

สังคมเมืองสมัยใหม่ในละครโทรทัศน์ sitcom สุภาพบุรุษสุดซอย พ.ศ. 2561-2563

Modern Urban Society in TV Series Sitcoms “The Gentleman at the End of the Alley” 2018-2020

โดย

หวงจินเม่ย

จันทร์สุดา ไชยประเสริฐ

รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ โครงการประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายความร่วมมือทาง
วิชาการและวัฒนธรรม 4 สถาบันการศึกษา หัวข้อ "ภาษาและวัฒนธรรมไทยในวิถีโลกใหม่" ครั้งที่ 3
(Proceeding Report of Thai Language and Culture Network 3th)) วันที่ 16 ธันวาคม 2564 : หน้า 495-
516.

สามารถเข้าถึงบทความฉบับเต็มได้ที่: http://www.hurujournal.ru.ac.th/journals/30_1656649596.pdf

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ “ภาพสะท้อนสังคมเมืองในละครโทรทัศน์ sitcom สุภาพบุรุษสุดซอย พ.ศ.
2561-2563” หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง มหาวิทยาลัยหัวเฉียว
เฉลิมพระเกียรติ สามารถเข้าถึงวิทยานิพนธ์ฉบับเต็มได้ที่

<https://has.hcu.ac.th/jspui/handle/123456789/765>