

参考文献

1. 张国培. 20世纪泰国华文文学史[M], 汕头: 汕头大学出版社, 2007.
2. 陈贤贸. 海外华文文学史(第二卷)[M], 厦门: 鹭江出版社, 1999.
3. 方思若. 泰国华文文艺的回顾与前瞻[J], 香港: 香港汇信出版社, 《泰华文学》1991.
4. 秦牧. 论散文创作[M], 广州: 暨南大学出版社, 1990.
5. 司马攻. 湄江消夏录[M], 曼谷: 八音出版社, 1990.
6. 司马攻. 泰国琐谈[M], 曼谷: 八音出版社, 1990.
7. 司马攻. 司马攻文集[M], 厦门: 鹭江出版社, 1998.
8. 司马攻. 文缘有序[M], 曼谷: 八音出版社, 2002.
9. 陆留. 家在椰林[M], 北京: 中国友谊出版公司, 1987.
10. 林牧. 大山的足迹[M], 曼谷: 泰华文学出版社, 2000..
11. 秦牧等. 茉莉花串——梦莉作品评论集[M], 北京: 中国文联出版公司, 1994.
12. 司马攻编. 因为你是梦莉[M], 曼谷: 八音出版社, 1989.
13. 赵联. 认同文化的结晶[M], 曼谷: 时代论坛出版社, 2002.
14. 司马攻. 明月水中来[M], 北京: 中国友谊出版公司, 1993.
15. 司马攻. 人妖·古船[M], 曼谷: 八音出版社, 1998.
16. 梦莉 司马攻. 烟湖更添一段愁[M], 北京: 今日中国出版社, 1990.
17. 龙彼德. 曾心散文艺术[M], 曼谷: 留中大学出版社, 2007.
18. 老舍. 人物不打折扣[A], 北京: 人民文学出版社, 1999.
19. 鲁迅. 鲁迅全集[M], 北京: 人民文学出版社, 1981.
20. 刘再复. 论文学的主体性[J]. 文学评论, 1985.