

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ช
สารบัญภาพ	ซ
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
1.3 สมมุติฐานของการวิจัย	3
1.4 กรอบแนวคิดในการวิจัย	3
1.5 ขอบเขตของการวิจัย	5
1.6 คำนิยามศัพท์เฉพาะ	5
1.7 วิธีดำเนินการวิจัย	5
1.8 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
<b>บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง</b>	
2.1 ความรู้ที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม	7
2.1.1 ความหมายของวัฒนธรรม	7
2.1.2 ความสำคัญของวัฒนธรรม	8
2.1.3 ลักษณะของวัฒนธรรม	9
2.1.4 ประเภทของวัฒนธรรม	10
2.1.5 การแพร่กระจายทางวัฒนธรรม	12
2.1.6 การเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม	13
2.2 ความรู้ที่เกี่ยวกับการเล่นพื้นบ้าน	14
2.2.1 คำจำกัดความของการเล่น	14
2.2.2 ความเป็นมาและความสำคัญของการเล่น	15
2.2.3 คุณค่าของการเล่น	16
2.3 ความรู้ที่เกี่ยวกับนิเวศวิทยาทางวัฒนธรรม	17
2.4 ความรู้ที่เกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมเชิงเปรียบเทียบ	19
2.5 ความรู้ที่เกี่ยวกับว่าว	20
2.5.1 การเล่นว่าว	20
2.5.2 ว่าวในวิถีชีวิต	21

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	24
2.6.1 งานวิจัยที่เกี่ยวกับการเล่นว้าว	24
2.6.2 งานวิจัยที่เกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมเชิงเปรียบเทียบ	25
<b>บทที่ 3 ประวัติความเป็นมาและพัฒนาการการเล่นว้าวของไทยและจีน</b>	
3.1 ประวัติความเป็นมาของว้าว	28
3.1.1 ประวัติความเป็นมาของว้าวในประเทศไทย	29
3.1.2 ประวัติความเป็นมาของว้าวในประเทศจีน	33
3.2 พัฒนาการการเล่นว้าวของไทยและจีน	38
3.2.1 พัฒนาการการเล่นว้าวของไทย	38
3.2.2 พัฒนาการการเล่นว้าวของจีน	45
3.3 ประเภทของว้าว	49
3.3.1 ประเภทของว้าวในประเทศไทย	49
3.3.2 ประเภทของว้าวในประเทศจีน	57
3.4 วิธีการเล่นว้าว	63
3.4.1 การเลือกว่าว	63
3.4.2 การเลือกสถานที่	63
3.4.3 การสังเกตลม	64
3.4.4 การเล่นว้าวตามประเภทว้าว	64
<b>บทที่ 4 คุณค่าของวัฒนธรรมการเล่นว้าวไทยและจีน</b>	
4.1 คุณค่าของการเล่นว้าวในสังคมไทย	69
4.1.1 ด้านการเมือง	70
4.1.2 ด้านสังคม	71
4.1.3 ด้านวัฒนธรรม	76
4.1.4 ด้านเศรษฐกิจ	86
4.1.5 ด้านสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ	86
4.2 คุณค่าของการเล่นว้าวในสังคมจีน	86
4.2.1 ด้านการเมือง	86
4.2.2 ด้านสังคม	87
4.2.3 ด้านวัฒนธรรม	88
4.2.4 ด้านเศรษฐกิจ	92
4.2.5 ด้านสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ	93

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4.3 ลักษณะร่วมและความแตกต่างระหว่างว้าวไทยและว้าวจีน	93
4.3.1 ลักษณะร่วมระหว่างว้าวไทยและว้าวจีน	93
4.3.2 ความแตกต่างระหว่างว้าวไทยและว้าวจีน	93
<b>บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ</b>	
5.1 สรุปผลการวิจัย	97
5.2 อภิปรายผล	99
5.3 ข้อเสนอแนะ	100
บรรณานุกรม	101
ประวัติผู้เขียน	108



สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	เปรียบเทียบการสังเกตลม	64
2	เปรียบเทียบว่าวไทย-ว่าวจีน	67
3	เปรียบเทียบคุณค่าของว่าวไทย-ว่าวจีน	95



## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 Sport Kite (Stunt Kite)	33
2 มู่ยาน (木鸞)	34
3 ว่าวจุฬาที่ชนะในการแข่งขันว่าวพันทันในสมัยรัชกาลที่ 5	41
4 พระยาภิรมย์ภักดี (บุญรอด เศรษฐบุตร)	42
5 ตำราตำนานว่าวพันทัน	42
6 ร้านขายว่าวในเว็บไซต์	43
7 ร้านขายว่าวในเว็บไซต์	44
8 งานเทศกาลว่าวไทยและว่าวนานาชาติ	45
9 ภาพวาดเด็กสมัยก่อนก็นิยมเล่นว่าวกัน	47
10 การใช้ว่าวเป็นของขวัญ	48
11 ว่าวภาคกลาง	50
12 ว่าวภาคเหนือ	51
13 ว่าวในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	52
14 ว่าวในภาคใต้	53
15 ว่าวปักเป้า	54
16 ว่าวจุฬา	54
17 ว่าวอีลุ้ม	55
18 ว่าวตุ้ยตุ้ย	55
19 ว่าวควาย	56
20 ว่าวสมัยใหม่	56
21 ว่าวนก	57
22 ว่าวผีเสื้อ	57
23 ว่าวว่าวปลา	58
24 ว่าวบุคคล	58
25 ว่าวอักษรจีน	59
26 ว่าวพัด	59
27 ว่าวปีกแข็ง	60
28 ว่าวปีกอ่อน	60
29 ว่าวแผน	60
30 ว่าวมังกร	61
31 ว่าวคู่	61
32 ว่าวรูปทรงกระบอก	61
33 ว่าวในจิตรกรรมฝาผนัง พระอุโบสถวัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมาราม กรุงเทพมหานคร	83

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่		หน้า
34	ว่าวในจิตรกรรมฝาผนังวิหารลายคำ วัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงใหม่	83
35	ว่าวเขียนผี	89
36	ว่าวนกกระสา	90
37	ว่าว“喜”	90

