

目 录

引言.....	1
第一章 《南风吹梦》的创作源起及主要内容.....	2
第一节 《南风吹梦》的创作源起.....	2
第二节 《南风吹梦》的主要内容.....	3
第二章 《南风吹梦》中泰文化观念的差异及互动.....	5
第一节 母体文化与外族文化.....	5
第二节 家庭伦理道德观念.....	6
第三节 社会等级观念.....	8
第四节 个体生命价值观.....	10
第三章 风土人情的展现及异国习俗的交融.....	12
第一节 节庆习俗.....	12
第二节 社会习俗.....	14
第三节 人生习俗.....	19
第四章 旅泰华侨的心路历程.....	23
第一节 总体上的认同感.....	23
第二节 同生存环境习俗的适应与和谐.....	26
第三节 崇尚中国传统观念，吸收泰国本土礼俗.....	28
结语.....	33
参考文献.....	34
后记.....	36