

从“遵命文学”到“听命文学”的流变 ——比较分析以上两种文学对作家的影响与农民题材小说的叙述方式

The Evolution from "Follow Order Literature" to "Obedient Literature": Compare and analyze the influence of the above two kinds of literature on writers and the narrative styles of peasant novels

Zhao Ping

วารสารวิชาการ ภาษาและวัฒนธรรมจีน 8,2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2564) : 109-120

สามารถเข้าถึงบทความฉบับเต็มได้ที่

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/clcjin/article/view/244925/170243>