประชาสัมพันธ์การเขียนข่าวดังตัวอย่าง นักข่าวหญิง ชื่อ
Han ChaoQun (韩超群) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (11
กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่ามีประสบการณ์เขียนประชาสัมพันธ์ที่เป็นพื้นฐานในการทำอาชีพ
นักข่าวในสังคมไทยว่า

“ก่อนที่ได้มาทำงานอาชีพนี้ ดิฉันได้ทำงานอยู่ที่โรงแรม
แรก ๆ แห่งหนึ่ง งานก็จะเกี่ยวกับเขียนบทความภาษาจีนเพื่อ
แนะนำโรงแรมให้คนจีนรู้จัก งานนี้ทำให้ดิฉันได้มีประสบการณ์ใน
ด้านการเขียนข่าว แล้วเพื่อนได้แนะนำบริษัท นิตยสาร @MANGU
กำลังต้องการนักข่าว พอดีตรงกับที่ดิฉันอยากทำ ดังนั้น ดิฉันก็เลย
เลือกทำอาชีพนี้”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า กลุ่มนักข่าวชาวจีนในประเทศไทยเป็นผู้ที่เคยมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวกับด้านสื่อสารมวลชน ทำให้พวกเขามีโอกาสที่สูงที่จะทำงานเป็นนักข่าว และการเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย ซึ่งเป็นงานที่ได้ใช้ความรู้ของตัวเองที่เคยทำมาให้มีประโยชน์ต่ออาชีพนักข่าว

นักข่าวหญิง ชื่อ Yang QianHui (杨千慧) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 2 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่ามีประสบการณ์ความรู้ที่เกี่ยวกับการเขียนบทความตั้งแต่ตอนที่เรียนที่ประเทศจีน จึงได้ใช้ประโยชน์ในการทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ดิฉันเป็นคนที่ชอบเขียนบทความ ตอนเรียนปริญญาตรีก็เลยเลือกวิชาภาษาจีน เมื่อเรียนจบแล้วดิฉันได้สอบและมาเป็นครูสอนภาษาจีนที่ประเทศไทย สอนได้ประมาณสองปีดิฉันคิดอยากเปลี่ยนงาน จึงเลือกทำอาชีพนักข่าวที่ประเทศไทย เพราะว่าใจของดิฉันยังอยากเขียนบทความต่อ และการเป็นนักข่าวในไทยเป็นอาชีพที่มีความอิสระ ความคิดที่เรายากจะเผยแพร่ก็สามารถเขียนได้ค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยเพราะว่าเคยศึกษาและมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการทำอาชีพนักข่าว เป็นพื้นฐานที่สามารถทำอาชีพนักข่าวได้ดี มาเป็นนักข่าวจากการใช้ความสามารถเขียนบทความ ซึ่งตรงกับความต้องการมาเป็นนักข่าวในสังคมไทย และนักข่าวเป็นอาชีพที่อิสระ เมื่อนักข่าวชาวจีนได้อยู่ในสังคมไทยที่รับฟังความคิดของพวกเขา จึงส่งผลต่อการเขียนบทความได้ดี

สรุปได้ว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่ามีพื้นฐานการศึกษาเกี่ยวข้องกับอาชีพนักข่าว เรียนระดับปริญญาตรีและปริญญาโท มีประสบการณ์มาเรียนภาษาไทยในประเทศไทย ทำให้สามารถใช้ภาษาไทยในระดับที่ช่วยการทำงานที่ต้องสื่อสารภาษาไทย และยังมีความสนใจในกาเป็นนักข่าว เพราะได้ใช้ความรู้จากการศึกษาได้ตรงกับอาชีพ หากมีประสบการณ์เกี่ยวกับสื่อสารมวลชน จะทำให้พวกเขามีโอกาสที่จะทำงานอาชีพนักข่าวมากขึ้น และการเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยเป็นงานที่ได้ใช้ความรู้ให้มีประโยชน์ และอาชีพนักข่าวในสังคมไทยมีลักษณะแบบอิสระ นักข่าวชาวจีนได้มีโอกาสอยู่ในสังคมที่รับฟังความคิด จึงส่งผลในการเขียนบทความที่ได้ฝึกฝนมาได้ดี

3.1.2 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย

ทัศนคติ คือ การแสดงออกถึงความชอบหรือไม่ชอบต่อบุคคล สถานที่ สิ่งของ หรือเหตุการณ์สิ่งใดสิ่งหนึ่ง จากการสัมภาษณ์จะเห็นได้ว่า กลุ่มชาวจีนเลือกการทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะมีทัศนคติหรือความชอบอาชีพนักข่าวและประเทศไทย ทำให้เป็นเหตุผลสำคัญที่พวกเขาเลือกประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย ดังตัวอย่างต่อไปนี้

1) มีทัศนคติที่ดีต่อประเทศไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Chen YanTao (陈艳涛) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่ามีทัศนคติที่ดีจากความประทับใจวัฒนธรรมไทย จึงต้องการทำงานและใช้ชีวิตอยู่ในประเทศไทย ดังตัวอย่างนี้

“ดิฉันประทับใจวัฒนธรรมไทยในเรื่องการมีน้ำใจ นี่เป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้ดิฉันอยากมาทำงานที่ประเทศไทย เพราะการเป็นนักข่าวที่นี่จะมีคนคอยบอกที่มาของแหล่งข่าว ว่าวันนี้จะมีข่าวที่ไหนบ้าง แล้วพอไปถึงพวกเขาจะดูแลนักข่าวเป็นอย่างดี”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนต้องการทำงานและอยู่อาศัยในสังคมไทย เพราะที่ชื่นชอบวัฒนธรรมไทย รู้สึกว่าคนไทยมีน้ำใจ ดังนั้น การเป็นนักข่าวที่เมืองไทยที่มีผู้คนมีน้ำใจดูแลพวกเขาอย่างดี ประทับใจโดยเฉพาะในด้านวัฒนธรรมไทย จึงให้ความสำคัญต่อวัฒนธรรมไทย และมีทัศนคติที่ดี เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้นักข่าวชาวจีนตัดสินใจเลือกทำงานอยู่ในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao JingNan (赵婧楠) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (10 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“บริษัทของดิฉันอยู่ที่ประเทศจีนค่ะ พอดิฉันทำงานได้สักพักหนึ่ง ทางบริษัทอยากจะให้ดิฉันไปช่วยสำนักงานที่ประเทศไทย ดิฉันไม่ได้คิดอะไรก็มา แล้วพอมาถึงประเทศไทยและใช้ชีวิตอยู่ที่นี่ ทำให้ได้ค้นพบว่า คนไทยเป็นกลุ่มคนที่ใจเย็นมาก ทำอะไรก็ชอบพูดกับตัวเองและคนรอบตัวว่า “ใจเย็น ๆ ” ทำให้ดิฉันรู้สึกอยู่ที่ประเทศไทยสบาย ๆ เวลาทำอะไรก็ไม่ต้องใจร้อน และสภาพแวดล้อมของประเทศไทยก็ใกล้เคียงกับบ้านเกิดของดิฉัน ทุกอย่างลงตัวไปหมดแล้วก็อยากดำรงชีวิตให้ดี ๆ ในที่นี่ค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำอาชีพนักข่าวอยู่ที่ประเทศไทย เพราะพวกเขาประทับใจคนไทย จึงมีความชื่นชอบ เพราะคนไทยใจเย็น ทำให้รู้สึกว่าการทำงานในสังคมไทยจะไม่ต้องทุลักทุเลมากนัก แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีทัศนคติที่ดีต่อวิธีการทำงานของคนไทย ความคิด และการกระทำของคนไทย ทำให้พวกเขามีความรู้สึกที่ดี และปรับตัวไม่ใจร้อนและร่วมทำงานกับคนไทยได้อย่างดี และสภาพแวดล้อมในสังคมไทยใกล้เคียงกับที่ประเทศจีน จึงทำอาชีพเป็นนักข่าวให้สุขสบาย

นักข่าวหญิง ชื่อ Echo wong (王春) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ ดิฉันเลือกทำงานอาชีพนักข่าวที่ประเทศไทย เอาจริง ๆ แล้วก็คือที่ฉันชอบประเทศไทยมากค่ะ เพราะว่าตอนที่ดิฉันยังเรียนอยู่ที่จีนฉันได้ไปเที่ยวหลาย ๆ ประเทศ แต่ไม่มีประเทศใดที่ทำให้ดิฉันประทับใจเท่า ประเทศไทยค่ะ ประเทศนี้มีวัฒนธรรมที่สามารถดึงดูดสายตาของดิฉัน และทำให้ดิฉันอยากจะกลับมาอีก สิ่งที่ทำให้ดิฉันประทับใจที่สุดก็คือ สภาพแวดล้อมของประเทศไทยที่ไม่เหมือนประเทศอื่น ถนนไม่ได้ใหญ่มากและตึกก็ไม่ได้สูง แต่ทุกอย่างดูแล้วชีวิตชีวา ดังนั้น ดิฉันจึงเลือกมาที่ ประเทศไทยและทำอาชีพนักข่าวที่นี้ด้วยเพราะการเป็นนักข่าวที่ประเทศไทยเป็นอาชีพที่ทำให้ดิฉันสามารถรู้จักประเทศนี้มากขึ้นนะคะ”

จากตัวอย่างให้เห็นว่า กลุ่มชาวจีนที่เลือกทำงานในประเทศไทยเพราะว่าประทับใจวัฒนธรรมไทย จากที่เคยรู้จักได้สัมผัสจึงมีความชื่นชอบวัฒนธรรมไทย ซึ่งกลายเป็นเหตุผลที่สำคัญทำให้พวกเขาเลือกดำรงชีวิตในประเทศไทย ประเทศไทยมีสภาพแวดล้อมไม่แออัดมาก จึงเลือกทำงานในสังคมไทย ซึ่งแสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ทำให้กลุ่มชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะอาชีพนี้สามารถเรียนรู้วัฒนธรรมไทยให้มากขึ้น และรู้จักวัฒนธรรมที่ตัวเองชื่นชอบ

นักข่าวหญิง ชื่อ Wu YunMing (吴运明) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะมีความชื่นชอบประเทศไทย และเคยชินกับอากาศของที่นี่ ดังตัวอย่างนี้

“ตอนที่ดิฉันเรียนปริญญาโทด้านวิชาMBAจบที่ประเทศไทยแล้ว ได้กลับไปประเทศจีนเพื่อหางานใหม่พอดีได้มีโอกาสพบเจอบริษัทที่กำลังรับสมัครตำแหน่งนักข่าว ดิฉันก็อยากกลับมาที่ประเทศไทย เพราะตอนเรียนชอบประเทศนี้อยู่แล้ว เพราะดิฉันไม่ชอบอากาศหนาว และประเทศไทยเป็นประเทศที่มีอากาศร้อนเกือบทั้งปี ดิฉันชอบค่ะ ใส่เสื้อแค่ตัวเดียวก็พอสบายมากเลยคะ”

นักข่าวหญิง ชื่อ Li XiaoMan (李小曼) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 2 ปี (24 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ตอนที่ดิฉันเรียนจบแล้วได้กลับไปประเทศจีนทำงานประมาณสองสามเดือน แต่ใจอยากหาโอกาสกลับมาที่ไทยอีกพอดีตอนนั้นได้เห็นสื่อจีนในไทยกำลังรับคนอยู่ ดิฉันรู้สึกเป็นโอกาสที่ดีและสามารถกลับไปที่นี่ที่ตัวเองชอบคะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะว่าเคยมาอยู่อาศัยในประเทศไทย จึงรู้สึกเคยชินกับภูมิอากาศของประเทศไทย นักข่าวชาวจีน

มักไม่ชอบอากาศหนาว และอากาศของประเทศไทยกับสาธารณรัฐประชาชนจีนมีความแตกต่างกันอย่างมาก ภูมิอากาศจึงเป็นปัจจัยสำคัญที่ให้นักข่าวชาวจีนต้องการเลือกทำงานและดำเนินชีวิตในประเทศไทย

สรุปได้ว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะว่ามีทัศนคติที่ดีต่อประเทศไทย พวกเขาให้ความสนใจในด้านวัฒนธรรมไทยและให้ความสำคัญต่อวัฒนธรรมไทย ต้องการรู้จักและเรียนรู้วัฒนธรรมไทย เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้นักข่าวชาวจีนบางคนตัดสินใจเลือกทำงานอยู่ในสังคมไทย มีวิถีการทำงานที่สอดคล้องกับคนไทย ซึ่งมีความคิดและการกระทำที่ทำให้พวกเขามีความรู้สึกที่ดี อาชีพนักข่าวนี้อาจสามารถเรียนรู้วัฒนธรรมไทยได้มากขึ้น รวมถึงภูมิอากาศของประเทศไทยเหมาะกับการอยู่อาศัย ดังนั้น กลุ่มชาวจีนจึงเลือกประกอบอาชีพนักข่าวในประเทศไทย

2) มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าว

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang ChongYan (张崇岩) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ผมเลือกทำอาชีพนักข่าว เพราะมีโอกาสได้เรียนภาษาไทยและขึ้นขอบสายงานด้านสื่อมวลชน และเป็นงานที่ได้เรียนรู้อะไรใหม่ ๆ อยู่เสมอครับ”

นักข่าวชาย ชื่อ Wan HaiBao (万海波) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (30 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ตอนที่ผมเรียนภาษาไทยอยู่มหาลัย ผมเป็นคนที่ไม่ค่อยตั้งใจ พอเรียนจบแล้วรู้สึกภาษาไทยของตัวเองยังไม่ดีเท่าไร จึงอยากหางานทำที่สามารถช่วยพัฒนาตัวเอง และอาชีพนักข่าวนี้เป็นอาชีพที่ทำให้ผมออกไปพูดคุยกับคนไทย ทุกวันก็มีโอกาสรับรู้สิ่งใหม่ ๆ ดังนั้น จึงเลือกทำอาชีพนี้ครับ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะมีโอกาสอยู่ที่ประเทศไทยมาก่อน การเรียนรู้ภาษาไทยทำให้พบเจอสิ่งใหม่ ๆ แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย ต้องการการเรียนรู้ภาษาไทยทำให้เปลี่ยนแปลงชีวิต และอาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ทำให้เรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ที่สัมพันธ์กับการมีอาชีพเป็นนักข่าว เพราะฉะนั้น จึงเป็นเหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Liu LingLing (刘玲玲) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“เพราะดิฉันรู้สึกว่าเป็นอาชีพที่ท้าทาย และได้
ประสบการณ์ใหม่ ๆ เสมอค่ะ เพราะการเป็นนักข่าวชาวจีนใน
สังคมไทย เราต้องพูดคุยกับทั้งชาวไทยและชาวจีน เวลาพูดคุยกับ
ชาวไทยก็จะเหมือนเป็น ตัวแทนของประเทศจีนที่ได้ท้าทายกับชาว
ไทย และได้เจอสิ่งใหม่ที่ตัวเองไม่เคยเจอมาก่อนค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวใน
สังคมไทยเพราะว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ท้าทาย มีโอกาสติดต่อสัมพันธ์กับคนมากมายทั้งชาวไทย
และชาวจีน ในการทำงานก็ยังได้พบกับสิ่งใหม่ ๆ ได้รับประสบการณ์ใหม่ ดังนั้น เหตุผลที่ชาวจีนเลือก
ทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยเพราะว่าอาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ท้าทาย ได้พัฒนาและได้ปรับตัว
เมื่อมีการติดต่อ สัมพันธ์กับทั้งชาวไทยและชาวจีน และในเวลาการทำงานยังได้พบกับสิ่งใหม่ ๆ ได้
ประสบการณ์ใหม่ที่น่าสนใจ

นักข่าวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศ
ไทย อายุงาน 4 ปี (06 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวใน
สังคมไทยว่า

“อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่มีโอกาสรู้จักคนเยอะ รับข้อมูล
ข่าวสารเร็วที่สุด ทำให้ดิฉันได้รู้สึกว่าคุณสมบัติของตัวเองได้พัฒนาไป
เรื่อย ๆ อีกอย่างหนึ่ง ยังสามารถให้ข่าวสารที่ชัดเจนและถูกต้อง
ให้แก่ผู้อื่นค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า เหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวใน
สังคมไทยเพราะว่า อาชีพนี้เป็นอาชีพที่ทำให้ได้รับรู้สถานการณ์ของสังคม ทุกที่ ทุกเวลาได้ทันที
จึงเป็นอาชีพที่สามารถพัฒนาความรู้ต่าง ๆ ของตัวเอง และยังแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนใน
สังคมไทยสามารถมีบทบาทถ่ายทอดข่าวสารให้แก่ผู้อื่นได้อย่างรวดเร็ว ทำให้นักข่าวชาวจีนมีทัศนคติ
ที่ดีต่อการทำอาชีพนักข่าว จึงตัดสินใจเลือกทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

สรุปได้ว่า ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะต้องการให้ชีวิตของ
ตนเองมีการเปลี่ยนแปลง อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่มีการติดต่อความสัมพันธ์กับทั้งชาวไทยและชาว
จีน อาชีพนี้จึงเป็นอาชีพที่ท้าทาย ได้รับรู้สถานการณ์ของสังคมทุกที่ทุกเวลาได้ทันที เป็นอาชีพที่
สามารถพัฒนาความรู้ต่าง ๆ ของตัวเอง ทำให้นักข่าวชาวจีนจึงมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าว และ
ตัดสินใจเลือกทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

จากตัวอย่างข้างต้นสรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและ
ประเทศไทย เป็นเหตุผลที่ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย โดยมีทัศนคติที่ดีต่อประเทศ
ไทย นักข่าวชาวจีนมีประทับใจวัฒนธรรมไทยและให้ความสำคัญต่อวัฒนธรรมไทย ทัศนคติที่ดี
ดังกล่าวจึงเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้ให้นักข่าวชาวจีนบางคนตัดสินใจที่เลือกทำงานอยู่ในสังคมไทย

นอกจากนี้ นักข่าวชาวจีนเคยอาศัยอยู่ในประเทศไทยและเคยชินกับภูมิอากาศของประเทศไทยอีกด้วย การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวจะเข้าใจได้ว่า ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย มีเหตุผลจากความต้องการให้ชีวิตของตนเองมีการเปลี่ยนแปลง และอาชีพนักข่าวยังเป็นอาชีพที่มีการติดต่อสัมพันธ์กับคนต่าง ๆ เป็นอาชีพที่ท้าทาย ทั้งนี้การติดต่อความสัมพันธ์กับทั้งชาวไทยและชาวจีน ทำให้รับรู้สถานการณ์ของสังคมได้ทันที และยังพัฒนาความรู้ต่าง ๆ ของตัวเอง แสดงให้เห็นว่ากลุ่มชาวจีนที่เลือกประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่ามีทัศนคติที่ดีต่อคนไทยในการทำอาชีพนักข่าวและประเทศไทย

3.1.3 ความเชื่อที่มีต่อสื่อและการเป็นนักข่าวจีนในสังคมไทย

กลุ่มชาวจีนที่ประกอบอาชีพด้านต่าง ๆ ในสังคมไทย ทุกคนทุกกลุ่มก็มีความต้องการที่จะทำงานที่ดีจึงมีการเลือกงาน สำหรับการเป็นนักข่าวได้ทำงานที่น่าเชื่อถือสามารถทำให้พวกเขาดำรงชีวิตในประเทศไทยได้อย่างดี ซึ่งสื่อจีนในสังคมไทยเป็นสื่อที่ได้รับความนิยม ทำให้กลุ่มชาวจีนเลือกประกอบอาชีพนี้ในสังคมไทย ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao HaiYan (赵海燕) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“การเป็นนักข่าวที่เมืองไทย เป็นอาชีพที่มีเกียรติ เพราะนักข่าวชาวจีนเปรียบเสมือนเป็นตัวเชื่อมข่าวสารระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน ดังนั้น ผู้ที่จัดงาน จึงดูแลพวกเราเป็นอย่างดี ทำให้ดิฉันรู้สึก ชอบอาชีพนี้ และมีส่วนช่วยสานสัมพันธ์ระหว่างสองประเทศ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะารู้สึกการเป็นนักข่าวที่เมืองไทยเป็นอาชีพที่มีเกียรติ สังคมไทยยอมรับ เคารพ และให้ความสำคัญกับคนทำอาชีพนี้ อีกทางหนึ่ง การเป็นนักข่าวจีนในสังคมไทย สามารถเป็นตัวกลางที่เชื่อมโยงประเทศจีนและประเทศไทย จึงสามารถช่วยเหลือให้มีความสัมพันธ์ที่ดีของคนทั้งสองประเทศ แสดงให้เห็นถึง ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าว เพราะต้องการเป็นผู้ที่มีเกียรติ ได้รับความเคารพ และต้องการเป็นตัวกลางที่เชื่อมประเทศจีนและประเทศไทยให้มีความสัมพันธ์ที่ดีมากขึ้น

นักข่าวหญิง ชื่อ Huang LanJun (黄兰君) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (13 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าเหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“เหตุผลที่ดิฉันเลือกการเป็นอาชีพนักข่าว ดิฉันรู้สึกว่าเป็นสื่อจีนในประเทศไทย เป็นองค์กรข่าวสารที่น่าเชื่อถือ เพราะว่า เป็นองค์กรที่พัฒนาในต่างประเทศจะต้อง ทำให้ผู้คนในท้องถิ่นนั้น

เชื่อถือ เพราะฉะนั้น ดิฉันก็เลยอยากทำงานเป็นนักข่าวที่ประเทศไทย”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะนักข่าวในสังคมไทยได้รับการยอมรับว่า เป็นอาชีพที่มีเกียรติ สื่อจีนที่ประเทศไทยเป็นสื่อที่ได้รับความเชื่อถือ จึงมีความชื่นชอบจากสังคมไทย แสดงให้เห็นว่าอาชีพการเป็นนักข่าวได้รับการยอมรับความนิยมในสังคม ได้เป็นผู้ที่มีเกียรติ เหตุผลหนึ่งที่ชาวจีนจะเลือกทำอาชีพนั้น และชาวจีนยังต้องการองค์กรการทำงานเป็นองค์กรที่ได้รับความเชื่อถือจากสังคมไทยด้วย

นักข่าวหญิง ชื่อ Laura Li (李昕桐) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 8 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ตั้งแต่ดิฉันอายุน้อย ดิฉันก็มีความฝันว่าพอโตขึ้นแล้วต้องเป็นนักข่าวและเป็นนักข่าวที่ดีด้วย ตอนนี้ดิฉันก็ได้มาทำตามความฝันแล้วค่ะ พอได้มีโอกาสมาทำงานที่ประเทศไทย และรู้สึกที่สังคมไทยให้ความเคารพอย่างมาก เช่น เมื่อเราออกไปทำข่าว ฝ่ายจัดงานได้ต้อนรับกลุ่มนักข่าวได้ดีและโดยเฉพาะสื่อต่างประเทศพวกเขาได้จัดข่าวประชาสัมพันธ์ที่เป็นภาษาอังกฤษหรือบางงานยังมีเป็นภาษาจีน ดังนั้น ทำให้เรารู้สึกอบอุ่นที่ได้รับการใส่ใจเป็นอย่างดีค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในประเทศไทย เพราะว่าอาชีพนักข่าวเป็นความฝันของตัวเอง สังคมไทยได้ยอมรับและให้ความเชื่อถือที่ดีกับกลุ่มนักข่าวชาวจีน ทำให้พวกเขาที่มีความรู้สึกที่ดีและมีความมั่นใจในการทำอาชีพนี้ และแสดงให้เห็นว่าสื่อมวลชนต่างประเทศหรือโดยเฉพาะสื่อมวลชนจีนในประเทศไทยได้รับความนิยมและการยอมรับ ดังนั้น จึงทำให้กลุ่มนักข่าวชาวจีนได้รับความสะดวกและปรับตัวง่ายขึ้นในเวลาทำงาน

นักข่าวชาย ชื่อ DongLi YuJun (董李榆峻) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (25 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์เหตุผลที่เลือกมาทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยว่า

“ตอนที่ผมเรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีนแล้ว ผมก็วางแผนที่จะเป็นนักข่าว เพราะว่าผมชอบอาชีพนี้ พอมีโอกาสให้ผมมาทำที่ประเทศไทย และผมก็เห็นว่านักข่าวชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทยเป็นอาชีพที่มีความน่าเชื่อถือ และได้รับความเคารพจริง ๆ เพราะฉะนั้นผมก็เลยมาทำอาชีพนี้ในประเทศไทย เพื่อส่งเสริมความดีต่อทั้งสองประเทศครับผม”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่าการเป็นนักข่าวเป็นความใฝ่ฝันของตัวเอง และได้มีโอกาสรู้จักประเทศไทย มีความประทับใจที่สังคมไทยให้การยอมรับแก่นักข่าวและสื่อมวลชน สะท้อนให้เห็นว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ได้รับความเคารพจากสังคมไทย จึงเป็นเหตุผลสำคัญที่ทำให้กลุ่มชาวจีนเลือกประกอบอาชีพนี้และใช้ชีวิตอยู่ในประเทศไทย

สรุปได้ว่า ชาวจีนที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย เพราะว่าการเป็นนักข่าวที่เมืองไทยเป็นอาชีพที่มีเกียรติ คนไทยยอมรับเคารพและให้ความสำคัญกับอาชีพนี้ อีกประการหนึ่ง การเป็นนักข่าวจีนในสังคมไทย สามารถเป็นตัวกลางที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย เป็นผู้ที่สามารถช่วยเหลือทั้งสองประเทศ ทำให้พวกเขาที่มีความรู้สึกที่ดีและมีความมั่นใจที่จะทำอาชีพนี้ให้ดีที่สุด จะเห็นได้ว่า สื่อมวลชนต่างประเทศหรือโดยเฉพาะสื่อมวลชนจีนในประเทศไทยได้รับความนิยมนับถือและการยอมรับ เป็นอาชีพที่มีเกียรติที่ทำให้กลุ่มนักข่าวชาวจีนในการทำงานได้ดีและปรับตัวได้ง่ายขึ้น

ตามการสัมภาษณ์ข้างต้นสรุปได้ว่า วิถีชีวิตของนักข่าวมีปัจจัยมาจากเหตุผลที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยมีทั้งหมด 3 ด้าน ได้แก่ พื้นฐานการศึกษา มีความเกี่ยวข้องกับประกอบอาชีพนักข่าว การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย และความเชื่อถือที่มีต่อสื่อและการเป็นนักข่าวในสังคมไทย ในด้านพื้นฐานการศึกษามีความเกี่ยวข้องกับประกอบอาชีพนักข่าว คือ กลุ่มนักข่าวชาวจีนทำงานที่ประเทศไทย เป็นกลุ่มที่เคยศึกษาวิชาที่เกี่ยวข้องกับสื่อมวลชน แม้ว่าบางคนไม่เคยศึกษาโดยตรงมาก่อน แต่ได้มีประสบการณ์ในด้านสื่อมวลชน ที่ทำให้พวกเขาเลือกทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย นอกจากนี้ การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย จึงทำให้กลุ่มชาวจีนเลือกประกอบอาชีพนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย เพราะพวกเขาที่มีความชื่นชอบและความประทับใจทั้งด้านวัฒนธรรมไทย มีความเคยชินกับอากาศของประเทศไทยและปรับตัวที่อยู่ร่วมกับคนไทยได้ง่าย และพวกเขาได้รับประโยชน์ที่ดีจากการทำอาชีพนักข่าวเพิ่มเติม เช่น การรู้ภาษาไทย การมีความสัมพันธ์กับคนไทยและที่ช่วยให้รับรู้ข้อมูลข่าวสารที่เป็นข้อเท็จจริง จึงสามารถทำงานและอยู่อาศัยในประเทศไทย ได้รับความเชื่อถือที่จากการเป็นนักข่าวในสังคมไทย แสดงให้เห็นว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ได้รับความเชื่อถือจากสังคมไทย สื่อจีนยังเป็นสื่อที่ได้รับความนิยมกว้างขวาง จึงเป็นเหตุผลที่กลุ่มชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

3.2 ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

ที่อยู่อาศัยเป็นสิ่งสำคัญสำหรับมนุษย์ทุกคน มนุษย์ต้องการมีที่อยู่อาศัยที่สะดวกสบายและปลอดภัย โดยเฉพาะนักข่าวชาวจีน ที่ต้องการหาที่อยู่อาศัยที่เหมาะสมกับตัวเองและสะดวกในการเดินทางไปทำงาน เนื่องจากไม่มีครอบครัวและบ้านอยู่อาศัยอย่างถาวรในประเทศไทย นักข่าวชาวจีน

ได้มีที่อยู่อาศัยโดยการเช่าที่พัก ซึ่งมีหลายแบบ เช่น คอนโดมิเนียม อพาร์ทเมนท์ ทาวน์เฮ้าส์ หรือ บ้านเดี่ยว ดังรายละเอียดต่อไปนี้

3.2.1 ที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่า

นักข่าวชาวจีนส่วนเป็นกลุ่มที่ใช้ชีวิตในประเทศจีนเป็นประจำ เมื่อพวกเขาต้องเข้ามาดำรงชีวิตในสังคมไทย จึงต้องการเลือกที่อยู่อาศัยที่เหมาะสมกับตัวเอง ดังนั้นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องหาห้องเช่าลักษณะต่าง ๆ ดังตัวอย่างสัมภาษณ์ต่อไปนี้

1) คอนโดมิเนียม

นักข่าวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (06 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนนี้ดิฉันพักอยู่ที่พระราม 3 คอนโด ลุมพินีปาร์คค่ะ เพราะว่าดิฉันรู้สึกคอนโดมีความปลอดภัยมากกว่าบ้านอื่น ๆ และสภาพแวดล้อมก็ดีด้วยค่ะ อีกอย่างหนึ่งที่สำคัญก็คือ ที่พักใกล้กับที่ทำงาน เวลาไปทำงานก็หรือเลิกงานกลับบ้านได้สะดวกค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ลักษณะที่พักของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยส่วนใหญ่ต้องการเลือกที่อยู่ที่ไม่ต้องเผชิญกับปัญหาการเดินทางระหว่างสถานที่ทำงานและที่พักจึงเลือกเช่าคอนโดมิเนียม นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องการที่พักที่มีสิ่งแวดล้อมสวยงาม ความปลอดภัย และมีสภาพแวดล้อมที่มีคุณภาพที่ดี ตัวอย่างเช่น คอนโดมิเนียมที่ช่วยลดเวลาในการเดินทางที่ไปทำงาน

นักข่าวหญิง ชื่อ Liao FeiQing (廖飞青) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนนี้ดิฉันพักอยู่ที่คอนโดค่ะ สภาพแวดล้อมที่นั่นดีมาก มีสระว่ายน้ำ ห้องออกกำลังกายและอื่น ๆ ที่ให้เราใช้ฟรีได้หมด แต่สิ่งที่ไม่ค่อยดีก็คือ ตอนนี้เงินเดือนยังไม่ถึง 30,000 บาท ค่ามัดจำของการเช่าห้องราคาค่อนข้างสูงค่ะ ต้องมัดจำเป็น 2-3 เดือนถึงจะเช่าห้องอยู่ได้ ทำให้บางทีเรารู้สึกกดดันค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า คอนโดมิเนียมเป็นที่พักของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยที่มีสภาพแวดล้อมดี และมีอุปกรณ์ที่ช่วยให้ประหยัดที่ดี และยังสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนต้องเผชิญปัญหาทั้งด้านการค่าใช้จ่าย เพราะว่าค่าเช่าห้องในรูปแบบนี้ราคาสูง ทำให้พวกเขาต้องประหยัดเป็นอย่างมาก แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจะต้องมีความอดทนเพื่อดำรงชีวิต โดยต้องรู้จักดูแลตัวเองให้อยู่ได้อย่างมีความสุข

นักข่าวชาวจีน หญิง ชื่อจีน Wu GuanYu (武冠宇) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ผมได้พักอยู่ที่คอนโดครีบ เพราะว่าผมอยากมีที่พักที่สบายและสะดวก ห้องผมไม่ได้ใหญ่มาก มีแค่ 30 ตาราง แต่มีห้องนอน ห้องครัว ห้องรับแขก และห้องน้ำ เป็นบ้านที่แบ่งส่วนได้ชัดเจนครับ สิ่งสำคัญก็คือห้องพักแบบนี้มีเฟอร์นิเจอร์ครบครับ ผมไม่ต้องซื้อของมากมายก็สามารถเข้าอยู่ได้แล้วครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องการที่อยู่อาศัยที่เป็นคอนโดมิเนียมเพราะสะดวกสบาย ส่วนใหญ่นิยมเลือกที่พักในคอนโด เพราะว่ามีเฟอร์นิเจอร์ครบถ้วนและห้องมีรูปแบบที่ดี สามารถพักอยู่ได้สบาย สะท้อนให้เห็นว่า ที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีลักษณะที่อยู่อาศัยได้สะดวกสบาย คอนโดมิเนียมเป็นที่มีการอยู่อาศัยที่สมบูรณ์และเหมาะสมสำหรับชาวต่างชาติ

สรุปได้ว่า ที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยส่วนใหญ่อาศัยอยู่ลักษณะการเช่าเป็นคอนโดมิเนียม เพราะว่ามีสภาพแวดล้อมที่มีคุณภาพที่ดี มีสิ่งอำนวยความสะดวกที่ครบถ้วน มีลักษณะที่สะดวกสบาย โดยคอนโดเป็นรูปแบบที่สมบูรณ์และเหมาะสมสำหรับชาวต่างชาติ แต่ก็ต้องเผชิญกับปัญหาการใช้จ่ายทั้งทางด้านการค่าเช่าห้องที่มีราคาค่อนข้างสูง ทำให้พวกเขาต้องประหยัดและปัญหาเรื่องค่าใช้จ่ายเป็นความกดดันอย่างยิ่งในการดำเนินชีวิตเป็นอย่างมาก

2) อพาร์ทเมนท์

นักข่าวหญิง ชื่อจีน Han ChaoQun (韩超群) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (11 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนนี้ดิฉันพักอยู่ที่หอพักอพาร์ทเมนท์ใกล้กับบริษัทและราคาไม่แพงค่ะ เพราะทำงานยังไม่นาน ทุกอย่างต้องเสียเงินเงินเดือนก็ไม่ค่อยสูง หอพักของดิฉัน สามารถพูดได้ว่ามีครบเฟอร์นิเจอร์ทุกอย่าง อย่างเช่น เตียง ตู้เสื้อผ้า โต๊ะอ่านหนังสือ และมีแอร์ด้วยค่ะ ถ้าอยากใช้ไฟฟ้าสามารถจ่ายตังค์ให้กับเจ้าของห้องเป็นรายเดือน ดิฉันรู้สึกดีมากค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า สภาพที่พักของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนักข่าวชาวจีนส่วนหนึ่งนิยมเช่าหอพักเป็นที่อยู่อาศัยที่สามารถดำรงชีวิตได้ตามปกติ ค่าเช่าหอพักราคาไม่แพงมาก เนื่องจากรายได้ยังไม่ค่อยสูง แต่ห้องมีเครื่องใช้ครบทุกอย่าง สะท้อนให้เห็นถึง นักข่าวชาวจีนต้องการที่อยู่อาศัยที่สะดวกและมีเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อจะได้ดำรงชีวิตในสังคมไทยได้ดี

นักข่าวหญิง Liu LingLing (刘玲玲) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนใน สังกมไทยว่า

*“ดิฉันพักอยู่ที่อพาร์ทเมนท์ ด้านสภาพแวดล้อมไม่ต้อง
ปรับตัวมากค่ะ เนื่องจากคนไทยมีทัศนคติที่เปิดรับชาวต่างชาติ มี
ชาวต่างชาติมากมายเข้ามาอาศัยและประกอบอาชีพในประเทศไทย
ซึ่งรวมไปถึงคนจีนที่อาศัยอยู่ในไทย ที่มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น ทั้ง
ประเทศไทยยังผลักดันด้านความร่วมมือไทยจีน ซึ่งสร้างโอกาสการ
จ้างงานให้กับชาวไทยที่เรียนภาษาจีนและชาวจีนที่มีความรู้
ภาษาไทยค่ะ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่าได้ ด้านสภาพแวดล้อม นักข่าวชาวจีนที่อาศัยอยู่ใน สังกมไทยไม่ต้องปรับตัวในการดำเนินชีวิตในประเทศไทยเพราะประเทศไทยเปิดรับชาวต่างชาติ สะท้อนให้เห็นถึง นักข่าวชาวจีนสามารถอาศัยอยู่ร่วมกับชาวต่างชาติได้ และประเทศไทยมี สภาพแวดล้อมที่มีวัฒนธรรมหลากหลายผู้คนจากประเทศต่าง ๆ เข้ามาทำงานที่ประเทศไทย ดังนั้น ด้านสภาพแวดล้อมจึงไม่ได้เป็นปัญหาเพราะทุกคนสามารถอาศัยอยู่ร่วมกันได้

นักข่าวหญิง ชื่อ Chen YanTao (陈艳涛) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนใน สังกมไทยว่า

*“สภาพแวดล้อมที่อยู่อาศัยของดิฉันคิดว่าอยู่ในเมืองเล็ก
ๆ สภาพแวดล้อมดีกว่าในเมืองใหญ่ ๆ มากค่ะ เพราะมี
สภาพแวดล้อมที่ดี ที่พักที่ดิฉันอยู่เป็นชอยแคบ ๆ ราคาไม่แพง ต้อง
เดินออกมาขึ้นรถการเดินทางไม่สะดวกสบายรถก็ไม่ค่อยมี รถเมล์
นาน ๗ ถึงมา รอเป็นชั่วโมง การจราจรติดขัด เมื่อดิฉันขึ้นรถเมล์
ตอนกลางคืน กลับบ้านคนเดียว ทำให้ดิฉันรู้สึกที่ไม่ปลอดภัยค่ะ”*

จากตัวอย่างสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังกัดไทยได้เลือกพักอยู่ที่อพาร์ทเมนท์ เพราะว่าราคาไม่แพง สามารถประหยัดค่าใช้จ่ายได้ แต่ต้องเผชิญปัญหาด้านสภาพแวดล้อมและ คมนาคม ซึ่งการเดินทางที่ไม่สะดวกทำให้นักข่าวชาวจีนต้องระวังตัว สะท้อนให้เห็นว่า ในการเลือก อยู่ที่อพาร์ทเมนท์ของนักข่าวชาวจีน มีความเสี่ยงสูงแต่สามารถประหยัดค่าใช้จ่ายได้

นักข่าวชาย ชื่อ DongLi YuJun (董李榆峻) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจาก ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (25 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าว ชาวจีนในสังกัดไทยว่า

“ผมเพิ่งเรียนจบครับ เรื่องที่อยู่ผมก็ขอแค่ห้องพักเป็นห้อง
สะอาดสำคัญที่สุดต้องมีแอร์ครับ เพราะฉะนั้น ผมตอนนี้เลือก
พาร์ทเมนท์ที่ใกล้ ๆ บริษัท แล้วราคาก็ไม่แพง แม้ห้องไม่ใหญ่
แต่สำหรับผมรู้สึกว่่าก็พอที่จะอยู่ได้ และอยู่ได้สบายด้วยครับ”

จากตัวอย่างให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เลือกพักที่พาร์ทเมนท์ที่มี
ลักษณะแบบเล็กและเรียบง่าย เน้นการเลือกพักใกล้กับที่ทำงาน ดังนั้นแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีน
ในสังคมไทยเป็นกลุ่มคนที่ใช้ชีวิตแบบเรียบง่าย ไม่ต้องอยู่อาศัยที่ราคาสูงเพราะมีรายได้ไม่ได้สูงมาก
สะท้อนให้เห็นถึง นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเน้นเรื่องที่อยู่อาศัยธรรมดา ไม่เสียค่าเช่าแพงมาก
แต่ต้องการที่อยู่ต้องใกล้กับที่ทำงาน เพื่อประหยัดค่าใช้จ่ายและใช้เวลาในการเดินทางไม่มากนัก

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เลือกพักอยู่พาร์ทเมนท์ เพราะมีลักษณะ
เล็กและเรียบง่าย เป็นห้องพักของนักข่าวชาวจีนที่เช่ามาราคาไม่แพงมาก แต่ให้เครื่องใช้ครบทุกอย่าง
เน้นความต้องการที่เหมาะสมกับรายได้ที่ไม่มากนัก และเน้นที่อยู่ที่ต้องใกล้กับที่ทำงาน เพื่อประหยัดเงิน
และเวลาในด้านการเดินทาง นักข่าวชาวจีนสามารถอาศัยอยู่ร่วมกับชาวต่างชาติได้ในอพาร์ทเมนท์
เพราะประเทศไทยมีสภาพแวดล้อมที่มีวัฒนธรรมหลากหลาย จึงมีผู้คนจากประเทศต่าง ๆ เข้ามา
ทำงานในประเทศไทย และเลือกอยู่พาร์ทเมนท์เพื่อไม่ต้องเผชิญปัญหาการคมนาคมที่ไม่สะดวก
แต่พาร์ทเมนท์บางแห่งอยู่ในซอยแคบ จึงต้องเสียเวลาเดินทางนาน ทำให้ชาวจีนรู้สึกถึงความไม่
ปลอดภัย

จากการสัมภาษณ์ข้างต้นสรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้มีพักอยู่ในห้องเช่า
เป็นส่วนใหญ่ เป็นห้องพักที่คอนโดมิเนียมและเป็นอพาร์ทเมนท์ คอนโดมิเนียมที่นักข่าวชาวจีนพักอยู่
มีลักษณะมีสภาพแวดล้อมที่มีคุณภาพที่ดี มีอุปกรณ์และสาธารณูปโภคที่ช่วยให้ประหยัดค่าใช้จ่ายที่ดี
ต่อนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย เน้นที่อยู่อาศัยลักษณะที่สะดวกสบาย มีเครื่องใช้ไฟฟ้าสมบูรณ์
เหมาะสมสำหรับชาวต่างชาติ แต่บางคนก็ต้องประหยัดเพราะเผชิญปัญหาค่าเช่าห้อง
เพราะว่าค่าเช่าห้องที่มีรูปแบบเหมาะสมมีราคาค่อนข้างสูง ทำให้พวกเขาได้รับความกดดันเป็นอย่างมาก
นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยส่วนใหญ่เลือกพักที่พาร์ทเมนท์ มีขนาดเล็กและเรียบง่าย ราคาไม่
แพงมาก แต่ต้องมีเครื่องใช้ครบทุกอย่าง และอยู่ใกล้กับที่ทำงาน เพื่อประหยัดเวลาการเดินทาง
เพราะหากเป็นอพาร์ทเมนท์ไม่แพงมาก แต่ถ้าอยู่ไกลจะเป็นปัญหาการคมนาคมไม่สะดวก
ต้องเดินทางโดยรถโดยสารประจำทางและทำให้ชาวจีนรู้สึกถึงความไม่ปลอดภัย

3.2.2 ที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว

นอกจากมีที่อยู่เช่าเป็นห้องในคอนโดมิเนียมและอพาร์ทเมนท์แล้ว นักข่าวชาวจีน
บางคนมีความสามารถหาที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Laura Li (李昕桐) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 8 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนนี้ดิฉันพักกับเพื่อนอยู่ที่ทาวน์เฮ้าส์ เป็นบ้านที่ตัวเองซื้ออยู่กับสามีค่ะ เพราะดิฉันได้แต่งงานกับสามีที่เป็นคนไทย เราก็เลยตัดสินใจซื้อบ้านของตัวเองค่ะ ตอนนี้เราก็นั่งบ้านใกล้ ๆ ที่ทำงาน ประหยัดเวลาในการทำงานและยังสามารถประหยัดเรื่องค่าใช้จ่ายอีกด้วยค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยกลุ่มที่สามารถอยู่ในบ้านส่วนตัว ต้องทำงานมานานหลายปี อาจจะรวมกลุ่มมาเช่าทาวน์เฮ้าส์และต่อมาได้สร้างครอบครัวแต่งงานกับคนไทย นักข่าวเหล่านี้มีบ้านเป็นส่วนตัวเพราะมีครอบครัวอยู่ในประเทศไทย เป็นที่อยู่อาศัยที่มีความสะดวกและประหยัดค่าใช้จ่ายในการเช่าที่พัก สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มที่มีชีวิตมั่นคงและวางแผนชีวิตของตัวเองและมีความพยายามที่จะมีที่อยู่อาศัยที่เป็นของตัวเอง

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YuHua (李玉华) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 2 ปี (5 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนที่ดิฉันได้มาทำงานอาชีพนักข่าว ทางบริษัทก็มีการจัดหาที่อยู่ให้กับพวกเรา เราได้อยู่กันในบ้านเดี่ยว ซึ่งส่วนใหญ่เราก็ทำงานในบ้านนั้น อยู่ในนั้น ทุกคนก็เหมือนอยู่เป็นครอบครัวช่วยเหลือกัน และเราก็ไม่ได้ห่วงเรื่องการหาห้องค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้มีที่พักเป็นบ้านเดี่ยวด้วยความสามารถของตัวเอง โดยเป็นสถานที่อยู่อาศัยและทำงานด้วย จึงไม่ต้องเผชิญกับสถานการณ์ที่ต้องหาที่อยู่อาศัยด้วยตัวเอง ในฐานะที่เป็นชาวต่างชาติ สามารถพักรวมกันเป็นด้วยบ้านเหมือนของตัวเองและมีความสะดวกสบาย ซึ่งเป็นโอกาสที่น้อยที่จะได้พักเหมือนเป็นบ้านของตัวเองได้

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YinZe (李胤泽) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 5 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะที่อยู่อาศัยของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตั้งแต่ผมมาเรียนที่ประเทศไทย ที่บ้านผมจะได้ซื้อคอนโดเพื่อให้ผมได้พัก ในด้านที่อยู่อาศัยสำหรับผมไม่ค่อยมีปัญหา

*อะไร จนถึงตอนนี้ผมได้ทำงานแล้วผมก็ยังพักอยู่คอนโดเป็นที่บ้าน
ผมครับ”*

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนบางคนได้ปรับการอยู่อาศัยจากที่พักที่เป็นคอนโดมิเนียม ไปสู่ไปซื้อบ้านเดี่ยวเมื่อมีครอบครัวจึงได้ซื้อเองไม่ต้องเช่าที่พัก นักข่าวชาวจีนมีที่พักเป็นของตัวเองจึงมีความสะดวก สามารถพักเป็นบ้านเหมือนกับอยู่ที่ประเทศจีน แสดงให้เห็นว่าครอบครัวของนักข่าวชาวจีนเป็นห่วงพวกเขา จึงมีความใส่ใจในเรื่องที่อยู่อาศัยและพยายามให้มีที่พักอาศัยเป็นของตัวเอง

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยบางคนเป็นกลุ่มที่อยู่ในบ้านส่วนตัว ได้สร้างครอบครัวกับคนไทยและใช้ชีวิตในสังคมไทย หรือด้วยการมีที่พักที่เป็นคอนโด โดยมีที่เป็นกรรมสิทธิ์ของตัวเองที่ครอบครัวซื้อให้ จึงไม่ต้องเผชิญสถานการณ์หาที่อยู่อาศัยด้วยตัวเอง และบางคนมีที่พักเป็นบ้านเดี่ยวด้วยความสามารถของตัวเอง โดยเป็นสถานที่เดียวกับที่ทำงาน สะท้อนให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มที่มีการวางแผนชีวิตของตัวเองและความพยายามในการหาที่อยู่อาศัยที่ดีขึ้น

จากตัวอย่างข้างต้นสรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มที่มีที่อยู่อาศัยสองลักษณะ ได้แก่ ที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่าและที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว ในด้านที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่า นักข่าวชาวจีนได้เช่าอยู่ในอพาร์ทเมนท์และคอนโดมิเนียม ลักษณะที่พักเป็นคอนโดมิเนียมสภาพแวดล้อมที่มีคุณภาพที่ดี และสิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน เป็นรูปแบบที่เหมาะสมสำหรับชาวต่างชาติ แต่บางคนก็ต้องเผชิญปัญหาค่าเช่าห้องเพราะห้องเช่าในรูปแบบนี้มีราคาสูง ทำให้พวกเขาไม่มีความกดดันเป็นอย่างมาก ส่วนที่พักมีเป็นในอพาร์ทเมนท์มีขนาดห้องเล็กและเรียบง่าย ราคาไม่แพงมาก มีเครื่องใช้ครบทุกอย่าง อยู่ใกล้กับที่ทำงาน ประหยัดเวลาในด้านการเดินทาง และต้องอาศัยอยู่ร่วมกับชาวต่างชาติอื่น ๆ แต่ต้องเผชิญปัญหาการคมนาคมที่ไม่สะดวก อยู่ในซอยแคบทำให้รู้สึกถึงความไม่ปลอดภัย บางกลุ่มบ้านส่วนตัว เนื่องจากนักข่าวชาวจีนได้สร้างครอบครัวกับคนไทยและใช้ชีวิตในสังคมไทย อีกส่วนหนึ่งมีที่พักที่เป็นคอนโดโดยครอบครัวซื้อให้ จึงไม่ต้องหาที่อยู่อาศัยด้วยตัวเอง และบางคนมีที่พักเป็นบ้านเดี่ยวด้วยความสามารถของตัวเอง สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มที่มีการวางแผนชีวิตของตัวเองและความพยายามที่จะมีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น

3.3 ลักษณะการเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

มนุษย์ต้องใช้พาหนะในการเดินทาง เพื่อที่จะเดินทางมาทำงาน ปัจจุบันการเดินทางโดยพาหนะสำหรับนักข่าวชาวจีนใช้พาหนะเดินทางที่แตกต่างกัน เนื่องจากสถานที่พักอาศัยไม่เหมือนกัน ดังนั้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจึงเลือกใช้พาหนะที่สะดวกสำหรับตัวเองในการเดินทางมาทำงาน

จากกลุ่มตัวอย่างผู้วิจัยพบว่า นักข่าวชาวจีนใช้พาหนะในการเดินทางมาทำงาน 2 ประเภท คือ รถสาธารณะและรถส่วนตัว ดังตัวอย่างต่อไปนี้

3.3.1 การเดินทางโดยรถสาธารณะ

นักข่าวชาวจีนที่ทำงานและดำรงชีวิตในสังคมไทยจะใช้ยานพาหนะสาธารณะในการเดินทาง จากการสัมภาษณ์ได้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนส่วนใหญ่ใช้รถสาธารณะที่มีความสะดวก ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao HaiYan (赵海燕) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ว่าลักษณะการเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ดิฉันใช้รถประจำทาง คือ รถเมล์ รถมอเตอร์ไซค์ หรือรถแท็กซี่ค่าโดยสารต่อวันประมาณ 45 บาทค่ะ เพราะบริษัทต้องสแกนนิ้วทุกวัน บังคับให้พนักงานทุกคนเข้างานตรงต่อเวลา ดังนั้นถ้าไม่รีบดิฉันก็จะเลือกนั่งรถเมล์ไปทำงาน แต่ถ้าวันไหนตื่นช้า ดิฉันจะต้องเลือกนั่งวิน มอเตอร์ไซค์หรือแท็กซี่ เพื่อที่จะไปสแกนนิ้วทันค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า การเดินทางของนักข่าวชาวจีนคือการนั่งรถประจำทางเป็นยานพาหนะที่สะดวก ราคาถูก เป็นวิธีที่ประหยัดแต่ต้องใช้เวลานาน หากต้องการความรวดเร็ว นักข่าวชาวจีนก็จะนั่งแท็กซี่ และหรือมอเตอร์ไซค์ เพื่อเร่งให้ทันเวลาทำงาน สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนต้องทำงานตามกฎระเบียบของบริษัท จึงทำให้พวกเขาต้องตัดสินใจเลือกใช้พาหนะที่สะดวกรวดเร็วในการเดินทางไปทำงาน

นักข่าวชาย ชื่อ Li Li (利力) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะไปทำงานว่า

“ทุกวันนี้ผมนั่งรถเมล์เป็นประจำครับ เพราะว่ารรถเมล์ราคา ไม่แพงและมีเส้นทางที่ให้เลือกเยอะมาก ถ้าผมคนเดียวนั่ง TAXI ไม่คุ้มจริง ๆ และอย่างจราจรของกรุงเทพ ผมรู้สึกว่าการนั่งรถเมล์กับนั่ง TAXI ใช้เวลาก็ใกล้เคียงกัน จึงผมชอบนั่งรถเมล์มากกว่า”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า การเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย นักข่าวนิยมนั่งรถประจำทางไปยังที่ต่าง ๆ ช่วยให้ประหยัดเวลาและเงิน สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยคุ้นเคยกับการเดินทางในสังคมไทย และใช้รถประจำทางเป็นยานพาหนะที่เหมาะสมประหยัดกว่าใช้รถแท็กซี่ ทำให้พวกเขาดำรงชีวิตในสังคมไทยได้

นักข่าวหญิง ชื่อ Wu YunMing (吴运明) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“เวลาไปทำงานดิฉันจะนั่งรถสองแถวไปค่ะ เวลาออกไปทำข่าวส่วนใหญ่จะเลือก BTS MRT หรือ TAXI ค่ะ เพราะว่าที่พักของดิฉัน ใกล้กับบริษัทที่ทำงาน ที่พักมีรถสองแถวผ่านทุกวัน เมื่อไปทำงานดิฉันจะเลือกนั่งรถสองแถวและราคาไม่แพงด้วยค่ะ บางทีไปทำข่าวข้างนอก ดิฉันก็ต้องใช้ BTS MRT หรือ TAXI ค่ะ เพราะว่าจราจรของกรุงเทพติดขัด ถ้าเจอจราจรติดขัดที่ฉันไม่สามารถใช้แท็กซี่ไปทำข่าวได้เพราะว่ากลัวไม่ทันเวลา เพราะฉะนั้นการใช้รถโดยสารอย่างเช่น MRT หรือ BTS มันจะสะดวกและเร็วกว่าค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในการเลือกใช้พาหนะตามถิ่นที่อยู่อาศัยเพื่อให้ประหยัดได้ดี เพราะในเวลาทำงานนักข่าวชาวจีนต้องทำงานแข่งกับเวลา เพราะฉะนั้นในการเลือกใช้พาหนะต้องศึกษาการจราจร เพื่อเลือกพาหนะที่ดีที่สุดสำหรับตัวเอง จึงเป็นการเลือกใช้รถสองแถว รถไฟฟ้า หรือแท็กซี่ตามความเหมาะสม

นักข่าวชาย ชื่อ Qiao MengRan (乔孟然) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทในประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (05 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะอย่างไร้ไปทำงานว่า

“ปกติผมไปทำงานจะชอบนั่งรถสองแถวครับ เพราะผมไม่ได้พักไกลจากบริษัทและมีรถสองแถวผ่านที่ทำงานและที่พักของผมด้วย ผมก็เลยคิดว่านั่งรถสองแถวสะดวกกว่า และราคาก็ไม่แพงทุกวันที่ไปทำงานเสียเงินในการเดินทาง 14 บาทเองครับ ถ้าวันหยุดออกไปเที่ยวกับเพื่อน ผมนั่ง BTS และ BRT เป็นส่วนมาก เพราะว่ากรุงเทพรถติดมาก ถ้านั่ง TAXI เสียเวลาและใช้เงินเยอะด้วยครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ในเรื่องการเดินทาง นักข่าวชาวจีนเลือกใช้รถสองแถวเป็นพาหนะในการเดินทาง เพราะใกล้กับที่อยู่ของตัวเองและมีค่าใช้จ่ายที่ไม่สูง สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนิยมใช้รถสาธารณะเป็นประจำในเวลาเดินทาง พวกเขาสามารถดำรงชีวิตร่วมกับคนไทย และรู้จักวิธีการประหยัดเวลาและลดค่าใช้จ่ายในการเดินทาง

นักข่าวหญิง ชื่อ Li Xue (李雪) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (2 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะอย่างไร้ไปทำงานว่า

“ดิฉันนั่งรถตู้เป็นประจำวันเลยค่ะ เพราะว่ารถตู้มันสะดวกและรวดเร็ว ถ้านั่งรถอื่นดิฉันต้องนั่งรถหลายต่อถึงจะไปถึงจุดหมาย

แต่นั่งรถตู้ต่อเดียวก็ไปถึงแล้ว อีกอย่างไม่ต้องไปแย่งที่นั่งกับคนอื่น
ด้วยค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เลือกการใช้รถตู้โดยสารเป็นการเดินทางประจำ รถตู้โดยสารเป็นยานพาหนะที่นิยมในสังคมไทย สามารถให้บริการที่สะดวกต่อผู้โดยสาร นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจึงเลือกใช้รถตู้โดยสารไปสถานที่ต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็ว และมีความสะดวกสบาย ไม่ต้องแย่งที่นั่งกับคนอื่น ๆ

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนิยมใช้การเดินทางโดยรถสาธารณะ เช่น รถประจำทาง รถไฟฟ้า รถไฟฟ้าใต้ดิน แท็กซี่ รถตู้โดยสาร และรถจักรยานยนต์ พวกเขาเลือกใช้รถโดยสารต่าง ๆ นี้มีเหตุผลที่แตกต่างกัน คือ จะได้ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการเดินทาง โดยเฉพาะการเลือกรถประจำทาง รถตู้โดยสารและรถจักรยานยนต์รับจ้าง จะเหมาะสมและตรงกับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยที่ต้องการประหยัดทั้งเวลาและค่าใช้จ่าย รวมทั้งใกล้ที่พัก ส่วนนักข่าวที่เลือกรถไฟฟ้า รถไฟฟ้าใต้ดิน และแท็กซี่ เพราะในเวลาทำงานนักข่าวชาวจีนต้องแข่งกับเวลา เพราะฉะนั้นในการเลือกใช้พาหนะต้องการศึกษาทางด้านจราจร เพื่อเลือกพาหนะที่ดีที่สุดสำหรับตัวเอง

3.3.2 การเดินทางโดยรถส่วนตัว

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยบางคนได้มียานพาหนะที่เป็นรถส่วนตัว ได้แก่ รถจักรยานยนต์และรถยนต์ และทำงานเพื่อดำรงชีวิตในสังคมไทยได้อย่างสะดวกสบาย ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang ChongYan (张崇岩) เรียนจบปริญญาโทในประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะอย่างไรไปทำงานว่า

“ตอนที่ผมยังเรียนปริญญาโท อยู่ที่ประเทศไทย ผมได้ไป
สอบใบขับขี่และซื้อรถจักรยานยนต์ เป็นรถของตัวเอง จนถึง
ปัจจุบันนี้ ผมยังซื้อรถจักรยานยนต์ไปทำงานทุก ๆ วันครับ
เพราะว่าผมรู้สึกการใช้รถโดยสาร ไปทำงาน ต้องใช้เงินทองเยอะ
แล้วจราจรของกรุงเทพ จะชอบมีการติดขัดครับ ดังนั้น ผมเลือกซื้อ
รถจักรยานยนต์ ไปทำงาน จะได้ประหยัดและสะดวกกว่าครับผม”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า การเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยสามารถซื้อรถมาใช้ส่วนตัวได้ เนื่องจากประเทศไทยเปิดโอกาสให้ชาวต่างชาติสามารถสอบใบขับขี่และซื้อรถขับได้ สังคมไทยไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติในการซื้อรถส่วนตัว และนักข่าวชาวจีนที่ชอบความสะดวกรวดเร็วจึงซื้อรถใช้ส่วนตัว ทำให้เดินทางได้คล่องตัวและเป็นอิสระ

นักข่าวชาย ชื่อ Wu GuanYu (武冠宇) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะไปทำงานว่า

“ผมเป็นคนที่ชอบขี่ big bike ครับ ตอนที่อยู่ประเทศจีน ผมหาซื้อ big bike ค่อนข้างจะยาก พอได้มาทำงานที่ประเทศไทย แล้ว ผมเห็นที่นี่สามารถเลือกและซื้อรถที่ผมต้องการได้ ตอนนั้นผมก็เลยขี่ big bike ในชีวิตประจำวันครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนิยมซื้อรถจักรยานยนต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน เพราะประเทศไทยนิยมใช้รถจักรยานยนต์ ซึ่งเดินทางได้สะดวกรวดเร็ว เป็นเหตุผลที่ ตรงกับความต้องการของนักข่าวชาวจีน สะท้อนให้เห็นว่า ในเรื่องการเดินทางนักข่าวชาวจีนใน สังคมไทยมีความสามารถที่ซื้อรถไว้ใช้กับตัวเองเพื่อทำให้ชีวิตตัวเองมีอิสระและความสุข

นักข่าวหญิง ชื่อ Echo wong (王春) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะอย่างไรไปทำงานว่า

“ดิฉันได้ซื้อรถยนต์คันหนึ่งเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน เพราะ ดิฉันแต่งงานกับสามีที่เป็นคนไทยแล้ว จึงมีการวางแผนที่จะอยู่ใน ประเทศไทย มีรถของตัวเองแล้วไปไหนมาไหนก็สบาย ไม่ต้องไป แยังรถกับคนอื่น แม้ว่ารถติดหน่อย แต่ดิฉันรู้สึกว่าจะสามารถแบ่งเวลา ได้ ดีขึ้น”

นักข่าวหญิง ชื่อ Du Yao (杜瑶) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การใช้พาหนะประเภทใดไปทำงานว่า

“ปกติดิฉันขับรถไปไหนมาไหนคนเดียวค่ะ บางทีก็มีเพื่อน ไปด้วยบ้าง แม้ว่ากรุงเทพรถติด แต่อากาศมันก็ร้อน ถ้าไปนั่ง รถอื่น ๆ ดิฉันรู้สึกขับรถมันสบายกว่าค่ะ ดังนั้นจึงตัดสินใจซื้อรถใช้ อยู่ที่ประเทศไทยค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ซื้อรถยนต์ใช้เป็นส่วนตัว เพราะว่าได้สร้างครอบครัวในประเทศไทย และมีการวางแผนที่ใช้ชีวิตในประเทศไทย การมีรถยนต์ ของตัวเองจึงทำให้สามารถแบ่งเวลาในการเดินทางได้และได้รับความสะดวกสบายอีกด้วย สะท้อนให้ เห็นว่า รถยนต์ส่วนตัวเป็นปัจจัยที่นักข่าวชาวจีนได้สร้างฐานะอย่างมั่นคงที่ประเทศไทย

สรุปได้ว่า การเดินทางของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยสามารถซื้อรถยนต์ไว้ใช้ส่วนตัว หรือขับเองได้อย่างสะดวกสบาย เนื่องจากประเทศไทยเปิดโอกาสให้ชาวต่างชาติสอบใบขับขี่และ ซื้อรถได้ สังคมไทยไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติในการซื้อรถส่วนตัว และนักข่าวชาวจีนที่ต้องการ ความสะดวกสบายและเดินทางได้รวดเร็วเป็นอิสระจึงซื้อรถยนต์จากความพยายามของตนเอง โดยเฉพาะคนที่ได้สร้างครอบครัวในประเทศไทย และต้องการตั้งถิ่นฐานต่อไปในประเทศไทย ดังนั้น จึงสะท้อนให้เห็นว่า รถส่วนตัวเป็นปัจจัยในการทำงานและเป็นที่นักข่าวชาวจีนสร้างฐานะที่ ประเทศไทย

จากตัวอย่างข้างต้นแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ใช้ยานพาหนะ การเดินทางในชีวิตประจำวันมีทั้งรถสาธารณะและรถส่วนตัว นักข่าวที่ใช้รถสาธารณะในชีวิตประจำวัน สามารถประหยัดเวลาและเงินในการเดินทาง หากในเวลาทำงานนักข่าวชาวจีนต้องแข่งกับเวลา ก็จะเลือกใช้พาหนะให้เหมาะกับการจราจร โดยจะเลือกพาหนะที่ดีที่สุดสำหรับตัวเอง นักข่าวบางคนที่สามารถซื้อรถส่วนตัวของตัวเองได้ เนื่องจากประเทศไทยเปิดโอกาสให้ชาวต่างชาติอนุญาตสอบใบขับขี่ได้ และสังคมไทยไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติในการซื้อรถส่วนตัว ดังนั้น จึงสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยสามารถใช้ยานพาหนะหลายแบบตามฐานะ แต่ทุกรูปแบบนี้ทำให้เห็นว่าพวกเขาต้องการความสะดวกและประหยัดเวลา และมีความพยายามที่ทำให้การเดินทางสะดวกรวดเร็ว ตามลักษณะการทำงานที่จะทำให้การใช้ชีวิตในสังคมไทยดีขึ้น

3.4 การเข้าร่วมกิจกรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องมีส่วนร่วมในเทศกาลต่าง ๆ โดยเฉพาะเทศกาลตรุษจีนเป็นเทศกาลคนไทยเชื้อสายจีนในประเทศไทย นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจะมีวิธีเข้าร่วมกิจกรรม นอกจากนี้ กลุ่มนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทย แต่จะต้องเผชิญปัญหาการสื่อสารภาษาและวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน ซึ่งพวกเขาจะมีลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมของตัวเอง ดังตัวอย่างต่อไปนี้

3.4.1 การเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทย

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยในโอกาสต่าง ๆ จากการสัมภาษณ์จะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนได้กิจกรรมตามบทบาทการเป็นนักข่าวโดยทำกิจกรรมร่วมกับคนไทย และเสริมความเข้าใจที่ได้เป็นเพื่อนกับคนไทย ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Echo wong (王春) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยว่า

“จริง ๆ แล้วดิฉันเป็นคนที่ชอบร่วมเทศกาลกับคนไทย เพราะว่าเวลาออกไปทำข่าวจะต้องพบเจอกับนักข่าวคนไทยเป็นประจำ พวกเขาก็ชอบมาคุยกับเรา แล้วยังช่วยเราทำการลงทะเบียนหรืออย่างอื่นที่เราทำไม่ค่อยเป็น พวกเขาก็มีน้ำใจนำข้อมูลข่าวสารมาให้เราด้วย ดังนั้นดิฉันรู้สึกมีความสุขและชอบร่วมกิจกรรมกับคนไทยค่ะ”

นักข่าวหญิง ชื่อ Lin ZhenNi (林珍妮) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 6 ปี (19 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยว่า

“เราได้ทำอาชีพนักข่าวในประเทศไทยถือว่ามีโอกาสเยอะมากร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับคนไทยค่ะ ปกติดิฉันก็เป็นคนที่ชอบ

กิจกรรมคนไทยอยู่แล้ว เมื่อได้ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ นั้น ตัวเองรู้สึกว่ามีความสุขมากเลยคะ แต่บางทีก็ต้องเข้าใจวัฒนธรรมที่มีความแตกต่างกัน เราต้องรู้วิธีที่เข้าใจเขา และให้ความเคารพแก่สิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นคะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มที่มีโอกาสร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับคนไทย โดยทำหน้าที่เป็นนักข่าวร่วมกับนักข่าวคนไทย นักข่าวชาวจีนปรับตัวโดยเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยได้รับความช่วยเหลือจากคนไทย สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน สะท้อนให้เห็นว่า เมื่อนักข่าวชาวจีนได้ทำกิจกรรมกับคนไทยทำให้มีความรู้สึกที่ดีต่อสังคมไทย น่าใจช่วยเหลือก็จะมีชีวิตที่มีความสุขดำรงชีวิตในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Wu YunMing (吴运明) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยว่า

“ปกติทำงานก็ต้องร่วมกิจกรรมต่าง ๆ กับคนไทยอยู่แล้วครับ เพราะว่าเราเป็นนักข่าว เวลาออกไปทำข่าวส่วนใหญ่ก็เป็นคนไทยไปหมดเลย เพราะฉะนั้นเราจะต้องปรับตัวให้เข้ากับคนไทย ผมภาษาไทยก็ไม่ค่อยเก่ง เวลาปรึกษากันก็ต้องใช้ทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทยครับ แต่ก็ได้เห็นว่าการกิจกรรมของคนไทยนี้จะชอบไม่ตรงต่อเวลาเท่าไร ตอนแรก ๆ เราก็ไม่ชิน แต่เมื่อเวลาผ่านไปก็จะรู้วิธีปรับตัวไปให้ถึงตรงเวลาที่เขาเปิดงาน”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนได้เข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยในเวลาที่ทำงาน อาชีพการเป็นนักข่าวทำให้พวกเขาไม่สามารถหลีกเลี่ยงการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยได้ และยังแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนรู้จักปรับตัวเองกับปัญหาไม่ตรงต่อเวลาและเรื่องภาษา นักข่าวชาวจีนจึงต้องปรับตัวให้เข้ากับคนไทย เพื่อดำรงชีวิตในสังคมไทยได้อย่างมีความสุข

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao JingNan (赵婧楠) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (10 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยว่า

“ถ้าพูดถึงเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทย ดิฉันคิดว่าน่าจะเป็นการเฉลิมฉลองเทศกาลไทยคะ อย่างเช่นเมื่อถึงเทศกาลวันสงกรานต์และวันลอยกระทง เพื่อนที่เป็นคนไทยได้ชวนเราไปร่วมกิจกรรมกัน เราสามารถมีความสุขจากกิจกรรมต่าง ๆ นั้น ทำให้เรารู้สึกไม่ได้อยู่คนเดียวหรือเหงา และยังได้สัมผัสวัฒนธรรมที่แตกต่าง”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนได้เข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยในเทศกาลสำคัญโดยคนไทยจะเชิญชวนให้เข้าร่วมในเทศกาลต่าง ๆ ทำให้นักข่าวชาวจีนรู้สึกว่ามีชีวิตที่

สนุกสนานและสามารถร่วมกับคนไทยได้อย่างมีความสุข นักข่าวชาวจีนยังได้เข้าใจวัฒนธรรมไทย ทำให้พวกเขาเข้าใจวิถีชีวิตของคนไทยมากขึ้น และใช้กับการปรับตัวในการดำรงชีวิตของตนเองได้อย่างมีความสุข

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีโอกาสร่วมกิจกรรมของคนไทยจากการทำอาชีพนักข่าวและการเข้าร่วมเทศกาลสำคัญ เช่น การทำงานต้องทำกิจกรรมในเทศกาลต่าง ๆ ร่วมกับคนไทย ได้รับความช่วยเหลือจากคนไทย สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน แต่ต้องเผชิญปัญหา ลักษณะนิสัยคนไทยที่ไม่ตรงต่อเวลาและเรื่องภาษาที่สื่อสารกัน ดังนั้น นักข่าวชาวจีนต้องปรับตัวให้เข้ากับคนไทยและสังคมไทย เพื่อดำรงชีวิตในสังคมไทยอย่างต่อเนื่อง นอกจากการทำงานที่ทำให้ได้ทำกิจกรรมกับคนไทยแล้ว นักข่าวชาวจีนยังได้เข้าร่วมในเทศกาลต่าง ๆ กับคนไทย ทำให้มีวิถีชีวิตที่สนุกสนานและสามารถอยู่ร่วมกับคนไทยได้อย่างมีความสุข นอกจากจะทำให้พวกเขาเข้าใจวิถีชีวิตของคนไทยมากขึ้นแล้ว ยังมีผลประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตของตนเองด้วย

3.4.2 การเข้าร่วมเข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีน

นอกจากมีการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนไทยแล้ว นักข่าวชาวจีนยังสามารถคบกับคนจีนและคนไทยเชื้อสายจีน จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า กลุ่มนักข่าวชาวจีนในฐานะที่เป็นชาวต่างชาติได้ร่วมเฉลิมฉลองในเทศกาลจีนกับคนจีน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Liu LingLing (刘玲玲) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการมีส่วนร่วมเทศกาลจีนว่า

“สังสรรค์กับเพื่อนตามเทศกาล บางเทศกาลมีช่วงเวลาวันหยุดยาว เช่น วันชาติหรือเทศกาลตรุษจีน ก็จะกลับไปฉลองกับญาติ ๆ ที่จีนค่ะ ถ้าวันนั้นไม่หยุดฉันก็จะไปทานข้าวกับเพื่อน ๆ ค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีความต้องการกลับไปร่วมเฉลิมฉลองเทศกาลจีนกับครอบครัวที่ประเทศจีน เพราะว่าเป็นวันที่สำคัญสำหรับคนจีน นักข่าวชาวจีนจึงให้ความสำคัญอย่างมาก แต่เมื่ออยู่ในประเทศไทยมีบางเวลาที่ไม่สามารถกลับไปอยู่กับครอบครัวที่ประเทศจีนได้ นักข่าวชาวจีนสามารถปรับตัวด้วยการเฉลิมฉลองกับเพื่อนคนจีนในประเทศไทย สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนส่วนใหญ่มีความสัมพันธ์หรือได้สมาคมติดต่อกับคนจีน ดังเช่นการร่วมกิจกรรมในเทศกาลจีน เพื่อแสดงให้เห็นถึงความผูกพันกับเทศกาลจีนและยังสืบทอดวัฒนธรรมจีนแม้จะอาศัยอยู่ต่างประเทศก็ตาม

นักข่าวหญิง ชื่อ Chen YanTao (陈艳涛) นักข่าวชาวจีนที่มาจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการมีส่วนร่วมกับเพื่อนคนจีนในเทศกาลจีนว่า

*“เมื่อถึงเทศกาลจีน ดิฉันก็ทำตามปกติ นอกจากจะ
พูดคุยกับครอบครัวผ่านวิดีโอคอลแล้ว ก็ไปทานข้าวกับเพื่อน ๆ
ดังนั้น เทศกาลจีนก็ผ่านไปอย่างปกติค่ะ”*

จากตัวอย่างให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้มีส่วนร่วมในเทศกาลจีนกับคนจีน
ด้วยถึงเทศกาลจีน จะมีการเฉลิมฉลองกับเพื่อนเป็นส่วนมาก นอกจากเป็นการสร้างบรรยากาศที่ดี
สำหรับตนเองแล้วยังสามารถลดความคิดถึงครอบครัวที่ประเทศจีนได้บ้าง

นักข่าวหญิง ชื่อจีน Han ChaoQun (韩超群) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน
อายุงาน 4 ปี (11 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ลักษณะการมีส่วนร่วมเทศกาลจีนว่า

*“ที่จริงแล้วไม่ได้มีการเฉลิมฉลองมากมายกับเทศกาลจีน
เพราะบางที่ทำให้เราคิดถึงที่บ้านมากเกินไปค่ะ ดังนั้น ดิฉันชอบไป
ร้านอาหารอร่อยที่ตัวเองชอบกิน ใช้วิธีนี้ให้กำลังใจกับตัวเองค่ะ”*

จากตัวอย่างเห็นว่า เมื่อถึงเทศกาลจีนนักข่าวชาวจีนบางคนมีวิธีปรับตัวเองเพื่อลด
ความคิดถึงบ้านที่ประเทศจีน จึงแก้ปัญหาโดยการกินอาหารที่ชอบกับเพื่อน ๆ ที่เป็นคนจีน สะท้อน
ให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนมีความพยายามที่จะทำให้ชีวิตความเป็นอยู่ในต่างแดนของตนเองให้ดีขึ้น
การปรับตัวให้อยู่ในสังคมไทยได้ดังกล่าวก็จะทำให้ตัวเองได้มีความสุขมากขึ้นในสังคมไทย

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนส่วนใหญ่เข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีนเมื่อเป็นเทศกาลจีน
เป็นวันขึ้น ปีใหม่ที่สำคัญสำหรับคนจีน นักข่าวชาวจีนจะให้ความสำคัญอย่างมาก และมีกิจกรรมที่
แตกต่างกันไปคนที่ไม่สามารถอยู่กับครอบครัวที่ประเทศจีน ก็มีวิธีเฉลิมฉลองกับเพื่อนคนจีนใน
ประเทศไทย เป็นบรรยากาศที่ดีสำหรับตนเอง และสามารถลดความคิดถึงครอบครัวที่เมืองจีนได้
แสดงให้เห็นว่าพวกเขาให้ความสำคัญกับประเทศชาติแม้จะอยู่ต่างแดน โดยทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อน
ชาวจีนและต่างชาติในเทศกาลสำคัญของจีนเป็นความสามารถในการดำเนินชีวิตในสังคมไทยควบคู่ไป
การสืบทอดวัฒนธรรมจีนด้วย

จากตัวอย่างข้างต้นสรุปได้ว่า การมีชีวิตที่มีความสุขในต่างถิ่น คือ การเข้าร่วม
กิจกรรมกับคนอื่น ๆ นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ทำกิจกรรมร่วมกับทั้งคนไทยและคนจีน มีส่วนร่วม
ในกิจกรรมของคนไทย เพื่อทำงานร่วมกับคนไทยได้ดี และต้องปรับตัวให้เข้ากับคนไทย เช่น
การได้รับความช่วยเหลือจากคนไทย การสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน รวมถึงอุปสรรคเรื่องไม่ตรงต่อ
เวลาและการใช้ภาษา เป็นเรื่องที่นักข่าวชาวจีนต้องปรับตัวให้เข้ากับคนไทย เพื่อดำรงชีวิตใน
สังคมไทยได้ดี และนักข่าวชาวจีนยังได้ร่วมเทศกาลต่าง ๆ กับคนไทย เป็นเวลาที่สนุกสนานและ
สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับคนไทยได้อย่างมีความสุข ทำให้พวกเขาเข้าใจวิถีชีวิตของคนไทยมากขึ้น
อันมีประโยชน์ที่ดีต่อการดำรงชีวิตของตัวเอง ในด้านการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีน นักข่าวชาวจีน
ส่วนใหญ่ร่วมกิจกรรมกับคนจีนในเทศกาลจีน เพราะว่าเป็นวันที่สำคัญของคนจีน โดยเฉพาะในเวลา

ไม่สามารถอยู่กับครอบครัวที่ประเทศจีนได้ ก็จะปรับตัวโดยการเฉลิมฉลองกับเพื่อนคนจีนในประเทศไทย เป็นช่วยให้ลดความคิดถึงครอบครัวที่เมืองจีนได้

3.5 อิทธิพลและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

การดำเนินชีวิต คือ วิธีการดำเนินชีวิตของมนุษย์ที่มีลักษณะพฤติกรรมต่าง ๆ เป็นตัวบ่งบอกถึงรูปแบบการดำเนินชีวิตแต่ละแบบ เช่น พฤติกรรมในการเข้าสังคม การบริโภค การหาความบันเทิง การพักผ่อนหย่อนใจการใช้เวลาว่าง การแต่งตัว เป็นต้น โดยมีอิทธิพลต่อรูปแบบการดำเนินชีวิตและการปรับตัว ผู้วิจัยพบว่า รูปแบบการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนได้รับอิทธิพลจากสังคมและวัฒนธรรมจีนและไทย ทำให้มีรูปแบบการดำเนินชีวิต การปรับตัวด้านวัฒนธรรม ด้านคุณธรรม และความต้องการปรับตัวให้เข้ากับสังคมไทย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

3.5.1 อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมไทย

วัฒนธรรมเป็นปัจจัยหนึ่งที่มีผลกระทบต่อคนในสังคม ผู้วิจัยพบว่า นักข่าวชาวจีนได้รับอิทธิพลจากวัฒนธรรมของประเทศจีนและประเทศไทย ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Xu QiongYao (许琼瑶) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศไทย อายุงาน 2 ปี ได้ให้สัมภาษณ์อิทธิพลจากวัฒนธรรมของคนไทยที่มีรูปแบบการดำเนินชีวิตว่า

“ดิฉันรู้สึกว่าได้เรียนรู้ภาษาไทย ทำให้ดิฉันรู้ว่าเวลาในพูดคุยกับคนไทย เราจะต้องรู้วิธีในการพูดคุยค่ะ นอกจากนี้แล้ว คนไทยทำให้ดิฉันรู้จักคำว่าสงบค่ะ ทำทุกอย่างอย่างไม่ต้องกังวล ทำด้วยใจถึงจะมีความสุขค่ะ”

จากตัวอย่างให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนเมื่อในสังคมไทยได้เรียนรู้วัฒนธรรมการสื่อสารภาษาของคนไทย เป็นเพราะวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยกับภาษาจีนไม่เหมือนกัน สะท้อนให้เห็นว่าการทำงานในสังคมไทยต้องเข้าใจภาษาซึ่งกันและกัน เรียนรู้วิธีการทำงานซึ่งกันและกัน ได้เรียนรู้จากภาษาไทยที่จะปรับตัวให้เข้ากับคนไทย และการเรียนรู้คำภาษาไทยทำให้นักข่าวชาวจีนได้ปรับเปลี่ยนวิธีความคิดต่าง ๆ ที่ทำให้ชีวิตดีขึ้น

นักข่าวหญิง ชื่อ Liao FeiQing (廖飞清) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์อิทธิพลจากวัฒนธรรมของคนไทยว่า

“เรื่องของมารยาททางสังคม การช่วยเหลือผู้อื่นและการเสียสละ เป็นสิ่งที่สามารถเรียนรู้ได้ดีจากการใช้ชีวิตในประเทศไทย และยังปลูกฝังเป็นอุปนิสัยที่ดีของตนเองด้วยค่ะ”

จากตัวอย่างสะท้อนให้เห็นว่า วัฒนธรรมไทยด้านมารยาทและคุณธรรมมีอิทธิพลต่อนักข่าวชาวจีนที่ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทย นักข่าวชาวจีนได้เรียนรู้และปรับตัวที่จะอยู่ในสังคมไทยในเรื่องของมารยาททางสังคม การช่วยเหลือผู้อื่นโดยไม่หวังผลตอบแทน และการรู้จักการเสียสละ

สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนได้รับอิทธิพลจากวัฒนธรรมของคนไทยและทำให้นักข่าวชาวจีนได้ปรับพฤติกรรมที่จะเป็นคนมีน้ำใจ เป็นคนดี และมีมารยาทซึ่งมีเป็นผลที่ดีต่อการดำเนินชีวิตของนักข่าวจีนในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhuang LiMing (庄丽明) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 7 ปี (25 ตุลาคม 2560) ให้สัมภาษณ์เกี่ยวกับอิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมไทยว่า

“ดิฉันรู้สึกว่ารอยยิ้มของคนไทย ทำให้ดิฉันมีความสุขมากค่ะ ตอนที่ดิฉันอยู่ที่จีน ถ้าดิฉันออกไปข้างนอกคนเดียวดิฉันไม่เคยยิ้มกับคนที่ไม่รู้จักเลย และคนอื่นเขาก็ไม่ได้ยิ้มให้ดิฉันด้วย แล้วเรื่องนี้ก็เป็นเรื่องปกติ แต่พอดิฉันได้ใช้ชีวิตในสังคมไทยแล้ว เห็นบ่อย ๆ ที่คนที่ไม่รู้จักกันเมื่อมองหน้ากันแล้ว ส่งรอยยิ้มให้กันด้วยค่ะ และดิฉันก็ได้รับแบบนี้ด้วย เพราะฉะนั้นสิ่งนี้ทำให้ดิฉันรู้สึกว่าประเทศไทยเป็นประเทศที่สวยงาม และดวงใจของทุกคนอ่อนโยน และมีเมตตา”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้รับอิทธิพลในด้านมารยาทและนิสัยใจคอจากคนไทย นักข่าวชาวจีนได้รับรอยยิ้มของคนไทยรู้สึกถึงความสวยงามในสังคมไทยได้ผ่านรอยยิ้มที่พวกเขาได้รับ ทำให้พวกเขาเปลี่ยนแปลงตัวเองตามแบบคนไทย และใช้เป็นหลักในการดำรงชีวิตในสังคมไทยดังเช่น การปฏิบัติต่อ คนที่ไม่รู้จักกันด้วยความเป็นมิตร ซึ่งเป็นการเปลี่ยนแปลงที่ดีสำหรับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

นักข่าวชาย ชื่อ Chen Zhanzhao (陈展昭) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (28 ตุลาคม 2560) ให้สัมภาษณ์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมไทยว่า

“ก่อนที่ผมยังอยู่ในประเทศจีน ผมไม่มีความเชื่อเรื่องศาสนาแล้ว คนไทยก็ชอบถามว่า คนจีนมีความเชื่ออะไรไหม ผมก็ตอบว่าเชื่อตัวเองครับ พวกเขาที่ทำหน้าไม่เข้าใจ แต่ผมก็ไม่รู้จะอธิบายยังไง พอผมอยู่ที่ประเทศไทยมานานแล้ว มีแฟนเป็นคนไทย ผมได้ไปเข้าวัดทำบุญกับแฟน จึงได้เกิดความรู้สึกด้วยตัวเองว่าผมเริ่มมีความเรื่องศาสนา และจนถึงปัจจุบันนี้ผมก็นับถือศาสนาพุทธ ทำทุกสิ่งทุกอย่างเชื่อตามศาสนาที่นับถือผมครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เปลี่ยนแปลงความเชื่อไปตามคนไทยหลังจากที่ดำรงชีวิตในสังคมไทย แม้ว่านักข่าวชาวจีนเป็นคนที่มีมั่นใจในตัวเอง แต่เมื่อได้เรียนรู้เรื่องศาสนาจากการอยู่อาศัยหรือการมีครอบครัวแล้ว ก็ได้รับอิทธิพลเกิดความเชื่อ รู้จักปรับตัวในการที่ต้องการ เมื่อนักถือศาสนาพุทธแล้ว ความคิดและปฏิบัติก็ตามคำสอนจากศาสนา ทำให้ชีวิตเกิดการเปลี่ยนแปลงไปทางที่ดี

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนได้ดำรงชีวิตในสังคมไทยและได้พบปะกับคนไทย ทำให้ได้รับอิทธิพลจากสังคมและวัฒนธรรมของคนไทย สิ่งผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงในด้านความคิด และความเชื่อของตัวเองบางส่วน เพื่อให้ได้รับความยอมรับจากคนไทย โดยที่นักข่าวชาวจีนมองเห็นและชื่นชอบวัฒนธรรมไทย จึงปฏิบัติตามนำมาใช้ในชีวิตประจำวัน ทำให้การทำงานและการดำเนินชีวิตเป็นไปอย่างมีความสุข

3.5.2 การปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมไทย

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ใช้ชีวิตอยู่ในสังคม มีความแตกต่างในด้านต่าง ๆ ทำให้ต้องปรับตัวเองโดยเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ เพื่อให้อยู่ในสังคมได้ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

1) การเรียนรู้โดยวัฒนธรรม

นักข่าวหญิง ชื่อ Huang LanJun (黄兰君) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (13 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมไทยโดยเรียนรู้วัฒนธรรมไทยว่า

“เรียนรู้และสังเกตวิถีการใช้ชีวิตของคนไทยในปัจจุบัน สอบถามข้อมูลจากเพื่อนชาวไทย เนื่องจากวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอด และวัฒนธรรมไทยที่ได้เรียนรู้มาก่อนหน้านี้ส่วนใหญ่เป็นวัฒนธรรมที่เป็นรากฐานดั้งเดิม จึงต้องเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ เพื่อการปรับตัวในการดำเนินชีวิต”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเรียนรู้วัฒนธรรมการใช้ชีวิตของคนไทย ผ่านการพบปะและอยู่ในสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรมด้วยตัวเองและสนใจสอบถามผู้อื่น สะท้อนให้เห็นถึง ผ่านการการรู้สึกปรับตัวจากการเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ อยู่ตลอดเวลา นักข่าวชาวจีน และสนใจศึกษาหาความรู้เพื่อที่จะใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยได้อย่างกลมกลืนกับคนไทยและใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยได้อย่างมีความสุข

2) การเรียนรู้ภาษา

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang Xiao (张萧) นักข่าวชาวจีนที่เรียนจบจากประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (13 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“การปรับตัวในการสื่อสาร ต้องศึกษาภาษาไทย รวมถึงศึกษาเส้นทาง ในการเดินทางไปในที่ต่าง ๆ ครับ เพราะว่าผมไม่ได้เรียนภาษาไทยมาก่อน เมื่อมาทำงานที่ประเทศไทย ผมคิดว่ายังผมก็ต้องเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อพูดคุยกับคนไทยได้ง่าย ๆ ครับ และเวลาไปทำใจข่าวที่นอกสถานที่คนในงานส่วนใหญ่ก็เป็นคนไทยเหมือนกัน ผมก็ต้องเรียนรู้ภาษาไทยถึงจะติดต่อกับเขาได้ อีกร้อย่าง

หนึ่งจะต้องรู้จักเส้นทาง เพราะงานที่เราทำไม่ได้แค่อู่ที่เฉพาะที่เดียว ต้องออกไปทำข้างนอกบ่อย ๆ ครับ”

จากตัวอย่างสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีการปรับตัวโดยการเรียนรู้ในการสื่อสารด้วยภาษาไทยเพื่อการดำเนินชีวิตอยู่ในประเทศไทย แม้ว่าต้องเรียนภาษาไทยที่ไม่เคยเรียนมาก่อน สะท้อนให้เห็นถึงนักข่าวชาวจีนที่มาทำงานในประเทศไทย ต้องใช้ภาษาไทยซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการทำงานและดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมไทย นักข่าวจะต้องเรียนรู้เพื่อจะได้ศึกษาเส้นทางในการเดินทางไป ในสถานที่ต่าง ๆ ได้ เนื่องจากนักข่าวต้องออกไปทำข้างนอกสถานที่ จึงจำเป็นต้องรู้เส้นทาง และเรียนรู้ภาษาเพื่อความสะดวกในการดำเนินชีวิตในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Liao FeiQing (廖飞清) เรียนจบปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“เรื่องภาษาดิฉันไม่ได้เรียนภาษาไทยมาก่อน เพราะฉะนั้น เวลาต้องการพูดคุยกับคนไทยจะต้องใช้ทางภาษากาย ภาษาอังกฤษ และภาษาไทยก็พูดได้นิดหน่อย ดิฉันก็ไม่ได้รู้สึกว่ามันคือปัญหา รู้สึกว่าสนุกดีค่ะ และคนไทยทุกคนใจดีที่จะพยายามเข้าใจเรา มีความสุขมากค่ะ”

ตัวอย่างข้างต้นแสดงให้เห็นว่า ปัญหาสื่อสารในด้านภาษานักข่าวชาวจีนควรจะรู้ภาษาไทยได้บ้าง และปรับตัวให้สามารถสื่อสารได้ดีโดยใช้ภาษากาย สะท้อนให้เห็น นักข่าวชาวจีนจะต้องมีความพยายามในการติดต่อการสื่อสารระหว่างการทำงานโดยสนใจศึกษาหาความรู้ในด้านภาษา เมื่อสื่อสารได้ก็จะมองโลกในแง่ดี ทำให้การดำเนินชีวิตไม่มีปัญหาเป็นวิธีปรับตัวที่ทำให้สามารถดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมไทยได้อย่างมีความสุข

3) การเรียนรู้ด้านอาหารการกินของไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Li Yan (李燕) นักข่าวชาวจีนที่มาจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี ได้ให้สัมภาษณ์การพบปัญหาและวิธีการแก้ไขในชีวิตประจำวันของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ตอนนี้ดิฉันพักอยู่หอพักอพาร์ทเมนท์ใกล้ที่บริษัท ถ้าพูดถึงปัญหาในด้านอาหาร จริง ๆ แล้วดิฉันชอบกินอาหารไทยมากค่ะ โดยเฉพาะอาหารทะเลเป็นอาหารที่ดิฉันชอบที่สุดค่ะ”

จากตัวอย่างข้างต้นแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนไม่มีทางด้านอาหารเพราะชอบทานอาหารไทย เนื่องจากอาหารไทยมีรสชาติหลากหลายและอาหารไทยนั้นก็หาซื้อได้ง่าย นักข่าวชาวจีนที่ต้องใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทย จึงจะต้องปรับตัวให้เข้ากับสังคมไทยและอาหารไทย ถึงจะอยู่ประเทศไทยได้อย่างไม่ลำบาก

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang Xiao (张萧) อายุงาน 5 ปี (29 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การพบปัญหาและวิธีการแก้ไขในชีวิตประจำวันของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ในด้านอาหารนั้นผมยังไม่ชินกับอาหารไทยส่วนใหญ่จะชอบทำอาหารกินเองครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ในการบริโภคอาหารนักข่าวชาวจีนที่มาจากประเทศจีนยังไม่เคยชินกับอาหารไทยแม้ว่าจะอยู่ในประเทศไทยมาหลายปี จึงต้องปรับตัวที่จะกินอาหารไทยเป็นประจำเพื่อการดำรงชีวิตในสังคมไทย นักข่าวชาวจีนสามารถทำอาหารกินเอง จึงสามารถหาวิธีการทำอาหารจีนและเรียนรู้การปรับเปลี่ยนในเรื่องทำกินอาหารที่ชอบ

นักข่าวหญิง ชื่อ Liu LingLing (刘玲玲) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การพบปัญหาและวิธีการแก้ไขในชีวิตประจำวันของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ด้านอาหารการกินถือว่าไม่มีปัญหาเลย เนื่องจากอาหารไทยรสชาติถูกปาก ใกล้เคียงกับอาหารจีนตอนใต้ที่เป็นบ้านเกิด จึงไม่ต้องปรับตัวมากนัก อาหารไทยนอกจากจะรสชาติดีแล้วราคายังไม่แพงด้วยค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนที่ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทย อาหารการกินในชีวิตประจำวันเลือกกินอาหารไทย เนื่องจากอาหารไทยมีรสชาติอร่อย และรสชาติอาหารไทยมีความใกล้เคียงกับอาหารจีน นอกจากนี้อาหารไทยยังมีราคาถูก และหาซื้อได้ง่าย นักข่าวชาวจีนซึ่งสามารถปรับตัวได้ดีกับการบริโภคอาหารและสามารถดำเนินชีวิตและใช้ชีวิตอย่างมีความสุข

จากตัวอย่างสรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนที่ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยต้องปรับตัวในการเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมไทย โดยการเรียนรู้ภาษาและอาหารการกิน นักข่าวชาวจีนมีการปรับตัวโดยการเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ในสังคมอยู่ตลอดเวลา เป็นการศึกษาหาความรู้เพื่อที่จะใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยได้อย่างกลมกลืนกับคนไทยและใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยได้อย่างมีความสุข

3.5.3 บทบาทหน้าที่เป็นนักสื่อสารมวลชนในสังคมไทย

การมีบทบาทหรือกระทำความดีทำให้กลุ่มคนได้รับความนิยมนจากผู้อื่น และทำให้สังคมสวยงามอีกด้วย ผู้วิจัยพบว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการทำงานซึ่งเป็นค่านิยมที่สังคมยกย่องชื่นชม ดังตัวอย่างต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (06 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การปฏิบัติตามคุณธรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“คุณธรรมของนักข่าวสำหรับดิฉัน คือ มีความทุ่มเทในการทำงานและนำเสนอข่าวที่ถูกต้อง มีความซื่อสัตย์ ไม่โกหก ไม่เอาเปรียบผู้อื่น สิ่งเหล่านี้คือข้อที่สำคัญในการเป็นนักข่าวค่ะ”

จากตัวอย่างข้างต้นแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนที่ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทยปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ในการทำงานและมีคติประจำใจในการดำเนินชีวิต สะท้อนให้เห็นถึง การเป็นนักข่าวที่ดีในต่างประเทศต้องทำงานอย่างทุ่มเท และจริงจัง มีการเสนอข่าวแบบตรงไปตรงมา ซื่อสัตย์ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ต้องทำหน้าที่เป็นตัวกลางในการเสนอข่าวสารระหว่าง 2 ประเทศ เพื่อเชื่อมโยงความสัมพันธ์ การมีคุณธรรมที่ดีนั้นจึงเป็นค่านิยมที่ดีในการทำงานของนักข่าว

นักข่าวหญิง ชื่อ Wen MengJie (温梦洁) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (12 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การปฏิบัติตามคุณธรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“อย่างแรกก็คือ ทำข่าวต้องทันเวลาค่ะ หมายความว่าข่าวที่เราทำมาต้องส่งออกไปอย่างรวดเร็ว เพื่อให้ผู้อ่านได้รับรู้ทัน ดังนั้น การเป็นนักข่าวและการทำข่าวถึงจะมีคุณค่าค่ะ อย่างที่สองคือ ห้ามรั่วไหลข่าวสารที่มีความสำคัญค่ะ หมายถึง ข่าวสารที่มีความสำคัญ ก่อนที่ส่งออกจะต้องตรวจสอบให้ชัดเจนและมีความน่าเชื่อถือค่ะ อย่างที่สาม คือ ไม่คัดลอกข่าวสารจากสื่ออื่น ต้องทำด้วยตัวเองค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยปฏิบัติตามมีคุณธรรมมีบทบาทหน้าที่ ของการเป็นนักข่าวที่ดีโดยเฉพาะการออกข่าวให้ทันเวลาต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ผู้สื่อข่าวจะเตรียมตัวรับมือกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ดังนั้น จึงมีการส่งข้อความไปถึงผู้อ่านอย่างรวดเร็ว การนำเสนอข่าวต้องน่าเชื่อถือ ถูกต้อง ชัดเจน ผ่านการตรวจสอบ และข่าวนั้นต้องเขียนขึ้นมาเอง จากประสบการณ์ที่ตัวนักข่าวได้พบเจอมา สะท้อนให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีคุณธรรมในการเป็นนักข่าวระหว่างประเทศที่ดี เห็นคุณค่าของการทำข่าว และเคารพกฎระเบียบของสังคมไทย

นักข่าวชาวจีน ชาย ชื่อ Zhang ChongYan (张崇岩) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทในประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการทำงานว่า

“หลักสำคัญของจรรยาบรรณนักข่าว คือ ต้องนำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรุงแต่งข่าวสาร และต้องตรงต่อเวลานำเสนอข่าวที่ถ่วงน้ำหนักมาคร่ำ”

นักข่าวชาย ชื่อ Li Li (利力) เรียนจบปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การปฏิบัติตามคุณธรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“ผมคิดว่า การเป็นนักข่าวต้องมีความอดทน และรู้จักการสร้างความสะดวกสบายให้แก่ตัวเองครับ เพราะว่าการทำงานอาชีพนักข่าวเป็นงานที่ต้องมีความอดทนสูง ข่าวสารเกิดขึ้นในทุกเวลา เราต้องใส่ใจตลอดเวลาด้วย ดังนั้น เมื่อมีวันหยุดพักผ่อน เราก็ควรสร้างความสบายให้แก่ตัวเอง ทำให้ร่างกายและจิตใจได้รับความรู้สึกที่ดีครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่การนำเสนอข่าวให้ทันต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ต้องเอาใจใส่ใญ่รายละเอียดของข่าวสารและปฏิบัติตามบทบาทนักข่าว เช่น มีความอดทนสูง แต่ในขณะเดียวกันก็ต้องรู้จักแบ่งเวลาในการพักผ่อน เมื่อมีวันหยุดพักผ่อน นักข่าวชาวจีนรู้จักการทำกิจกรรมที่ทำให้ร่างกายได้พักผ่อน เพื่อให้ตัวเองมีพาลังในการทำงานต่อในภายภาคหน้าสะท้อนให้เห็นว่า เมื่อนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีความกดดันสูงในการทำงาน แต่ก็รู้จักปรับตัวให้เข้ากับวิถีชีวิตในสังคมไทย

จากข้อมูลการสัมภาษณ์ตัวอย่างข้างต้นสรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นผู้สานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน มีหน้าที่นำเสนอข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทย เสาะหาข่าวสาร เสนอสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทยและชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศจีน ให้ได้รับรู้ข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทย อีกทั้งชาวจีนในสังคมไทยยังเป็นผู้มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ ทุ่มเท ตั้งใจทำงาน เสนอข่าวที่เป็นความจริง และเป็นนักข่าวที่ดีในต่างประเทศ นักข่าวชาวจีนมีการปรับตัวให้เข้ากับสังคมวัฒนธรรมไทย และนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังสามารถทำให้ประชาชนทั้ง 2 ประเทศที่มีการร่วมมือกันในการทำความรู้จักกันและช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมซึ่งกันและกันได้เป็นอย่างดี

บทที่ 4

บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย

การศึกษารolesของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย เพื่อแสดงให้เห็นถึงความสำคัญในการทำหน้าที่ของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย และได้เห็นการปฏิบัติงานของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทยได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ผู้วิจัยได้วิเคราะห์คำสัมภาษณ์เป็นข้อมูลผลการวิจัยที่โดยแบ่งหัวข้อดังต่อไปนี้

4.1 บทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชน

4.1.1 บทบาทด้านการทำงาน

4.1.2 บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน

4.1.3 บทบาทด้านสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ

4.1.4 บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุน

4.1.5 บทบาทด้านประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว

4.2 บทบาทการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา

4.2.1 บทบาทด้านส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีน

4.2.2 บทบาทด้านเผยแพร่วัฒนธรรมจีน

4.2.3 บทบาทด้านส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน

4.2.4 บทบาทด้านการพัฒนาการศึกษา

มีผลการวิจัยตามรายละเอียดต่อไปนี้

4.1 บทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชน

กลุ่มนักข่าวชาวจีนได้เข้ามาดำรงชีวิตในสังคมไทยมีจำนวนมาก เป็นกลุ่มที่มีบทบาทตามการประกอบอาชีพการทำงานสื่อสารมวลชน คือ การส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทย-จีน เป็นบทบาทที่สำคัญต่อสังคมไทย ผู้วิจัยได้ศึกษารolesของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย เพื่อวิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย พบว่านักข่าวชาวจีนมีบทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนในด้านต่าง ๆ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

4.1.1 บทบาทด้านการทำงาน

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นตัวกลางที่เชื่อมโยงประเทศไทยกับประเทศจีน องค์การการทำงานของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นองค์กรข่าวภาษาจีน นักข่าวชาวจีนได้รับการส่งเสริมในการสื่อด้านข่าวสารระหว่างสองประเทศ การร่วมสัมมนาด้านเศรษฐกิจ การร่วมกิจกรรมการสืบทอดวัฒนธรรมจีน และการประชุมเกี่ยวกับวัฒนธรรมต่าง ๆ นักข่าวชาวจีนเมื่อได้ทำงานใน

ด้านการสื่อข่าว ก็ย่อมมีผลต่อสังคมไทย โดยการทำงานดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง รายละเอียดดังต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Chen YanTao (陈艳涛) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การมีบทบาทด้านการทำงานว่า

“นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการพัฒนาความรู้ทั้งคนไทยและคนจีน เช่น อาจจะมีบางเรื่องของการสื่อสารที่ต่างฝ่ายต่างเข้าใจผิด ดังนั้นนักข่าวชาวจีนจะใช้ภาษาจีนและภาษาไทยในการเผยแพร่ข่าวสารให้ทั้งสองประเทศได้รับรู้และเข้าใจตรงกันค่ะ”

จากการสัมภาษณ์แสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการทำความเข้าใจให้กับทั้งคนไทยและคนจีน เป็นการมีหน้าที่ที่พัฒนาความรู้ทั้งคนไทยและคนจีน ทำให้สังคมไทยและสังคมจีน เข้าใจกันและได้ติดต่อสัมพันธ์กันมากขึ้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจึงต้องการพัฒนาตัวเองเพื่อทำหน้าที่สื่อข่าวถูกต้อง จึงจะทำให้มีบทบาทที่ดีในด้านการงานที่รับผิดชอบ ทำความเข้าใจให้ทั้งคนไทยและคนจีน

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang ChongYan (张崇岩) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทในประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการทำงานว่า

“หลักสำคัญของจรรยาบรรณนักข่าว คือ ต้องนำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรุงแต่งข่าวสาร และต้องตรงต่อเวลานำเสนอข่าวที่ถี่ถ้วนแม่นยำครับ”

จากตั้งอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนต้องมีหน้าที่ที่นำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรุงแต่งข่าวสาร และการนำเสนอข่าวสารต้องตรงต่อเวลา เพื่อให้ผู้อ่านทั้งชาวไทยและชาวจีนให้ได้รับรู้ข่าวสารที่ถูกต้อง ทันเวลาได้เป็นอย่างดี สะท้อนให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในด้านการงานที่ต้องทำหน้าที่อย่างซื่อตรง เที่ยงธรรมและรวดเร็ว

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao HaiYan (赵海燕) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการงานว่า

“อย่างแรกฉันคิดว่า การทำงานเป็นนักข่าวห้ามละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น เพราะว่าประเทศไทยเป็นประเทศที่เคารพเรื่องส่วนตัวบุคคล เพราะฉะนั้นเวลาทำข่าว เราจะต้องคิดก่อนว่า ข่าวนี้ไม่ได้ละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น และไม่ผิดกฎหมายค่ะ สิ่งที่สองเรายังต้องใช้มุมมองที่เป็นกลางไปทำข่าวทุกชนิด ไม่โทษฝ่ายอื่น ใช้ความจริง ทำให้ข่าวน่าเชื่อถือค่ะ อย่างที่ 3 ในการทำข่าวไม่ว่าจะทำข่าวใด อย่างแรกจะต้องใช้ความจริง

เพราะว่าเราเป็นสื่อจีนที่อยู่ในประเทศไทย ต้องระมัดระวังว่า ข่าวสารนั้นเป็นความจริงหรือไม่ เพื่อไม่สร้างผลกระทบที่ไม่ดีต่อ ประเทศจีนและประเทศไทยค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทการทำงาน คือ ห้ามละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น ไม่ทำผิดกฎหมาย วางตัวเป็นกลาง และต้องสื่อข่าวตามสารจริง นักข่าว ชาวจีนจึงมีบทบาทการทำงาน มีการรับผิดชอบที่สำคัญเพื่อไม่ให้มีผลกระทบต่อสังคมไทย และจีน

นักข่าวหญิง ชื่อ Wen Mengjie (温梦洁) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (12 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การมีบทบาทด้านการทำงานว่า

“อย่างแรกก็คือ ทำข่าวต้องทันเวลาค่ะ หมายความว่าข่าวที่เราทำมาต้องส่งออกไปอย่างรวดเร็ว เพื่อให้ผู้อ่านได้รับรู้ทัน ดังนั้น การเป็นนักข่าวและการทำข่าวถึงจะมีคุณค่าค่ะ อย่างที่สองคือ ห้ามรั่วไหลข่าวสารที่มีความสำคัญค่ะ หมายถึง ข่าวสารที่มีความสำคัญ ก่อนที่ส่งออกจะต้องตรวจสอบให้ชัดเจนและมีความน่าเชื่อถือค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า การทำข่าวต้องรวดเร็ว ตรงต่อเวลา และมีความน่าเชื่อถือ เป็นบทบาทสำคัญด้านการทำงานของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย เน้นการทำงานเพื่อประโยชน์ที่ดีต่อประชาชนทั้งสองประเทศ นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังมีบทบาทรักษาความลับ ห้ามรั่วไหล โดยเฉพาะข่าวสารที่มีความสำคัญ เป็นความรับผิดชอบต่อในด้านการงาน การเสนอข่าวสารที่มีความชัดเจนและน่าเชื่อถือ

นักข่าวหญิง ชื่อ Xuan LinZhi (宣蔭芝) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (8 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการทำงานว่า

“ดิฉันรู้สึกว่าการทำอาชีพนักข่าวต้องมีไม่บรรทัดในใจ เวลานั้นเสนอข่าวสารจะต้องพูดความจริง ห้ามใช้คำที่ทำให้ผู้รับสาร มีความรู้สึกที่เกิน ความจริง เพราะฉะนั้นการเป็นนักข่าวควรมีบทบาทที่เสนอแต่ข่าวที่เป็นความจริง ห้ามใจตัวเองโดยไม่หวังได้ ผลประโยชน์ส่วนตัวหรือเสนอข่าวสารที่ไม่ตรงกับความจริง”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่ในการทำงานที่ต้องซื่อตรง ทำตามกฎหมายและมีจรรยาบรรณในอาชีพ เวลาทำงาน นักข่าวชาวจีนจึงต้องเสนอข่าวที่เป็นความจริง ไม่บิดเบือนข้อเท็จจริงเพื่อผลประโยชน์ส่วนตน

นักข่าวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) เรียนจบปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (06 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การปฏิบัติตามคุณธรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยว่า

“คุณธรรมของนักข่าวสำหรับดิฉัน คือ มีความทุ่มเท ในการทำงานและนำเสนอข่าวที่ถูกต้อง มีความซื่อสัตย์ ไม่โกหก ไม่เอาเปรียบผู้อื่น สิ่งเหล่านี้คือข้อที่สำคัญในการเป็นนักข่าวค่ะ”

นักข่าวชาย ชื่อ Qiao MengRan (乔孟然) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทในประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (5 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการทำงานว่า

“ในบทบาทด้านการทำงาน ผมคิดว่านักข่าวต้องทุ่มเทอาชีพของตัวเอง บางที่เราต้องไปลงสถานที่ค่อนข้างอันตราย แต่เราไม่สามารถหลีกเลี่ยงได้ เพื่อเสนอความจริงให้แก่ผู้คนต่าง ๆ นักข่าวจะต้องอดทน ทุ่มเทกับอาชีพของตัวเองค่ะ และห้ามใช้ความรู้สึกของตัวเองไปเสนอข่าว ข่าวออกมาต้องตรงต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ในเวลาทำงานนักข่าวชาวจีนต้องทุ่มเทกับอาชีพของตัวเอง และมีความกล้าหาญที่จะไปสถานที่ต่าง ๆ อดทนที่ต้องพบกับสภาพแวดล้อมที่เลวร้าย สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทที่ต้องทุ่มเทและมีความซื่อสัตย์กับอาชีพตัวเอง

จากการสัมภาษณ์ข้างต้นสรุปได้ว่า ในเวลาการทำงานนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่หลายด้าน อย่างเช่น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในด้านการงานที่รับผิดชอบทำความเข้าใจให้ทั้งคนไทยและคนจีน มีหน้าที่นำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรุงแต่ง ข่าวสาร และข่าวสารต้องนำเสนอรวดเร็วตรงต่อเวลา เพื่อให้ผู้อ่านทั้งชาวไทยและชาวจีนได้รับรู้ข่าวสารทันเหตุการณ์เป็นอย่างดี มีบทบาทการทำงานที่ห้ามละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น ไม่ทำผิดกฎหมาย วางตัวเป็นกลาง และต้องนำเสนอความจริง ไม่บิดเบือนข้อเท็จจริงเพื่อผลประโยชน์ส่วนตน มีจรรยาบรรณในอาชีพ ทุ่มเทการทำงานในอาชีพของตัวเอง และมีความกล้าหาญในการทำข่าวในสถานที่ต่าง ๆ ที่ต้องพบเจอสภาพแวดล้อมที่เลวร้าย

4.1.2 บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน

กลุ่มนักข่าวชาวจีนที่ได้ทำงานในสังคมไทย ยังมีบทบาทในด้านวัฒนธรรม โดยใช้ข่าวสารต่าง ๆ ทำให้ประเทศไทยและประเทศจีนได้มีความสัมพันธ์มากขึ้น เป็นการสืบทอดวัฒนธรรมจีน ดังนั้นนักข่าวชาวจีนจึงเป็นสื่อกลางที่ประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน

นักข่าวชาย ชื่อ DongLi YuJun (董李榆峻) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (25 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีนว่า

“สื่อจีนเป็นสื่อกลางที่สำคัญต่อการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับประเทศไทยให้กับชาวจีนครับ และนำเสนอข้อมูลของจีนให้กับชาวไทย เกิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ทำให้ประชาชนทั้งสองประเทศมีทัศนคติที่เปิดรับต่อกันมากขึ้นครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นสื่อกลางที่สำคัญต่อการนำเสนอข่าวสารระหว่างสองประเทศ ข่าวสารที่นักข่าวชาวจีนได้เผยแพร่ เป็นข่าวสารที่ข้ามวัฒนธรรม ทำให้ทั้งชาวไทยและชาวจีนได้มีโอกาสเรียนรู้ซึ่งกันและกัน นักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาทด้านการถ่ายทอดข่าวสารระหว่างไทยจีน โดยไม่ทำให้เกิดผลกระทบต่อสังคมทั้งในไทยและจีน

นักข่าวหญิง ชื่อ Yang QianHui (杨千慧) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 2 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่าง ไทย-จีนว่า

“ถ้าอยากจะทำให้ทั้งสองประเทศได้เข้าใจกันมากขึ้น การเป็นนักข่าวนี้อาจต้องเสนอข่าวที่เกี่ยวข้องกัน และสามารถเป็นตัวแทนที่ช่วยแก้ไขปัญหาระหว่างความเข้าใจผิดของสองประเทศ บางทีมีข่าวที่ออกมาทำให้ประชาชนของสองประเทศเข้าใจผิดกัน ดังนั้นการเป็นนักข่าวในต่างประเทศ เราจึงมีหน้าที่ในการช่วยเหลือเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้แก่สองประเทศ เสนอเหตุการณ์ที่ครบถ้วน และเหตุผลที่เกิดเหตุการณ์ ให้แก่ประชาชนของสองประเทศได้รับรู้ค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่ผลิตข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับประเทศจีนและประเทศไทย และยังเป็นตัวแทนที่ถ่ายทอดข่าวเพื่อทำความเข้าใจให้กับประชาชนของสองประเทศ เป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้แก่ทั้งสองประเทศ

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao JingNan (赵婧楠) สำเร็จการศึกษาโทจากประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (10 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านประสานปริญญาความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีนว่า

“ดิฉันคิดว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทที่ทำให้ชาวไทยได้ความรู้จากมุมมองคนจีนมากขึ้น และมีตัวเลือกหลากหลายในการเสพข่าวค่ะ”

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YinZe (李胤泽) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 5 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านประสานปริญญาความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีนว่า

“ในบทบาทบทบาทด้านประสานปริญญาความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน ผมคิดว่า นักข่าวชาวจีนต้องนำความคิดของประชาชนทั้งสองประเทศเอามาเผยแพร่ ทำให้สองฝ่ายได้เข้าใจกัน และมีโอกาสสร้างความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน เพราะฉะนั้นบทบาทด้านนี้ทำให้นักข่าวชาวจีนกลายเป็นตัวเชื่อม และมีผลต่อทั้งสองประเทศครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในด้านการเสนอข่าวทำความเข้าใจให้แก่ประเทศไทยและประเทศจีน นักข่าวชาวจีนต้องเสนอมุมมองของประชาชนทั้งสองฝ่ายให้รู้จักกัน และสร้างช่องทางที่ดีและหลากหลายเพื่อเผยแพร่ให้ทั้งคนจีนและคนไทยได้รับรู้มากที่สุด

นักข่าวหญิง ชื่อ Echo wong (王春) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์เรื่องบทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีนว่า

“ความคิดของผมนั้นก็คือ ถ้าอยากทำให้ประชาชนของสองประเทศได้เข้าใจกันมากขึ้น นักข่าวจะต้องมีบทบาทในการถ่ายทอดข่าวสารทั้งหมดที่เกี่ยวกับสองประเทศให้ทุกคนได้รับรู้ ไม่ว่าจะเป็นข่าวที่ดีหรือไม่ดี แต่ขอเป็นข่าวที่เป็นความจริงและน่าเชื่อถือ อย่างนั้นถึงจะช่วยให้เข้าใจกันจริง ๆ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในการประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน คือ ประสานความเข้าใจระหว่างไทย-จีน โดยใช้วิธีเผยแพร่ข่าวสารที่มีความเกี่ยวข้องกับสองประเทศ และต้องเป็นข่าวสารที่ครบถ้วนและน่าเชื่อถือ

นักข่าวหญิง ชื่อ Wu YunMing (吴运明) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีนว่า

“เรานอกจากมีบทบาทที่เสนอข่าวสารของประเทศไทยให้แก่ชาวจีนแล้ว การเป็นนักข่าวก็ยังมีบทบาทที่เสนอข่าวสารที่เกี่ยวกับประเทศจีนให้แก่ชาวไทยได้รับรู้ อย่างเช่น ข่าวสารที่เกี่ยวกับ ประเทศจีนและประเทศไทยได้มีความร่วมมือเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือชาวไทยเชื้อสายจีนและชาวจีนใน

*ประเทศไทยที่มีการช่วยพัฒนาประเทศไทย นักข่าวของเราควรจะ
ช่วยเผยแพร่ให้ทุกคนได้รับรู้ครับ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีหน้าที่เสนอข่าวสารเกี่ยวกับ
คนจีนให้คนไทยได้รับรู้ เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสองประเทศ เสนอข่าวสารทุกด้านทุก
ประเด็นให้ครบถ้วน เพื่อสร้างความเข้าใจที่กว้างขวางให้แก่ทุกคน

จากการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า บทบาทด้านการประกอบวิชาชีพ
สื่อสารมวลชนของนักข่าวชาวจีนในด้านการประสานความเข้าใจระหว่างไทย-จีน ดังเช่น นักข่าว
ชาวจีนในสังคมไทยนำเสนอข่าวสาร เป็นข่าวสารที่ข้ามวัฒนธรรม ทำให้ทั้งชาวไทยและชาวจีนได้มี
โอกาสเรียนรู้ซึ่งกันและกัน นักข่าวชาวจีนเป็นตัวแทนที่ทำความเข้าใจให้กับประชาชนของสอง
ประเทศ ช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้แก่สองประเทศ และเสนอข่าวสารทุกด้านทุกประเด็นให้
ครบถ้วนรวดเร็วและตรงความจริง เพื่อสร้างความเข้าใจให้แก่ทุกคน

4.1.3 บทบาทการสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ

การเมือง คือ การจัดสรรสิ่งที่มีคุณค่าหรือทรัพยากร (ชลธิศ ธีระฐิติ 2551 : 278-280)
โดยมีอำนาจที่เป็นที่ยอมรับกันมาทำให้เกิดการปฏิบัติตาม หรือการเมืองเป็นเรื่องของการที่มีคนกลุ่ม
หนึ่งใช้อิทธิพลต่อคนอีกกลุ่มหนึ่ง เพื่อให้ได้มาซึ่งสิ่งที่มีคุณค่าทางสังคม สำหรับนักข่าวชาวจีนใน
สังคมไทยจะมีบทบาทหน้าที่นำเสนอข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองของทั้งประเทศไทยและประเทศจีน
เพื่อให้บุคคลในสองประเทศนี้ได้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร ซึ่งมีความสำคัญที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางด้าน
การเมืองระหว่างสองประเทศ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวชาย ชื่อ Wu GuanYu (武冠宇) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน
อายุงาน 4 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทในการสร้างความเข้าใจด้านการเมือง
ระหว่างประเทศว่า

*“ถ้าพูดถึงเรื่องการเมืองสำหรับประเทศไทย นักข่าวชาว
จีนจะต้องระมัดระวังเรื่องนี้เป็นพิเศษ เพราะต้องนำเสนอข่าวที่ตรง
กับความจริง ไม่สามารถเข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งได้ ประเทศไทยมี
การปกครองแบบประชาธิปไตย ดังนั้น ประชาชนจึงมีอิสระเสรีภาพ
ในการแสดงความคิดเห็นเป็นของตัวเองครับ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ในด้านบทบาทการเมืองนักข่าวชาวจีนต้องทำความเข้าใจ
ลักษณะการเมืองของประเทศไทย เวลาเสนอข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองต้องสื่อข่าวตรงความจริง
ตามที่ประเทศไทยกำหนด ไม่ใช่ความคิดเห็นส่วนตัวหรือการพิจารณาของตัวเอง เพื่อเข้าข้างฝ่ายใดฝ่าย
หนึ่ง ดังนั้น สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเมื่อทำข่าวการเมืองต้องมีขีดจำกัด ต้อง
คำนึงถึงรูปแบบความปกครองของไทย การทำงานจึงต้องรอบคอบเพราะเป็นงานที่มีความ
ละเอียดอ่อนที่อาจเกิดความขัดแย้งระหว่างประเทศได้

นักข่าวชาย ชื่อ Li Li (利力) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การมีบทบาทสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศว่า

“ผมเป็นคนที่ชอบสังเกตการเมืองของประเทศครับ เมื่อผมได้เข้ามาทำงานที่ประเทศไทยยิ่งทำให้ผมติดตามการเมืองระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน ด้านการเมืองของประเทศนี้มีความแตกต่างอย่างชัดเจน เวลาเราเสนอข่าวสารที่เกี่ยวข้อง อย่างแรกต้องเข้าใจด้วยตัวเองก่อน ถึงจะช่วยให้คนอ่านเข้าใจ แม้ว่าการเมืองของประเทศใด เราก็ต้องทำตามกฎหมายของประเทศนั้น สืบทอดข่าวที่เป็นความจริงและสามารถช่วยประเทศนั้นให้พัฒนาได้ครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยต้องรู้จักสังเกตเรื่องข่าวสารการเมืองในฐานะที่พวกเขาเลือกประกอบอาชีพนักข่าวในประเทศไทย การเมืองสำหรับประเทศไทยและประเทศจีนมีกฎหมายที่กำหนดให้กับสื่อมวลชนและมีความแตกต่างอย่างชัดเจน ดังนั้นเมื่อนักข่าวชาวจีนได้ทำข่าวที่เกี่ยวกับการเมืองของสองประเทศ จะต้องทำตามกฎหมายของแต่ละประเทศที่กำหนดเอาไว้ เพื่อถ่ายทอดข่าวสารที่ดีที่มีผลต่อการพัฒนาของสองประเทศ และยังมีบทบาทที่ช่วยทำให้คนไทยและคนจีนได้เข้าใจความแตกต่างของการเมืองของทั้งสองประเทศอีกด้วย

นักข่าวชาย ชื่อ Chen Zhanzhao (陈展昭) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (28 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การมีบทบาทสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศว่า

“ทีมงานของเราจะแบ่งออกได้ชัดเจนว่านักข่าวฝ่ายสายการเมืองก็คือวิ่งเส้นนั้นตลอดเลยครับ แต่สายอื่นจะไม่ต้องแบ่งขนาดนั้น เพราะว่าข่าวการเมืองต้องมีความรู้พอสมควรถึงจะทำได้ ไม่ว่าจะเป็นคำศัพท์หรือเรื่องกฎหมายก็ตามก็ต้องดีพอ เมื่อมีข่าวที่เกี่ยวข้องกับทั้งสองประเทศ เราจะต้องถ่ายทอดไปทางที่ดี ช่วยสร้างความสัมพันธ์การเมืองได้ดีครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า การทำงานของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีการแบ่งหน้าที่ชัดเจนตามประเภทข่าว โดยเฉพาะการทำตามด้านข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมือง นักข่าวชาวจีนจึงต้องให้ความสำคัญอย่างมาก คนที่ทำข่าวด้านการเมืองต้องมีความรู้เกี่ยวกับการเมืองพอสมควรเพื่อทำงานได้อย่างถูกต้อง นอกจากนี้ นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังมีบทบาทในการช่วยสื่อสารการเมืองระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน ช่วยสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์การเมืองที่ดีให้ได้

นักข่าวหญิง ชื่อ Han ChaoQun (韩超群) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (11 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์ในการบทบาทสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศว่า

“เรื่องการเมืองเป็นเรื่องที่ซับซ้อนที่สุดในประเภทข่าวสาร ด้านต่าง ๆ ค่ะ นอกจากเราต้องทำตามกฎหมายแล้ว นักข่าวที่เป็นข่าวการเมืองจะต้องเป็นมืออาชีพค่ะ เพราะข่าวการเมืองมีความสำคัญเป็นพิเศษสำหรับทั่วโลก มีผลกระทบต่อทั้งเศรษฐกิจ สังคม และด้านต่าง ๆ ดังนั้นนักข่าวห้ามสื่อสารผิดพลาด และข่าวต้องออกมาเร็วที่สุดค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองเป็นข่าวที่ซับซ้อนสำหรับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย พวกเขาต้องทำตามกฎหมาย นักข่าวที่รับผิดชอบข่าวฝ่ายการเมืองต้องมีความสามารถและความชำนาญเป็นมืออาชีพ เพื่อสื่อสารข่าวการเมืองได้เป็นถูกต้องและรวดเร็ว เพราะฉะนั้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทสำคัญทางด้านการสื่อข่าวการเมือง เพราะข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองมีผลกระทบต่อด้านต่าง ๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม เป็นต้น

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang Xiao (张萧) สำเร็จการศึกษาปริญญาจีนที่ประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (13 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทการสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศว่า

“ความสัมพันธ์การเมืองระหว่างประเทศไทยและประเทศจีนมีมายาวนาน และได้สร้างเป็นความสัมพันธ์ที่ดีตลอดมา เพราะฉะนั้น นักข่าวของสองประเทศจะกลายเป็นตัวช่วยเพื่อบอกถึงทัศนคติทางการเมืองของประเทศตัวเอง และมีความเคารพในแต่ละฝ่าย ให้ประชาชนทั้งสองประเทศได้มีโอกาสร่วมมือกันและก้าวหน้าไปด้วยกันครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทสำคัญทางด้านการสื่อข่าวการเมืองเป็นอย่างมาก มีความรับผิดชอบเสนอข่าวและข้อมูลด้านทัศนคติทางการเมืองของประเทศจีน ช่วยสร้างความสัมพันธ์การเมืองที่ดีระหว่างสองประเทศ ดังนั้นจึงเห็นได้ว่า ข่าวการเมืองมีความสำคัญเป็นอย่างมากสำหรับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ทำให้การทำงานของพวกเขามีคุณค่ามากขึ้นในการรักษาความสัมพันธ์ทางการเมืองระหว่างสองประเทศ

จากการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า ในด้านบทบาทการเมืองนักข่าวชาวจีนต้องทำความเข้าใจลักษณะการเมืองของประเทศไทย ในการเสนอข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองต้องสื่อสารตรงความจริง ทำตามกฎหมายที่ประเทศไทยกำหนด ห้ามใช้ข้อพิจารณาของตนเอง การเมืองสำหรับประเทศไทยและประเทศจีนมีความแตกต่างกันอย่างชัดเจน เมื่อนักข่าวชาวจีนได้ทำข่าว

ที่เกี่ยวกับการเมืองของสองประเทศจะต้องทำตามกฎหมายของแต่ละประเทศที่กำหนดเอาไว้ สื่อสาร ข่าวสารทางการเมืองที่ดีต่อการพัฒนาของสองประเทศ และยังมีบทบาทที่ช่วยทำให้คนไทยและ คนจีนได้ เข้าใจความแตกต่างระหว่างการเมืองของสองประเทศ นอกจากนี้ นักข่าวชาวจีนใน สังคมไทยยังมีบทบาทที่สำคัญทางด้านการเมืองเป็นอย่างมาก จึงต้องมีความรับผิดชอบในการเสนอ ทศนคติทางการเมืองของประเทศตัวเอง และช่วยสร้างความสัมพันธ์การเมืองที่ดีระหว่างสองประเทศ เพราะข่าวการเมืองมีความสำคัญเป็นอย่างมากสำหรับนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ทำให้พวกเขามี คุณค่ามากขึ้นในการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีด้านการเมืองระหว่างสองประเทศ

4.1.4 บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุน

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีโอกาสร่วมงานในด้านเศรษฐกิจ และนำเสนอข่าวสารที่ เป็นทางการทำให้ผู้อ่านรับรู้ข้อมูลด้านเศรษฐกิจของประเทศไทย เพื่อเป็นประโยชน์แก่ชาวจีนในการ เข้ามาลงทุนและร่วมมือทำธุรกิจกับคนไทย

นักข่าวชาวจีนในฐานะเป็นสื่อสารมวลชนมีบทบาทด้านการส่งเสริมพัฒนาเศรษฐกิจ ระหว่างไทย-จีน เช่น นำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ ให้แก่ประเทศไทยและจีน เป็นช่องทางที่ให้ โอกาสกับนักธุรกิจของสองประเทศได้นำสินค้ามาจำหน่าย จึงมีรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Wu YunMing (吴运明) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (16 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การมีบทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อ การลงทุนว่า

“เป็นสื่อกลางที่นำเสนอข้อมูลให้กับทั้งไทยและจีน สร้าง ความเข้าใจในสถานะเศรษฐกิจและแนวโน้มการความร่วมมือ ระหว่างประเทศ ถือเป็นกระบอกเสียงของประชาชน ทำให้ ประชาชนของทั้งสองประเทศมีความเข้าใจอันดีต่อกัน และมี ปฏิสัมพันธ์ทางการค้าการลงทุนที่ส่งผลต่อการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ ของทั้งสองประเทศ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาททางด้านการให้ข่าวสารเกี่ยวกับ การค้าขายและการลงทุนในสังคมไทย เป็นการส่งเสริมโดยการเผยแพร่หรือรายงานข่าวสารแก่ชาว จีนและชาวไทย ทำให้สองประเทศได้รู้จักกันมากขึ้น การลงทุนในการค้าขายระหว่างสองประเทศ ทำได้ง่าย จากข้อมูลข่าวสารการทำธุรกิจของนักข่าวชาวจีน

นักข่าวหญิง ชื่อ Laura Li (李昕桐) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 8 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุนว่า

“นักข่าวชาวจีนมีบทบาทที่จะส่งเสริมด้านเศรษฐกิจไทย จีน เช่น มีการผลักดันสินค้าการลงทุนทำสัญญาการลงทุน เป็นต้น นักข่าวชาวจีนสามารถเผยแพร่ข่าวได้อย่างรวดเร็วทำให้นักธุรกิจที่

*จะมาลงทุนได้เข้าใจสถานการณ์การเมืองของแต่ละประเทศมากขึ้น
และเกิดการแลกเปลี่ยนพัฒนาระหว่าง 2 ประเทศ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาททางด้านเศรษฐกิจต่อสังคมไทย เป็นบทบาทสำคัญมากต่อการทำธุรกิจของประเทศไทย การเสนอข่าวสารช่วยเสริมสร้างโอกาสให้มีการลงทุนในประเทศไทย ช่วยให้ผู้ลงทุนเลือกตัดสินใจเข้ามาประเทศไทยและรู้สึกพึงพอใจ แสดงให้เห็นว่า ปัจจุบันนี้นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยให้ข้อมูลข่าวสารที่สามารถนำบริษัทจีนเข้ามาลงทุนร่วมมือกับคนไทยที่ประเทศไทยเพิ่มขึ้น เป็นบทบาทของนักข่าวชาวจีนที่นำเสนอข่าวสารได้อย่างเป็นทางการเกิดความเข้าใจที่ต่อกัน นักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาทสำคัญที่ทำให้เศรษฐกิจไทยขยายตัวเพิ่มขึ้นทำให้เศรษฐกิจไทยพัฒนามั่นคงมากขึ้น

นักข่าวหญิง ชื่อ Liao FeiQing (廖飞清) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 5 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุนว่า

*“บทบาทต่อการพัฒนาด้านการศึกษาที่นักข่าวชาวจีนจะ
เผยแพร่ข่าวของทั้ง 2 ประเทศ โดยเฉพาะข่าวสารที่เกี่ยวกับ
เศรษฐกิจ เป็นข้อมูลที่สามารถให้แก่นักลงทุน พวกเขาจะได้เลือก
ทำธุรกิจค่ะ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนมีบทบาททางด้านเศรษฐกิจต่อสังคมไทย ได้เป็นตัวกลางที่ทำให้ประเทศจีนมีการร่วมมือการทำธุรกิจในประเทศไทยมากขึ้น ดังนั้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นผู้ที่ช่วยส่งเสริมทางด้านธุรกิจทั้งประเทศไทยและประเทศจีน และทำให้ทางด้านธุรกิจทั้งประเทศไทยและประเทศจีนได้พัฒนามากขึ้น นักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาทสำคัญด้านเศรษฐกิจระหว่างประเทศไทยและสาธารณรัฐประชาชนจีน

นักข่าวหญิง ชื่อ Jiang YiXia (姜仪霞) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศไทย อายุงาน 2 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุนว่า

*“ปกติเราได้แปลข่าวจากสื่อไทยต่าง ๆ นั้น ต้องรวมถึง
ทางด้านเศรษฐกิจแล้ว อย่างเช่น มีงานที่จะจัดขึ้นมา พวกนักลงทุน
สามารถจับโอกาสนี้ทำธุรกิจอย่างต่อเนื่อง เพราะฉะนั้น นักข่าว
ชาวจีนในสังคมไทยจะเป็นผู้ที่ส่งเสริมข้อมูลให้แก่ธุรกิจของสอง
ประเทศค่ะ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ในการทำงาน นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้รายงานข้อมูลข่าวสารให้แก่ธุรกิจของสองประเทศ เป็นข้อมูลที่ช่วยพัฒนาด้านเศรษฐกิจสองประเทศทางอ้อม และยังช่วยให้ธุรกิจของสองประเทศได้มีโอกาสร่วมมือกัน ดังนั้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาททั้งด้านเศรษฐกิจอย่างสำคัญสำหรับสองประเทศ

นักข่าวชาย ชื่อ Feng SuoLin (冯所林) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (30 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านเศรษฐกิจเพื่อการลงทุนว่า

“ผมรู้สึกว่ ตั้งแต่ที่ผมทำงานนี้มา ได้เสนอข่าวเยอะที่สุดก็คือเกี่ยวกับทางด้านเศรษฐกิจการท่องเที่ยวครับ เพราะว่าคนจีนเข้าเที่ยวที่ไทยเยอะขึ้นทุกปี ทำให้นักข่าวเราต้องไปหาข้อมูลข่าวสารเพื่อแนะนำให้นักท่องเที่ยวชาวจีน และบริษัทที่เป็นของคนไทยและคนจีนจะมีเป้าหมายเพื่อดึงดูดลูกค้าคนจีน เพราะฉะนั้นเราก็สามารถช่วยเผยแพร่ เศรษฐกิจทางด้านท่องเที่ยวตามหน้าที่ครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนทำงานตอบสนองสังคม ดังที่คนจีนนิยมมาเที่ยวที่ประเทศไทย ทำให้นักข่าวชาวจีนมีบทบาทมากขึ้นในการเสนอข่าวสารที่เกี่ยวข้องกัน ทำให้นักธุรกิจมีนักท่องเที่ยวจีนเป็นกลุ่มเป้าหมายและดำเนินทำธุรกิจการท่องเที่ยวเพิ่มขึ้น จึงเน้นให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนเป็นส่วนกลางช่วยเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับการทำธุรกิจท่องเที่ยว ดังนั้น จึงสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทด้านเศรษฐกิจสามารถให้ข้อมูลข่าวสารที่ช่วยนักธุรกิจประสบความสำเร็จในการทำงาน

จากการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการสื่อสารข้อมูลต่าง ๆ ทางด้านการค้าขายและการลงทุนต่อสังคมไทย นักข่าวชาวจีนมีบทบาทด้านข่าวสารส่งเสริมความรู้ความเข้าใจระหว่างทางชาวจีนและชาวไทย ทำให้สองประเทศได้รู้จักกันมากขึ้น ทำให้ง่ายกับการลงทุนในการค้าขายระหว่างสองประเทศ โดยใช้ข้อมูลข่าวสารของนักข่าวชาวจีนเป็นพื้นฐาน นักข่าวชาวจีนช่วยเสริมสร้างโอกาสการลงทุนในประเทศไทย ให้ผู้ที่ต้องการลงทุนได้ตัดสินใจถูกต้อง จะพบว่าในปัจจุบันนี้นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทที่สามารถนำบริษัทจีนเข้ามาลงทุนและร่วมมือทางเศรษฐกิจกับคนไทยที่ประเทศไทยเพิ่มขึ้น เป็นความต้องการทำธุรกิจที่เกิดจากนักข่าวชาวจีนต้องรายงานข่าวสารอย่างเป็นทางการ ทำให้ทางด้านธุรกิจทั้งประเทศไทยและประเทศจีนได้พัฒนามากขึ้นได้ เป็นโอกาสการทำงานทางเศรษฐกิจตามที่ยุคสมัย ดังเช่น คนจีนนิยมมาเที่ยวที่ประเทศไทย นักข่าวชาวจีนมีบทบาทมากขึ้นในการเสนอข่าวสารเกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว โดยนักข่าวชาวจีนเป็นตัวกลางที่สามารถเชื่อมโยงนักธุรกิจกับลูกค้าได้อย่างกว้างขวาง

4.1.5 บทบาทด้านประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว

การท่องเที่ยว หมายถึง การเดินทางเพื่อพักผ่อนหย่อนใจหรือเพื่อความสนุกสนาน ตื่นเต้นหรือเพื่อหาความรู้ ทำให้ผ่อนคลายความเหน็ดเหนื่อยจากชีวิตประจำวัน เพราะการได้เที่ยวสถานที่แตกต่าง ทำให้มีความรู้ใหม่ ๆ และมีกำลังใจให้กับตนเอง นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนำเสนอข่าวสารต่าง ๆ ถ่ายทอดแหล่งท่องเที่ยวทั้งประเทศไทยและประเทศจีนให้กับประชาชนทั้งสองประเทศ การท่องเที่ยวได้พัฒนาเป็นอุตสาหกรรมท่องเที่ยวที่ทำรายได้ให้ประเทศไทยเป็นจำนวนมาก นักข่าวชาวจีนที่ดำรงชีวิตในสังคมไทย ได้มีบทบาทสำคัญในการส่งเสริมการท่องเที่ยวในสังคมไทย

เป็นบทบาทการประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวของนักข่าวชาวจีน ที่มีต่อสังคมไทย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang GunRan (张君冉) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจาก ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (12 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวว่า

“ข้อเท็จจริงที่นักข่าวชาวจีนในไทยนำเสนอต่อชาวจีนล้วน เป็นข้อเท็จจริงที่ทันต่อเหตุการณ์ ณ ปัจจุบันในไทย ทำให้ชาวจีนที่จะมาท่องเที่ยวประเทศไทยได้รับรู้ข่าวสารและมีการเตรียมพร้อมต่อการปรับตัวในการมาเมืองไทย รวมถึงการโปรโมทการท่องเที่ยวไทยของสื่อจีน ไม่ว่าจะเป็นสื่อโทรทัศน์ สื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่อออนไลน์ ล้วนแต่เป็นการดึงดูดคนจีนให้สนใจมาเที่ยวเมืองไทย และเป็นผลดีต่อการกระตุ้นเศรษฐกิจไทย”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า บทบาทของนักข่าวชาวจีนมีความสำคัญต่อการส่งเสริมทางด้านการท่องเที่ยวของสังคมไทย นักข่าวชาวจีนส่วนใหญ่เป็นนักท่องเที่ยวที่เคยไปสถานที่ท่องเที่ยวของประเทศไทยเป็นประจำ จึงมีข้อมูลข่าวสารที่เผยแพร่ไปสู่นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่นิยมท่องเที่ยวในประเทศไทย นักข่าวชาวจีนได้ส่งเสริมการใช้บริการการท่องเที่ยวของประเทศไทย โดยนำเสนอข่าวสารให้แก่นักท่องเที่ยวชาวจีนที่เข้ามาเที่ยวที่ประเทศไทยเป็นจำนวนมาก

นักข่าวหญิง ชื่อ Echo wong (王春) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (9 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวว่า

“ปัจจุบันนักท่องเที่ยวชาวจีนได้นิยมเข้ามาเที่ยวที่ประเทศไทยมากขึ้นเพราะประเทศไทยเป็นประเทศที่มีเอกลักษณ์เป็นของตัวเองและมีวิวทิวทัศน์ที่สวยงาม แต่นักท่องเที่ยวชาวจีนยังไม่ค่อยรู้จักสถานที่เที่ยว ที่พักโรงแรม เศรษฐกิจ ของประเทศไทยมากนัก ฉะนั้นนักข่าวชาวจีนจะเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ข่าวสารของประเทศไทยให้นักท่องเที่ยวชาวจีนได้เข้าใจมากขึ้น”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทของสำคัญในการส่งเสริมทางด้านการท่องเที่ยวของสังคมไทย นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นผู้สื่อสารความรู้เขียนโดยการบทความการท่องเที่ยวที่เป็นภาษาจีนลงในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารต่าง ๆ ทำให้คนจีนรู้จักสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ ของประเทศไทยมากขึ้น นอกจากนี้ นักข่าวชาวจีนยังได้แปลบทความจากภาษาไทยเป็นภาษาจีนเน้นการนำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจหรือยังไม่ค่อยได้รู้จักให้แก่นักท่องเที่ยวชาวจีน นอกจากการนำเสนอข่าวสารสังคมไทยในด้านการเมือง เศรษฐกิจและอื่น ๆ ให้แก่ผู้อ่านชาวจีน จึงทำให้นักท่องเที่ยวจีนมีโอกาสเลือกสถานที่ท่องเที่ยวหลายแห่งในประเทศไทยหรือเป็นข้อมูลข่าวสารทำให้นักท่องเที่ยวจีนสนใจมาเที่ยวที่ประเทศไทย ดังนั้น นักท่องเที่ยวชาวจีนนิยมมาประเทศไทยมาก ได้มี

โอกาสรู้จักวัฒนธรรมไทยผ่านการท่องเที่ยว นักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาทสำคัญในการช่วยส่งเสริมด้านอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในสังคมไทย อันเป็นผลที่ดีต่อเศรษฐกิจในประเทศไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhong Ruiji (钟蕊吉) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (17 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวว่า

“ดิฉันตอนนี้ทำงานอยู่ในนิตยสาร ได้มีโอกาสออกไปสัมภาษณ์และรีวิवर้านอาหารและสถานที่เที่ยวต่าง ๆ ซึ่งมีโอกาสที่ได้อ่านจกมากขึ้นเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวคะ จากประสบการณ์ที่ผ่านมาดิฉันรู้สึกว่ เมื่อก่อนคนจีนมาเที่ยวที่ประเทศไทยไปสถานที่และกินอาหารเหมือนกันไปหมด แต่พอเราได้ช่วยค้นหาและเผยแพร่พวกเขาจะได้มีช่องทางที่เลือกเยอะขึ้นคะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นตัวแทนที่ได้ให้ข้อมูลข่าวสารที่แนะนำแหล่งท่องเที่ยวให้แก่ชาวจีน ทำให้นักท่องเที่ยวชาวจีนได้มีทางเลือกเพิ่มขึ้นหลากหลาย นักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาทที่ช่วยพัฒนาทางด้านการท่องเที่ยวของประเทศไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Li AiHua (李爱华) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 6 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวว่า

“ดิฉันตอนนี้ได้ทำงานในช่องทีวีจีนในประเทศไทย หน้าที่ของดิฉันก็คือรับผิดชอบข่าวการท่องเที่ยวคะ ปกติจะต้องไปทำข่าวกระทรวงการท่องเที่ยวและการท่องเที่ยวและกีฬา เพราะฉะนั้นได้ทำข่าวอธิบายนโยบายต่าง ๆ ของประเทศไทยให้แก่ชาวจีนคะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้แบ่งการทำงานด้านการข่าวอย่างชัดเจน ต่างคนต่างมีหน้าที่ของตัวเอง โดยเฉพาะการทำข่าวด้านการท่องเที่ยว นักข่าวชาวจีนได้นำนโยบายของการท่องเที่ยวไทยให้ชาวจีนได้ทราบทันที ดังนั้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทสำคัญด้านการท่องเที่ยวเป็นอย่างมาก ช่วยให้นักท่องเที่ยวชาวจีนได้ทำความเข้าใจด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในประเทศไทย

นักข่าวชาย ชื่อ Li HouZe (李厚泽) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศไทย อายุงาน 1 ปี (27 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวว่า

“ผมคิดว่าปกติเราได้เสนอเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดจากนักท่องเที่ยวจีนอยู่ในประเทศไทย แม้ว่าเหตุการณ์นั้นมี 50% เป็นเหตุการณ์ไม่ดี แต่ผมก็รู้สึกว่ข่าวแบบนี้ก็สามารถเตือนชาวจีนที่กำลังเที่ยวอยู่ในประเทศไทยและกลุ่มคนที่กำลังจะมาเที่ยวนั้นได้ระมัดระวังตัวเองให้ดี เพื่อช่วยสร้างสภาพการท่องเที่ยวที่ดีขึ้นครับ และสิ่งที่ดี ๆ จะได้ส่งเสริมต่อครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ทำหน้าที่เสนอข่าวสารด้านการท่องเที่ยวให้ทุกคนรับรู้ และไม่ว่าจะเป็นข่าวร้ายหรือข่าวดีก็ต้องเสนอข่าวให้ครบถ้วน และข่าวสารต่าง ๆ นั้นสามารถช่วยให้คนจีนที่เข้ามาเที่ยวประเทศไทยได้ปรับตัวและเตรียมตัวได้ดีขึ้น ดังนั้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้มีบทบาททางด้านการท่องเที่ยว ช่วยส่งเสริมการท่องเที่ยวในประเทศไทยให้ขยายตัวเพิ่มขึ้น

จากการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า บทบาทของนักข่าวชาวจีนทางด้านเศรษฐกิจการส่งเสริมทางด้านการท่องเที่ยวของสังคมไทย นักข่าวชาวจีนเป็นผู้สื่อข่าวและนักท่องเที่ยวที่ไปสถานที่ท่องเที่ยวของประเทศไทยเป็นประจำ เมื่อเป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่ได้ใช้บริการท่องเที่ยวกันมาเผยแพร่ ได้ส่งเสริมบริการการท่องเที่ยวของประเทศไทย โดยทำหน้าที่เป็นผู้สื่อข่าว เขียนบทความการท่องเที่ยวที่เป็นภาษาจีนลงในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารต่าง ๆ ทำให้คนจีนรู้จักสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ ของประเทศไทยมากขึ้น และได้มีหน้าที่เสนอข่าวสาร ไม่ว่าจะเป็นข่าวร้ายหรือข่าวดีก็ต้องเสนอข่าวให้ครบถ้วน และข่าวสารต่าง ๆ นั้นสามารถช่วยให้คนจีนที่เข้ามาเที่ยวประเทศไทยได้ปรับตัวและเตรียมตัวได้ดีขึ้น ดังนั้น การมีบทบาททางด้านการท่องเที่ยวของนักข่าวชาวจีนในประเทศไทย ช่วยสร้างภาพลักษณ์การท่องเที่ยวให้ดีขึ้น

4.2 บทบาทการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา

นักข่าวชาวจีนใช้ชีวิตอยู่ในสังคมไทย มีอาชีพที่เป็นนักข่าว เป็นผู้เรียนรู้ด้านวัฒนธรรมไทย โดยผ่านข่าวสารถ่ายทอดวัฒนธรรมของทั้งประเทศไทยและประเทศจีน และทำให้สองประเทศได้เผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย ซึ่งบทบาทการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษาของสังคมไทย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

4.2.1 บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีน

ประเทศไทยกับสาธารณรัฐประชาชนจีนมีความสัมพันธ์ติดต่อกันมายาวนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนที่มีความเจริญเติบโตในโลกมีบทบาทสำคัญมากต่อทั่วโลก ได้สร้างความสัมพันธ์กับหลากหลายประเทศ นักข่าวชาวจีนดำเนินชีวิตในสังคมไทยโดยปรับตัวในด้านมารยาท การมีจริยธรรม ให้เหมาะสม เป็นวิธีการสร้างความสัมพันธ์อันดีงามกับคนไทย ทำให้มีการร่วมมือทำงานอาชีพนักข่าว ต้องการใช้ความรู้ทางภาษามีความเกี่ยวข้องระหว่างไทย-จีน เป็นวิธีการเชื่อมโยงด้านความสัมพันธ์ไทย-จีน นักข่าวชาวจีนจึงเป็นผู้ที่ส่งเสริมด้านความสัมพันธ์ไทย-จีน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Liu LingLing (刘玲玲) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (19 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนว่า

“อาชีพนักข่าวต่างประเทศมีความสำคัญอย่างมากต่อการเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ในฐานะนักข่าวชาวจีนที่เผยแพร่ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับประเทศไทยให้แก่ผู้รับสารชาวจีน ทำให้ชาวจีนเกิดความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับประเทศไทย และยังส่งผลรวมไปถึงการสร้างเชื่อมั่นให้กับชาวจีน เช่น กรณีระเบิดที่ศาลพระพรหม หน้าเซ็นทรัลเวิลด์ เมื่อวันที่ 17 สิงหาคม 2558 และการชุมนุมต่าง ๆ ในประเทศไทย ต่างสร้างความตึงเครียดต่อชาวจีนเป็นอย่างมาก ในฐานะสื่อมวลชนมีหน้าที่หลัก คือ นำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่ตีไข่ใส่ลิให้ชาวจีนได้รับรู้และคลายความกังวล พร้อมทั้งเรียกความเชื่อมั่นของชาวจีนที่มีต่อไทยกลับคืนมา”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีความสำคัญต่อประเทศไทยและประเทศจีน เมื่อเกิดเหตุการณ์หรือมีข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับทั้งสองประเทศ นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจะมีหน้าที่นำเสนอความเป็นจริงให้แก่ชาวจีนทั้งที่อยู่ในทั้งประเทศไทยในประเทศจีน สะท้อนให้เห็นถึง นักข่าวชาวจีนในสังคมไทย มีบทบาทสร้างส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนได้เป็นอย่างดี

นักข่าวหญิง ชื่อ Han ChaoQun (韩超群) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (11 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนว่า

“ดิฉันคิดว่าหน้าที่การเป็นสื่อกลางเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างไทยจีนมีความสำคัญอย่างมาก เพราะเป็นตัวเชื่อมโยงเผยแพร่ข่าวสารเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่าง 2 ประเทศ เมื่อมีข่าวเกิดขึ้นและได้รับการแปลข่าวทันทีก็จะสามารถเผยแพร่ข่าวได้อย่างรวดเร็ว”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเห็นว่าตนเองมีความสำคัญต่อประเทศไทยและประเทศจีน คือ เป็นตัวกลางที่เผยแพร่ข่าวสารได้อย่างรวดเร็ว โดยการแปลข่าวทำให้ผู้อ่านได้รับรู้ข่าวสารได้รวดเร็วทันที ดังนั้น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นเสมือนผู้ที่ผลักดันให้มีความสัมพันธ์ระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (6 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนว่า

“ดิฉันคิดว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นพื้นฐานที่เชื่อมโยงประเทศจีนและประเทศไทย และยังเป็นจุดสำคัญหรือว่า

*กลุ่มสำคัญที่ช่วยทำให้สองประเทศได้มีติดต่อกัน
เพราะฉะนั้น ชาวจีนที่การทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทยมีบทบาท
สำคัญอย่างมาก สร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้แก่สองประเทศ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทที่ส่งเสริม
ความสัมพันธ์ ไทย-จีน ซึ่งเป็นพื้นฐานและกลุ่มสำคัญที่เชื่อมโยงสองประเทศ ดังนั้น นักข่าวชาวจีน
ในสังคมไทยมีความสำคัญอย่างมาก ช่วยพัฒนาและส่งเสริมความสัมพันธ์ประเทศไทยและ
ประเทศจีน

นักข่าวหญิง ชื่อ Sun XiaoXiao (孙晓晓) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่
ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (21 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการส่งเสริม
ความสัมพันธ์ไทย-จีนว่า

*“ดิฉันคิดว่าในด้านบทบาทที่ช่วยสร้างความสัมพันธ์
ระหว่างสองประเทศนั้น นักข่าวชาวจีนจะช่วยทำหน้าที่ในการ
เผยแพร่ข่าวสารของประเทศไทยให้คนจีนได้รับรู้ ทำให้คนไทยมี
ความคุ้นเคยกับคนจีนและได้แลกเปลี่ยนมุมมอง วัฒนธรรม และ
ความคิดที่แตกต่างกันได้ค่ะ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ทำหน้าที่เผยแพร่ข่าวสารที่
เกี่ยวกับประเทศจีนให้กับคนไทย จึงเป็นวิธีที่สร้างความสัมพันธ์ระหว่างสองประเทศ ทำให้คนไทยได้
รู้จักสังคมจีนมากขึ้น เป็นช่องทางที่ดีเพื่อแลกเปลี่ยนด้านความคิดและด้านวัฒนธรรม สะท้อนให้เห็น
ถึงนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทสร้างส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนได้เป็นอย่างดี

นักข่าวชาย ชื่อ Cao TianYu (曹天宇) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย
อายุงาน 2 ปี (15 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนว่า

*“ชาวจีนที่ดำเนินชีวิตอยู่ไม่ว่าจะประกอบอาชีพอะไร พวกเขา
เขาเป็นชาวต่างชาติสำหรับคนไทย เพราะฉะนั้นคนจีนที่อยู่ใน
ประเทศไทยยังไม่ต้องแสดงความเป็นคนจีนให้กับคนไทย และคน
ไทยก็ทำให้คนจีนได้เรียนรู้ สิ่งเหล่านี้จะทำให้คนในสองประเทศได้
เข้าใจกัน จึงเกิดความสัมพันธ์ระหว่างสองประเทศ สำหรับนักข่าว
ชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทย พวกเขาได้ประกอบอาชีพที่สื่อทอด
วัฒนธรรมทั้งสองประเทศ ยังมีความสำคัญที่ส่งเสริมความสัมพันธ์
ระหว่างสองประเทศครับ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ชาวจีนที่ดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมไทยมีความสัมพันธ์กับ
คนไทย ซึ่งเป็นเหตุผลที่สร้างความสัมพันธ์ระหว่างสองประเทศ และนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นผู้
ที่ประกอบอาชีพมีลักษณะเป็นการสื่อสารทางด้านวัฒนธรรม ทำให้สองประเทศได้มีโอกาสสร้าง

ความสัมพันธ์ที่ดี สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นเสมือนตัวแทนของประเทศจีนที่มีบทบาททางด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างสองประเทศ

จากการสัมภาษณ์ตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีความสำคัญต่อการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน เมื่อเกิดเหตุการณ์หรือมีข่าวสารที่เกี่ยวกับทั้ง 2 ประเทศ นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยจะมีหน้าที่ที่นำข้อเท็จจริงให้แก่ชาวจีนที่อยู่ในทั้งประเทศไทยและในประเทศจีน นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทเป็นผู้ที่ผลักดันสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย เป็นตัวกลางที่ส่งเสริมข่าวสารได้อย่างรวดเร็ว ทำให้ผู้อ่านได้รับรู้ทันที นักข่าวชาวจีนยังเป็นกลุ่มสำคัญที่เชื่อมโยงสองประเทศ เป็นช่องทางที่ดีทำให้คนไทยและคนจีนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและด้านวัฒนธรรม

4.2.2 การเผยแพร่วัฒนธรรมจีน

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มคนส่วนกลางที่เชื่อมโยงประเทศไทยกับประเทศจีน มีบทบาทการสืบทอดวัฒนธรรมจีน เป็นวิธีการส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมจีนในสังคมไทย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Huang LanJun (黄兰君) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (13 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การสืบทอดวัฒนธรรมจีนว่า

“สื่อจีนมีส่วนเป็นอย่างมากในการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีน เช่น ความสำคัญและประเพณีต่าง ๆ โดยเผยแพร่ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงจากผู้รู้จริง ทำให้ผู้รับสารชาวไทยได้รับข้อมูลที่ไม่ได้มีการดัดแปลงใด ๆ ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีส่วนเป็นอย่างมากในการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีน ทำให้สังคมไทยได้รับรู้จากการสื่อข่าวของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย นักข่าวชาวจีนยังเป็นกลุ่มคนที่รักษาและถ่ายทอดวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างดี โดยใช้วิธีเสนอข่าวสารที่เป็นภาษาจีน เป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมจีนทางอ้อมผ่านภาษา

นักข่าวหญิง ชื่อ Chen YanTao (陈艳涛) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (14 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การสืบทอดวัฒนธรรมจีนว่า

“ในด้านการสืบทอดวัฒนธรรมจีนดิฉันคิดว่านักข่าวชาวจีนได้นำวัฒนธรรมของประเทศจีนมาแปลเป็นภาษาไทยให้กลุ่มคนไทยได้เข้าใจวัฒนธรรมมากขึ้น เมื่อพูดถึงเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีนคนไทยก็มีบางอย่างที่เข้าใจผิด ดังนั้น สื่อจีนมีบทบาทในการที่จะนำเสนอวัฒนธรรมของชาวจีนที่ถูกต้องให้กับกลุ่มคนไทยได้รับรู้ในเว็บไซต์ซึ่งทุกคนสามารถเข้าไปอ่านได้ นักข่าวชาวจีนจะเป็นตัวเชื่อมโยงและเผยแพร่วัฒนธรรมประเพณีของจีนให้กลุ่มชาวไทยได้เข้าใจมาก

*ขึ้นและนำวัฒนธรรมไทยไปแปลเป็นภาษาจีนเพื่อที่จะให้ชาวจีน
เข้าใจวัฒนธรรมไทยและคนไทยมากขึ้น”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทที่ในการสืบทอดวัฒนธรรมจีน
อย่างถูกต้องให้แก่ชาวไทย นำข่าวสารภาษาจีนมาแปลเป็นภาษาไทย ซึ่งช่วยแก้ไขความเข้าใจผิด
ระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย เป็นบทบาทในการสืบทอดวัฒนธรรมจีนในสังคมไทย สะท้อนให้
เห็นว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เป็นตัวแทนที่ดีของประเทศจีน ที่มีบทบาทด้านเผยแพร่
วัฒนธรรมจีนให้น่าเชื่อถือให้แก่ผู้อ่านชาวไทย

นักข่าวชาวหญิง ชื่อ Shen YueTing (沈月婷) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่
ประเทศไทย อายุงาน 4 ปี (06 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การสืบทอดวัฒนธรรมจีนว่า

*“ดิฉันรู้สึกว่่านักข่าวชาวจีนมีบทบาทในด้านการสืบทอด
วัฒนธรรมจีน เมื่อรายงานข่าวสาร เราต้องทำเกี่ยวกับข่าวประเทศ
จีน เพื่อให้ประเทศไทยได้รับรู้ชาวจีนกำลังสนใจและติดตามสิ่ง
โดยอยู่ค่ะ ดิฉันคิดว่านั่นก็เป็นของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมี
บทบาทในด้านวัฒนธรรมจีนค่ะ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในด้านสะท้อนวัฒนธรรมจีน
โดยรายงานข่าวสารเกี่ยวข้องกับประเทศจีน เพื่อให้คนไทยในประเทศไทยได้รับรู้ สนใจ และติดตาม
วิธีนี้เป็นบทบาทสำคัญทำให้สังคมไทยเข้าใจสังคมจีนมากขึ้น สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนใน
สังคมไทยเป็นกลุ่มที่สะท้อนวัฒนธรรมจีนโดยตรงให้แก่คนไทยในประเทศไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YuHua (李玉华) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน
อายุงาน 2 ปี (5 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การสืบทอดวัฒนธรรมจีนว่า

*“ในด้านการสืบทอดวัฒนธรรมจีน ดิฉันคิดว่านักข่าวชาวจีน
ได้นำวัฒนธรรมของประเทศจีนมาแปลเป็นภาษาไทยให้กลุ่มคน
ไทยได้เข้าใจวัฒนธรรมมากขึ้น ดังนั้น สื่อจีนมีบทบาทในการที่จะ
นำเสนอวัฒนธรรมของชาวจีนที่ถูกต้องให้กับกลุ่มคนไทยได้รับรู้ใน
เว็บไซต์ซึ่งทุกคนสามารถเข้าไปอ่านได้ จีนจะเป็นตัวเชื่อมโยงและ
เผยแพร่วัฒนธรรมประเพณีของจีนให้กลุ่มชาวไทยได้เข้าใจมากขึ้น
และนำวัฒนธรรมไทยไปแปลเป็นภาษาจีนเพื่อที่จะให้ชาวจีนเข้าใจ
วัฒนธรรมไทยและคนไทยมากขึ้น และนำเสนอวัฒนธรรมของคน
ไทยให้คนจีนรับรู้ รวมถึงส่งเสริมวัฒนธรรมของจีนที่มีอยู่ใน
ประเทศไทย”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยไม่มีบทบาทส่งเสริมวัฒนธรรม
จีนให้แก่ชาวไทย ในด้านวัฒนธรรมจีนนั้น ได้แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ วัฒนธรรมจีนที่อยู่ในประเทศ

จีนและวัฒนธรรมจีนที่อยู่ในประเทศไทย ดังนั้น นอกจากนักข่าวชาวจีนจะจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมจีนที่ประเทศจีนให้แก่ประเทศไทยแล้ว ยังมีบทบาทที่ส่งเสริมวัฒนธรรมจีนที่ประเทศไทยให้แก่ทั้ง ชาวไทยและชาวจีนได้รับรู้อีกด้วย

นักข่าวชาย ชื่อ Zhang GunRan (张君冉) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 4 ปี (12 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การสืบทอดวัฒนธรรมจีนว่า

“ผมคิดว่าการเป็นนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยถ้าอยากเผยแพร่วัฒนธรรมจีนให้แก่ชาวไทย ผมรู้สึกว่่านักข่าวชาวจีนทุกคนต้องเตือนสติของตัวเอง บอกตัวเองว่าเราอยู่ที่ประเทศไทยเป็นคนต่างชาติ และยังประกอบอาชีพนักข่าว อาชีพนี้เป็นส่วนที่เกี่ยวข้องเสนอทางวัฒนธรรมจีนให้แก่คนไทย ดังนั้น นักข่าวชาวจีนจะต้องเป็นตัวแทนที่ช่วยเผยแพร่วัฒนธรรมจีน และแนะนำให้นักท่องเที่ยวชาวจีนนำวัฒนธรรมและสิ่งที่ดี ๆ เข้ามาที่ประเทศไทยครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทช่วยเผยแพร่วัฒนธรรมจีนให้แก่ชาวไทย และยังคงเป็นตัวแทนแนะนำให้ชาวจีนที่เข้ามาประเทศไทยได้รู้จักนำและแสดงถึงสิ่งดี ๆ ที่เป็นวัฒนธรรมจีนในประเทศไทย ดังนั้นจะเห็นได้ว่า นอกจากนักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการเผยแพร่วัฒนธรรมจีนเป็นอาชีพของตัวเองแล้ว ยังต้องทุกคนมีความรับผิดชอบที่จะรักษาวัฒนธรรมจีนให้ดียิ่งขึ้น

จากการสัมภาษณ์ตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า สื่อจีนมีบทบาทเป็นอย่างมากในการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีน ทำให้สังคมไทยได้รับรู้จากข่าวสารที่นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนำเสนอและแปลมา นักข่าวชาวจีนยังเป็นกลุ่มคนจีนที่ต้องรักษาและถ่ายทอดวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างดี นักข่าวชาวจีนได้นำเสนอข่าวสารภาษาจีนมาแปลเป็นภาษาไทย เพื่อแก้ไขความเข้าใจผิดระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย ดังนั้น นักข่าวชาวจีนจึงต้องเลือกใช้วิธีที่สืบทอดวัฒนธรรมจีนสังคมไทย และยังคงเป็นตัวแทนแนะนำให้ชาวจีนที่เข้ามาประเทศไทยรู้จักหรือเลือกนำสิ่งดี ๆ ที่แสดงถึงวัฒนธรรมจีนในประเทศไทย นักข่าวชาวจีนต้องรักษาและถ่ายทอดวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างดี นักข่าวชาวจีนได้นำเสนอข่าวสารภาษาจีนมาแปลเป็นภาษาไทย เพื่อแก้ไขความเข้าใจผิดระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย

4.2.3 บทบาทการส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน

แม้ว่านักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในด้านการงานหรือดำรงชีวิต เป็นตัวแทนที่ช่วยส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีนแล้ว ยังเป็นตัวกลางที่นำวัฒนธรรมจีนเข้ามาแลกเปลี่ยนกับคนไทยและเผยแพร่วัฒนธรรมไทยไปสู่ที่ประเทศจีน ดังนั้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่ที่ส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Yang QianHui (杨千慧) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 2 ปี (1 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีนว่า

“สื่อจีนเป็นสื่อกลางที่สำคัญต่อการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับประเทศไทยให้กับชาวจีน และนำเสนอข้อมูลของจีนให้กับชาวไทย เกิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ทำให้ประชาชนทั้งสองประเทศมีทัศนคติที่เปิดรับต่อกันมากขึ้น”

จากตัวอย่างเห็นได้ว่า สื่อจีนเป็นสื่อกลางที่สำคัญระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย ทำให้เกิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ได้มีบทบาทส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน ผ่านทางข่าวสารต่าง ๆ

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhao JingNan (赵婧楠) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (10 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์การส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีนว่า

“ดิฉันคิดว่าในด้านการส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน นักข่าวชาวจีนทำได้ก็คือ นำข่าวสารของประเทศไทยให้ชาวจีนทำให้ชาวจีนมีความเข้าใจประเทศไทยมากขึ้น ดังนั้น ชุมชนทั้งสองประเทศจึงได้มีโอกาสร่วมมือและติดต่อศึกษากันตลอด ในด้านวัฒนธรรมไทย-จีนจะได้มีการส่งเสริมแลกเปลี่ยนมากขึ้นค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้นำข่าวสารของประเทศไทยแปลเป็นภาษาจีนให้แก่ชาวจีนได้รับรู้ เป็นช่องทางที่ทำให้วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมจีนได้มีการแลกเปลี่ยนซึ่งกันและกัน สะท้อนให้เห็นถึงบทบาทของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยที่สามารถนำเสนอข่าวสารต่าง ๆ ที่ทำให้ประเทศจีนและประเทศไทยได้ส่งเสริมและเรียนรู้ทางด้านวัฒนธรรม

นักข่าวหญิง ชื่อ Li Xue (李雪) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากประเทศจีน อายุงาน 1 ปี (2 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านภาษาว่า

“นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการพัฒนาความรู้ทั้งคนไทยและคนจีน เช่น อาจจะมีบางเรื่องของการสื่อสารที่ต่างฝ่ายต่างเข้าใจผิด ดังนั้น นักข่าวชาวจีนจะใช้ภาษาจีนและภาษาไทยในการเผยแพร่ข่าวสารให้ทั้ง 2 ประเทศได้รับรู้และเข้าใจตรงกัน”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในการพัฒนาความรู้ความคิดของทั้งชาวไทยและชาวจีนในสังคมไทย ในฐานะที่เป็นนักข่าวชาวจีนในองค์กรข่าวภาษาจีน ต้องนำความจริงให้เสนอแก่บุคคล เป็นบทบาทสำคัญทางการศึกษาที่สามารถช่วยเสริมสร้างพัฒนาการศึกษาให้แก่ทั้งคนไทยและคนจีนและทำให้ทั้งคนไทยและคนจีนได้เรียนความรู้เกี่ยวกับวิธีการแปลภาษา ซึ่งสามารถแก้ไขความผิดพลาดระหว่างสองประเทศได้ นักข่าว

ชาวจีนยังมีบทบาทชี้แนวทางให้แก่ผู้คน ได้เป็นตัวอย่างสำหรับชาวไทยที่เรียนภาษาจีน จึงแสดงให้เห็นถึงบทบาทสำคัญด้านการศึกษาของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Laura Li (李昕桐) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศจีน อายุงาน 8 ปี (7 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านภาษาว่า

“จากการที่สื่อจีนเป็นสื่อกลางในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมระหว่างไทยจีน ทำให้เกิดการเรียนรู้และเข้าใจในวัฒนธรรม ชีวิตความเป็นอยู่และ ธรรมเนียมปฏิบัติของแต่ละฝ่าย ส่งผลให้ผู้รับสารเกิดความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องต่อทั้งสองประเทศ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทต่อการพัฒนาความรู้ความคิดของบุคคลในสังคมไทย การเขียนข่าวสารทางด้านนี้ช่วยส่งเสริมการพัฒนาความรู้ภาษาจีน ทางด้านการอ่านและการเขียนอย่างมากให้แก่สังคมไทย บุคคลที่ศึกษาภาษาจีนจะได้มีโอกาสเรียนรู้ภาษาจีนผ่านข่าวสารของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ทำให้คนในสังคมไทยด้านเพิ่มพูนความรู้จากข่าวสารนั้นเกิดความคิดริเริ่มและจินตนาการ มีความรู้ได้เปิดหูเปิดตามากขึ้น จึงทำให้เห็นบทบาทสำคัญของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อการพัฒนาความรู้ในด้านวัฒนธรรมทั้งคนไทยและคนจีนมากยิ่งขึ้น

นักข่าวหญิง ชื่อ Li YinZe (李胤泽) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทที่ประเทศไทย อายุงาน 5 ปี (18 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทด้านภาษาว่า

“นักข่าวชาวจีนมีบทบาทในการพัฒนาความรู้ทั้งคนไทยและคนจีน เช่น อาจจะมีบางเรื่องของการสื่อสารที่ต่างฝ่ายต่างเข้าใจผิด ดังนั้น นักข่าวชาวจีนจะใช้ภาษาจีนและภาษาไทยในการเผยแพร่ข่าวสารให้ทั้งสองประเทศได้รับรู้และเข้าใจตรงกัน”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่านักข่าวชาวจีนมีบทบาทสำคัญต่อพัฒนาความรู้ความคิดของคนไทยและคนจีน การเป็นนักข่าวมีการแปลภาษาไทยเป็นภาษาจีน ได้ช่วยทั้งสองประเทศได้รับรู้ถูกต้องและชัดเจนและเข้าใจตรงกัน เป็นบทบาทความสำคัญของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อการพัฒนาความรู้ความคิดของชาวไทยและชาวจีน

จากการสัมภาษณ์ตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า สื่อจีนเป็นสื่อกลางที่สำคัญระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย ทำให้เกิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม นักข่าวชาวจีนได้นำข่าวสารของประเทศไทยแปลเป็นภาษาจีนให้ชาวจีนได้รับรู้ เป็นวิธีที่ทำให้วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมจีนได้มีการแลกเปลี่ยน สะท้อนให้เห็นถึงบทบาทของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยที่สามารถสื่อสารข่าวสารต่าง ๆ ทำให้ประเทศจีนและประเทศไทยได้ส่งเสริมและเรียนทางด้านวัฒนธรรม นักข่าวชาวจีนยังมีบทบาทชี้แนวทางให้แก่ผู้คน ได้นำเสนอข่าวสารที่เป็นตัวอย่างสำหรับชาวไทยที่เรียนภาษาจีน เป็นการแสดงให้เห็นถึงบทบาทสำคัญด้านการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

4.2.4 บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษา

กลุ่มนักข่าวชาวจีนเป็นผู้ที่รายงานข่าวสารต่าง ๆ อย่างเป็นทางการ โดยเฉพาะภาษาในการเขียนข่าว ต้องใช้คำที่ถูกต้องและน่าเชื่อถือ ดังนั้นนักข่าวชาวจีนจึงมีบทบาททางการศึกษาการใช้ภาษาในสังคมไทย ทำให้คนไทยที่ศึกษาภาษาจีนและคนจีนที่ภาษาไทย ได้ใช้ข่าวสารนั้นเพื่อเป็นการศึกษาภาษาทางการ และพัฒนาภาษาของตนเอง ดังรายละเอียดต่อไปนี้

นักข่าวหญิง ชื่อ Zhuang LiMing (庄丽明) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 7 ปี (25 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาว่า

“ในปัจจุบันมีคนไทยจำนวนมากเลือกเรียนภาษาจีนเป็นภาษาที่สาม และมีคนจีนจำนวนไม่น้อยที่สนใจเรียนภาษาไทย จากข้อมูลข่าวสารที่สื่อจีนได้นำเสนอเป็นภาษาจีนทั้งสื่อโทรทัศน์ สื่อวิทยุ สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์ ล้วนแล้วแต่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ประกอบการเรียนการสอนภาษาจีนนอกเหนือจากในหนังสือเรียน เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในรูปแบบหนึ่งของผู้เรียนภาษาจีน”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาการศึกษาความรู้แก่ผู้ที่เรียนภาษาไทยเป็นอย่างมาก นักข่าวชาวจีนได้ช่วยให้นักเรียนนักศึกษาไทยผู้ที่สนใจเรียนภาษาจีน นักเรียนนักศึกษาไทยสามารถเรียนรู้ภาษาจีนจากข่าวสารที่นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยแปลมาได้เรียนคำศัพท์ทางการและวิธีการแปล ได้รับรู้วัฒนธรรมจีน ได้มีประสบการณ์ ความรู้เพิ่มมากขึ้นนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตและการทำงานได้เกิดความคิดสร้างสรรค์ใหม่ เป็นบทบาทความสำคัญของนักข่าวที่มีต่อนักเรียนนักศึกษาทางการศึกษาได้อย่างชัดเจน

นักข่าวชาย ชื่อ Chen Zhazhao (陈展昭) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (28 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาว่า

“บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษานั้น นักข่าวชาวจีนจะเผยแพร่ข่าวของทั้ง 2 ประเทศ รวมไปถึงสังคม วิถีชีวิต การเมือง เศรษฐศาสตร์ สิ่งเหล่านี้สามารถนำไปเป็นการทำวิจัยระหว่างภาษาไทย และภาษาจีน เป็นต้น สิ่งเหล่านี้เป็นความรู้ที่สามารถพัฒนาต่อยอดไปในอนาคตได้”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาการศึกษาทั้งภาษาและความรู้ด้านต่าง ๆ ให้แก่ทั้งคนไทยและคนจีน คนจีนที่อยู่ในประเทศไทยสามารถได้ศึกษาสังคมวัฒนธรรมไทยโดยผ่านข่าวสาร และทำให้คนจีนในประเทศจีนที่สนใจประเทศไทยได้รับรู้ข่าวสารของประเทศไทย จึงพบว่า นักข่าวชาวจีนมีบทบาทสำคัญต่อทางด้านการศึกษา

นักข่าวชาย ชื่อ Zhao Yi (赵怡) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 3 ปี (21 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาว่า

“ในด้านการศึกษา ผมคิดว่าเราปกติได้แปลข่าว ภาษาไทยเป็นภาษาจีนให้กับคนจีน คนจีนที่เรียนภาษาไทยและคนไทยที่เรียนภาษาจีนจะได้มีโอกาสเรียนรู้ทั้งภาษาและวัฒนธรรม อีกอย่างหนึ่งเราก็ได้เผยแพร่ข่าวสารที่เกี่ยวกับกระทรวงศึกษาธิการของทั้งสองประเทศ ทำให้เป็นข้อมูลที่มีประโยชน์ต่อทั้งคนไทยและคนจีนครับ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนได้ทำข่าวที่เกิดประโยชน์ที่ดีต่อคนที่ศึกษาภาษาจีนและภาษาไทย ทำให้พวกเขาได้มีช่องทางสำหรับให้เลือกอีกช่องทางหนึ่ง และยังได้เผยแพร่ข่าวสารที่เกี่ยวกับการศึกษาระหว่างสองประเทศ เป็นข้อมูลที่ช่วยพัฒนาทางการศึกษาได้เป็นอย่างดีอีกช่องทางหนึ่ง ดังนั้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาททางการศึกษาที่แทรกในการนำเสนอข่าว

นักข่าวหญิง ชื่อ Lin ZhenNi (林珍妮) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศจีน อายุงาน 6 ปี (19 ตุลาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาว่า

“ดิฉันรู้สึกว่าการที่นักข่าวชาวจีนเป็นกลุ่มคนที่ไม่สามารถตัดจากไปในสังคมไทย เพราะว่าเราต้องเรียนรู้อะไรสิ่งใหม่ ๆ วันเป็นประสบการณ์ที่แท้จริงที่ได้รับโดยตรงจากงานที่ผ่านมาและประสบการณ์ที่เราได้มา เราก็ต้องสอนให้รุ่นน้องและผู้สนใจศึกษาทางด้านสื่อสารมวลชนค่ะ”

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นกลุ่มคนที่ต้องเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ตลอดเวลา ทั้งการได้รับประสบการณ์จากการทำงานให้ของตัวเองและกรณีประสบการณ์การทำข่าว นักข่าวชาวจีนมีบทบาทถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้รุ่นน้อง เพื่อให้พัฒนาการทำอาชีพนี้ นอกจากนี้แล้ว นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังเป็นกลุ่มอาชีพที่สำคัญช่วยพัฒนาการสื่อสารมวลชน ช่วยให้ด้านสื่อสารมวลชนของประเทศไทยมีมุมมองในการพัฒนาวิชาชีพที่เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย

นักข่าวหญิง ชื่อ Xu QiongYao (许琼瑶) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่ประเทศไทย อายุงาน 2 ปี ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาว่า

“เราได้ทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยที่จริงแล้วก็เหมือนกับนักข่าวทั่ว ๆ ไปค่ะ เราก็ต้องเสนอข่าวสารทุกด้าน เช่น ด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และอื่น ๆ ข่าวทั้งหลายเหล่านี้

*สามารถเป็นข้อมูลให้แก่ักวิจัยเพื่อเอาไปศึกษาต่อ ทำให้บุคคลใน
สังคมได้มองเห็นสังคมที่เรากำลังดำรงชีวิตเป็นอย่างไรคะ”*

นักข่าวชาย ชื่อ Feng SuoLin (冯所林) สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีที่
ประเทศไทย อายุงาน 3 ปี (30 กรกฎาคม 2560) ได้ให้สัมภาษณ์บทบาทต่อการพัฒนาด้าน
การศึกษาว่า

*“ปัจจุบันนี้มีคนไทยไปที่ประเทศจีนมากขึ้น คนจีนที่เข้ามา
ประเทศไทยก็มีจำนวนมากเช่นเดียวกัน เพราะฉะนั้นบทบาทของ
นักข่าวจะต้องเสนอข่าวครบทุกด้าน และสามารถเป็นข้อมูลให้แก่
ประชาชนของทั้งสองประเทศครับ”*

จากตัวอย่างแสดงให้เห็นว่า ข่าวสารที่ของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยที่เผยแพร่เป็น
ข่าวที่เกี่ยวกับสังคมในด้านต่าง ๆ และข่าวสารนั้นเป็นข้อมูลที่ดีสำหรับผู้วิจัย ที่จะช่วยเหลื่อบุคคล
ให้มองเห็นสภาพสังคมที่ดำรงชีวิตอยู่ สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทด้าน
การศึกษาที่สำคัญเป็นอย่างมากที่ทำให้สังคมไทยได้มีข้อมูลหรือช่องทางที่จะได้เรียนรู้ความคิดของ
คนจีนผ่านข่าวสารต่าง ๆ

จากการสัมภาษณ์ตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่า นักข่าวชาวจีนที่มีบทบาทสำคัญต่อ
พัฒนาความรู้ความคิดของผู้ที่เรียนภาษาไทยเป็นบทบาททางการศึกษาในสังคมไทย คือ การช่วย
ให้นักเรียนนักศึกษาไทย และผู้ที่สนใจเรียนภาษาจีนได้ศึกษาภาษาและวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างมาก
นักเรียนนักศึกษาไทยสามารถเรียนรู้ได้จากข่าวสารที่นักข่าวชาวจีนสังคมไทยแปลมา ได้เรียนคำศัพท์
ภาษาจีนและวิธีการแปล ได้รับรู้วัฒนธรรมจีนได้เปิดหูเปิดตา รับความรู้มากขึ้นในการดำเนินชีวิต
และเกิดความคิดสร้างสรรค์ใหม่ นอกจากนี้ ทำให้คนจีนในประเทศจีนที่สนใจประเทศไทยได้รับรู้
ข่าวสารและนำไปศึกษาต่อ นักข่าวชาวจีนได้ทำข่าวที่ทำให้เกิดประโยชน์ที่ดีต่อคนที่ศึกษาภาษาจีน
และภาษาไทย ทำให้พวกเขาได้มีช่องทางให้เลือกอีกช่องทางหนึ่งในการศึกษาเพิ่มเติม เนื่องจากข่าวสารที่
นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้เผยแพร่เป็นข่าวมีเนื้อหาที่รวมไปถึงสังคมด้านต่าง ๆ และข่าวสารนั้น
สามารถนำมาใช้เป็นข้อมูลให้แก่ผู้วิจัย รวมทั้งได้ช่วยเหลื่อบุคคลได้มองเห็นและเข้าใจสภาพสังคมที่
ดำรงชีวิตอยู่ สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาททางการศึกษาที่สำคัญเป็นอย่าง
มาก นั่นคือทำให้สังคมไทยได้มีอีกวิธีหนึ่งที่ได้เรียนรู้ความคิดของคนจีน

สรุปได้ว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนโดยมี
บทบาทในการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม และการพัฒนาการศึกษา เป็นบทบาทในฐานะเป็น
นักสื่อสารมวลชนที่นักข่าวชาวจีนต้องทำงาน และทำข่าวสารนำเสนอให้ต้องตรงต่อเวลาและถ่ายทอด
ความจริง มีบทบาทด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน โดยเชื่อมโยงความเข้าใจระหว่างสอง
ประเทศ ทำให้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน การมีบทบาทประจำพันธด้านการท่องเที่ยว นักข่าว
ชาวจีนในสังคมไทยช่วยสื่อสารความงดงามของแหล่งท่องเที่ยวให้แก่ประชาชนของสองประเทศ

ด้านบทบาททางเศรษฐกิจ คือ การส่งเสริมให้มีการลงทุน นักข่าวชาวจีนได้ทำหน้าที่ให้ข้อมูลทางด้านเศรษฐกิจ ทำให้นักลงทุนมีโอกาสร่วมมือกัน นักข่าวชาวจีนยังมีบทบาทเสริมสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ นอกจากนี้แล้ว นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยยังมีบทบาทด้านการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา เป็นบทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีน การเผยแพร่วัฒนธรรมจีน การส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน และบทบาทในการพัฒนาทางการศึกษา พัฒนาความรู้ทั้งคนไทยและคนจีน และมีบทบาทต่อการพัฒนาทางการศึกษาได้อย่างมีคุณค่า



บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่องการดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร มีวัตถุประสงค์ในการวิจัยเพื่อศึกษาวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยและเพื่อวิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย โดยใช้วิธีเก็บข้อมูลภาคสนาม และใช้เครื่องมือที่เป็นแบบสัมภาษณ์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูล ด้วยวิธีการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างจำนวน 49 คน ที่คัดเลือกแปลงง่าย นำเสนอผลการวิจัยแบบพรรณนาวิเคราะห์ที่มีผลการวิจัยซึ่งสรุปได้ดังต่อไปนี้

5.1 สรุปผลการวิจัย

การวิเคราะห์การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานครสรุปผลตามวัตถุประสงค์ของการวิจัยดังต่อไปนี้

5.1.1 การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

นักข่าวชาวจีนในสังคมไทย มีวิถีชีวิต 5 ประการ ได้แก่ เหตุผลที่เลือกมาประกอบอาชีพนักข่าวในสังคมไทย ลักษณะที่อยู่อาศัย ลักษณะการเดินทาง การเข้าร่วมกิจกรรม และอิทธิพลและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย โดยมีสาระสำคัญสรุป ได้ดังนี้

1) วิถีชีวิตของนักข่าวมีปัจจัยมาจากเหตุผลที่เลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทยมีทั้งหมด 3 ประการ ได้แก่ พื้นฐานการศึกษา มีความเกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพนักข่าว การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าวและประเทศไทย และความเชื่อถือที่มีต่อสื่อและการเป็นนักข่าวในสังคมไทย ในด้านพื้นฐานการศึกษามีความเกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพนักข่าวคือ กลุ่มนักข่าวชาวจีนทำงานที่ประเทศไทย เป็นกลุ่มที่เคยศึกษาวิชาที่เกี่ยวข้องกับสื่อมวลชน แม้ว่าบางคนไม่เคยศึกษาโดยตรง มาก่อน แต่ได้มีประสบการณ์ในด้านสื่อมวลชน ที่ทำให้พวกเขาเลือกทำอาชีพนักข่าวในสังคมไทย นอกจากนี้ การมีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพนักข่าว พวกเขามีความชื่นชอบและความประทับใจวัฒนธรรมไทย มีความเคยชินกับอากาศของประเทศไทยและปรับตัวที่อยู่ร่วมกับคนไทยได้ง่าย และพวกเขาได้รับประโยชน์ที่ดีจากการทำอาชีพนักข่าวเพิ่มเติม เช่น การรู้ภาษาไทย การมีความสัมพันธ์กับคนไทยและที่ช่วยให้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร จึงสามารถทำงานและอยู่อาศัยในประเทศไทย ได้รับความเชื่อถือที่จากการเป็นนักข่าวในสังคมไทย แสดงให้เห็นว่า อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่ได้รับความเชื่อถือจากสังคมไทย สื่อจีนยังเป็นสื่อที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวาง จึงเป็นเหตุผลที่กลุ่มชาวจีนเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย

2) นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเลือกเป็นกลุ่มที่มีที่อยู่อาศัยสองลักษณะ ได้แก่ ที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่าและที่อยู่อาศัยที่เป็นบ้านส่วนตัว ในด้านที่อยู่อาศัยที่เป็นห้องเช่า นักข่าวชาวจีนได้เช่าอยู่ในอพาร์ทเมนท์และคอนโดมิเนียม ลักษณะที่พักเป็นคอนโดมิเนียมสภาพแวดล้อมที่มี

คุณภาพ ที่ดี สะดวกสบาย มีอุปกรณ์สาธารณะที่มีสะดวกสบายเป็นรูปแบบที่เหมาะสมสำหรับชาวต่างชาติ แต่ค่าเช่าห้องในรูปแบบนี้ราคาสูง ทำให้พวกเขาได้รับความกดดันเป็นอย่างมาก ส่วนที่พักมีเป็นอพาร์ทเมนท์มีขนาดห้องเล็กเรียบง่าย ราคาไม่แพงมาก มีเครื่องใช้ครบทุกอย่าง อยู่ใกล้กับที่ทำงานทำให้ประหยัดเวลาในด้านการเดินทาง ห้องเช่าที่ราคาไม่สูง แต่ต้องเผชิญปัญหาการคมนาคมที่ไม่สะดวก อยู่ในซอยแคบทำให้รู้สึกถึงความไม่ปลอดภัย บางกลุ่มอยู่ที่เป็นบ้านส่วนตัว ได้สร้างครอบครัวกับคนไทยและใช้ชีวิตในสังคมไทย อีกส่วนหนึ่งมีที่พักที่เป็นคอนโดมิเนียมโดยครอบครัวซื้อให้ และบางคนมีที่พักเป็นบ้านเดี่ยวด้วยความสามารถของตัวเอง และใช้เป็นที่พักอาศัยด้วย สะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยรู้จักวางแผนชีวิตของตัวเองและมีความพยายามที่จะมีวิถีชีวิตในที่อยู่อาศัยดีขึ้น

3) นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ใช้ยานพาหนะการเดินทางในชีวิตประจำวันมีทั้งรถสาธารณะและรถส่วนตัว นักข่าวที่ใช้รถสาธารณะในชีวิตประจำวัน สามารถประหยัดเวลาและเงินในการเดินทาง หากในเวลาทำงานนักข่าวชาวจีนต้องแข่งกับเวลาก็จะเลือกใช้พาหนะที่เหมาะสมกับการจราจร โดยจะเลือกพาหนะที่ดีที่สุดสำหรับตัวเอง นักข่าวบางคนสามารถซื้อรถส่วนตัวขับเองได้ เนื่องจากประเทศไทยเปิดโอกาสให้ชาวต่างชาติอนุญาตสอบใบขับขี่ได้ ไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติในการซื้อรถส่วนตัว ดังนั้นสะท้อนให้เห็นว่า นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยสามารถใช้ยานพาหนะหลายแบบตามฐานะ แต่ทุกรูปแบบนี้ทำให้เห็นว่าพวกเขาต้องการความสะดวกและประหยัดเวลา และมีความพยายามที่ทำให้การเดินทางสะดวกรวดเร็วตามลักษณะการทำงานที่จะทำให้การใช้ชีวิตในสังคมไทยดีขึ้น

4) นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยได้ทำกิจกรรมร่วมกับทั้งคนไทยและคนจีน มีส่วนร่วมในกิจกรรมของคนไทย เพื่อทำงานร่วมกับคนไทยได้ดี ต้องปรับตัวได้เข้ากับคนไทย และได้รับความช่วยเหลือจากคนไทย เป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ปรับตัวให้เข้ากับคนไทย เพื่อดำรงชีวิตในสังคมไทยได้ดี และนักข่าวชาวจีนยังได้ร่วมเทศกาลต่าง ๆ กับคนไทย เป็นเวลาที่สนุกสนานและสามารถดำเนินชีวิตร่วมกับคนไทยได้อย่างมีความสุข ทำให้พวกเขาเข้าใจวิถีชีวิตของคนไทยมากขึ้น ในด้านการเข้าร่วมกิจกรรมกับคนจีน นักข่าวชาวจีนส่วนใหญ่ร่วมกิจกรรมกับคนจีนในเทศกาลจีน เพราะว่าเป็นวันที่สำคัญของคนจีน โดยเฉพาะในเวลาที่ไม่สามารถอยู่กับครอบครัวที่ประเทศจีนได้ ก็จะปรับตัวโดยเฉลิมฉลองกับเพื่อนคนจีนในประเทศไทย เพื่อช่วยให้ลดความคิดถึงครอบครัวที่เมืองจีนได้

5) ในด้านอิทธิพลและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยเป็นผู้ที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศจีน มีหน้าที่นำเสนอข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทย เสาะหาข่าวสาร เสนอสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อชาวจีนที่อยู่ในประเทศไทยและชาวจีนที่อาศัยอยู่ในประเทศจีน ให้ได้รับรู้ข่าวสารบ้านเมืองของประเทศไทย อีกทั้งชาวจีนในสังคมไทยยังเป็นผู้มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ ท่อมเท ตั้งใจทำงาน เสนอข่าวที่เป็นความ

จริง และเป็นนักข่าวที่ดีในต่างประเทศ นักข่าวชาวจีนปรับตัวได้ดีให้เข้ากับสังคมวัฒนธรรมไทย และนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยสามารถทำให้ประชาชนทั้ง 2 ประเทศ มีความร่วมมือกันได้ดีและช่วยส่งเสริมวัฒนธรรม ให้เห็นบทบาทสำคัญทางด้านความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน

5.1.2 บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย

การดำเนินชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย มีบทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนและบทบาทการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา โดยมีสาระสำคัญสรุป ได้ดังนี้

1) บทบาทในฐานะเป็นนักสื่อสารมวลชนพบว่า นักข่าวชาวจีนได้มีบทบาทด้านการทำงานประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน สร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ เศรษฐกิจเพื่อการลงทุน และประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว ในเวลาการทำงานนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทหน้าที่หลายด้าน อย่างเช่น นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทในด้านการทำงานที่รับผิดชอบทำความเข้าใจให้ทั้งคนไทยและคนจีน มีหน้าที่นำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรุงแต่ง ข่าวสาร และข่าวสารต้องนำเสนอรวดเร็วตรงต่อเวลา เพื่อให้ผู้อ่านทั้งชาวไทยและชาวจีนได้รับรู้ข่าวสารทันเหตุการณ์เป็นอย่างดี มีบทบาทการทำงานที่ห้ามละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น ไม่ทำผิดกฎหมาย วางตัวเป็นกลาง และต้องนำเสนอความจริง ไม่บิดเบือนข้อเท็จจริงเพื่อผลประโยชน์ส่วนตน มีจรรยาบรรณในอาชีพ ทุ่มเทการทำงานในอาชีพของตัวเอง และมีความกล้าหาญในการทำข่าวในสถานที่ต่าง ๆ อดทนที่ต้องพบกับสภาพแวดล้อมที่เลวร้าย

ในด้านประสานความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยนำเสนอข่าวสารเป็นข่าวสารที่ข้ามวัฒนธรรม ทำให้ทั้งชาวไทยและชาวจีนได้มีโอกาสเรียนรู้ซึ่งกันและกัน ทำความเข้าใจให้กับประชาชนของสองประเทศ ช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้แก่สองประเทศ โดยเสนอข่าวสารทุกด้านทุกประเด็นให้ครบถ้วนรวดเร็วและตรงความจริง เพื่อสร้างความเข้าใจให้แก่ทุกคน นักข่าวชาวจีนในสังคมไทยมีบทบาทด้านสร้างความเข้าใจด้านการเมืองระหว่างประเทศ เสนอข่าวสารที่เกี่ยวกับการเมืองต้องสื่อสารตรงความจริง ทำตามกฎหมายที่ประเทศไทยกำหนด ไม่ใช่ข้อพิจารณาของตัวเอง นำเสนอข่าวที่เกี่ยวกับการเมืองของสองประเทศตามกฎหมายแต่และประเทศที่กำหนดเอาไว้ เป็นการพัฒนาของสองประเทศ และช่วยทำให้คนไทยและคนจีนได้เข้าใจความแตกต่างของการเมืองของสองประเทศ ช่วยสร้างความสัมพันธ์การเมืองที่ดีระหว่างสองประเทศ ส่วนด้านเศรษฐกิจ นักข่าวชาวจีนมีบทบาทด้านส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ การลงทุนในการค้าขายระหว่างสองประเทศโดยนำข้อมูลข่าวสารของนักข่าวชาวจีนเป็นพื้นฐาน ช่วยเสริมสร้างโอกาสการลงทุนในประเทศไทย ให้ผู้ที่ต้องการลงทุนได้ตัดสินใจถูกต้อง ส่งเสริมทางด้านการท่องเที่ยวของสังคมไทย สื่อความรู้โดยเขียนบทความการท่องเที่ยวที่เป็นภาษาจีนลงในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารต่าง ๆ ทำให้คนจีนสามารถรู้จักสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ ของประเทศไทยมากขึ้น

2) ในบทบาทการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและการพัฒนาการศึกษา พบว่า นักข่าว ชาวจีนมีบทบาททั้งด้านส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีน เผยแพร่วัฒนธรรมจีน ส่งเสริมแลกเปลี่ยน วัฒนธรรมไทย-จีนและการพัฒนาการศึกษา นักข่าวชาวจีนเป็นตัวกลางที่ส่งเสริมการสื่อสารได้อย่างรวดเร็ว เป็นช่องทางที่ดีทำให้คนไทยและคนจีนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นด้านวัฒนธรรม ได้เผยแพร่วัฒนธรรมจีน เป็นการรักษาและถ่ายทอดวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างดี ได้นำเสนอข่าวสารภาษาจีนมาแปลเป็นภาษาไทย เพื่อแก้ไขความเข้าใจผิดระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย ในด้านส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีน ทำให้เกิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

ในด้านการพัฒนาการศึกษา ช่วยให้นักเรียนนักศึกษาไทย ผู้ที่สนใจเรียนภาษาจีนได้ศึกษาภาษาและวัฒนธรรมจีนได้เป็นอย่างดี นักเรียนนักศึกษาไทยสามารถเรียนรู้ได้จากข่าวสารที่นักข่าวชาวจีนสังคมไทยแปลมา ได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาจีนและวิธีการแปล นอกจากนี้ ทำให้คนจีนในประเทศจีนที่สนใจประเทศไทยได้รับรู้ข่าวสารและนำไปศึกษาต่อ นักข่าวชาวจีนได้ทำข่าวที่ทำให้เกิดประโยชน์ที่ดีต่อคนที่ศึกษาภาษาจีนและภาษาไทย ทำให้พวกเขาได้มีช่องทางให้เลือกอีกช่องทางหนึ่งในการศึกษาเพิ่มเติม

5.2 อภิปรายผล

จากผลการวิเคราะห์การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร มีประเด็นที่น่าสนใจอภิปรายผลได้ดังต่อไปนี้

1. ผลการวิจัยวิถีชีวิตของผู้สื่อข่าวชาวจีนในสังคมไทย มีประเด็นที่สำคัญที่สะท้อนถึงวิถีชีวิตในสังคมไทยแตกต่างจากการอยู่อาศัยในประเทศจีน ซึ่งทำให้ผู้สื่อข่าวชาวจีนมีวิถีชีวิตและทำงานในสังคมไทยอย่างมีความสุขและประสบความสำเร็จ คือ “เหตุผลที่เลือกมาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวในสังคมไทย” ได้พบว่า การเลือกทำงานอาชีพผู้สื่อข่าวในสังคมไทย เพราะว่ามีพื้นฐานการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว การมีทัศนคติที่ดีต่อ สังคมและวัฒนธรรมไทย จึงสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม ทั้งการอยู่อาศัย การเดินทาง การทำกิจกรรมเกี่ยวกับเทศกาลและประเพณี สะท้อนถึงความพึงพอใจในการทำงาน สอดคล้องกับแนวคิดของธวัชชัย พิษผล (2549 : 56) ได้อธิบายแนวคิดการดำเนินชีวิตที่เป็นหลักปฏิบัติได้ทุกอาชีพ ที่สำคัญ คือ การทำงานต้องเริ่มต้นด้วยการเรียนรู้ ฟังตนเองได้ และมีความตั้งใจจริงในการทำงานเพื่อที่จะทำไปสู่ความสำเร็จ สอดคล้องกับแนวคิดของ คูลบอก; เอิร์นส์; และมองโกเมอรี (Kulbok et al., 1988 : 113) ที่อธิบายว่า วิถีชีวิตของบุคคลแสดงออกถึงพฤติกรรม การดำเนินชีวิตซึ่งบุคคลนั้นได้เลือกแล้ว และดำเนินชีวิตอย่างมีความสุขมั่นคงต่อไป และยังสอดคล้องกับ Tang Yihong (2557) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย กรณีศึกษามหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ พบว่า ประเทศไทยไม่มีนโยบายกีดกันชาวต่างชาติ ทำให้ทำงานได้และสามารถซ้ความรู้เพื่อดำรงชีวิตในสังคมไทย และมีอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทยและภาษาจีน วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย เมื่อสำเร็จ

การศึกษาแล้วจะดำรงชีวิตอยู่ในสังคมไทยต่อ นอกจากนี้ยังพบว่า วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทยมีคุณธรรม คือ มีความอดทนต่อสู้กับชีวิตจนสามารถปรับตัวเข้ากับสังคมไทยและรู้จักประยุกต์ใช้ความรู้ในการดำรงชีวิต ทำให้ชีวิตมีความสุข

2. ผลการวิจัยด้านบทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย พบประเด็นที่เด่น คือ “บทบาทด้านการทำงาน” ที่ว่าบทบาทของนักข่าวท้องถิ่นทางด้านการทำงาน นักข่าวชาวจีนในสังคมไทย ต้องมีหน้าที่ที่นำเสนอข้อเท็จจริงโดยไม่มีการปรับปรุงแต่งข่าวสาร และข่าวสารต้องตรงต่อเวลา เพื่อให้ผู้อ่านทั้งชาวไทยและชาวจีนได้รับรู้ข่าวสารเป็นอย่างดี ด้านบทบาทนักข่าวชาวจีนในการทำงานห้ามละเมิดความเป็นส่วนตัวของผู้อื่น ไม่ผิดกฎหมาย ใช้มุมมองที่เป็นกลาง และต้องใช้ความจริง สอดคล้องกับแนวคิดของกาญจนา แก้วเทพ (2543 : 12) ให้ความหมายของสื่อมวลชนว่า หมายถึง ช่องทางที่สามารถสื่อสารให้เข้าถึงคนจำนวนมากที่มีความหลากหลายได้อย่างรวดเร็วภายในเวลาเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน และสอดคล้องกับแนวคิดของสุภา ศิริมานนท์ (2553 : 19-49) อธิบายว่าการนำเสนอหลักจริยธรรมในการนำเสนอข่าวว่า ความจริงที่แท้จริง (Objectivity) นักหนังสือพิมพ์ย่อมได้รับความคาดหวังจากผู้อ่านทั่วไป คือ การนำเสนอข่าวนั้นจะมีความครบถ้วน ไม่ลำเอียง ไม่ว่าจะ เป็นในแง่ใดของข่าว คือ การคาดหวังว่าข้อมูลข่าวนั้นจะไม่มีการสอดแทรกความคิดเห็น หรือทัศนคติส่วนตัวของผู้สื่อข่าวลงไปในการนำเสนอข่าวนั้น ๆ ยังสอดคล้องกับ ได้ศึกษาวิจัยเรื่องน้องหนู ลิ้มตระกูล (2556) ศึกษาวิจัยเรื่อง บทบาทสื่อมวลชนไทยในการนำเสนอข่าวสารอาเซียน กรณีศึกษา รายการ “ASEAN Journey” พบว่า บทบาทหน้าที่สื่อมวลชนในการนำเสนอข่าวสารอาเซียนของ รายการ ASEAN Journey นั้นครอบคลุมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ประชาคมการเมืองความมั่นคงและวัฒนธรรม โดยมีสัดส่วนของการนำเสนอเนื้อหาในเสาหลักประชาคมสังคม และวัฒนธรรมที่มากกว่าสัดส่วนเนื้อหาให้อีก 2 ประชาคม โดยรายการใช้รูปแบบการนำเสนอด้วยการผสมผสานวิธีการในหลายรูปแบบ กล่าวคือ ผู้นำชม ผู้เดินเรื่อง (Presenter) พิธีกร (MC) เป็นบุคคลคนเดียวกันทำหน้าที่เสมือนเป็นตัวแทนของคนหนุ่มสาวออกเดินทางเพื่อสำรวจ ASEAN แบบเจาะลึกชีวิตจริงของ ASEAN พร้อมนำเสนอเรื่องราวแต่ละประเทศในภูมิภาคอาเซียนสู่ผู้ชมด้วยวิธีการเชิงเล่าเรื่อง (Story Telling) พูดคุย (Talk) รวมไปถึง การนำเสนอเชิงสัมภาษณ์ (Interview) กับบุคคลที่มีความน่าสนใจ หรือ มีความสำคัญต่อความเป็นไปในอนาคตของอาเซียน นอกจากนี้ รายการยังใช้เสียงของผู้เดินเรื่องคนเดิมในการนำเสนอเชิงบรรยาย (Narration) รายละเอียดเนื้อหา รายการที่เป็นข้อมูลสนับสนุน เพื่อสร้างความรู้สึกร่วมอย่างต่อเนื่องของผู้ชม

5.3 ข้อเสนอแนะ

1. ควรศึกษาวิจัยเรื่องวิถีชีวิตของชาวจีนที่ประกอบอาชีพอื่น ๆ ในสังคมไทย
2. ควรศึกษาวิจัยเรื่องวิถีชีวิตของนักข่าวชาวต่างชาติอื่น ๆ ในสังคมไทย
3. ควรศึกษาวิจัยเรื่องลักษณะการดำเนินงานของชาวจีนที่ประกอบอาชีพอื่น ๆ ในสังคมไทย

บรรณานุกรม

- กาญจนา มีศิลป์ภิกข์. (2553) **ความรู้เบื้องต้นและทฤษฎีการสื่อสาร** พิมพ์ครั้งที่ 7
กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศรีปทุม
- กาญจนา แก้วเทพ. (2543) **สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา** พิมพ์ครั้งที่ 2
กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- กฤษณ์ สานทวิ. (2555) **บทบาทหน้าที่ในการนำเสนอข่าวสารเมืองของสื่อมวลชนไทย**
วิทยานิพนธ์ นศ.ด. (สาขาวิชานิติศาสตร์) กรุงเทพมหานคร: บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- จิราภรณ์ สุวรรณวาทกิจ . (2547) **เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน**
นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- ทัศนากิติ. (2540) **องค์ประกอบทางจิตวิทยาที่มีอิทธิพลต่อการเลือกงานของนิสิตระดับปริญญาตรี** กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- ธานีษฐ์ กองแก้ว. (2544) **การสื่อสารและการปรับตัวของอาจารย์ต่างชาติในมหาวิทยาลัยไทย**
วิทยานิพนธ์ นศ.ม. (สาขาวิชาชาวศึกษา) กรุงเทพมหานคร: บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ธวัชชัย พิษผล. (2549) **เหลืออีกตั้งครึ่ง หรือ หมดไปแล้วตั้งครึ่ง** กรุงเทพมหานคร : เอ็ดดูเคชั่น
ไมนด์ โลว์ มัลติมีเดีย
- นิธวี จิตรวาสน์. (2545) **สภาพปัจจุบันและแนวโน้มของการพัฒนาและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานสื่อสารมวลชนในประเทศไทย** นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
- น้องนุช ลิ้มตระกูล. (2556) **บทบาทสื่อมวลชนไทยในการนำเสนอข่าวสารอาเซียน กรณีศึกษา**
รายการ“ ASEAN Journey” วิทยานิพนธ์ นศ.บ. (สาขาวิชาสื่อสารเชิงกลยุทธ์)
กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- บำรุง สุขพรรณ. (2525) **บทบาทของชาวจีนในประเทศไทย** กรุงเทพมหานคร : คณะวารสารศาสตร์
และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- ประมะ สตะเวทิน. (2540) **พฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารกับค่านิยม ที่เอื้อต่อการพัฒนาของประชาชน ในชุมชนแออัด เขตกรุงเทพมหานคร** วิทยานิพนธ์ นศ.ม. (สาขาวิชา
นิติศาสตร์พัฒนาการ) กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ประเวศ วะสี (2538) **บนเส้นทางชีวิต** กรุงเทพมหานคร : หมอชาวบ้าน
 พ็ชณี เขยจรรยา, เมตตา วิวัฒน์านุกูล, และถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์. (2541) **บทบาท
 สื่อมวลชนและพฤติกรรมการใช้สื่อมวลชนของประชาชนในภาวะวิกฤตเศรษฐกิจ**
 กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พิมพ์ใจ สุรินทร์เสรี. (2534) **กระบวนการหาข่าวสารของอาสาสมัคร โครงการเกษตรและ
 พัฒนาชนบท หน่วยสันติภาพสหรัฐอเมริกา ประจำประเทศไทย** กรุงเทพมหานคร :
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- ภัทรภร สุวรรณจินดา และ หลี่ เทรินเหลียง. (2559) **60 ปี แห่งการสถาปนาสาธารณรัฐประชาชนจีน
 สมุทรปราการ : โครงการสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ**
- ภริกาญจน์ ไคนุ่นนา. (2555) **การสื่อข่าวของผู้สื่อข่าวท้องถิ่นภายใต้บริบทสถานการณ์ความไม่
 สงบในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ (ปัตตานี ยะลาและนราธิวาส)** วิทยานิพนธ์ มอ.
 (คณะวิทยาการสื่อสาร) ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- มาเรีย ไอดา บาเร็ด. (2004) **การปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของสตรีชาวตะวันตกที่
 ทำงานในกรุงเทพฯ** กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ. (2542) **การวิเคราะห์ผู้รับสาร** กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาการประชาสัมพันธ์
 คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- เยาวนุช ซอหะซัน. (2536) **ปฏิสัมพันธ์และการปรับตัวทางวัฒนธรรมของพนักงานธนาคาร
 อิสลามแห่งประเทศไทย** วิทยานิพนธ์ นศ.ม. (สาขาวิชาวาทยวิทยา) กรุงเทพมหานคร :
 บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- รจิตลักษณ์ แสงอุไร. (2525) **ระบบสื่อสารมวลชนเปรียบเทียบ** กรุงเทพมหานคร :
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ละออ หุตางกูร. (2535) **หลักพื้นฐานเพื่อการพยาบาล ชีว-จิต-สังคม** กรุงเทพมหานคร :
 มหาวิทยาลัยรังสิต
- วริศรา ศรีสวัสดิ์. (2538) **ปัจจัยทางจิตสังคมของชาวบ้านกับประสิทธิภาพในการพัฒนา**
 กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ
- วีรชัย วงศ์วีรพัฒนากุล. (2538) **พัฒนาการของ อ.ส.ม.ท. ในฐานะองค์กรข่าวสารของรัฐ**
 กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์ (2544) **สังคมศาสตร์เบื้องต้น** กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สุภา ศิริมานนท์. (2553) **ผู้อยู่เหนือเงื่อนไข?** กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิเด็ก

บรรณานุกรม (ต่อ)

- พัชรพรรณ ยาโน. (2552) **วิถีชีวิตกับการพัฒนาชีพของเกษตรกรแบบผสมผสานในจังหวัดชุมพร**
 วิทยานิพนธ์ ม.ศว. (สาขาวิชาจิตวิทยาการแนะแนว) บัณฑิตวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร :
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- สิริทิพย์ ชันสุวรรณ. (2539) **การหนังสือพิมพ์เบื้องต้น** กรุงเทพมหานคร : ปรกาศปริก
- สุภัททา ปิณฑะแพทย์. (2532) **จิตวิทยาทั่วไป : แนวคิดและทฤษฎีขั้นมูลฐาน** กรุงเทพมหานคร :
 ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยครูสวนสุนันทา
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. (2544) **บทบาทในครอบครัวของผู้หญิงกะเหรี่ยง อ.สะเมิง จ.เชียงใหม่ /
 สุภาวดี คุ่มแวน** กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สุเมธ ตันติเวชกุล. (2543) **ใต้เบื้องพระยุคลบาท** กรุงเทพมหานคร: มติชน
- อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. (2547) **สื่อสารมวลชนเบื้องต้น : สื่อมวลชน วัฒนธรรม และสังคม
 พิมพ์ครั้งที่ 2** กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Jonathan L. Goldman. (1994) **Webster's New World Portable Large Print
 Dictionary, Second Edition** New York : Springer Publishing Company
- Potter. (2005) **Strategic business modeling** กรุงเทพมหานคร : เอ็กซ์เปอร์เน็ท
- Ren Zhiyuan. (2555) **การปรับตัวทางวัฒนธรรมของนักศึกษาชาวจีน ในประเทศไทย
 กรณีศึกษา : มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็น
 ภาษาที่สอง)**
 สมุทรปราการ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉิมพระเกียรติ
- TANG YIHONG. (2557) **วิถีชีวิตของบัณฑิตชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษามหาวิทยาลัย
 หัวเฉิมพระเกียรติ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)**
 สมุทรปราการ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉิมพระเกียรติ
- ZHAO YUNZHU. (2559) **สมาคมธุรกิจปักกิ่ง ประเทศไทย : บทบาทด้านสังคมและวัฒนธรรม
 ที่มีต่อสังคมไทย. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)**
 สมุทรปราการ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉิมพระเกียรติ

ฐานข้อมูลออนไลน์

เสธ น้ำเงิน (12 สิงหาคม 2557) “ไขปริศนา..สายสัมพันธ์ คนชาติไทย -จีน ยาวนาน 1 พันปี ไย

ไม่จืดจาง” ประชาไท.[ออนไลน์]แหล่งที่มา:

[http://www.manager.co.th/mwebboard/listComment.aspx?QNumber=372533](http://www.manager.co.th/mwebboard/listComment.aspx?QNumber=372533&Mbrowse=33)
(05 สิงหาคม 2560)

ดลยา แสงเพ็ชร (05 ธันวาคม 2011) “บทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน” ประชาไท.[ออนไลน์]

แหล่งที่มา : <https://masscommunicationedu54.wikispaces.com/> (05 สิงหาคม 2560)





ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
เอกสารรับรองคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย



เรียนรู้อื่นเพื่อรับใช้สังคม

เอกสารรับรอง

(Certificate of Exemption)

คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

วันที่ 7 พฤศจิกายน 2560

ชื่อเรื่อง วิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย

ชื่อนักวิจัย/หัวหน้าโครงการ MS. LI KEYAO

คณะวิชา/หลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ขอรับรองว่า งานวิจัยดังกล่าวข้างต้นได้ผ่านการพิจารณาเห็นชอบโดยสอดคล้องกับ
ประกาศเขตซิงกี้ จากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ลงนาม

(รองศาสตราจารย์ ดร.จริยาวัตร สมพงษ์)

ประธานคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

วันที่รับรอง

วันที่ 7 พฤศจิกายน 2560

เลขที่รับรอง

ธ.628/2560

วันที่ให้การรับรอง: 7 พฤศจิกายน 2560

วันหมดอายุใบรับรอง: 6 พฤศจิกายน 2562

ภาคผนวก ข

หนังสือแสดงความยินยอมของผู้ที่เข้าร่วมการวิจัย

ทำที่ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ประชากรตัวอย่าง เป็นนักข่าวชาวทำงานด้านสื่อสารมวลชนที่หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และข่าวออนไลน์

ชื่อโครงการวิจัย การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

ชื่อผู้วิจัย Li Keyao โทรศัพท์ 0917566634 E-mail : 343122615@qq.com

ที่อยู่ 14/172 หมู่4 ซ.เอกชัย30 (แสนสบาย) ถ.เอกชัย แขวงบางขุนเทียน เขตจอมทอง กทม 10150

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดเกี่ยวกับที่มาและวัตถุประสงค์ในการทำวิจัย รายละเอียด ขั้นตอนต่าง ๆ ที่จะต้องปฏิบัติหรือได้รับการปฏิบัติ และประโยชน์ซึ่งจะเกิดขึ้นจากการวิจัยเรื่องนี้ โดยได้อ่านรายละเอียดในเอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมการวิจัยโดยตลอด และได้รับคำอธิบายจากผู้วิจัยจนเข้าใจเป็นอย่างดีแล้ว ข้าพเจ้าจึงสมัครใจเข้าร่วมในโครงการวิจัยนี้ ตามที่ระบุไว้ในเอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมการวิจัย โดยข้าพเจ้ายินยอมตอบคำถามสัมภาษณ์จำนวน 1 ครั้ง ในเรื่อง การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย: กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

ข้าพเจ้ามีสิทธิถอนตัวออกจากกรวิจัยเมื่อใดก็ได้ 8 ตามความประสงค์ โดยไม่ต้องแจ้งเหตุผล ซึ่งการถอนตัวออกจากกรวิจัยนั้น จะไม่มีผลกระทบในทางใด ๆ ต่อข้าพเจ้าทั้งสิ้น

ข้าพเจ้าได้รับคำรับรองว่า ผู้วิจัยจะปฏิบัติต่อข้าพเจ้าตามข้อมูลที่ระบุไว้ในเอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมการวิจัยและข้อมูลใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับข้าพเจ้า ผู้วิจัยจะเก็บรักษาเป็นความลับ โดยจะนำเสนอข้อมูลการวิจัยเป็นภาพรวมเท่านั้น ไม่มีข้อมูลใดในการรายงานที่จะนำไปสู่การระบุตัวข้าพเจ้า

หากข้าพเจ้าไม่ได้รับการปฏิบัติตรงตามที่ได้ระบุไว้ในเอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมการวิจัย ข้าพเจ้าสามารถร้องเรียนได้ที่คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ข้าพเจ้าได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน ทั้งนี้ข้าพเจ้าได้รับสำเนาเอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมการวิจัย และสำเนาหนังสือแสดงความยินยอมไว้แล้ว

ลงชื่อ.....

(Miss Li Keyao)

ผู้วิจัยหลัก

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้มีส่วนร่วมในการวิจัย

ลงชื่อ.....

(.....)

พยาน

论文受访者志愿书

泰国华侨崇圣大学

受访对象：在泰国从事电视、网络、杂志、报纸媒体方面的中国记者

论文题目：在泰中国记者生活方式研究：以曼谷地区中国记者为研究范例

学生：李柯瑶

联系地址：14/172 Group4 Soi Ekachai 30 (Sansabai) Ekachai Road , Krung Bang Khun Thian, Khet Chom Thong Bangkok 10150

联系电话：0917566634 邮箱：343122615@qq.com

本人已仔细阅读并了解了此次论文细节和研究目的。具体操作步骤和此次论文研究的价值，已从参与论文说明资料中了解到细节并且从论文研究人员出了解得很详细。所以本人自愿参与此次论文研究采访，我愿意根据参与论文说明资料，回答此次采访的问题，关于此次研究的论文：在泰中国记者生活方式研究。

在任何情况下本人都有权利无条件退出此次研究，并且退出研究对本人不会产生任何影响。

论文研究人员必须保证，此次研究会严格遵守参与论文说明规则，任何与本人利益相关的人事或资料将会得到严格保密，不会损坏本人利益。

如果在此次研究调查中，研究员不能严格遵守以上条例，本人将上诉华侨崇圣大学论文研究理事会。

本人将在公证人面前签字，本人已收到参与论文说明副本以及论文受访志愿书副本。

签名：.....
()

研究人

签名：.....
()

受访人

签名：.....
()

公证人

ภาคผนวก ค

คำชี้แจงเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างที่เข้าร่วมงานวิจัย

ชื่อโครงการวิจัย การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนใน กรุงเทพมหานคร

ชื่อผู้วิจัย Li Keyao

ที่อยู่ติดต่อ 14/172 หมู่4 ซอยเอกชัย30 (แสนสบาย) ถนนเอกชัย แขวงบางขุนเทียน เขตจอมทอง กทม. 10150

โทรศัพท์ 0917566634

E-mail : 343122615@qq.com

1. ขอเรียนเชิญท่านเข้าร่วมในการวิจัยก่อนที่จะตัดสินใจเข้าร่วมในการวิจัย มีความจำเป็นที่ท่านและผู้ปกครองควรทำความเข้าใจว่างานวิจัยนี้ทำเพราะเหตุใด และเกี่ยวข้องกับอะไร กรุณาใช้เวลาในการอ่านข้อมูลต่อไปนี้อย่างละเอียดรอบคอบ และสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมหรือข้อมูลที่ไม่ชัดเจนได้ตลอดเวลา

2. โครงการนี้เกี่ยวข้องกับ: การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

3. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยและเพื่อวิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย

4. รายละเอียดของกลุ่มประชากร

เป็นนักข่าวชาวทำงานด้านสื่อสารมวลชนที่หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และข่าวออนไลน์ จำนวนทั้งสิ้น 98 คน จากนั้นได้แบ่งเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้

1. บริษัทสถานีโทรทัศน์ “Silk Road” จำกัด จำนวน 23 คน

2. บริษัท JARANAI ENTERTANMENT จำกัด จำนวน 46 คน

3. บริษัท หนังสือพิมพ์สากล จำกัด จำนวน 29 คน

论文参与说明

论文题目：在泰中国记者生活方式研究：以曼谷地区中国记者为研究范例

联系地址：14/172 Group4 Soi Ekachai 30 (Sansabai)
Ekachai Road, Krung Bang Khun Thian, Khet Chom Thong
Bangkok 邮编：10150

联系电话：0917566634

E-mail: 343122615@qq.com

1. 在各位参加此次调查之前，我必须向大家声明此次研究调查的原因和目的，请大家利用一点时间仔细阅读一下调查内容。

2. 此次论文是关于在泰中国记者生活方式研究

3. 研究目的

此次论文的研究目的是为了研究在泰中国记者的生活方式，同时了解其工作对泰国社会产生的影响。

4. 研究对象的详细说明

此次参与研究的对象为在泰国从事电视、网络、杂志、报纸媒体方面的中国记者共 98 名。详情如下：1. 丝绸之路电视有限公司 23 人；2. 亚洲大众集团 46 人；3. 世界日报有限公司 29 人

ภาคผนวก ง
แบบสัมภาษณ์

เรื่อง การดำรงชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทย : กรณีศึกษานักข่าวชาวจีนในกรุงเทพมหานคร

คำชี้แจง

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของนักข่าวชาวจีนในสังคมไทยและเพื่อวิเคราะห์บทบาทของนักข่าวชาวจีนที่มีต่อสังคมไทย

ส่วนที่ 1 ประวัติส่วนตัว

- 1.1 ชื่อ-นามสกุล
- 1.2 เพศ
- 1.3 อายุ
- 1.4 การศึกษา
- 1.5 หลังสำเร็จการศึกษาแล้ว คุณทำงานอะไรบ้าง
- 1.6 อายุการทำงานอาชีพนักข่าว

ส่วนที่ 2 คำถามในการสัมภาษณ์ที่เกี่ยวกับวิถีชีวิตในสังคมไทย ดังต่อไปนี้

- 2.1 เหตุผลที่คุณเลือกทำงานอาชีพนักข่าวในสังคมไทย
- 2.2 การทำงานในชีวิตประจำวันของคุณเป็นอย่างไรบ้าง
- 2.3 สภาพที่พักของคุณเป็นอย่างไร เป็นที่พักระเภทไหน
- 2.4 การเดินทางในชีวิตประจำวันของคุณเป็นอย่างไร ใช้ยานพาหนะอะไรบ้าง
- 2.5 อาหารการกินของคุณเป็นอย่างไร กินอาหารอะไรบ้าง (อาหารจีน อาหารไทย อาหารญี่ปุ่น อาหารฝรั่ง) เป็นต้น เหตุผลที่ชอบ
- 2.6 อยู่ในประเทศไทยใช้ภาษาอะไรมากที่สุดในการดำรงชีวิต เหตุผลที่ใช้ภาษานั้น
- 2.7 ในช่วงเวลาวันหยุดพักผ่อนคุณชอบทำอะไรบ้าง
- 2.8 ระหว่างการดำรงชีวิตคุณเคยพบปัญหาอุปสรรคอะไรบ้างและแก้ไขอย่างไร
- 2.9 คุณมีความคิดอย่างไรในการใช้ชีวิตในสังคมไทย
- 2.10 คุณได้เข้าร่วมกิจกรรมอะไรบ้างในช่วงเทศกาลต่าง ๆ เหตุผลที่อยากเข้าร่วมกิจกรรมนั้น
- 2.11 คุณได้ทำอะไรบ้างที่ทำให้ตัวเองมีคุณค่าในการดำรงชีวิต

ส่วนที่ 3 คำถามในการสัมภาษณ์ที่เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน

3.1 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการสื่อสารข่าวสารระหว่างไทย-จีนหรือไม่ อย่างไร

3.2 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-จีนหรือไม่ อย่างไร

3.3 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการเผยแพร่วัฒนธรรมจีนหรือไม่ อย่างไร

3.4 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการส่งเสริมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-จีนหรือไม่ อย่างไร

3.5 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการพัฒนาเศรษฐกิจหรือไม่ อย่างไร

3.6 คุณคิดว่าการเป็นนักข่าวในประเทศไทยมีบทบาทด้านการเมืองหรือไม่ อย่างไร

3.7 ในฐานะที่เป็นชาวต่างชาติดำรงชีวิตในสังคมไทยมีความรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยคุณคิดว่าคุณมีบทบาทอะไรต่อสังคมไทยได้บ้าง

วันที่สัมภาษณ์ _____

采访问题

第一部分：个人信息

- 1.1 姓名
- 1.2 性别
- 1.3 年龄
- 1.4 学历
- 1.5 毕业后您有从事过什么工作？
- 1.6 您从事记者这一职业多长时间了？

第二部分：以下问题关于您在泰国的日常生活

- 2.1 您选择在泰国做记者的原因是什么？
- 2.2 在您日常的工作中，一般需要做些什么？
- 2.3 您目前居住的房子是？居住环境如何？
- 2.4 您平时的出门方式是什么，一般使用什么交通工具出？
- 2.5 在饮食方面，您一般如何解决？您个人比较偏爱吃哪种类型的菜（中餐, 泰餐, 西餐等其它），为什么？
- 2.6 平时您使用哪门语言最多，原因是什么？
- 2.7 休息或假日时间您一般做些什么？
- 2.8 您在泰国生活的这段时间，您觉得最大的问题是什么，最终是如何解决的呢？
- 2.9 您个人心里对于在泰国生活是一个什么样的感觉？
- 2.10 在泰国生活期间您有参与过哪些节日活动，为什么会选择参与该节日？
- 2.10 您觉得您通过什么方式让自己在泰国的生活更具有价值？

第三部分：以下问题关于记者的工作方面

- 3.1 您觉得在泰作为一名记者对中泰两国在新闻传播交流中起到了什么作用？
- 3.2 您觉得在泰作为一名记者对中泰两国之间的关系起到什么作用？
- 3.3 您觉得在泰作为一名记者在传播中国文化上起到了哪些作用？
- 3.4 您觉得在泰作为一名记者对于中泰文化交流中起到哪些作用？
- 3.5 您觉得在泰作为一名记者对泰国经济发展起到哪些作用？
- 3.6 您觉得在泰作为一名记者对两国政治起到些什么作用？
- 3.7 您作为一名了解当地语言文化的记者，从事的工作对泰国社会的带来哪些作用？

采访时间： _____

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล MISS LI KEYAO (ซี)
 วัน เดือน ปีเกิด 24 มกราคม 2536
 ที่อยู่ปัจจุบัน 14/172 หมู่ 4 ซอยเอกชัย30 ถนนเอกชัย แขวงบางขุนเทียน เขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร 10150

ประวัติการศึกษา
 พ.ศ. 2554 – 2558 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยฝึกหัดครูอี้หลิน
 สาขาการเรียนการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ
 (Yulin Normal University)

