

目 录

绪论	1
第一章 牡丹及其《南风吹梦》	
第一节 《南风吹梦》的创作背景	7
第二节 《南风吹梦》的主要内容	10
第二章 谢冰心及其《寄小读者》	
第一节 谢冰心《寄小读者》的创作背景	12
第二节 谢冰心《寄小读者》的主要内容	17
第三章 牡丹《南风吹梦》与谢冰心《寄小读者》的比较研究	
第一节 两部作品体裁内容的比较	20
第二节 两部作品主题思想的比较	22
第三节 两部作品艺术手法的比较	28
结 语	33
参考文献	36
后 记	38
作者简介	39