

บรรณาธิการ

หนังสือและเอกสาร

กระทรวงศึกษาธิการ. กรรมการศึกษาออกโรงเรียน. (2533). การอ่าน...ถึงการพัฒนาคุณภาพชีวิต.

กรุงเทพฯ : กรมฯ กระทรวงฯ.

-----, (2537). อ่านให้มากกว่าที่ใจอยากรู้. กรุงเทพฯ : กรมฯ กระทรวงฯ.

กระทรวงศึกษาธิการ. กรมวิชาการ. (2534). หนังสือกับการส่งเสริมการอ่าน. กรุงเทพฯ :

กรมฯ กระทรวงฯ.

จิตรลักษณ์ นุยฉะกาญจน. (2525). จิตวิทยาการอ่าน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช.

จิรวรรณ คุหາภินันทน์. (2542). การอ่านและการส่งเสริมการอ่าน. กรุงเทพฯ : ศิลปารามนานาชาติ.

ชนวัฒน์ ศรีสวัสดิ์ และ พชุพงษ์ เกษมาริช. (2545). เกมส์และกิจกรรมพัฒนาช่วงปฐมวัย

หมายเหตุและถ้อยคำนิยม. กรุงเทพฯ : บูรนันดร์.

ชุดima สังจันันท์. (2529). หนังสือเพื่อสุข. กรุงเทพฯ : ชุมชนเด็ก.

อนัน โควิช. (1999). 7 原則ส์ให้วัยรุ่นเป็นเลิศ = The 7 Habits of Highly Effective Teens.

แปลโดย ออมรรัตน์ ศรีสุรินทร์. กรุงเทพฯ : จีเอ็มบุ๊คชั้น.

นาลศิริ เป้าโรหิดย์. (2539). จิตวิทยาทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ตนอ่อนวงศ์ สำยาดมวรรณ. (2529). กระบวนการอ่าน. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ.

ไพบูลย์ อินทันต์. (2546). การส่งเสริมการอ่าน. ชลบุรี : ชลบุรีการพิมพ์.

ญุ่มพ่องฤทธิ์, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (2543). คำพ่อสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เศรีคัตตา.

เม่นมาศ ชาลิต. (2544). แนวทางส่งเสริมการอ่าน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ.

ศรีรัตน์ เงิงกลันจันทร์. (2542). การอ่านและการสร้างนิสัยรักการอ่าน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช.

ศรีเรือน แก้วกังวาล. (2530). จิตวิทยาพัฒนาการ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : เจริญผล.

-----, (2531). ทฤษฎีจิตวิทยานุคติกวณ. กรุงเทพฯ : หนmoชาบ้าน.

-----, (2539). รู้เข้ารู้เรา. กรุงเทพฯ : หนmoชาบ้าน.

-----, (2545). จิตวิทยาพัฒนาการชีวิตทุกช่วงวัย. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สามารถซื้อค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาหนังสือและการอ่าน. (2542). 500 เกมหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน.

กรุงเทพฯ : บ้านดีนี้.

บรรณาธิการ (ต่อ)

วรรณกรรม

สุวรรณี พุทธิศรี. (สิงหาคม 2543). “เรื่องคิๆ ของการรู้สึกคิดกับตัวเอง,” นิตยสารรักดูกฎ.

18 (211) : 164, 166.

อัคคิวัทช์ เรืองรอง. (2546). “ท่องเมือง : สืบในการขัคเกต้าและปลูกฝังความดีงามของมนุษย์,” มนุษยศาสตร์ปรัชญา 25 : 19, 21.

หนังสือพิมพ์

“กลับตัว กลับใจ สังคมควรให้อภัย,” (25 มีนาคม 2547). กรุงเทพธุรกิจ. 1, 2.

งานวิจัย

กุลวนิศา คงคงเสรี. (2523). การใช้การบันบัดด้วยหนังสือกับเด็กพิการทางร่างกายและ

ตาข่าย. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

จันทร์ฉาย พิทักษ์ศรีกุล. (2532). ผลของการจัดโปรแกรมการฝึกความกล้าแสดงออกต่อความรู้สึก
เห็นคุณค่าในตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ ครุศาสตร์มหาบัณฑิต
ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชัยพร เจริญสิน. (2525). การบันบัดด้วยหนังสือกับเยาวชนที่มีประวัติเสพติดให้โทษใน

สถานพินิจและคุ้มครองเด็กกลาง. ปริญญา ni พนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต.

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ชวนพิศ สันติไวจันน์ประไฟ. (2535). การเปรียบเทียบการเห็นคุณค่าในตนเองของวัยรุ่นที่มีการ

รับรู้บทบาททางเพศแตกต่างกัน. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชัยวัฒน์ วงศ์อาษา. (2539). ผลการฝึกอบรมที่มีต่อการเห็นคุณค่าในตนเองของนักเรียนชั้น

ประถมศึกษาปีที่ 5. ปริญญา ni พนธ์ วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต. สาขาวิชาการวิจัย

พฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

นาคยา วงศ์หลีกภัย. (2531). ผลของกิจกรรมสันพันธ์ที่มีต่อการเห็นคุณค่าในตนเองของวัยรุ่น.

วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต. (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บรรณานุกรม (ต่อ)

พราดา เพียงโกลา. (2545). รูปแบบการสื่อสารในการอบรมครัวกับความรู้สึกมีคุณค่าในคนของช่องวัยรุ่น. วิทยานิพนธ์ พยาบาลศาสตร์บัณฑิต. (สาขาวิชาการพยาบาลครอบครัว).

ชลนุริ : มหาวิทยาลัยภูฏา.

ภิกหุ่น เจนเจริญวงศ์. (2530). การเปรียบเทียบการพัฒนาจิตใจธรรมด้านความงามตามกรุณาของนักเรียนจากการอ่านหนังสือภาพที่มีการนำเสนอพฤติกรรมของตัวละครออกในทางบวกและทางลบ. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.

วิจญา ไซยเทพ. (2544). อิทธิพลของลู่ทางการแต่งต้องออกที่ส่งเสริมการเห็นคุณค่าในคนของช่องเยาวชนในสถานะเคราะห์เด็กชายห้ามเชิงใหม่. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์บัณฑิต. (สาขาวิชาการส่งเสริมสุขภาพ). เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ศิริลักษณ์ ลาภะสกุล. (2545). การเปรียบเทียบความรู้สึกเห็นคุณค่าในคนของเยาวชนกระทำความผิดโดยใช้กิจกรรมกลุ่มน้ำบัดด้านพฤติกรรมกล้าแสดงออกที่เหมาะสม : กรณีศึกษาเยาวชนกระทำการด้วย สสถานฝึกอบรมเด็กและเยาวชน สิรินธร. วิทยานิพนธ์ สังคมสังเคราะห์ศาสตร์บัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

พรีสุวรรณ สารสกัด. (2542). การศึกษาทัศนคติของเด็กและเยาวชนต่อโกรงการฝึกอบรมจริยธรรมในสถานะเคราะห์ : ศึกษากรณีเฉพาะกรณีสถานแกรรับเด็กหลบหนีไป.

วิทยานิพนธ์ สังคมสังเคราะห์ศาสตร์บัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สาวิกา กาญจนะ. (2518). การนำน้ำบัดด้วยหนังสือ : การศึกษาเด็กเป็นรายกรณีกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.

สาวิศรี ทบานศิลป์. (2541). อิทธิพลของการอบรมครัวต่อความภาคภูมิใจในคนของช่วงวัยรุ่น.

วิทยานิพนธ์ สังคมสังเคราะห์ศาสตร์บัณฑิต. (สาขาวิชาจิตประสาตและสังคม). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหิดล.

สุกัญญา พิริยะรรณกุล. (2542). ผลของการใช้โปรแกรมฝึกทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคลต่อความสำนึกรักในคุณค่าคนของช่วงเยาวชนชายในสถานะเคราะห์.

วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์บัณฑิต. (สาขาวิชาพัฒนาการพยาบาลเด็กและเยาวชน). เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุจิตรา แก้วสินวัล. (2545). ประสิทธิผลของสื่อผลกระทบสร้างสรรค์ที่มีต่อการสร้างการมองเห็นคุณค่าในตนเองของเด็กที่ถูกการรุณกรรม. วิทยานิพนธ์วารสารศาสตร์มหาบันฑิต. (สาขาวิชาสื่อสารมวลชน). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อภิดยา พรชัยเกตุ. (2535). ผลของการบำบัดหนังสือต่อความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองของเด็กพิการโรงเรียนศรีสังวาลย์. วิทยานิพนธ์ วิทยาศาสตร์มหาบันฑิต. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อภิชาติ ประสารศรี. (2534). ผลของการบำบัดด้วยหนังสือที่มีต่ออนโนกภาพแห่งคนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบันฑิต. พิษณุโลก : มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- อัปสรสิริ เอี่ยมประชา. (2542). การพัฒนาโปรแกรมเสริมสร้างการเห็นคุณค่าในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ครุศาสตร์มหาบันฑิต. (สาขาวิชาวิชาการศึกษา). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อารยา ดำเนenanich. (2542). การศึกษาเปรียบเทียบความสัมพันธ์ระหว่างการเห็นคุณค่าในตนเองกับพฤติกรรมการเผชิญปัญหางานของเยาวชนผู้กระทำผิดชายและหญิงในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนกลาง. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบันฑิต. (สาขาวิชาวิชาการปรึกษา). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อุทัยวรรณ ชีคสูงเนิน. (2533). การจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านในโรงเรียน สังกัดสำนักงานประถมศึกษาจังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์มหาบันฑิต. (สาขาวิชาการประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.
- เอกราช แก้วเขียว. (2540). ผลการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาแบบกลุ่มที่มีต่อการเห็นคุณค่าในตนเองของเยาวชนในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์มหาบันฑิต. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

แหล่งข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

- กระทรวงยุติธรรม. ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศการสื่อสาร. (2547). สถิติจำนวนเด็กและเยาวชนของสถานพินิจฯ ทั่วประเทศ จำแนกตามสาเหตุแห่งการกระทำผิด : [ออนไลน์] http://www.moj.go.th/service/stat/data/default_pin.htm. (18 พฤษภาคม 2547)

บรรณานุกรม (ต่อ)

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2544). ผลการประเมินด้านการอ่านของนักเรียนอายุ 15 ปี. [ออนไลน์] <http://www.ipst.ac.th/pisa/pisa31.htm>. (7 กุมภาพันธ์ 2547)

บทลงข้อมูลพิเศษ

แม่...ไม่ต้องร้องไห้. (2546). [วีดิทัศน์]. กรุงเทพฯ : ทีวีบูรพา.

Books

- Altmann, H. and Nielsen, B. (1974). Books and Empathy help Troubled Children. Canadian Library.
- Barden, Renardo. (1994). Life Issues Juvenile Violence. New York : Marshall Cavendish.
- Berk, Laura E. (1994). Child Development. 3rd ed. Massachusetts : Paramount.
- Brow, Eleanor Frances. (1975). Bibliotherapy and Its Widening Applications. Metuchen : Scarecrow Press.
- Gumaer, Jim. (1984). Counseling Therapy for Children. London : Collier Macmillan.
- Maslow, A.H. (1954). Motivation and Personality. New York : Haper.
- McKinney, Fred. (1977). Exploration in Bibliotherapy with Emotionally Disturbed Patients : An Experimental Study. New York : Dissertation Abstracts.
- Moses, Harold A. and Joseph S. Zaccaria. (1978). Bibliotherapy in an Education Context : Rationale and Principles. New York : Dissertation Abstracts.
- Nelson-Jones, Richard. (1992). Counseling and Personality Theory and Practice. New York : Allen & Unwin.
- Panken, Judge Jacob. (1957). Prevention of Juvenile Delinquency. New York : America Journal of Psychotherapy.
- Rice, F. Philip. (2001). Human Development : A life-span approach. New Jersey : Prentice-Hall.
- Rongione, Louis A. (1978). Bibliotherapy : Its Nature and Uses. New Jersey : Bibliotherapy Sourcebook.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- Roy, S.C. (1984). Introduction to Nursing : An Adaptation Model. New Jersey : Prentice-Hall.
- Rubin, Rhea J. (1979). Use of Bibliotherapy in Response to the 1970. New Jersey : Library Trends.
- Whipple, Charles M. (1968). The Effect of Short Term Classroom Bibliotherapy On the Personality and Academic Achievement of Reformatory Inmate Students. New York : Dissertation Abstracts.
- Ponder, Virginia Breazeals. (1969). An Investigation of the Effects of Bibliotherapy And Teachers 'Self-others Acceptance on Pupils' Self-Acceptance and Reading Achievement Scores. New York : Dissertation Abstracts.



ผนวก ก.

แบบวัดการเห็นคุณค่าในตนเอง

ชื่อ..... นามสกุล.....
 อายุ..... ปี เรียนจบการศึกษาขั้น.....

คำชี้แจง

ขอให้ท่านตอบแบบวัดฉบับนี้ ซึ่งประกอบด้วยข้อความทั้งหมด 52 ข้อ โดยพิจารณาเลือก
 ข้อความเด็ดขาดข้อความว่า คุณเองมีลักษณะเหมือนหรือไม่เหมือนข้อความนั้น ตามความเป็นจริง
 แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในคำตอบ “ใช่” หากพิจารณาว่าคุณเองมีลักษณะเหมือนข้อความนั้น
 หรือทำเครื่องหมาย ✓ ลงในคำตอบ “ไม่ใช่” หากพิจารณาว่าคุณเองมีลักษณะไม่เหมือนข้อความ
 นั้น

ตัวอย่าง

ข้อความตัวอย่าง

คำตอบ

ใช่

คำตอบ
ไม่ใช่

1. ผมเป็นคนน่ารักที่สุด
2. ที่โรงเรียนครูชอบเรียกใช้ผมเสมอ

✓
✓

| ข้อความ | คำตอบ ใช่ | คำตอบ ไม่ใช่ |
|--|--------------|-----------------|
| 1. ผม.ไม่หัวบันไหวต่อเหตุการณ์ด่างๆ ที่เกิดขึ้นรอบตัวผม. | | |
| 2. ผมรู้สึกถูกนำไปใช้ในการพูดหน้าผู้อื่น | | |
| 3. ผมสามารถตัดสินใจในเรื่องด่างๆ โดยไม่รู้สึกหนักใจ | | |
| 4. ใครๆ ก็สึกสนุกเมื่อออยู่กับผม | | |
| 5. ผมรู้สึกหงุดหงิดง่ายเมื่อออยู่ที่บ้าน | | |
| 6. ผมต้องใช้เวลานานกว่าที่จะคุ้นเคยกับสิ่งใหม่ๆ | | |
| 7. ผมเป็นที่นิยมชอบในหมู่เพื่อนวัยเดียวกัน | | |
| 8. พ่อแม่เข้าใจความรู้สึกของผม | | |
| 9. ผมเป็นคนที่ยอมแพ้ต่อสิ่งด่างๆ ได้ง่าย | | |
| 10. พ่อแม่คาดหวังในตัวผมสูงเกินไป | | |
| 11. เป็นเรื่องยาก ลำบากใจ ที่เกิดมาเป็นเด็กผม | | |
| 12. ชีวิตของผมเต็มไปด้วยความสับสนสุ่นสวาย | | |
| 13. ใครๆ มักคล้อขำความความคิดของผม | | |
| 14. ผมรู้สึกว่าคนเมืองด้ำด้อย ไม่มีความสามารถ | | |
| 15. บ่อยครั้งที่ผมพยายามหนีออกจากบ้าน | | |
| 16. บ่อยครั้งที่ผมรู้สึกหงุดหงิดเมื่อออยู่ที่โรงเรียน | | |
| 17. ผมเป็นคนที่รุปร่าง หน้าตาไม่ดีเมื่อเทียบกับคนอื่น | | |
| 18. พ่อแม่เข้าใจในตัวผม | | |
| 19. คนอื่นๆ ได้รับการชื่นชมมากกว่าผม | | |
| 20. ผมรู้สึกว่าพ่อแม่วุ่นวายกับชีวิตผม | | |
| 21. บ่อยครั้งที่ผมรู้สึกห้อแท้เมื่อออยู่ที่โรงเรียน | | |
| 22. บ่อยครั้งที่ผมพยายามเป็นคนอื่น | | |
| 23. ผมไม่สามารถเป็นที่พึ่งของใครได้ | | |
| 24. ผมไม่เคยวิตกกังวลใจในเรื่องใดๆ เลย | | |
| 25. ผมมีความมั่นใจในตนเอง | | |
| 26. ผมเป็นที่รักใคร่ของผู้อื่น ได้ง่าย | | |
| 27. ผมกับพ่อแม่มีความสุขมากในการอยู่ด้วยกัน | | |

| ข้อความ | คำตอบ ใช่ | คำตอบ ไม่ใช่ |
|---|--------------|-----------------|
| 28. ผนมั่นใจลือชนาอื้อชาฯ | | |
| 29. ผนมี欲望เป็นเด็กมากกว่าคน | | |
| 30. ผนมำทำโนในสิ่งที่ถูกต้องเสมอ | | |
| 31. ผนมต้องมีคนคอบอกเสมอว่าต้องทำอะไรไว้บ้าง | | |
| 32. ผนมักเสียใจในสิ่งที่ทำไปแล้ว | | |
| 33. ผนมีความสุขเลย | | |
| 34. ในการทำอะไร ผนมจะทำอย่างเต็มความสามารถ | | |
| 35. ผนมสามารถดูแลคนเองได้ | | |
| 36. ผนมเป็นคนที่ค่อนข้างมีความสุข | | |
| 37. ผnmชอบทุกคนที่ผมรู้จัก | | |
| 38. ผnmรู้จักและเข้าใจด้วยองค์คิด | | |
| 39. เมื่อผnmอยู่บ้าน ไม่มีใครใส่ใจกับผnmมากนัก | | |
| 40. ผnmไม่เคยถูกคุณเลย | | |
| 41. ผnmตัดสินใจได้เองและขึ้นกับการตัดสินใจนั้นโดยไม่เปลี่ยนแปลง | | |
| 42. โดยแท้จริงแล้วผnmไม่อื้อชาฯเด็กเป็นเด็กผู้ชาย | | |
| 43. ผnmไม่ชอบอยู่กับคนอื่นๆ | | |
| 44. ผnmไม่เคยประหม่าเลย | | |
| 45. บ่อยครั้งที่ผnmรู้สึกคละอาบทัวเรยว | | |
| 46. เพื่อนๆ วิพากษ์วิจารณ์ผnmเสมอ | | |
| 47. ผnmพูดความจริงเสมอ | | |
| 48. เมื่อยู่โรงเรียน ครูทำให้ผnmรู้สึกว่าตนเองไม่คิดเท่าที่ควร | | |
| 49. ผnmไม่สนใจว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นกับผnm | | |
| 50. ผnmไม่เคยทำอะไรประ深交ความลำเรื่งเลย มีแต่ความล้มเหลว | | |
| 51. ผnmอารมณ์เสีย และหงุดหงิดเมื่อถูกคุณ | | |
| 52. ผnmรู้อยู่เสมอว่าควรพูดอะไรกับผู้อื่น | | |

*** ขอบคุณสำหรับความร่วมมือ***

พนวก ฯ.

บรรณาธิการและบรรณาธิการนิตย์กัณฑ์

กัณฑนา พับลิชชิ่ง. (2545). ที่สุดของหัวใจ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงเทพฯ.

เป็นหนังสือที่รวม 40 เรื่องราวแสนน่ารักของความผูกพันระหว่างปวงชนชาติไทยกับในหลวง เป็นเรื่องราวของผู้ที่ได้มีโอกาสสัมผัสใกล้ชิดเบื้องพระบุคลบาท ได้พบเห็นพระราชวิถีครั้ง ได้สัมผัสพระอักษรวิถีภาษา ได้แอบยิ้มกับพระราชอารามนั้น จนกลายเป็นความสุข ความทรงจำครั้งยิ่งใหญ่ครั้งหนึ่งในชีวิต เมื่อเวลาหนึ่งได้อ่านหนังสือเล่มนี้ก็จะทราบว่าทำไม่คุ้นไทย จึงรักในหลวง ได้มากmayถึงเพียงนี้ และได้ทราบอีกว่าในหลวงพระองค์นี้ทรงรักประชาชนยิ่งกว่า พระองค์เอง จะนั้น ประชาชนทุกคนควรทำความดีเป็นคนดีของประเทศไทยเพื่อตอบแทนพระคุณของพระองค์

กัลยาณิวัฒนา, สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้า, (2544). แม่เล่าให้ฟัง. พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพฯ :

ศุริวงศ์บุ๊กเซ็นเตอร์.

เป็นพระราชประวัติและพระราชวิถีของสมเด็จพระศรีนครินทร์ราชนรัตนราชชนนี หรือ “สมเด็จย่า” ของชาติไทย ด้วยแต่ประสูติจนได้รับการสถาปนาเป็นสมเด็จพระราชชนนี เป็นพระราชประวัติที่ละเอียดและถูกต้องที่สุด เพราะทรงเรียนรู้เรื่องราวจาก “สมเด็จย่า” ที่ทรงเล่า ประมาณ ทรงใช้สำราญดาษมัช พร้อมคำขวัญธรรมชาติถกษ์ภาร 250 ภาษา ทำให้น่าติดตาม พระราชพินธ์เล่นนี้ได้ทรงเป็นด้วยย่างในเรื่องของการแสดงหาความรู้ ผู้อ่านจะได้แนวคิดและแนวทางปฏิบัติในชีวิตมากมาย รวมถึงได้รู้เรื่องราวประวัติศาสตร์ดังแต่สมัยรัชกาลที่ 7 อีกด้วย

ไซติ ศรีสุวรรณ. (2540). ความกุมภีของดอย. กรุงเทพฯ : ด้านอ้อ.

เป็นเรื่องราวของ ศ.ช. ดอย ที่หลังจากจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แล้วก็ไม่ได้ศึกษาต่อ ด้วยฐานะทางบ้านยากจนจึงต้องช่วยพ่อและแม่เลี้ยงเป็นในหมู่บ้าน ดอยมีเพื่อนสนิทรุ่นราวกว่าเดียวกันชื่ออุ่น ซึ่งตู้เขินสร้างให้ลอดผ่านอุ่นเป็นด้วยแทนของเด็กชนบททั่วไป ที่มีความสนุกสนานกับชีวิตและต้องทำงานช่วยเหลือพ่อและแม่ เนื้อหาได้สอดแทรกคุณธรรมและคติธรรมในการดำเนินชีวิตของเด็กชาบทันนี้ซึ่งมีชีวิตอยู่กับธรรมชาติในชนบท เป็นคนที่อ่อนเพ้อแต่ละเอื้ออาทรต่อผู้อื่น ช่วยเหลือซึ่งกันและกันเมื่อตกทุกข์ได้หากและประสบความลำบาก ยิ่งทึ้งซึ้งแสดงให้เห็นถึงความรักเพื่อนและความกล้าหาญด้วย

บรรณานุกรมและบรรณนิทัศน์ (ต่อ)

โภดี ศรีสุวรรณ. (2546). ป้าไหวยาหุ่ง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สถาพรบุ๊คส์.

หนังสือที่ได้รับรางวัลชนะเลิศการประกวดจากคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติประจำปี 2536 เป็นเรื่องราวของเยาวชนในวัยเด็ก ผู้มีชีวิตใส่ชื่อและบริสุทธิ์ ทุกคนจะน่าความสัตยาจากผู้ที่ถูกทำให้ผู้อ่านได้สัมผัส หนังสือได้สอดแทรกในเรื่องของความสามัคคี การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน การให้อภัยและการอุดหนุนต่อความยากลำบาก

โอมนิค เดอเมร์ส. (2546). นักจารย์บรรณารักษ์ = La mystérieuse bibliothécaire. แปลโดย เกโลกัน. กรุงเทพฯ : ไทยญี่ปุ่นกราฟฟิกส์.

หนังสือเล่มนี้เป็นวรรณกรรมของประเทศแคนาดา ได้รับคัดเลือกให้เป็นหนังสือที่มีคุณค่าเหมาะสมสำหรับการพิมพ์ในระดับนานาชาติ IBBY Honour List ปี 2000 (International Board on Books for Young People) เป็นเรื่องราวของชาร์ล็อต หญิงสาวที่ทำงานแปลงที่เข้ามาสมัครเป็นบรรณารักษ์คนใหม่ของเมืองแซงต์-อานาโดล ซึ่งมีห้องสมุดเล็กๆ จัวอย่างกับคู่เก็บไม้กวาด แต่หนังสือเป็อย ๆ เลอะเทอะฝุ่นแล้วทึ่อหู แค่ด้วยความพยายามมุ่งมั่น ชาร์ล็อตทำให้ได้ กวีสึกกระตือรือร้นที่จะอ่าน เพราะทุกคนรู้ว่าเรื่องนี้สร้างพื้นลึกสำลังจะเกิดขึ้น มนต์เวทของหนังสือนั้นแรงกล้ามาก เพราะแม้แต่ด้วยคุณครูบรรณารักษ์เองบังเพล้อใจหายเข้าไปในโลกของหนังสือเรื่องนี้สอนให้ผู้อ่านรู้จักทำความสุขให้กับคนสองโลกการอ่านหนังสือที่เราชอบ เราจะถือพนักงานนักจารย์มากน้อยในนั้นและบังสอนให้เรารู้จักรักษาหนังสืออันเป็นสมบัติล้ำค่า ทั้งนี้เพื่อตัวเราเอง และสังคมส่วนรวม

ดิไม ปาร์เวล่า. (2546). พ่อของหมูปีนชูปีปอร์เมน = Isani on Supermies. แปลโดย ปิยธิดา มิไสตันนันทน์. กรุงเทพฯ : ไทยญี่ปุ่นกราฟฟิกส์.

หนังสือเล่มนี้เป็นวรรณกรรมเยาวชนของประเทศฟินแลนด์ จากนักเขียนรางวัล Arvid Lydecken award เป็นหนังสือที่เยาวชนฟินแลนด์ชอบกันมาก กล่าวถึงเด็กหนึ่งที่มีพ่อเป็นชูปีปอร์เมน ผู้เป็นพ่อนั้นมุ่งจะช่วยให้กันในโลกนี้ความสงบสุขแต่ลืมคำนึงถึงลูกชายของตนเอง เดอเรสู้ลูกและเป็นคัวอกของเรื่อง กลับไม่ได้กลاضเป็นเด็กที่มีปัญหาแต่อย่างใด เขายสามารถเป็นคนกล้าหาญและเป็นวีรบุรุษได้ด้วยตนเองโดยไม่ต้องอาศัยพลังวิเศษใด ๆ มาช่วย หนังสือเล่มนี้ สอดแทรกในเรื่องของความกล้าหาญ ความดั้งใจจริงในการทำสิ่งต่าง ๆ รวมถึงการภาคภูมิใจกับความดีที่ตนได้กระทำ

บรรณาธิการและบรรณนิทัศน์ (ต่อ)

ทวี บุญยอกดุ, ฯพญฯ. (2543). พ่อสอนลูก. กรุงเทพฯ : บรรยิกิจ.

เนื้อเรื่องเป็นจดหมายยาว 20 ฉบับ ที่พ่อเขียนถึงลูกชาย-หลูปิงหั้งสองคนตลอดเวลาที่อยู่ปืนัง ประเทศไทยแล้วซึ่ง แสดงถึงความรักที่พ่อมีต่อลูก ข้อความในจดหมายนั้นได้อบรมสั่งสอนบุตรชายในด้านความประพฤติ มารยาทและคุณธรรม เช่น การกับเพื่อน การมีวิชาสุภาพ อ่อนโยน ความกตัญญูรักภูมิและความชื่อสัคัญสุจริต การรู้จักใช้เงินและการไม่เลือกงาน เป็นด้าน ซึ่งทุกอย่างในหนังสือเล่มนี้ ได้อธิบายพร้อมยกตัวอย่างให้เข้าใจและเห็นอย่างชัดเจนมากในเรื่องต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้น

นายคำรา พ เมืองไಡ. (2545). บทเรียนชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช.

เป็นหนังสือที่รวบรวมงานเขียนของผู้ประพันธ์ ซึ่งได้ถ่ายทอดประสบการณ์และเหตุการณ์ ในชีวิตจริงอันมีคุณค่า เป็นข้อคิดที่เสนอแนวทางแก้ไขความชันในการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์และนำไปสู่ชีวิตที่ดีงามต่อไป หนังสือเล่มนี้แบ่งข้อคิดเดือนไว้ให้เข้าชานให้ครบหนึ่งก้าว บางครั้งเรื่องอาจเดินทางผิดพลาด อาจจะประสบอันตรายจากหลากหลายสาเหตุ ทั้งจากความประมาทหรือความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ หนังสือเล่มนี้จะชี้แนะเข้าชานให้สามารถเอาชนะอุปสรรค ห่างพ้นบาดแผลของชีวิต และนำไปสู่หนทางที่ดี ซึ่งได้แนะนำทางการเรียน การกับเพื่อน การปฏิบัติงาน คุณธรรม จริยธรรมและคติธรรม

พนน นันทพฤกษ์. (2538). เด็กชายชาวເລ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : มิวมิตร.

เป็นเรื่องราวชีวิตของเด็กวัยรุ่นคนหนึ่งในจังหวัดทางภาคใต้ของประเทศไทย ชีวิตของเขามีพื้นอยู่ที่บ้านที่อยู่ในชนบท หนังสือเล่มนี้ได้แสดงให้เห็นถึงมีประเพณีวัฒนธรรมและศาสนาของชาวบ้านมุสลิมว่าแตกต่างจากภาคอื่น ๆ อย่างไร ผู้เขียนได้ถ่ายทอดชีวิตความเป็นอยู่ในครอบครัวของชาวເລ ได้อย่างชัดเจนและสวยงาม แห่งไว้ด้วยคติในการดำเนินชีวิตซึ่งสืบทอดต่อกันมาหลายชั่วอายุคน การดำเนินเรื่องยังแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงทางร่างกายและจิตใจของเด็กๆ ความเป็นเด็กของเด็ก ความมีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบและความเคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่ หนังสือเล่มนี้จะเป็นแนวทางในการศึกษาพัฒนาเด็ก เพื่อให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตต่อไป

บรรณานุกรมและบรรณนิทัศน์ (ต่อ)

ภูมิพลอดุลยเดช, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (2546). เรื่องทองแดง. กรุงเทพฯ : อิมรินทร์ พริ้นติ้งแอนด์พับลิชิ่ง.

พระราชนิพนธ์เรื่องนี้ทรงเขียนคุณค่าของความดีผ่าน “ทองแดง” กือ การรักษา การมีปัญญา ความพากเพียร ความจริงกติกา ความมีวิริยะและอดทน พระองค์มุ่งสอนในเรื่องการปลูกฝัง ความดีงามในมนุษย์ พระราชนิพนธ์เรื่องนี้อ่านง่าย สนุก มีภาพประกอบสวยงามน่ารัก นอกจาก เข้าใจความเพลิดเพลินกับพระราชนิพนธ์แล้วยังจะได้ข้อคิดอีกมากมายในการที่จะ ดำเนินตนเป็นคนดีของสังคม

มูลนิธิเด็ก. (2543). นิทานหัวน้ำฝน เล่มที่ 5. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเด็ก.

เป็นการรวมนิทานที่บุคลกท้าไปทั่วเด็กและผู้ใหญ่เขียนเพื่อส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัล นิทานมูลนิธิเด็กครั้งที่ 5 เพราะผู้เขียนมีความเชื่อว่านิทานแนวโน้มการจะส่งเสริมให้เยาวชนเกิด ความสร้างสรรค์ นิทานเป็นสะพานเชื่อมระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ได้เป็นอย่างดี ในเล่มที่ 5 นี้เป็น นิทานที่สอนแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรม ความกตัญญู ความสนุกสนาน สามารถอ่านและทำ ความเข้าใจได้ง่าย รวมทั้งมีภาพประกอบเพื่อให้เด็กๆ นึกถึงชีวิตชีวา

มูลนิธิเด็ก. (2543). นิทานหัวน้ำฝน เล่มที่ 6. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเด็ก.

เป็นการรวมนิทานเหมือนเล่มที่ 5 แต่ในเล่มที่ 6 นี้ เป็นนิทานที่สอนแทรกเนื้อหาด้าน ความสามัคคี ความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่น การให้อภัยและความพยาบาลที่จะไปให้ถึงฝัน ภาษาที่ใช้ง่าย ต่อการเข้าใจพระราศีวนิชย์ผู้เขียนเป็นเยาวชน ทั้งมีภาพประกอบเพื่อให้เข้ากับนิทานในแต่ละเรื่อง

มูลนิธิเด็ก. (2544). นิทานหัวน้ำฝน เล่มที่ 9. กรุงเทพฯ : มูลนิธิเด็ก.

เป็นการรวมนิทานในจินดานการเหมือนเล่มที่ 5 และ 6 แต่ในเล่มที่ 9 เป็นนิทานที่ สอดแทรกเนื้อหาด้านความไม่ประนีท นิทานจะเน้นคติธรรมและส่งเสริมสิ่งแวดล้อม เนื้อหาใน เล่มนี้อ่านง่ายและมีภาพประกอบเล็กน้อยเพื่อถึงดุลความสนใจของเยาวชน

บรรณาธิการและบรรณนิทกน์ (ต่อ)

บุลนิธิธรรมสก. (ม.ป.ป.). นิตยสารนิตยสาร : ฉบับนี้ใจเรื่อง น้ำใจกว้างทอง. กรุงเทพฯ : ธรรมสก.

นิตยสารนี้ เป็นนิตยสารประเภทสอนคิดธรรม เเต่เรื่องได้มาจากนิตยสารชาดกและนิตยสารเรื่องสัตว์ โดยนิตยสารเรื่องสัตว์นี้ได้ใช้สัตว์เป็นตัวเดินเรื่องแต่สมมติว่ามีความคิด การกระทำ ผลอัจฉริยะได้อย่างมุขย์ บางที่ก็มีคนเกี่ยวข้องด้วย กันและสัตว์นี้สามารถอพูดได้ตอบกันได้เหมือนมนุษย์ ส่วนนิตยสารชาดกเป็นเรื่องราวที่พระพุทธเจ้าประสบพบเห็นเมื่อครั้งเสวยพระภาคเป็นพระโพธิสัตว์ เป็นเรื่องที่แสดงให้เห็นถึงความแห่งกรรม ทุกเรื่องจะมีผู้ทำดีและทำชั่ว และได้รับผลสนองแห่งกรรมที่ได้กระทำไป เมื่อเรื่องสอนแทรกคติสอนใจ ให้รู้แนวทางการละเว้นความชั่ว การกระทำความดีและการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข ตลอดจนการแก้ปัญหาชีวิตหรือปัญหาเฉพาะหน้า และการรู้จักรักผู้อื่น

ในครี ลิมปชาติ. (ม.ป.ป.). กอนอยู่ด้วย. สมุดປ្រាករ : ហោន ໄມគី.

เป็นการรวมเรื่องสั้นเรื่องที่ผู้เขียนพยายามหันยกขวิตของเด็กวัยมาจ่ายทอดให้เห็นสภาพความเป็นอยู่ การคือสืดั่นرنนเพื่อความอยู่รอดและความขันไมเรื่องการเรียน เพื่อมุ่งหวังชีวิตที่ก้าวหน้าในอนาคต แต่ละคนก็มีการดั่นرنแตกต่างกันไป โดยผู้เขียนไม่เลือกที่จะสอนแทรกคุณุคลกไว้ในเนื้อหาด้วย หนังสือเล่มนี้ได้สอนในเรื่องของความประยัค การคือสืชีวิตในการที่ถูกต้อง ความขันหนั่นเพียบและการช่วยเหลือผู้อื่นในทางที่ถูกศัยไม่ทำให้คนล้ามาก

ร. บุนนาค. (2535). 24 ยอดกตัญญู. กรุงเทพฯ : ธรรมสก.

หนังสือเล่มนี้ได้รวบรวมและเปลี่ยนจากต้นฉบับภาษาจีน เนื้อเรื่องจะมีภาพลายเส้นประกอบ มีเนื้อหาเกี่ยวกับคน 24 คน ที่มีความดีด้วยตัวตนคือผู้มีพระคุณ โดยเฉพาะบิดาและมารดา โดยบอกเล่าผ่านเรื่องราวของตัวละครและได้แบ่งคิดธรรมที่ว่าคนที่เกิดด้วยดีคือผู้มีพระคุณนั้นจะมีแต่ชั่งที่ดี ๆ เข้ามาในชีวิตเสมอ

ราวดพร. (2544). เด็กหายจากดาวอื่น. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : ผีเสื้อ.

เนื้อหาของหนังสือสะท้อนภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของเด็กกำพร้าในสถานสงเคราะห์ มีเหตุการณ์และเรื่องราวต่าง ๆ ซึ่งสะท้อนถึงปัญหาและความคิดของเด็กผู้ด้อยโอกาสเหล่านั้น ซึ่งล้วนต้องการความรัก ความอบอุ่น ความเมตตา เรื่องนี้จะเป็นแรงกระตุ้นให้เข้าชนที่ได้อ่านนึกถึงภาพเด็กกำพร้าที่มีความน่าสงสาร และจะสอนให้รู้ว่ามิใช่แค่คนมองเท่านั้นที่มีชีวิตที่ยากลำบาก

บรรณานุกรมและบรรณนิทัศน์ (ต่อ)

สิริกัญจน์ ศุภเลิศพร. (2545). เมราเดีย. กรุงเทพฯ : แอนนิน พิคเจอร์.

หนังสือเล่มนี้เป็นเรื่องราวของเมราเดีย ดินแดนในฝัน ในจินดานการ เป็นดินแดนที่สวยงาม มากด้วยธรรมชาติป่าไม้มะที่สำคัญบูรย์ในดินแดนนี้สามารถแปลงร่างเป็นสัตว์ต่าง ๆ ได้ ธรรมชาติและสิ่งมีชีวิตในดินแดนแห่งนี้ต่างก็มีร่างอยู่อย่างเกือกถูกซึ่งกันและกัน ทำให้เก็บดินแดนที่halbayคนจับขึ้นมาและต้องการ ส่วนนิลหักษ์ เป็นดินแดนในฝันที่คุณเมือนจะมีด้วยคนอยู่ในโลกแห่งความเป็นจริง มีทั้งเทကโนโลยีที่ก้าวหน้าและทันสมัย จากการที่พอมีมองได้ล้างผลลัพธ์ ทรัพยากรแห่งเมืองของคนไปจนหมดสิ้น ทำให้ต้องหา药材เหล่านี้อีกมากเช่นและได้เลือกเมราเดีย เป็นเป้าหมายสำคัญ ชาเมืองเมราเดียจึงต้องคุกเขี่ยมาปกป้องดินแดนของตนเอง หนังสือเรื่องนี้ได้สอดแทรกเนื้อหาของการรักษาผ่านดินถิ่นเกิด หวังแทนทรัพยากรธรรมชาติของแผ่นดิน รู้จักใช้ประโยชน์และเตือนภัยที่ต้องรักษาที่จะรักษาด้วย

สิริกัญจน์ ศุภเลิศพร. (2546). ตะลุยแดนหิมพานต์. กรุงเทพฯ : แฟนดาเชีย.

เป็นเรื่องราวของห่องพื้นของชาวโลกผู้ชักจูง บังเอญพบหานเพื่อนค้างผ่าพันธุ์ ผู้พลัดหลงจากดินแดนค้างนี้พิชิตข้ามในโลกบูรย์เพื่อตามหาราครา บูรย์น้อยทั้งสองจังได้ร่วมหลงภัยคึ่งบ่า เคียงไห้อกับกินรและกิเลน บินไปในป่าหิมพานต์อันสุดแสนมหัศจรรย์ ฝ่าฟันข้ามมหานท์อัน กว้างใหญ่ไฟฟ้าและแห้งกับความน่ากลัวจากการล่าสัตว์ของนายพรานใจร้ายที่มุ่งทำลายศิ่นป่า เพียงเพื่อสนองความโลภของตนเอง หนังสือเรื่องนี้เป็นแนวภาพนวนิยายสูงสุด สองแทรกเรื่องของ ความรักระหว่างที่น้อง ความเสียสละเพื่อผู้อื่น จะทำให้คุณอ่านได้เข้าใจความหมายของคำว่าเพื่อนแท้ เป็นอย่างดี

อัศศิริ ธรรมโขต. (2546). โลกสีน้ำเงิน. กรุงเทพฯ : มิวมิตร.

เป็นวรรณกรรมสำหรับเยาวชนที่มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับธรรมชาติวิทยาทางทะเล ผู้เขียน อธิบายชีวิตความเป็นอยู่ที่น่าสนใจของสัตว์ทะเลแต่ละชนิด รวมไปถึงพิษภัยที่น่ากลัวทางธรรมชาติ อีกทั้งยังสอดแทรกเรื่องนาใบ Pruksa การพึงพาอาศัยกันผ่านคำสอนเล่าของตัวละคร จากหนังสือเล่มนี้ เยาวชนจะได้ฟังเรื่องราวความน่าศรรย์ภายในได้ท่องทะเลจากคำสอนเล่าของผู้ให้ เพื่อให้เยาวชน เกิดภูมิปัญญาและจินดานการ หนังสือเล่มนี้ยังได้สอดแทรกเรื่องของความแตกต่างทางด้านระหว่างความ คิดของเยาวชนกับความคิดของผู้ให้ ว่ามีความแตกต่างกันที่เพาะเยาวชนซึ่งไม่มีประสบการณ์ แต่ เมื่อเวลาได้สัมผัสกับสิ่งเหล่านั้นด้วยตนเองในอนาคต เขาอาจนึกถึงเรื่องราวที่ผู้ให้เคยสั่งสอนหรือ บอกกล่าวไว้และจะนำไปใช้มากยิ่งขึ้น

អនាគ. គ.

หนังสือชื่อ “ป้าไห้วยทุ่ง”

ท่านชอบส่วนไหนของหนังซีรีส์เรื่องนี้..... กับมันที่น่าจะตอบกันดีๆ ก็คงต้องหาหนังเด่นๆ เหล่านี้ไปดู ก็ให้สนุกค่ะถ้าได้เวลา

សម្រេចរាយការណ៍នេះជាប្រព័ន្ធឌីជីថល ដែលបានរាយការដោយក្រសួងពេទ្យ

ໃຫຍ່ວ່າ ດັກໄປ້ມາ ຂະແນນໄດ້ເຄີຍຕົ້ນ ຊັ້ນລາ ຖໍ່ມີກຳ ແລະ ດັກໄປ້ມາ ດັກໄປ້ມາ

“นักเรียนทุกคน” รวมตัวให้เป็นนักศึกษา ทำด้วย ใจดี ใจดี ใจดี

ที่ไม่จึงชอน

ດែលមានការពិនិត្យដោយសារធម៌ និងការត្រួតពិនិត្យនៃការងារ ក្នុងរដ្ឋបាលទាំងអស់ដែលត្រូវបានចូលរួមក្នុងការ

๔๗๙ บริษัทฯ บริษัทฯ

หนังสือเรื่องนี้สอนอะไรให้กับเราบ้าง

សម្រាប់ប្រជាជនក្នុងប្រទេស ព័ត៌មាន នៃវិធីសំណងគឺត្រូវ កែវកម្មភាពនៃប៊ូលេអូ និងខ្លួនរបស់ខ្លួន ដើម្បីរក្សាទុកដាក់

នៅទីមាននៅរដ្ឋបាល និងជាជារណៈ តែ ពេលវេលាដែលការបង្កើតរាជរដ្ឋបាល នៅក្នុងវិសាវិធីនៃប្រជាធិបតេយ្យ ក្នុងរាជរដ្ឋបាល

หนังสือชื่อ “เด็กชายจากดาวอื่น”

ท่านขอบส่วนไหนของหนังสือเรื่องนี้ สำหรับหน้าร้องก่อนเดินทางกลับไป
ตอนต่อไปแห่งเมืองแกะจนหานคนเดียวแห่งเมืองจันสัน
ข้าจะหักหัวใจเจ้าให้เข้าใจว่า ไม่ต้องเดินทาง
ลืกหน้าเดียวคืน ฉันต้องลืกหน้ากัน

ท้าวไม้จังชอน

สักที่ทำให้คนติดก้าวกราบไหว้และมีความเชื่อถือใน
สักที่ทำให้คนติดก้าวกราบไหว้และมีความเชื่อถือใน
สักที่ทำให้คนติดก้าวกราบไหว้และมีความเชื่อถือใน

หนังซีรีส์เรื่องนี้สอนอะไรให้กับเราบ้าง

พนักศึกษาเดือนนี้ได้ก่อหนี้ให้ทางรัฐบาลคราวหนึ่ง พอก
ให้มาให้ตัวเอง ให้ทางรัฐบาลขอคืนหนี้ที่ทางรัฐ
ทางรัฐก็ต้องหักหินหากันหนักหนาไปเลย

หนังสือชื่อ “ป่าไหวชาญทุ่ง”

ก้านขอบส่วนไหนของหนังสือเรื่องนี้..... ตามที่พ่อของ อุบลฯ ตามหาน้ำดื่มในวันนั้น

น้ำดื่มน้ำดื่มในวันนั้น จึงได้เดินทางไปตามหาน้ำดื่ม แต่ไม่พบ จึงต้องเดินทางกลับไป

เดินทางกลับไปตามหาน้ำดื่ม แต่ไม่พบ จึงต้องเดินทางกลับไป

ก็

ทำไม่เงื่อน

หากคนให้มาดูหนังสือความคิดเห็น ให้ดูน้ำดื่ม แต่ไม่พบ จึงต้องเดินทางกลับไป

ก็ ประมาณว่า จะเดินทางกลับไปตามหาน้ำดื่ม แต่ไม่พบ จึงต้องเดินทางกลับไป

เดินทางกลับไปตามหาน้ำดื่ม แต่ไม่พบ จึงต้องเดินทางกลับไป

หนังสือเล่มนี้สอนอะไรให้กับเราบ้าง

สอนเรื่องการท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว

สอนเรื่องการท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว การท่องเที่ยว

หนังสือพระราชบัญพนธ์ “คุณทองแดง”

ท่านขอบคุณสำหรับหนังสือเรื่องนี้ ๖๗๙ ๒๔๘๘ ๒๕๖๗ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๗

〈คุณทองแดง〉

ทำไม้เจ็งขอบ

๖๗๙ ๒๔๘๘ ๒๕๖๗ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๗

กรุงเทพฯ ราชบัลลังก์ ๖๐๖

หนังสือเล่มนี้สอนอะไรให้กับเรานั่ง

๖๗๙ ๒๔๘๘

๒๕๖๗

מ. ע. נ. מ.

18/05

20 P'JOB

ก็จะต้องกล่าวคำว่า ด้วยเหตุผลใดๆ ก็ตาม ที่เป็นอย่างนี้

ମୁଣ୍ଡର କାନ୍ଦିଲାଙ୍କର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ

విల్కాయ నే గంచెం కేరి; + గ్రహింపి వీట కొన్ని గంభీరమైన కావు. నీ
పీఠికాల నుండి లోచన ఉన్నాడని అనుభవించి దీని కొన్ని వీట కొన్ని గంభీరమైన
కావు. గంభీర ఏ కుమారు కుమారు కుమారు కుమారు కుమారు కుమారు కుమారు కుమారు

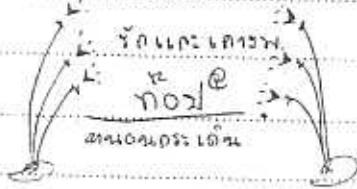
ବୀରପ୍ଲାଟେର୍ କିମ୍ବା

Sandy & Ann

I hear your whisper in your sleep
Don't let the morning take him outside the birds begin to call.

ກ່ອງ... ສັນຍາ ເຈົ້າ

5 June 04



הנתקה מכם (הארון נטה)

[22 MAY 04]

ចំណាំ កិច្ចការ នគរោង និងការងារ

ເບີໂທ ຂອງເມວ ເປົ້າ ກົງປ ໂດຍກວມ

1019

ପ୍ରକାଶକ

କଣ୍ଠବର୍ଷା

- 2 -

ମୁଦ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ୧୯୫୩

(๐๗๐)

Sweet Alia-Bijal!

สวัสดี... ผู้รักษา (ห้องลับ)

[12 June 04]

ก่อนอื่นขอต้องขอกราบด้วย ' คริสต์ ' ด้วยความศรัทธา ห้องนี้จะเป็นอย่างไร ' บาร์ '

* มองเห็นว่า กินด้วยใจกลางเมือง อันหลากหลาย นานแค่ไหน ก็รัก ห้องนี้จะเป็นอย่างไร

* รักกันๆ อาศัยอยู่ชั้น 20-30 หลัง มากันร่วมๆ กันๆ เก็บไว้แล้ว กันๆ กามากคือ

* นาฬิกาในห้องเด็กน้ำตก บ้านเด็ก 2-3 ชั้นไปทาง ห้องน้ำไว้ให้มีน้ำตก

สุขา บนดาดฟ้า ก่อสร้างไปตามแบบเริ่ม ห้องน้ำมีห้องอาบน้ำและห้องน้ำ ห้องน้ำ

* ' มนต์เสน่ห์ ' เป็นจิตใจ หมายความ ' แรงดึงดูด ' หมายความ ' มนต์เสน่ห์ ' ที่ดึงดูด

ดึงดูด ดึงดูด

ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด

ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด

ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด

ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

* ดึงดูด ดึงดูด

ก่อน...

Once in a dream I saw the flowers that bud and bloom in Paradise.
More fair they are than working eyes...

"^o" 13. 3. 8. 04 22. 41.

24-22 21 10132

၁၇၆၂။ ကိုယ့်စွဲ ပေး။ ၁၅၆

ବ୍ୟାକ ପରିମାଣରେ ଏହା ଅଧିକ

1822 Oct 22 wed

Flower Of Memory

๐๔... หลุน (สัตอัง)

[26 July ๐๔]

ก่อนวันเดินทางกลับบ้านของแม่ ทางไปรษณีย์จะมีเวลาจดหมาย ๑๕๖๘ นาฬิกาเริ่มต้นเวลา ๙.๓๐

ซึ่งคุณพ่อท่านได้เตรียมจดหมายไว้แล้ว แต่ไม่สามารถส่งได้ เนื่องจากทางไปรษณีย์จะมีเวลาจดหมาย ๑๕๖๘ นาฬิกาเริ่มต้นเวลา ๙.๓๐

และจะต้องการห้ามคนที่ไม่ได้รับจดหมาย ให้ไม่ร่วงของเวลาที่ต้องจดหมาย จึงขออภัยด้วย

หากว่าคุณพ่อท่านต้องการจะส่งจดหมายให้ลูกสาว ให้ลูกสาวได้รับจดหมายเช่นเดียวกัน

ฉันขอรับรองว่าทางไปรษณีย์จะจัดการให้ถูกต้อง ไม่ใช่แค่จดหมายเดียว แต่จะเป็นทุก封

ตามที่ต้องการจะส่ง คาดว่า ๑๕๖๘ นาฬิกาเริ่มต้นเวลา ๙.๓๐ ก็คงจะได้รับ

รับจดหมายได้แล้ว ขออภัยด้วย

หากคุณพ่อท่านต้องการจะส่งจดหมายให้ลูกสาว ให้ลูกสาวได้รับจดหมาย ให้ลูกสาวได้รับ

เวลาที่นี่ ๑๖ ชั่วโมงนี้ บานฟ้าจะออกเดินทางกลับบ้าน ทางไปรษณีย์จะจัดการให้ถูกต้อง ให้ลูกสาวได้รับ

จดหมายในวันเดินทางกลับบ้าน ทางไปรษณีย์จะจัดการให้ถูกต้อง ให้ลูกสาวได้รับ

A good memory from closed friend is just a bunch of flowers.

Flower Of Memory

អាហ្វេសកវាតុរោង ឲ្យកត់អក ពីខ្លួនទៅអូឡូកិនដែលបាន នារ៉ាកំណើនអាមេរិក

អាស់កុន គាយមីតិកិច្ចការ កំណើនការណ៍ដែលបាន ក្រុមហ៊ុនចាថុទេស កំណើនជាន់បានការណ៍

នាក់ ការរាយនឹងដែលការណ៍នៅក្នុងការរាយនឹងដែលបាន នារ៉ា និងការរាយនឹងដែលបាន ដូចមានការណ៍ក្នុង

ការរាយដែលក្នុង នានានិងទីវាគុងខាងក្រោម ឬទីនៅក្នុងខាងក្រោម នានាដែលបានការណ៍

ការរាយដែលក្នុង នានានិងទីវាគុងខាងក្រោម ឬទីនៅក្នុងខាងក្រោម <នារ៉ា ក្នុងការណ៍នានាដែលបាន>

នានាដែលក្នុងការណ៍នានាដែលបាន <នារ៉ា ក្នុងការណ៍នានាដែលបាន> នានាដែលក្នុងការណ៍នានាដែលបាន

នានាដែលក្នុងការណ៍នានាដែលបាន <នារ៉ា ក្នុងការណ៍នានាដែលបាន>

ទីបន្ទាល់សិក្សាអំពីការណ៍នានាដែលបាន <នារ៉ា ក្នុងការណ៍នានាដែលបាន>

ល្អ ឥតបានដឹងថាបាន

ល្អ

ល្អ ឥតបានដឹងថាបាន

ឥតបានដឹង...

នានាដែលបាន <នារ៉ា ក្នុងការណ៍នានាដែលបាន>

A good memory from closed friend is a bunch of flowers.

14 / 8 / 47

- 1 -

କେବଳମେହି

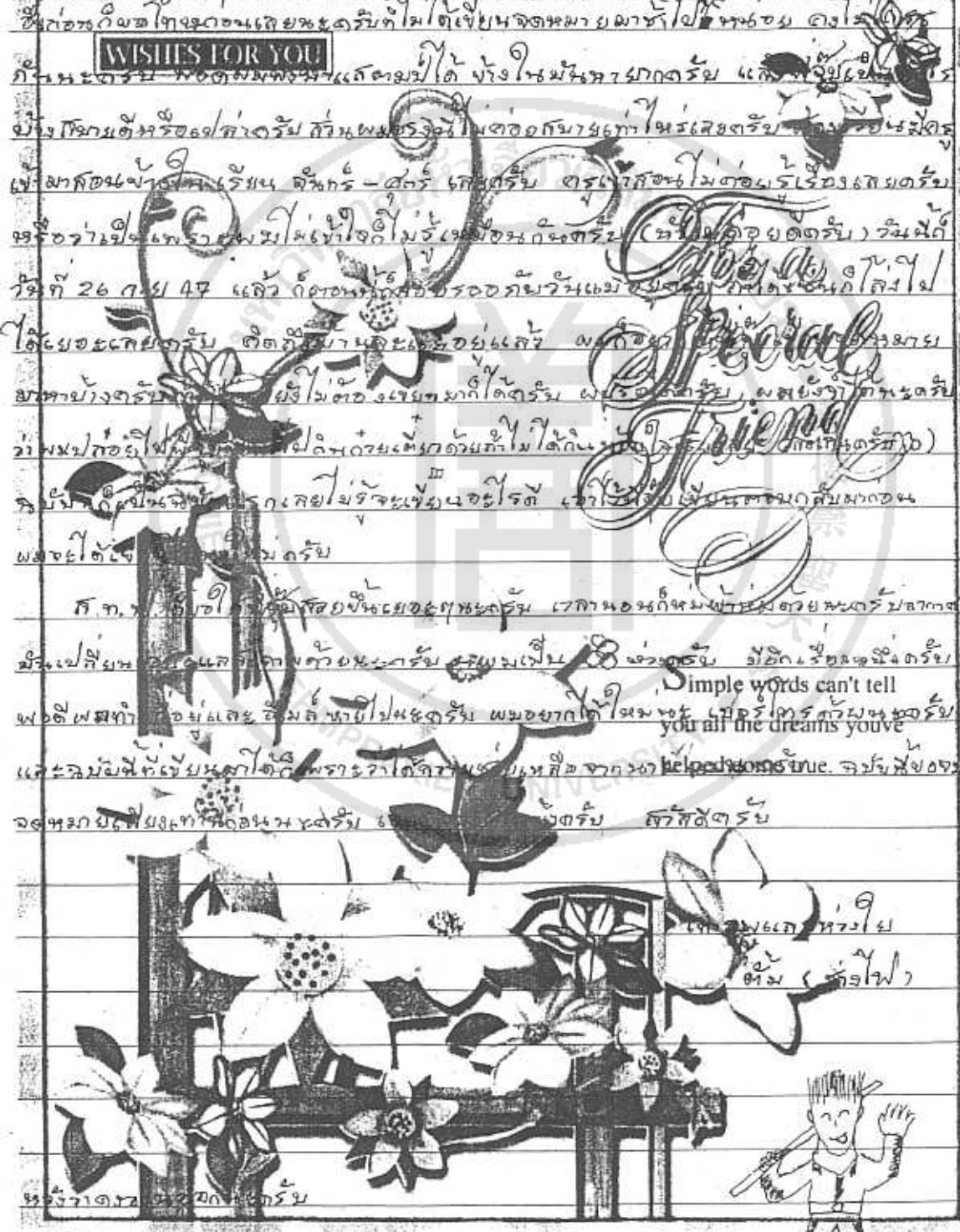
" - * Then... well

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

FRIENDSHIP IS THE MOST PRECIOUS THING IN ALL HAPPINESS WHICH

to អ៊ីវិស (ជីវិត)

WISHES FOR YOU



พนัก จ.

บก. กท. 016

วิทยาเขตยุติธรรม

๑๐๒ ถนนสันติราษฎร์ เขตป้อมปราบศรี
กรุงเทพมหานคร ๑๐๔๐๐
โทร. ๐-๒๓๑๒-๖๘๘๐-๔ โทรสาร ๐-๒๓๑๒-๖๘๘๕
<http://www.bcu.ac.th>



พิเศษเพื่อชั้นเรียนกฎหมาย

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

๑๐๗ ถนนบางนาตราด ถ.สุขุมวิท ๑๔
แขวงบางนา เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๕๐
โทร. ๐-๒๖๐๔-๖๘๐๐ โทรสาร ๐-๒๖๐๔-๖๘๐๑
<http://www.buu.ac.th>

ที่ บก. 0110/๐๔๗

๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๗

เรื่อง ขออนุญาตเข้าชมแบบทดสอบมนบัตรและเข้าห้องกิจกรรมกับเด็กและเยาวชนฯ
เรียน คุณกรรณิกา รุจิราภา
หัวหน้าฝ่ายวิชาการແນະແນະติดตามประเมินผล

ด้วย นางสาวจิรินทร์ จันบำรุง นักศึกษาชั้นปีสามศึกษาศึกษา หลักสูตรสังคมสงเคราะห์
ทางศิลปะและศิลปศาสตร์ สาขาวิชาการบริหารสังคม มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ขออนุญาต
ระหว่างที่วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้กิจกรรมการอ่าน เพื่อพัฒนาการเห็นคุณค่าในตนเองของเด็กและ
เยาวชนหญิงในชุมชนคือและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๑ ระยะที่ ๒” นั้น

บังคับใช้วิทยานิพนธ์ ได้แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาและกรรมการกลั่นกรองวิทยานิพนธ์
พิจารณาวิทยานิพนธ์แล้วเห็นว่า เป็นวิทยานิพนธ์ที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง จึงควรขออนุญาตให้
นางสาวจิรินทร์ จันบำรุง เข้าชมแบบทดสอบมนบัตรและห้องกิจกรรมการอ่านกับเด็กและเยาวชนหญิง
ในหมู่บ้านของท่าน เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงแบบสอบถามและกิจกรรม อันจะเป็นประโยชน์
ต่อการศึกษาวิจัยต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต และขอขอบพระคุณล่วงหน้ามาก ณ โอกาสหนึ่งด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พวรรณราย แสงวิเชียร)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย
โทร. ๐-๒๓๑๒-๖๓๐๐ ต่อ ๑๒๐๕, ๑๕๑๘
โทรสาร. ๐-๒๓๑๒-๖๒๙๓

บอกรักษา

วิทยาเขตเชียงใหม่

๘๗๙ ถนนสันติบาล เขตวังเหนือ กรุงเทพฯ
กรุงเทพมหานคร ๑๐๔๐๐
โทร. ๐-๒๖๔๒-๔๔๐๐-๔ โทรสาร ๐-๒๖๔๒-๔๔๐๕
<http://www.bcu.ac.th>

ที่ บก. ๐๑๑๐/ ๐๔๘



เดือนพฤษภาคม

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

๘๗๗๘ ถ.กาญจนาภิเษก แขวงลาดพร้าว กรุงเทพฯ ๑๐๕๕๐
โทร. ๐-๒๖๔๒-๔๔๐๐ โทรสาร ๐-๒๖๔๒-๔๔๐๕
<http://www.bcu.ac.th>

๒๗ มกราคม ๒๕๔๗

เรื่อง ขออนุญาตเข้าแจ้งแบบทดสอบและเข้าทดสอบกิจกรรมกับเด็กและเยาวชนฯ

เรียน คุณเนพดล กับปิยะบุตร

ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๑ จังหวัดชลบุรี

ด้วย นางสาวจิราพร จันทร์aru นักศึกษาคณะดับบลิਊดีฟฟิคัลศึกษา หลักสูตรธุรกิจส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สาขาวิชาการบริหารสังคม มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ขอดำเนินอยู่ระหว่างทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้กิจกรรมการอ่าน เพื่อพัฒนาการเห็นคุณค่าในตนเองของเด็กและเยาวชนหญิงในชุมชนพิเศษและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๑ จังหวัดชลบุรี” นั้น

บันทึกวิทยานิพนธ์ ได้แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาและกรรมการกลั่นกรองวิทยานิพนธ์ พิจารณาวิทยานิพนธ์แล้วเห็นว่า เป็นวิทยานิพนธ์ที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง จึงโปรดขออนุญาตให้ นางสาวจิราพร จันทร์aru เข้าแจ้งแบบทดสอบและเข้าทดสอบกิจกรรมกับเด็กและเยาวชนหญิง ในหน่วยงานของท่าน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัยต่อไป

จึงริบยันมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต และขอขอบพระคุณล่วงหน้าฯ ณ โอกาสเดียว

ขอแสดงความนับถือ

๗๗๗-๑๗๗๗
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรวรรณ แสงวิชัย)
คณะกรรมการตัดสิน

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

สำนักงานเลขานุการบันทึกวิทยานิพนธ์

ไทย. ๐-๒๓๑๒-๖๓๐๐ ต่อ ๑๒๐๕, ๑๕๑๘

โทรสาร. ๐-๒๓๑๒-๖๒๙๓

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – สกุล นางสาวจรินทร์ ขันน้ำรุ่ง
วัน เดือน ปีเกิด 28 กุมภาพันธ์ 2514
ที่อยู่ 59/94 หมู่ที่ 5 ตำบลลหุยกระปี อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี 20130

ประวัติการแก้ไข

- | | |
|-----------|---|
| พ.ศ. 2529 | นับถอยหลังภาคต้นด้าน โรงเรียนของแผ่นดินวิทยาชน |
| พ.ศ. 2532 | ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (การเลขานุการ) วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น |
| พ.ศ. 2539 | ศิลปศาสตรบัณฑิต (รัฐศาสตร์) มหาวิทยาลัยรามคำแหง |

ประวัติการทํางาน

พ.ศ. 2537-ปัจจุบัน บริษัท ไอค้า แสกนปัง เทคโนโลยี (ประเทศไทย) จำกัด

ตำแหน่งและสถานที่ทำงานในปัจจุบัน

เจ้าหน้าที่อาวุโสแผนกธุรการและภารเงิน

บริษัท ไอค์แอลสกุ๊ปปิ้ง เทคโนโลยี (ประเทศไทย) จำกัด

38 หมู่ที่ 6 อาคารพรีเมียร์เพลสชั้น 4 ชوبพรีเมียร์ 2 ถนนศรีนครินทร์
แขวงหนองบอน เขตประเวศ กรุงเทพฯ 10250