

## 参考文献

- [1] 巴金. 巴金自传. 家庭的环境. 南京: 江苏人民出版社, 1995
- [2] 巴金. 巴金文集. 北京: 人民文学出版社, 1987.
- [3] 巴金. 家. 北京: 人民文学出版社, 1979.
- [4] 巴金. 巴金选集. 成都: 四川人民出版社, 1982.
- [5] 巴金. 巴金论创作. 上海: 上海文艺出版社, 1983.
- [6] 陈思和. 巴金研究的回顾与展望. 天津: 天津教育出版社, 1991.
- [7] 花建. 巴金小说艺术论. 北京: 中国社会科学出版社, 1987.
- [8] 季羨林. 简明东方文学史. 北京: 北京大学出版社, 1987.
- [9] 克立·巴莫. 四朝代. 沙炎叻报社, 1935.
- [10] 克立·巴莫. 世界社会中的泰国. 巴攀报社, 1967.
- [11] 克立·巴莫. 四朝代. 曼谷: 草花出版社, 1935.
- [12] 克立·巴莫. 无所不谈. 曼谷: 民众联络社, 1963
- [13] 克立·巴莫. 封建洋人. 曼谷: 高娜出版社, 1960.
- [14] 克立·巴莫. 探讨泰国民间问题. 二二二报社, 1995.
- [15] 克立·巴莫. 从世人看泰国. 沙炎叻报社, 1977.
- [16] 孟昭毅. 东方文学交流史. 天津: 天津人民出版社, 2001.
- [17] 明兴礼. 巴金的生活和著作. 上海: 上海书店, 1950.
- [18] 年腊梅. 泰华写作华人剪影. 曼谷: 八音出版社, 1990.
- [19] 西美尔. 金钱、性别、现代生活风格. 上海: 学林出版社, 2000.
- [20] 张涵. 艺术与生命. 郑州: 河南教育出版社, 1998.

### 中文论文

- [21] 白翎. 浅谈泰华小说. 泰国华文作家协会文集, 泰华作家协会, 1991.
- [22] 李健. 泰国小说《四朝代》主体论考. 解放军外国语学院学报, 1996.
- [23] 栾文华. 赋予历史以血肉和灵魂——评克立·巴莫的长篇历史小说《四朝代》. 外国文学评论, 1988
- [24] 李松泉. 泰华作家克立·巴莫亲王的思想与创作研究. 华侨大学毕业论文, 2008.
- [25] 司马攻. 危机中的生命. 泰华文学漫谈, 泰国八音出版社, 2010
- [26] 吴圣杨. 泰国庇护制礼教文化背景与《四朝代》主题剖析. 外国文学评论 2010.
- [27] 周婉华. 泰国历史小说《四朝代》中珀怡性格的文化意蕴. 思想战线, 1996 .

- [28] 朱郁文. 多远文化冲撞下泰华女性命运—读陈竹的三聘姑娘. 世界华人文学论坛, 2008

英文文献:

- [29] Collins, Patricia Hill.1991. Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness, and the Political of Empowerment. New York: Rutledge.
- [30] Dawson, Deborah A. 1988. "Ethnic Difference in Female Overweight: Data from the 1985 National Health Interview Survey". American Journal of Public Health.
- [31] ESHERICK, JOSEPH. 2007. How the Qing became China. In Joseph W Esherick et(eds) Empire to Nation, Historical perspectives on the making of the Modern World. Lanham, MD: Roman and Littlefield.
- [32] HARDT, MICHAEL , and ANTONIO NECRL. 2000. Empire, Cambridge, MA: Harvard University. press.
- [33] Mike Featherstone and Bryan S. Turner, "Body and Society: An Introduction", Body & Society, 1995, Vol.1.

## 致谢

时光荏苒，令人珍惜的华大时光马上就要结束了。很幸运我能从这么多优秀的老师那里学习文化知识。学无止境，在我有生之年我一定会继续努力不断地学习下去。

在论文即将完成之际，我的心情久久无法平静，从开始选题到顺利论文完成，有不知多少多少可敬的师长、同学、朋友给了我无数的帮助，正是由于你们的帮助和支持，我才能克服困难、解明疑惑，直至本文顺利完成，在这里请接受我诚挚的谢意！

感谢我的恩师纪秀生教授，纪老师在我的整个论文创作过程中给予我莫大的帮助和指导，从开题到定稿，纪老师字斟句酌地给予我指导，人生中有恩师如此，惟有心存感恩，努力进取！

派琳·陈碧

2012年3月

## ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล นางสาวไพลิน เชิญเพชร  
วัน เดือน ปีเกิด 10 สิงหาคม พ.ศ. 2495  
ที่อยู่ปัจจุบัน 56 ถนนจรัลสนิทวงศ์ แขวงวัดท่าพระ เขตบางกอกใหญ่  
กรุงเทพฯ 10600

### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2517 ปริญญาตรี อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
พ.ศ. 2525 ประกาศนียบัตรสาขาวิชาภาษาจีนมหาวิทยาลัยปักกิ่ง  
สาธารณรัฐประชาชนจีน  
พ.ศ. 2550 ปริญญาโท ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2520 อาจารย์วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร  
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ  
พ.ศ. 2522 เจ้าหน้าที่วิเทศสัมพันธ์ กองการสัมพันธ์ต่างประเทศ  
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ  
และสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา  
วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ  
พ.ศ. 2537 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี