## 目 录

引言	• • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• 1
第一	章 绪论		4
	第一节	中国文学泰译历史回顾 •••••	, 5
	第二节	重要概念的阐释及界定 ••••••	17
	第三节	研究现状与方法概述 ••••••	22
第二	章 192	28 年至 1945 年中国文学的泰译 ••••••	25
	第一节	中国古典文学泰译的衰退 •••••	25
	第二节	英文版本中国文学的泰译 •••••	38
第三	章 二世	战后至二十世纪八十年代中国文学泰译	42
	第一节	消除误会,增进了解的文学创作 ••••••	42
	第二节	"文艺为人生,文艺为人民"运动的影响 ••••••	45
	101	中国现实主义文学泰译兴起的原因及主要作品 ************************************	49
	第四节	中国现实主义文学泰译的影响 •••••	59
第四	章 195	67年至今中国武侠小说泰译 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	63
	第一节	中国武侠小说泰译概述 •••••	63
	第二节	中国武侠小说泰译盛行的原因 •••••	69
	第三节	中国武侠小说泰译的影响 •••••	. 77
结语	• • • • • •	•••••••••	88
参考	文献 •••		93
后记	•••••	•••••••	96
		•••••	
附录		•••••	102
附录	<u>=</u>	•••••	105