

第三章 《唐人街故事》的文化内涵

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，大多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。中国文化屹立于世界民族之林，一脉相承，历久而弥新。^① (P 1)

中国历史自走过了先秦时代的百家争鸣之后，便逐渐步入以儒家思想体系为轴心的漫长封建文明时代。由于儒家思想文化长期植根于中国宗法农业社会的土壤之中，符合封建统治阶级的根本利益，因而尽管它的发展过程几起几落，还是一直被奉为统治阶级的正统思想，从而在整个封建社会的漫长历史阶段中一直处于主导地位，成为中国封建文明的文化轴心。与大多数中国人一样，海外华人生活的社会与家庭背景是儒家式的，他们个人的生活方式也是儒家式的。

第一节 儒家思想的影响

孔子是中国古代著名的思想家、政治家、教育家，在其一生从事大量政治、教育活动的同时，也致力于档案文献的整理、编纂与传播工作，对中国思想文化史的继往开来做出了杰出贡献。孔子对中华民族的历史、文化传统产生了无可估量的影响。儒家的理想人格就是孔子提出的“君子”人格。以“仁”为核心的君子人格理论对大学生思想政治教育有重要的启示作用。

儒家是中国传统文化的经典，对世代中国人影响深刻。儒家文化在海外华侨华人社会中得到长期的、广泛的推崇。中国改革开放后，儒家文化在海外华人社会中更加发扬光大，儒家研究在海外也愈加活跃。儒家的主要精神与价值理念，仍然是人之所以为人，中国人之所以为中国人的安身立命之道，是当代中华法治社会的民族文化认同与伦理共识之基础。

儒学的创始人是孔子和孟子，儒家学说是中华传统文化的精髓。随着儒学研

^① 巫乐华. 南洋华侨史话[M]. 北京: 商务印书馆, 2004.

究在海外的兴起和发展，目前，儒学、新儒学、儒家文化，及其相关的孔子学院流行海外，与世界各国的民族文化碰撞、交融；儒家文化中的中庸、仁爱、和谐、人本、修身重道等精华部分，通过广大华侨华人传播到世界各地，成为世界文化的组成部分，成为世界历史文化遗产的内容之一。^① (P 365)

海外华人之所以能在世界各地生存、发展，是因为大部分的海外华人都信仰儒家的思想，并运用仁、义、礼、智、信等价值为生活方式。人不可以没有文化理想。十年树木，百年树人。教育、培养一代代人风，是最为重要的工作。我们一定要从自己做起，同时着眼于民族文化生命的延续。

我认为唐人街的形成在表面上看是华人在海外组织自己的社会，希望能在生疏的社会互相帮助、照顾，所以才设立了海外的“小中国”。可是如果深入他们的内在蕴涵，有可能是由于华人都受到儒家思想和文化的影响，感到大家都是同胞、都有爱国爱家之情感、都有血脉关系和共同的信仰。因此就应该多多交流交往、互相敬重、和睦共处，这些理念都是儒家思想的原则。《唐人街故事》就有很好的体现。

中国人自古以来受儒家思想熏陶，忠、孝、仁、义的思想根深蒂固。在“暮色中的哈瓦那唐人街”里，有很多埋葬在古巴的中国人，都不想最终埋骨他乡。我相信如果现在让他们有一次选择的机会，他们绝对不会背井离乡到别的国家去找生路，因为一去就是永别。目前许多健在古巴的华人都希望能去中国看望他们家里人，可惜他们都不能如愿，原因是经济上的问题。他们在古巴只能抱着苦涩乡愁的心情。爱国，爱家的心话何时才能在祖国表达呢？

在“从北京到金字塔”里，沈大勇在埃及创业了约有十年，虽然基本上是一年回国一次，但他总觉得到埃及来有所得有所失。得到的是他的旅游公司给他挣了不少钱，失的是没有跟家人生活在一起。他说将来肯定会离开埃及，但他会怀念它的。这就是侨居在海外的华人的心情，身在外，心在家。想国、想家的乡愁仍然蕴藏在海外华人的心底里，在外地打工的目的只是为了挣钱而已，不想生根。

在“塔坝——恒河三角洲的中国城”故事里，一位华侨叶启炎说，中国人总是不忘祖，就是有一种感恩的心情。他们至今还按照传统习俗举行祭祀祖先的活

^① 肖立. 中国国情[M]. 北京: 北京语言大学出版社, 2001.

动，这就是不忘根、不忘本的儒家传统文化。

哈瓦那、埃及和塔坝的华侨跟世界华人一样都不忘根。这是因为孔子的爱国主义思想在中国历史上产生了深远而巨大的影响。他提倡“孝亲敬祖”、“忠君报国”，培育了中华民族深厚的爱国主义情感。他是中国古代爱国主义教育的开创者，为中华民族爱国主义优良传统的形成奠定了基础。海外华侨华人的“落叶归根”心愿，从古至今如同一根纽带，紧紧地团结着五洲四海的同胞。

此外，“唐人街故事”里的主角，大部分都富有儒家的敬业精神，如“食神外传”中的甄文达，他的成就都靠自己双手的勤奋。他是中餐烹饪电视节目的主持人，在北美很有名气。如今是一个大师级的厨师，也是连锁中餐馆的老板。他在1952年12月出生于广州市东山区一个做餐饮生意的家庭中，因此他的幼年时光基本上是在小餐馆里度过的。13岁那年爸爸去世，他必须离开家，到香港的一个餐馆打工。他把工资省下来继续读中学。课余的时候，他还经常到校长家帮助干点零活，比如打扫、做饭等。1971年在校长的帮助下，他到美国深造。他一边苦读、一边教授烹饪课，终于在1975年拿到加州大学戴维斯分校的食品加工硕士学位。可见他从小就孕育了儒家的敬业精神，这肯定是受到父母的传统文化影响所造成的。

甄文达的成就来自他的勇气，有自信心，肯拼搏。他说在择业的时候，要跟随个人的本事、跟自己的灵感去做事，才能取得成就和幸福。对甄文达的生活旅途来说，虽然起初也像一般海外华人一样有语言和其他问题，但凭借他的勤奋、有眼光，走上正轨，就步步高飞。他的择业和生活方式是留学生的好模范。他的成就有目共睹，可以说儒家的勤奋敬业精神很早就渗透在他的心灵了。

儒家思想作为中国传统文化的核心内容，已内化为一种人文品格，深深地积淀在华人的精神血脉之中，海外华人也同样受到它的影响，因此就一代接一代把儒家的文化传统延续下去。儒家教育有利于家庭内部的和谐、和睦和亲情凝聚，对家庭美德建设具有现实意义。

最后我乐于把一首诗放在本文，让它在这里发表海外华人的心声。这首诗是“东边来的人”故事里的一位华裔索尊实写的。他的祖先移居在中国邻邦哈萨克斯坦已经有120多年了，可是他们对祖籍国的思念情怀没有被日久天长的岁月销蚀，反而渴望着回归母国的怀抱。他写道：

虽然中国我没去，也没见过，
可是时常在心里，我可思想。
你的俊美我听了，
打爷跟前，说是那头他生了。
百年之前，好像绿岭摆着呢，
高山树林，冰水明明闪着呢，景景照红。
长江黄河流着呢，打西往东，
一切活物饮着呢，河里水清。
水清滩里落着呢，涝坝跟前，
在水里头浮着呢，巧声叫唤。
跟前莲花开着呢，开的喜色，
麻雀花上落着呢，不想要飞。
历史书上也听过，中国很早，
可是最后可开了，鲜花味道。
就像春天撒开了，花的气色。
一切民族闻见了，她的香味！

第二节 华人宗教信仰与传统文化的关系

关于儒学是不是宗教的问题，历来有不同看法。赞同者有之，反对者亦有之。赞同者之中，出发点又有所不同。从维护儒家立场着眼者有之，如牟宗三；从批评儒家立场出发者亦有之，如任继愈。《当代儒家与精神性》的一位作者杨泽波对这个问题的看法较为持中，主张儒学不属于典型的宗教，却有着宗教的作

用。说儒学不是典型的宗教，是指与基督教、伊斯兰教、佛教等宗教相比，儒家既不信一个人格神。也没有一个最高的教主。如果把儒学视为宗教，这个重要的特点很容易被淹没。但另一方面，儒家确实又有着宗教的作用。这方面不管是肯定还是以批评立场说话的人，都有大量的论述，足以令人信服。既不属于典型的宗教，又有着宗教的作用。^① (P 250)

每个民族、每个国家的文化，都有它处于主导地位的文化轴心。而这种文化轴心往往就是一个民族、一个国家文化的重心。现在还是文化自觉的时代，是中华民族文化复兴与重建的时代。中华文化当然要有自己的立足之地，要自立于世界民族之林，当然要有自己的文化主体意识而不能是无本无根的，不能只沉溺于拾人牙慧。今天的中华文化是以传统中华文化为主，特别是以其中的儒家型社会文化为主，而不断融合、消化外来文化的新文化。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。

《唐人街故事》里有好几个故事都谈到海外华人在国外还保留着他们的传统文化。如“福州人在纽约”的故事里，纽约的曼哈顿下城区的东百老汇大街是中国城里最热闹的街区。在外乡人看来，这里有太多的传奇。不过，对于一个福州人来说，东百老汇的福州街说是福州人在美国建起的另一个家乡，他们仍然保留着福州的传统文化。福州人林学文一家也是在美国定居，他经营一家婚纱影楼公司，专做家乡人的婚宴生意。这几年，福州人的喜宴成了中国城的一大特色。可以说他的生意有助于保留中国的传统文化，因为有他这份生意，就意味着有专家为后代的新郎新娘举办一个更完成美满的中国习俗婚礼。特别是纽约福州人的婚礼，一向来都具有福州文化特色。

林学文说，早先他的父亲就是偷渡来到这里的。然后就像一般华人一样在餐馆打工，一直工作了十几年，终于拿到了身份。有了父亲的牺牲，在1978年林学文全家二十几口移民美国。出国的时候他很高兴，因为在“文革”时期，学校

^①香港浸会大学宗教及哲学系编. 当代儒学与精神性[M]. 桂林：广西师范大学出版社，2009.

里停了课，他就没有机会读书了。他说当时感到移居美国是逃离苦海，觉得一下子解脱了，那时候一点也不留恋。

曾经发誓再也不回中国的林学文，现在却是爱国侨团的侨领，担任美国东部最大华侨社团——美东华人社团联合总会的秘书长，并积极为海外华人作出贡献，尤其是在保留中国的美好传统文化方面。他离开祖国之后，才真正体会什么是故国情结，或许这也是很多侨胞都曾经走过的心路旅程。

悠久的纽约唐人街至今还能持续保留着中国的传统文化，这要归功于不忘根的华人子孙。此外，海外社团在季节的时候举办一些活动也是为了保留传统文化。我认为季节活动不光是为了庆祝，它还含有延续传统文化的作用。所以说社团在海外华人的社会中，都扮演了很光彩的角色，它的作用使得华人的社会还存在。我认为社团是海外华人最有意义的聚集处。

“东边来的人”是一部值得谈到的故事。中国的友好邻邦哈萨克斯坦共和国，地处于亚洲要地，在这个国家的边境地区，却有一个不管风吹浪打，依旧泰然自若过日子的“少数”民族，他们好像生活在120年以前——这就是被当地称为“东干人”的族群，他们的先人来自中国的西北地区，都是炎黄子孙。他们跟世界华人一样，一向来都保留着传统文化。

今天，东干人已经繁衍到第五代，总数超过12万人，其中陕西籍的人口占60%以上。他们绝大多数生活在哈萨克斯坦与吉尔吉斯斯坦之间的界河——楚河两岸和伊塞克湖畔，用勤劳的双手创造着富裕的生活和独具特色的精神文明。

步入营盘村，人们可以立即感受到十足的陕西韵味：所有建筑都沿袭了关中地区的风格，待客的正房里垒着大炕，房檐上还挂着一串串老玉米。陕西人特有的“十大怪”习俗在这里被原样保持，婚丧嫁娶、衣食住行、岁时节令等仍保持着明清时代的古风。由于大部分的陕西人都信仰回教，因此封斋和开斋是最重要的宗教节日。斋月结束的日子，往往是一年中农闲时节。这期间陕西村的村民便按照代代相传的习俗，纷纷张罗婚嫁喜事。少男少女的终身大事仍然必须通过父母的筛选。为了维护血统的纯洁，避免族人被当地的主体民族所同化，陕西村的村民几乎没有和外族通婚的先例，因此村里的人几乎家家是亲戚。在举办婚礼的时候，东干人都要严格按照清朝时期陕西一带的老规矩办。

除了保留中国的传统文化外，40多岁的安胡塞，是现代东干人的领袖，他

最关心的一件事是怎样让陕西村的孩子们学习和掌握现代汉语，以便向陕西村的大众推广他们久已遗忘的汉字，用中文这个语言的载体和纽带延续自己的母语和文化。为了实现这愿望，在 2003 年，他选派了 7 名陕西村里的少年去中国学习中文。我认为他的建议是很有意义、很有价值，同时也很有眼光。他的想法是为了后代的血脉关系着想，因为文化是否能延续下去，除了通过一代又一代子孙的流传下去外，语言也是文化扩大扩展的主要引擎。有人说未来的世界，最为重要的语言有三种，那就是英语、汉语和阿拉伯语，这可能是按照使用语言的总人数来判断的，所以中国的发展强大也跟语言的扩展和通用有关。实际上，现在是中国经济与文化发展的黄金时代，因此在世界各地学习汉语的人数，一年比一年增长，中文教师的需求已经呈现供不应求的现象了。我本人很敬佩安胡塞先生的理念，同时也希望其他国家的华人领袖会提出类似的思想，鼓励他们的后代复兴母语。我相信如果广大的华侨华裔同心使用自己的母语，汉语就自然而然成为世界的通用语言了。

世界各个国家都有自己的传统节日，而且都有各自的民族特色，五花八门，丰富多彩。这些节日往往是和文化、民俗联系在一起的。具有五千多年历史文明的中国，更是有许多传统的节日，如春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、国庆节等；既有古老的传统节日，也有时间较短的现代节日。广大华侨华人虽然生活在异国他乡，但他们世代保留着过节日的生活习惯。在中华民族众多传统节日中，春节是各种节日之最——最隆重、最热闹、最流行、最大众化，是所有中华儿女的共同节日。近年来春节在海外越过越大，越过越红火。

在“塔坝——恒河三角洲的中国城”故事里，平时印度的塔坝小镇常住的华人只有约 1000 多个人，可是每逢春节前夕从海外回来过年团圆的能超过万人。过春节时，塔坝家家户户都要按照传统习俗来布置，还要举行祭祀祖先的活动，焚烧红黑两色的所谓“天地衣帽”。一位长辈华侨说，中国人总是说不要忘祖，就是有一种感恩的心情。塔坝的华人对宗族还是很怀念的。春天的时候，大家所有宗族的人都聚集在一起祭拜祖先，然后还有会餐，联络大家的感情。

值得一提的是，近些年来，有不少国家政府及其首脑都很重视华侨华人的春节，把春节定为法定节日。世界各国政府及其政要对中国春节重视并向当地华人祝贺新年，参加华人举办的活动，从某种意义上说明中国的传统节日已经融入当

地主流社会文化之中，成为带有世界性的节日；也表明中国日益发展强大，使世界华侨华人的处境有所改善、社会政治地位有所提高。

我认为传统文化有它的价值，中华文化五千年一直传下来，一定有它的优点。因此，我深深地希望中国会尽快恢复这些美好的传统文化。在泰国，华人举办的季节活动，向来都引人注目，因为它既隆重又多姿多彩，祭祀的东西也很丰富。目前当地的泰国人也跟着华人吃月饼、吃粽子等食品，并到华人的寺庙拜神仙。日久岁深，两族的文化通过一代又一代的交流交往已经融合起来了。这是因为两族都各有传统的文化和有宗教信仰的基础，才能和和谐谐，平平安安地在同一个社会中生活。

饮食文化是中华传统文化的内容之一。改革开放后，中国的饮食业蓬勃发展，并广泛地传播到海外。世界各地的中餐馆随处可见，中国的饮食文化随之传播到世界各地，受到广泛欢迎。根据《海外华侨华人与中国改革开放》的表，可以看到的中国餐馆在西欧国家迅速发展，增长率也很高。

西欧六国中餐馆增长统计表

单位：家

国别 \ 年	1975	1985	1998
英国	2000	4600	7500
法国	600	3000	3200
荷兰	2000	2040	2170
德国	500	860	2200
比利时	200	50	1000
奥地利	60	300	800
总数	5360	11750	16870

资料来源：李明欢著：《欧洲华侨华人史》，第 595 页。其中德国的统计数仅限于西德。^① (P 378)

在中医方面，美国华人居多的加利福尼亚州，是美国中医普及最广泛、最

^①任贵祥. 海外华侨华人与中国改革开放[M]. 北京：中共党史出版社，2009.

受欢迎、发展最快的地区。目前加州共有 7000 多名华人中医针灸师，是美国中医界的中坚力量。^① (P 383) 中医在东南亚各国属于传统的医药卫生事业，早年比较流行并有较大发展。在华侨华人居多的新加坡、马来西亚、印尼、菲律宾、泰国等国家都有传统的中医治疗和中医文化。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。

海外华人在国外漂泊了几百年，但中国的传统文化还仍然保留下来，如孝顺父母、尊敬长辈、做善事、有道德、有礼、爱护国家等等。这意味着华人的心底里都是以儒家的思想为主，因此华人的信仰、思想和理念大体上都是一致。如今中国传统文化的精华仍在海外的炎黄子孙身上得到弘扬。

第三节 海外华侨对祖籍国的思念与期望

遍布世界各地的华侨华人，长期以来努力与居住国人民和睦相处，主动融入当地社会，为多元社会的发展作出了积极贡献，尤其在南洋一带的国家。在中国同世界各国政府和人民之间加强了解、加深友谊中，海外华人有着不可替代的桥梁和纽带作用。近年来世界各地华侨华人的社会地位伴随着中国的发展提高起来。

虽然在《唐人街故事》里，大部分都叙述华人在海外的经历，没有直接强调华侨对祖国的怀念，但众所周知，华人热爱祖国，尤重乡情是一种血缘和种族的密切关系，这是不能割断的深情。爱国主义精神是中华民族的优良传统之一。在海外的华人，对家乡故土都有一种浓烈的依恋之情。许多海外华侨华人，虽然已加入了外国国籍，但他们仍自认为是中国人，——不是国籍意义上的中国，而是文化意义上的中国。一个民族的文化，是在长期的历史积淀中，不断创造、不断融合而形成的。它表现在人们的生活习惯、行为规范、伦理道德、价值观念、思

^①任贵祥. 海外华侨华人与中国改革开放[M]. 北京: 中共党史出版社, 2009.

想感情等等之中。因此华人不管是隔几座山，距离几个海洋，华人仍然是华人，海岸线不能割断华人的种族和血缘关系，因为在实际上他们都是同胞。近年来，祖国的发展和元首的积极对外交流致使华人对祖国的情感日益密切和亲近。

海外华侨具有深厚的民族意识和光荣的爱国主义传统，传统的文化观念对华侨有深厚的影响。在很长的一段时间里，落叶归根是华人的夙愿。许多人都选择了回归故里，光宗耀祖，颐养天年。随着国内外形势的变化，这种观念发生了深刻的变化，第二次世界大战后，更多的华侨选择在当地落叶生根，也有不少华侨选择了回国之路。

在“暮色中的哈瓦那唐人街”和“在被历史遗忘的角落里”故事里，许多老华侨都很想回到中国，因为他们大都出生于大陆，所以想回去看看故乡、见见亲人、回忆童年的往日，当然是一种很渴望的事。虽然他们已经离开中国差不多有半个世纪了，可是他们心底里蕴藏着怀念祖籍国的心情永远不会改变。他们说：我们中国月是故乡圆。这话含有深刻的意思，因为对他们来说中国始终是他们的家乡。虽然海外的暂时遮蔽风雨客栈得到温饱但却缺乏故乡和亲情团结之气氛，因此人老了总会有想回家的心理。“落叶归根”对他们来说是一生的愿望，可是一旦在海外立足，就难以走开了。

乡愁乡情经常萦绕着海外华侨华人的心灵，他们的思念表现在许多海外华文文学作品中。海外的作家作为华侨的代表，把他们的怀念和苦闷的心情一一描述在文笔下，仿佛把他们的心声随着海水传流到远方，让文章里的句句心音通过大海运输到遥远的亲人。

老一辈的华侨都曾经在中国居住了一段时间后才移居海外，所以他们对老家都有难忘的情感和回忆。许多男人在大陆已经有妻有子，可是当移居海外的时候因为还不太清楚前面的旅途是青草平原还是崎岖道路，所以就不敢带家人一起走，使得有些人一去就是永别。虽然他们现在身在海外，但还时时刻刻留恋故土和以往之岁月，同时也关注祖籍国的命运，心底里各有不同的愿望。很典型的例子是泰华女作家牡丹在其长篇小说《南风吹梦》里，叙述一位移居泰国的华侨写了一百封信寄给大陆的母亲。书里的内容介绍说：“……几回回梦里回故乡，遥托南风带去海外游子对亲人的思念”。这本书就是代表海外华侨华人的怀念家乡、怀念亲人的心情所抒写出来的，故事既感人又有历史性。

随着“中国热”在世界范围内方兴未艾，新生代华侨华人（华裔）对中华民族和祖籍国的认同感日益扩大与加深。新生代在华侨华人群体中占有相当一部分。华侨华人群体正在以崭新的姿态登上世界历史的舞台。随着华侨华人社会地位不断提高，经济实力大大增强，他们在开展民间外交，扩大中国人民与世界各国友好交往方面，正发挥着越来越重大的作用。

在政治方面，近年来，许多南洋的华侨华人已在政界发挥主要的作用，有卓越的贡献，特别是在泰国和菲律宾。随着华人参政意识和参政水平的逐渐提高，华人的影响力也越来越大，实践表明，通过积极参政，不断提高自身的政治地位，华侨华人不仅可以更好地维护和追求自己的利益，更为重要的是，能够更好地、更全面地推动所在国与祖籍国之间的交往与合作。

在贸易方面，由于地缘上毗邻，中国和东南亚国家在历史上已经有了几百年的交易交往，因此贸易的成就，有目共睹。中国与这些国家的友好关系源远流长，很大程度上得益于居住在这些国家的华侨华人。历史上华侨把中国先进的生产技术、历史文明和传统文化传入居住地，为当地的经济发展和进步作出了不可磨灭的贡献。也就是血脉和故乡的关系，侨居在南洋的华人至今还持续跟中商交往。

随着华侨华人人数的日渐增多和分布的更为广泛，华侨华人在增进中国同世界各国政府和人民的友好、合作与交流方面，将发挥更大的作用。华侨华人始终是巩固和发展外交关系的重要力量。作为华裔，我感到中华民族的形成像一棵古老的参天大树，有主干连结着众多根系枝叶而组成。华侨及其由华侨演变而来的华人，就是中华民族的一个支流或根系，他们与祖国和家乡有着血缘和亲缘的关系。目前由于“中国热”，海外的华人逐渐重视华文。我希望华侨华人与中国进行经济合作当中有助于恢复文学界的发展，致使华文在世界许多国家普及，为创造人类的精神文明和物质文明做出我们中华民族应有的贡献。

总而言之，由于海外华人受到炎黄血脉和中华传统文化的影响，与祖籍国具有较多的联系。他们对“根”和“祖国”的眷念乃至报答之情是非常浓厚的，因此华人的“海外关系”是民族之间的深刻印象。所以中国和平统一不仅是中国的使命，也是海外华人的祈祷，因为他们的命运从古至今是连在一起，同甘共苦。