

目录

摘要

Abstract

บทคัดย่อ

引 言	1
第一章 马凡对社会中下层人的生存状态的描绘与探索	3
第一节 社会底层人物形象描绘	6
第二节 环境与人物的双向同构	10
第二章 马凡对理想人格的想象与塑造	14
第一节 青年男女理想形象描绘	16
第二节 时空情境的交叠	20
第三章 马凡小说的艺术技巧	22
第一节 审美视角的转移	23
第二节 叙述语调的变换	27
第三节 人物语言的魅力	29
结语	33
附录	35
参考文献	37
后记	38
ประวัติผู้เขียน	39