

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาเรื่องปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกเมื่อเห็นต่อภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือพิมพ์ของนักศึกษาในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล เป็นการวิจัยเชิงสำรวจโดยได้ผลวิจัยดังนี้คือ

5.1 สรุปผลการวิจัย

สรุปผลการสำรวจกลุ่มตัวอย่าง

กำหนดตัวแปรทั้งหมด 12 ตัวแปร คือ ตัวแปรอิสระ 11 ตัวแปร ได้แก่

1. ประชากรกลุ่มตัวอย่างจำนวน 330 คน เพศชายจำนวน 200 คน คิดเป็นร้อยละ 60.6 เพศหญิงจำนวน 130 คน คิดเป็นร้อยละ 39.4 และพบว่าเพศหญิงมีผลกระทบด้านอารมณ์ต่อการเห็นภาพข่าวมากกว่าเพศชายอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .001
2. อายุ พบว่าอายุของกลุ่มตัวอย่าง 20-21 ปี จำนวน 192 คน คิดเป็นร้อยละ 58.1 อายุ 21-25 ปี จำนวน 130 คน คิดเป็นร้อยละ 39.4 กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ อาศัยอยู่ในครอบครัวเดี่ยว มีเฉพาะพ่อแม่ลูก จำนวน 201 คน คิดเป็นร้อยละ 60.9
3. พฤติกรรมการอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน โดยจัดระดับการอ่านจากหนังสือพิมพ์ประชานิยม 4 ชื่อฉบับ ได้แก่ ไทยรัฐ เดลินิวส์ ข่าวสด คมชัดลึก พบว่าประชากรกลุ่มตัวอย่างเลือกอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรัฐจำนวน 182 คนคิดเป็นร้อยละ 71.9 อ่าน 21-31 ฉบับต่อเดือน จำนวน 105 คน คิดเป็นร้อยละ 30.30
4. ตัวแปรด้านส่งเสริมความรู้และกิจกรรมเกี่ยวกับการรับและปฏิเสธสื่อของมหาวิทยาลัย จากการศึกษาพฤติกรรมของนักศึกษาพบว่า การมีส่วนร่วมในกิจกรรมของมหาวิทยาลัยพบว่ามีคะแนนเฉลี่ยในระดับต่ำเกือบทุกข้อ นักศึกษาที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญกับกิจกรรมการเปิดรับข่าวสารอย่างไรให้เหมาะสมในระดับน้อยและไม่เข้าร่วมในกิจกรรมและพบว่าไม่ทราบไม่แน่ใจ โดยพบว่ากิจกรรมที่จัดให้นักศึกษารู้เท่าทันสื่อคิดเป็นร้อยละ 17.6 การจัดกิจกรรมด้านความคิดเห็นต่อการเสนอภาพข่าวอาชญากรรม คิดเป็นร้อยละ 6.3 ข้อค้นพบนี้สอดคล้องกับการขัดเกลาทางสังคม (Socialization) มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งขัดเกลาภายนอกครอบครัว แหล่งแรก

ของสมาชิกในครอบครัว นอกจากครอบครัวแล้วนักศึกษาจะต้องเข้าสู่สถาบันการศึกษาเป็นสถาบันที่ 2 ซึ่งทำหน้าที่อบรมสั่งสอนในเนื้อหาที่กว้างกว่าครอบครัวกระทำ

5. ตัวแปรด้านสถานภาพสมรสของบิดามารดามีผลต่อความอ่อนไหวของความรู้สึกด้านอารมณ์เมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมของนักศึกษา จากการศึกษาพบว่าบิดามารดาอยู่ร่วมกันด้วยคะแนนเฉลี่ยสูงสุด 74.3 จึงพบว่าสถานภาพของบิดามารดาอยู่ในระดับคะแนนที่ดีจึงไม่มีผลกระทบต่ออารมณ์ต่อการเห็นภาพของนักศึกษาส่วนใหญ่ จึงไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

6. ตัวแปรด้านการอบรมเลี้ยงดูและสัมพันธภาพภายในครอบครัว การอบรมเลี้ยงดูและสัมพันธภาพภายในครอบครัวมีความสัมพันธ์กับการเห็นภาพข่าวอาชญากรรม แสดงว่านักศึกษาได้รับการอบรมเลี้ยงดู กล่าวคือ ยังมีการอบรมเลี้ยงดูที่ยังมีความรู้สึกด้านอารมณ์ต่าง ๆ มาก และมีผลต่อการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมมาก ดังนั้นการอบรมเลี้ยงดูในวัยเด็กจึงมีความสำคัญ ข้อค้นพบนี้จึงสอดคล้องกับการขัดเกลาทางสังคม (Socialization) เด็กจะแข็งแรงหรืออ่อนแอ ไร่แรงแจ่มใสหรือเศร้าซึม เครียด ก้าวร้าว จะเป็นคนดีมีคุณธรรมหรือเห็นแก่ตัว มีสภาวะอารมณ์ที่มั่นคงได้ทั้งสิ้น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเด็กนั้นถูกเลี้ยงดูมาแบบใด การอบรมสั่งสอนถูกปลูกฝังให้เป็นแบบใด ทั้งหมดชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของการอบรมเลี้ยงดูที่ครอบครัวจะเป็นผู้มอบให้ ความรักของบิดามารดาจะแสดงให้เห็นว่าต้องการบุตร ให้ความดูแลเอาใจใส่จะเสริมให้เด็กมีบุคลิกภาพดีเยี่ยม เพราะจากเด็กจะผ่านพ้นเป็นผู้ใหญ่ต้องผ่านการมีความรู้สึกทางอารมณ์มากมาย ปฏิกริยาทางอารมณ์ของเด็กคิดตัวมาตั้งแต่วัยเยาว์ จากผลการศึกษาที่สอดคล้องกับงานวิจัย (จรัส มานมนศรี. 2538) การศึกษาความสัมพันธ์ของการเปิดรับความพึงพอใจในการอ่านนิตยสารประเภทข่าวอาชญากรรมกับทัศนคติต่อพฤติกรรมก้าวร้าวรุนแรงของวัยรุ่นในชุมชนแออัด พบว่าความรักความผูกพันในครอบครัวมีความสัมพันธ์ต่อการเปิดรับและพึงพอใจในนิตยสารประเภทข่าวอาชญากรรมครอบครัวที่มีความสัมพันธ์อย่างราบรื่นและอบอุ่นเนื้อหาเกี่ยวกับอาชญากรรมไม่สามารถมีอิทธิพลต่อวัยรุ่น ในทางกลับกันหากความผูกพันในครอบครัวไม่ราบรื่นไม่อบอุ่นก็จะเป็นแรงกดดันให้วัยรุ่นเข้าหาสื่อประเภทนี้และมีความพึงพอใจต่อเนื้อหาอาชญากรรมและสร้างพฤติกรรมของวัยรุ่นให้แสดงออกถึงความก้าวร้าวได้

สรุปผลด้านการวิเคราะห์ลักษณะเนื้อหาของสื่อหนังสือพิมพ์

1. ผลการวิเคราะห์เนื้อหาของลักษณะภาพข่าวอาชญากรรมของหนังสือพิมพ์ จากเดือนกันยายน ถึง ธันวาคม 2545 ปรากฏว่าหนังสือพิมพ์ทั้ง 4 ชื่อฉบับ มีลักษณะภาพข่าวที่แตกต่างกัน โดยพบว่า หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ส่วนใหญ่ใช้ขนาดกรอบภาพ $5 \times 4 - 5 \times 3$ นิ้ว จำนวน 52 ภาพ ใช้ลักษณะการปกปิดอำพรางภาพข่าวน้อย ในการตีพิมพ์ภาพรองลงมาใช้การปกปิดอำพรางภาพขนาดปานกลาง และพบว่าหนังสือพิมพ์ไทยรัฐมีความถี่ในการลงภาพข่าวอาชญากรรมมากที่สุด รองลงมาหนังสือพิมพ์เดลินิวส์และหนังสือพิมพ์ข่าวสด ส่วนใหญ่ใช้ขนาดกรอบภาพ $5 \times 4 - 5 \times 3$ นิ้ว จำนวน 33 ภาพ และ 22 ภาพ ตามลำดับ การใช้ลักษณะการปกปิดอำพรางภาพน้อย พบว่ามีสัดส่วนเท่ากัน คือ 20 ภาพ และ 22 ภาพ ตามลำดับ หนังสือพิมพ์คมชัดลึก ส่วนใหญ่เลือกใช้ลักษณะภาพการปกปิดอำพรางภาพและระยะของการถ่ายภาพในสัดส่วนที่เท่ากัน และเลือกลงภาพข่าวอาชญากรรมน้อยถึงน้อยมาก

2. ตัวแปรด้านความคิดเห็นที่เกี่ยวกับลักษณะที่เป็นอยู่ของการเสนอภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือพิมพ์ จากการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาพบว่าหนังสือพิมพ์ให้ความสำคัญกับภาพข่าวที่สะท้อนอารมณ์หรือภาพที่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อความรู้สึกเป็นภัยใกล้ตัว คิดเป็นร้อยละ 39.6 เรื่องแปลกแหวกแนว คิดเป็นร้อยละ 39.7 เสนอภาพข่าวที่เป็นการละเมิดศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ คิดเป็นร้อยละ 40.4 การลงภาพข่าวอาชญากรรมติดต่อกันหลาย ๆ วันส่งผลต่อความรู้สึกต่อคนที่เห็นภาพข่าว คิดเป็นร้อยละ 32.1 และยังพบว่านักศึกษาก่อนหน้านี้ยอมรับว่าข่าวอาชญากรรมเป็นเรื่องที่สังคมไทยรับได้ คิดเป็นร้อยละ 43.8 ด้วยค่าคะแนนความเฉลี่ยมีระดับสูงเกือบทุกข้อ

3. ตัวแปรด้านขนาดของกรอบภาพข่าวมีผลต่อความอ่อนไหวของความรู้สึกด้านอารมณ์เมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมของนักศึกษา จากการศึกษาพบว่าขนาดของกรอบภาพข่าวของหนังสือพิมพ์ในแต่ละชื่อฉบับใกล้เคียงกันทั้ง 4 ชื่อฉบับ ไทยรัฐ เดลินิวส์ ข่าวสด คมชัดลึก ส่วนใหญ่มีขนาดกรอบภาพ 6×5 นิ้ว 5×3 นิ้ว ซึ่งเป็นการตีพิมพ์ภาพข่าวอาชญากรรมมีขนาดใหญ่เกินความจำเป็น จึงมีผลต่อการมองเห็นภาพที่ชัดเจน ขนาดกรอบภาพที่ใหญ่เป็นสิ่งที่น่าสนใจและน่าดึงดูดใจสำหรับข่าว ข่าวและผู้อ่านในข้อนี้จึงไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

4. ตัวแปรด้านระยะของภาพข่าวอาชญากรรมมีผลต่อความอ่อนไหวของความรู้สึกด้านอารมณ์เมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมของนักศึกษา จากการศึกษาพบว่า ระยะของภาพข่าวอาชญากรรมส่วนใหญ่เป็นภาพระยะใกล้ (zoom) มากด้วยคะแนนเฉลี่ยอันดับสูง กล่าวคือ ภาพข่าวอาชญากรรมที่หนังสือพิมพ์นำเสนอเป็นภาพที่เกิดขึ้นจริงในสังคมเพื่อการประจักษ์ข่าว ภาพข่าว

ที่ใกล้เป็นที่นิยม น่าสนใจ น่าดึงดูดใจ สำหรับผู้อ่านให้ติดตามอ่านข่าว ระยะของภาพข่าวระยะใกล้ กลายเป็นกฎความเคยชิน ฉะนั้นจึงไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

5. ตัวแปรด้านการเปิดรับข่าวสารจากสื่อต่างๆ ในแต่ละวันของนักศึกษา จากการศึกษา พบว่า นักศึกษาอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรัฐมากที่สุด ด้วยคะแนนเฉลี่ยสูงคิดเป็นร้อยละ 71.9 ชาวชนคูโทรทัศน์คิดเป็นร้อยละ 61.5 ระยะเวลาดูโทรทัศน์ต่อวัน 4-6 ชม. ร้อยละ 4.0 นักศึกษาฟังวิทยุคิดเป็นร้อยละ 36.9 ฟังวันละ 1-3 ชม. คิดเป็นร้อยละ 60.6 นักศึกษาอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ทุกชนิด คิดเป็นร้อยละ 33.9 อ่านวันละ 20-45 นาที คิดเป็นร้อยละ 38.1 นักศึกษารับสื่อจากอินเทอร์เน็ต คิดเป็นร้อยละ 51.2 การใช้อินเทอร์เน็ตต่อวัน 1-3 ชม. คิดเป็นร้อยละ 56.0 เมื่อพิจารณานักศึกษามีการเปิดรับสื่อในระดับสูงด้วยคะแนนเฉลี่ย แสดงว่าสื่อมีความสำคัญจำเป็นต่อชีวิตประจำวัน ในทางกลับกันเมื่อมีการเปิดรับสื่อมากมีทั้งได้ประโยชน์มากและมีโทษจากสื่อมากเช่นกัน ฉะนั้นทางครอบครัวและมหาวิทยาลัยจึงมีความจำเป็นสร้างภูมิคุ้มกันและเสนอแนะจากการรับและปฏิเสธสื่อ

5.2 การอภิปรายผล

ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาลักษณะของปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรอิสระและตัวแปรตาม เพื่อวิเคราะห์ในสมการถดถอยพหุคูณแบบปกติ (Multiple Regression)

โดยกำหนดตัวแปรอิสระ 11 ตัวแปร ตัวแปรตาม 1 ตัวแปร และพบว่าตัวแปรที่มีความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรอิสระและตัวแปรตามจำนวน 3 ตัวแปร ได้แก่ 1. เพศ 2. ตัวแปรด้านพฤติกรรมของนักศึกษาที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์ 3. ตัวแปรด้านการปกปิด อำพรางภาพข่าวอาชญากรรม ผลการทดสอบความสัมพันธ์มีรายละเอียด ดังนี้

5.2.1 เพศ

เพศมีความสัมพันธ์กับการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือหนังสือพิมพ์ อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .001 (จากตารางที่ 4.27) แสดงว่านักศึกษาในกรุงเทพมหานครมีความรู้สึกด้านอารมณ์ต่อการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมแตกต่างกัน โดยพบว่าเพศหญิงมีอารมณ์ความรู้สึกมากกว่าเพศชาย เพราะเพศหญิงมีความละเอียดอ่อนและมีความอ่อนไหวของความรู้สึกด้านอารมณ์ ส่งผลให้รับผลกระทบของการเห็นภาพได้มากกว่า จึงสอดคล้องกับองค์ประกอบพื้นฐานของลักษณะอารมณ์ที่ดีที่กล่าวว่า องค์ประกอบทางกายภาพหรือทางร่างกายมีส่วนสำคัญให้บุคคลปรับตัวได้ดี ร่างกายแข็งแรง จะช่วยให้จิตใจแข็งแรง เป็นการวางพื้นฐานที่งดงามให้อารมณ์และจิตใจนำไปสู่สุขภาพจิตที่ดี

5.2.2 ตัวแปรด้านพฤติกรรมของนักศึกษาที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์

พฤติกรรมของนักศึกษาที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์ มีผลต่อการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมของนักศึกษาอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 (จากตารางที่ 4.27) แสดงว่านักศึกษาในกรุงเทพมหานครมีพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์มากเท่าไรก็จะมีผลกระทบบด้านอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ จากภาพข่าวเพราะภาพข่าวเป็นสิ่งเร้าให้เกิดอารมณ์ความรู้สึก ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของ โรเบิร์ต พลูทซิก (Robert Plutchik) ที่เชื่อว่าหน้าที่และเป้าหมายของอารมณ์ในขบวนการเกิดวิวัฒนาการการมีชีวิตรอด อารมณ์แรกเกิดคือ อารมณ์กลัว การมีอารมณ์กลัวจะช่วยปกป้องอันตรายที่จะเข้ามาใกล้ภัย และเชื่อว่าอารมณ์พื้นฐานของมนุษย์มี 8 ชนิด จะทำหน้าที่ต่างกันดังนี้ 1) อารมณ์กลัว ทำหน้าที่ปกป้อง 2) อารมณ์โกรธทำหน้าที่ทำลาย 3) อารมณ์รื่นเริงทำหน้าที่ให้ความร่วมมือ 4) อารมณ์รังเกียจทำหน้าที่ปฏิเสธ 5) อารมณ์ยอมรับทำหน้าที่แพร่พันธุ์ 6) อารมณ์เศร้าทำหน้าที่รักษาความรู้สึกสูญเสีย 7) อารมณ์ประหลาดใจทำหน้าที่ปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่ 8) อารมณ์คาดหวังทำหน้าที่สำรวจหรือค้นหา

5.2.3 ตัวแปรด้านการปกปิดอำพรางภาพข่าวอาชญากรรม

การปกปิดอำพรางภาพข่าวอาชญากรรม มีความสัมพันธ์ต่อการเห็นภาพข่าวของนักศึกษาอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 (จากตารางที่ 4.27) แสดงว่าการปกปิดอำพรางภาพข่าวอาชญากรรมน้อยมีผลต่อความรู้สึกด้านอารมณ์ของนักศึกษามาก ฉะนั้นควรมีการระมัดระวังการเลือกภาพประกอบข่าวจะต้องมีความเหมาะสม ควรมีวิจัยรณญาณในการพิจารณาว่า การเสนอภาพข่าวอาชญากรรมดังกล่าวจำเป็นต่อการรับรู้ต่อการอ่านข่าวมากน้อยเพียงใด ส่วนใหญ่หนังสือพิมพ์พยายามสร้าง ความเด่นและสะดุดตาด้วยภาพ เรียกว่า ภาษาภาพ (Picture Language) ภาพหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์ จึงเป็นภาพเหตุการณ์เพื่อบอกแก่ผู้อ่านว่า อะไรเป็นข่าวใหญ่ของวัน การปกปิดอำพรางภาพมีหลายระดับ การปกปิดอำพรางภาพน้อยหรือไม่ปกปิดจะเป็นภาพคนนอนตายจมกองเลือด โดยไม่มีเส้นทึบ เส้นจุดไข่ปลา การคาดปิดใบหน้าผู้เสียหายด้วยเส้นทึบปิดทับเลย ซึ่งเป็นภาพที่มีผลต่ออารมณ์การเห็นภาพข่าว ภาพที่ใช้แทนคำพูดซึ่งมีความหมายในการเร้าอารมณ์ (Paper Sensation) ซึ่งเป็นลักษณะของหนังสือพิมพ์ประเภทประชานิยม (Popular Paper) ใช้เป็นส่วนใหญ่ การปกปิดอำพรางภาพข่าวปานกลาง โดยใช้เส้นจุดไข่ปลาปิดทับภาพข่าวบริเวณของสรวง เช่น ภาพผู้หญิงถูกข่มขืนนอนเสียชีวิตร่างเปลือยเปล่า ถูกฆาตกรรมมีคูปาดคอ โดยใช้เพียงเส้นจุดไข่ปลาปิดทับบริเวณคอและอวัยวะเพศเท่านั้น การปกปิดอำพรางภาพเช่นนี้ยังมีผลต่ออารมณ์การเห็นภาพข่าวต่ออารมณ์กลัวที่ทำหน้าที่ปกป้องตนเอง การปกปิดอำพรางภาพข่าวมากโดยใช้

เส้นทึบปิดทับผู้เสียชีวิตเป็นภาพประกอบข่าวอาชญากรรมน้อยเพราะไม่เด่นสะดุดตา เป็นภาพที่ไม่บอกความหมายในภาพและไม่บอกความเป็นจริงของเหตุการณ์จึงไม่นิยมใช้ (อาจารย์พิมล แจ่มจรัส. 2540 : 29-138)

5.3 ข้อค้นพบที่ได้จากการศึกษา

5.3.1 วัตถุประสงค์ข้อที่ 1

เพื่อศึกษาปัจจัยส่วนบุคคล ได้แก่ เพศ อายุ สถานภาพของครอบครัว และพฤติกรรม การอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน

ผลการศึกษิตตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 พบว่าประชากรกลุ่มตัวอย่างจำนวน 330 คน เพศชายจำนวน 200 คน คิดเป็นร้อยละ 60.6 เพศหญิงจำนวน 130 คน คิดเป็นร้อยละ 39.4 และพบว่าเพศหญิงมีผลกระทบด้านอารมณ์ต่อการเห็นภาพข่าวมากกว่าเพศชายอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .001

อายุ พบว่าอายุของกลุ่มตัวอย่าง 20-21 ปี จำนวน 192 คน คิดเป็นร้อยละ 58.1 อายุ 21-25 ปี จำนวน 130 คน คิดเป็นร้อยละ 39.4 กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ อาศัยอยู่ในครอบครัวเดี่ยวมีเฉพาะพ่อแม่ลูก จำนวน 201 คน คิดเป็นร้อยละ 60.9

พฤติกรรมการอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน โดยจัดระดับการอ่านจากหนังสือพิมพ์ ประชานิยม 4 ชื่อฉบับ ได้แก่ ไทยรัฐ เดลินิวส์ ข่าวสด คมชัดลึก พบว่าประชากรกลุ่มตัวอย่างเลือกอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรัฐจำนวน 182 คนคิดเป็นร้อยละ 71.9 อ่าน 21-31 ฉบับต่อเดือน จำนวน 105 คนคิดเป็นร้อยละ 30.30 หมายความว่าประชากรส่วนใหญ่เลือกอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรัฐเป็นอันดับแรก เมื่อพิจารณาข้อมูลของกลุ่มตัวอย่างพบว่า มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ได้แก่ กลุ่มตัวอย่างที่อ่านหนังสือพิมพ์ ก่อนอ่านหนังสือพิมพ์ต้องดูหน้าแรกก่อนทุกครั้งโดยภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือพิมพ์รายวันมีผลต่อการรับรู้ต่อการเห็นภาพของกลุ่มตัวอย่าง ได้รับรู้ถึงการเฝ้าอาชญากรรมต่อภาพอาชญากรรมโดยผ่านบุคคลที่เกี่ยวข้องในภาพข่าวอาชญากรรมทั้ง 3 กลุ่ม คือ ผู้ร้าย ผู้เสียชีวิต ดำรวจ รองลงมาคือการรับรู้ความเป็นจริงของสังคมโดยผ่านข่าวหนังสือพิมพ์ สิ่งแวดล้อมเหล่านี้ที่มนุษย์สร้างขึ้นมามีความสัมพันธ์กับการเกิดภาพข่าวอาชญากรรม ครอบคลุมถึงครอบครัว โรงเรียน โดยภาพข่าวอาชญากรรมที่นำเสนอหน้าแรกของหนังสือพิมพ์ซึ่งไม่อาจปฏิเสธได้ว่าหนังสือพิมพ์เป็นกระจกบานใหญ่สะท้อนให้เห็นภาพโหดร้ายที่เป็นจริง ภาพข่าวอาชญากรรมเป็นการสะท้อนให้เห็นถึงความไม่ปกติของสังคมในแง่เป็นปัญหาทางสังคมที่รัฐยังไม่อาจแก้ไขให้

ความปลอดภัยแก่ประชาชนได้ หรือในแง่ชี้ให้เห็นว่าสังคมมีแต่ความเสื่อมโทรม คนในสังคมตัดสินใจด้วยวิธีรุนแรง โหดร้าย เพื่อให้ได้มาในสิ่งที่ต้องการ (พิสิษฐ์ ชาลาวัช. 2537)

5.3.2 วัตถุประสงค์ข้อที่ 2

เพื่อศึกษาภูมิหลังการอบรมเลี้ยงดูมีผลต่อการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือพิมพ์

ผลการศึกษาตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ภูมิหลังการอบรมเลี้ยงดูมีผลต่อการเห็นภาพข่าวพบว่าสัมพันธภาพภายในครอบครัว แสดงว่าปัจจัยการอบรมเลี้ยงดูมีความสำคัญ พบว่ากลุ่มตัวอย่างได้รับความรักความเอาใจใส่จากผู้ปกครองด้วยคะแนนเฉลี่ยสูงสุด พบว่ายิ่งเลี้ยงดูดียิ่งอ่อนไหวต่อการเห็นภาพมาก แต่อย่างไรก็ตามไม่มีผลอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ เมื่อพิจารณาเปรียบเทียบการอบรมเลี้ยงดูของครอบครัวของนักศึกษาในกรุงเทพมหานครมีความแตกต่างกัน มีแนวโน้มทำให้นักศึกษามีผลกระทบต่อด้านอารมณ์เมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมแตกต่างกัน การเลี้ยงดูที่เหมาะสมถูกต้องตามพัฒนาการทำให้นักศึกษามีพฤติกรรมที่เหมาะสม แข็งแรง อารมณ์ร่าเริง แจ่มใส อารมณ์มั่นคง อารมณ์จะพัฒนาตามระดับวุฒิภาวะ ข้อค้นพบนี้สอดคล้องกับทฤษฎีของ (เค.บริดจ์ส (K.Bridges)) กล่าวว่าอารมณ์แรกเกิดของมนุษย์ คืออารมณ์ตื่นเต้น เมื่ออายุ 3 เดือน ทารกจึงจะแยกออกระหว่างอารมณ์ดีใจและเดือดร์ร้อนใจต่อจากนั้นเป็นอารมณ์ โกรธเกลียด กลัว จึงปรากฏขึ้นภายหลังตามระดับวุฒิภาวะการรับรู้ของเด็กและพัฒนาการจะครบสมบูรณ์เมื่ออายุครบ 2 ปี

5.3.3 วัตถุประสงค์ข้อที่ 3

เพื่อศึกษาลักษณะภาพข่าวอาชญากรรมลักษณะต่าง ๆ บนหน้าหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน

ข้อค้นพบจากการศึกษาตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 3 ลักษณะภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าแรกของหนังสือพิมพ์ลักษณะต่างๆการศึกษา การปกปิดอำพรางภาพข่าว พบว่า การปกปิดอำพรางภาพข่าวน้อยมีผลกระทบต่อควมรู้สึกด้านอารมณ์ต่อการเห็นภาพข่าวมากอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05 (ตารางที่ 4.27) แสดงว่าการปกปิดอำพรางภาพข่าวอาชญากรรมมีความสำคัญต่อการมองเห็นภาพ และมีผลต่อเนื่องด้านอารมณ์การรับรู้จากภาพข่าว จากการวิเคราะห์ภาพข่าวอาชญากรรมจากหนังสือพิมพ์ 4 ชื่อฉบับมีการปกปิดอำพรางภาพข่าวส่วนใหญ่พบว่าน้อย การคัดเลือกภาพประกอบข่าวก่อให้เกิดความสมเพช สะเทือนใจ อนาคต ชั่วอายุอารมณ์ ไร้กลัว เสรี สยองขวัญ ภาพผู้ถูกสังหารเลือดท่วมตัวพิมพ์สี่สี ภาพหญิงสาวถูกข่มขืนยืนหันหน้าด้วยความกลัว ภาพคนแขวนคอตาย

คนนอนตายโดยไม่มีคิเลียบแทงอยู่ โดยไม่มีการปิดบังอำพรางภาพข่าวหรือมีการปิดบังแต่ส่วนน้อย มีผลกระทบต่ออารมณ์ของผู้ที่เห็นภาพข่าว

ข้อค้นพบจากกลุ่มตัวอย่างคะแนนเฉลี่ยสูงสุดเมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าแรกของหนังสือพิมพ์ ได้แก่ มีผลต่ออารมณ์เศร้า ซึ่งเป็นอารมณ์ที่ทำให้เกิดความไม่พึงพอใจ (Unpleasantness) มีความทุกข์ต้องการหลีกเลี่ยง หลีกหนี ไม่ต้องการให้เกิดขึ้นอีกเป็นอารมณ์ลบ

คะแนนเฉลี่ยรองลงมาได้แก่ อารมณ์คาดหวังให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรมบนหน้าหนังสือพิมพ์ เป็นอารมณ์ที่ทำหน้าที่สำรวจหรือค้นหา ไม่ควรเสนอภาพข่าวหรือเรื่องราวโหดร้าย สยองขวัญ มีความคาดหวังให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการเสนอภาพลักษณะดังกล่าวจำเป็นต่อการรับรู้ข่าวสารจากหนังสือพิมพ์มาน้อยเพียงใด

5.3.4 วัตถุประสงค์ข้อที่ 4

เพื่อศึกษาผลกระทบการตอบสนองต่อการรับรู้ความเป็นจริงของสังคมต่อการเห็นภาพข่าว

ผลการศึกษตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 4 การรับรู้ความเป็นจริงของสังคมต่อการเห็นภาพข่าวพบว่า ในเรื่องการตอบสนองความสนใจซึ่งเป็นภาพที่เกิดขึ้นจริงในสังคม คะแนนเฉลี่ยสูงสุดได้แก่หนังสือพิมพ์ให้ความสำคัญกับภาพข่าวสะท้อนอารมณ์ หรือเรื่องที่เกี่ยวข้องให้เกิดผลกระทบต่อความรู้สึก คะแนนเฉลี่ยรองลงมาเสนอภาพข่าวในลักษณะที่ทำให้เกิดความรู้สึกว่าเป็นภัยใกล้ตัว อาจเกิดขึ้นได้กับผู้อ่านหรือคนใกล้ชิด หนังสือพิมพ์เสนอภาพข่าวในลักษณะที่อาจจะทำให้เกิดภัยใกล้ตัวนับว่าเป็นผลคือผู้อ่านข่าวเพื่อทำให้เกิดความระมัดระวัง ในทางกลับกันการเน้นลักษณะภาพข่าวอย่างนี้มากเกินไปอาจทำให้เกิดความกลัวมากเกินไป ในข้อนี้จึงไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

5.4 การทดสอบสมมติฐาน

5.4.1 สมมติฐานการวิจัยข้อที่ 1

นักศึกษาในกรุงเทพมหานครที่มีปัจจัยภูมิหลังต่างกัน มีผลต่อการรับรู้และการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมไม่แตกต่างกัน ผลการทดสอบความแตกต่างระหว่างปัจจัยภูมิหลัง เพศ อายุ สถานภาพครอบครัว การอบรมเลี้ยงดู พบว่า เพศ มีผลต่อความรู้สึกด้านอารมณ์เมื่อเห็นภาพข่าวอาชญากรรม ดังนั้นจึงยอมรับสมมติฐานข้อที่ 1 บางส่วน แสดงว่าปัจจัยภูมิหลังบางส่วน มีผลต่อการเห็นภาพข่าวไปในทิศทางที่แตกต่างกัน

5.4.2 สมมติฐานการวิจัยข้อที่ 2

พฤติกรรมของนักศึกษาที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์ มีผลต่อการเห็นภาพข่าวอาชญากรรมของนักศึกษา แสดงว่านักศึกษาในกรุงเทพมหานครมีพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์มากเท่าไรก็จะเห็นภาพข่าวอาชญากรรมมากขึ้นตามจำนวนการอ่าน เมื่อมีการเห็นภาพข่าวซ้ำ ๆ กันจะมีผลกระทบต่อด้านอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ ดังนั้นจึงยอมรับสมมติฐานข้อที่ 2

5.4.3 สมมติฐานการวิจัยข้อที่ 3

นักศึกษาที่มีการรับลักษณะภาพข่าวอาชญากรรมต่างกันจะมีผลต่อความรู้สึกด้านอารมณ์อ่อนไหว เมื่อเห็นลักษณะภาพข่าวอาชญากรรมที่ต่างกัน ดังนั้นจึงยอมรับสมมติฐานบางส่วน กล่าวคือ ภาพข่าวอาชญากรรมที่มีการปกปิดอำพรางภาพน้อย จะมีผลต่อความรู้สึกด้านอารมณ์มากกว่าภาพข่าวอาชญากรรมที่มีการปกปิดอำพรางภาพมาก

5.5 ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย

1. จากผลการวิจัยครั้งนี้พบว่า การเสนอภาพข่าวอาชญากรรมของหนังสือพิมพ์ ส่วนใหญ่พบว่า ยังเสนอภาพข่าวที่ก่อให้เกิดความสะเทือนใจ ความเศร้า กลัว การปกปิดอำพรางภาพข่าวของหนังสือพิมพ์ ส่วนใหญ่น้อยถึงน้อยมาก การเห็นภาพข่าวลักษณะนี้ทุกวัน ทุกเดือน ทุกปี ก่อให้เกิดความเคียดชังของผู้อ่านหนังสือพิมพ์ ซึ่งอาจจะนำมาซึ่งผลกระทบด้านต่าง ๆ เช่น ความรู้สึกด้านอารมณ์ต่าง ๆ ต่อภาพข่าวเป็นผลต่อสุขภาพจิต การเลียนแบบการกระทำ ตามความโหดร้ายรุนแรงของอาชญากรในภาพข่าว ความรู้สึกถึงความเสื่อมโทรมของสังคมที่คนอาศัยอยู่ นำมาซึ่งการไม่ยอมรับข่าวสารจากหนังสือพิมพ์ และอาจจะเป็นข้อเริ่มต้นของอารมณ์ไม่แจ่มใสในชีวิตประจำวันโดยไม่รู้ตัว

การเสนอภาพข่าวอาชญากรรมควรมีการปกปิดอำพรางผู้เสียชีวิต สีของภาพ กองเลือด ซึ่งไม่จำเป็นต้องให้ผู้อ่านข่าวเห็นภาพประกอบเหล่านี้ เป็นการฆาตกรรมซ้ำสองบนหน้าหนังสือพิมพ์ของผู้เสียชีวิต ฉะนั้นกองบรรณาธิการข่าว บรรณาธิการโต๊ะข่าวหน้าหนึ่ง ควรตระหนักในสิทธิมนุษยชนและผลกระทบต่อด้านอารมณ์ต่อผู้เห็นภาพ ไม่ใช่มุ่งแต่จะขายข่าวโดยใช้ภาพข่าวสะเทือนอารมณ์ดึงดูดความสนใจของผู้อ่านมากเกินไป

2. หนังสือพิมพ์ใช้ภาพข่าวอาชญากรรมลักษณะต่าง ๆ มีขนาดกรอบภาพที่ใหญ่มีระยะของภาพที่ใกล้พิมพ์สี่สีชัดเจนเพื่อให้มียอดขายสูง เพราะภาพข่าวเป็นภาพที่เกิดขึ้นจริงการนำเสนอจึงไม่ผิดจรรยาบรรณของหนังสือพิมพ์ การกระทำเช่นนี้ควรคำนึงถึงความสำคัญต่อสาธารณะ

ควรใช้กรอบภาพขนาด 4 x 3 นิ้ว เพราะเป็นขนาดที่ไม่ใหญ่จนเกินไป และควรเป็นภาพระยะไกลไม่ซูมภาพผู้เสียชีวิตให้เห็นวิธีการถูกฆาตกรรมด้วยอาวุธ หนังสือพิมพ์ควรมีบรรทัดฐานที่ชัดเจนและมีจริยธรรมที่ดีในการใช้ภาพประกอบข่าวอาชญากรรม

5.6 ข้อเสนอแนะสำหรับการทำวิจัยต่อไป

1. ควรศึกษากลุ่มตัวอย่างอื่น ๆ เช่นผู้เกี่ยวข้องกับข่าวในระดับต่าง ๆ ในองค์กรสื่อมวลชน บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา บรรณาธิการหัวหน้าข่าว นักข่าว ผู้มีบทบาทในการผลิต บุคลากรด้านนิเทศศาสตร์เช่น นักวิชาการด้านนิเทศศาสตร์ บุคลากรด้านสังคมศาสตร์ นักจิตวิทยาทางอารมณ์ของมนุษย์ การศึกษาดังกล่าวอาจชี้ให้เห็นแนวทางแก้ไขปรับปรุงสื่อหนังสือพิมพ์ การคัดเลือกภาพข่าวอาชญากรรมให้มีคุณภาพ สอดคล้องกับคุณภาพชีวิตของคนในสังคมและด้านวิชาชีพของหนังสือพิมพ์ยิ่งขึ้น

2. ควรศึกษาด้านทัศนะของผู้เกี่ยวข้องกับการควบคุมสื่อมวลชน เช่น นักการเมือง, ฝ่ายนิติบัญญัติ, พนักงานอัยการ, ตุลาการ และกระทรวงสาธารณสุข กรมสุขภาพจิต

3. ควรมีการวิจัยเรื่องนี้ในลักษณะอื่นให้กว้างขวางออกไป เช่น

3.1. การวิเคราะห์เนื้อหาเกี่ยวกับภาพข่าวอาชญากรรมในลักษณะต่าง ๆ มีปริมาณมากน้อยเพียงใดและนำเสนอโดยวิธีใด

3.2. การศึกษาทัศนะหรือความรู้สึกของผู้ใกล้ชิดที่เคยตกอยู่ในภาพข่าวอาชญากรรม

3.3. การวิจัยครั้งนี้ใช้การสำรวจ การวิจัยศึกษาครั้งต่อไปควรวิจัยอย่างเจาะลึก สัมภาษณ์ หรือใช้คำถามปลายเปิดให้มากขึ้น ซึ่งจะทำให้ได้รับคำตอบที่ลึกและชัดเจนยิ่งขึ้น