

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญแผนภูมิ	ช
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 คำถามการวิจัย	4
1.3 วัตถุประสงค์การวิจัย	5
1.4 สมมติฐานการวิจัย	5
1.5 ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา	5
1.6 ขอบเขตการวิจัย	6
1.7 คำนิยามศัพท์	6
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ความรู้เกี่ยวกับผู้ป่วยกระดูกขาหัก	9
2.2 ความรู้เกี่ยวกับอาการปวด	15
2.3 การจัดการอาการปวด	27
2.4 แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับสுவคนธบำบัด (Aroma therapy)	32
2.5 แนวคิดเกี่ยวกับดนตรีบำบัด (Music therapy)	40
2.6 แบบจำลองการจัดการกับอาการของ Dodd และคณะ (2001)	45
2.7 โปรแกรมการจัดการอาการปวดโดยใช้ดนตรีร่วมกับสுவคนธบำบัด	48
บทที่ 3 ระเบียบวิธีการวิจัย	
3.1 รูปแบบการวิจัย	50
3.2 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	50
3.3 การพิทักษ์สิทธิ์กลุ่มตัวอย่าง	53
3.4 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	53

สารบัญ (ต่อ)

3.5	การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ	57
3.6	การดำเนินการวิจัย	58
3.7	การวิเคราะห์ข้อมูล	66
บทที่ 4	ผลการวิจัย	
4.1	ลักษณะส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง	68
4.2	การเปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความปวดหลังผ่าตัดของกลุ่มทดลองก่อนและหลังได้รับโปรแกรมการจัดการอาการปวดโดยใช้ สูทคนธำบัตร์ร่วมกับดนตรีบำบัด	71
4.3	การเปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยอัตราเดินชีพจรและค่าเฉลี่ย ความดันโลหิตหลังผ่าตัดของกลุ่มทดลองก่อนและหลังได้รับโปรแกรม การจัดการอาการปวดโดยใช้สูทคนธำบัตร์ร่วมกับดนตรีบำบัด	72
4.4	การเปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความปวดหลังผ่าตัดระหว่าง กลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง	73
4.5	การเปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยอัตราการเดินชีพจรและ ความดันโลหิตหลังผ่าตัดระหว่างกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง	74
บทที่ 5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1	สรุปผลการวิจัย	76
5.2	อภิปรายผล	77
5.3	ข้อเสนอแนะ	81
	บรรณานุกรม	83
	ภาคผนวก	
	ภาคผนวก ก เอกสารรับรองคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัย	94
	ภาคผนวก ข หนังสือแสดงเจตนายินยอมเข้าร่วมโครงการวิจัย	96
	ภาคผนวก ค รายนามผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความตรงด้านเนื้อหา	98
	ภาคผนวก ง ข้อมูลเพิ่มเติมจากผลการศึกษา	99
	ภาคผนวก จ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	101
	ภาคผนวก ฉ ประกาศนียบัตรการอบรม	124
	ประวัติผู้เขียน	126

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1	64
2	68
3	69
4	71
5	72
6	73
7	74
8	99
9	99
10	100

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
1	มาตรวัดความปวดอย่างง่าย (Simple Descriptive Pain intensity Scale)	25
2	มาตรวัดความปวดด้วยการเปรียบเทียบด้วยสายตา (Visual Analog Scale : VAS)	25
3	มาตรประเมินค่าแบบตัวเลข (Numeric Rating Scale : NAS)	26
4	มาตรวัดความปวดด้วยใบหน้า (Face rating scales)	26
5	SYMPTOM MANAGEMENT MODEL	47
6	กรอบแนวคิดในการวิจัย	49

