

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่องภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 มีวัตถุประสงค์ในการวิจัยเพื่อวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 และเพื่อวิเคราะห์อิทธิพลของ เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 ที่มีต่อผู้อ่าน โดยศึกษาจากเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 จำนวน 8 เล่ม รวมเรื่องสั้นจำนวน 82 เรื่อง นำเสนอผลการวิจัยแบบพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis) มีผลการวิจัยซึ่งสรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

5.1 สรุปผลการวิจัย

การวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 สรุปผลตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังต่อไปนี้

5.1.1 ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557

ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 มี 5 ประการ ได้แก่ ภาพสะท้อนด้านสภาพชีวิตความเป็นอยู่ ภาพสะท้อนด้านความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคมไทย ภาพสะท้อนด้านวิถีชีวิตเยาวชนไทย และภาพสะท้อนด้านวัฒนธรรมของสังคมไทย และด้านสถานการณ์การเมือง โดยมีสาระสำคัญสรุปได้ดังนี้

1) ภาพสะท้อนด้านสภาพชีวิตความเป็นอยู่ เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 แสดงให้เห็นสังคมไทยใน 3 ด้าน คือ ที่อยู่อาศัยของคนในสังคมไทย การคมนาคมและการประกอบอาชีพ ผลการวิจัยพบว่า 1) ด้านที่อยู่อาศัยของคนในสังคมไทย ได้สะท้อนให้เห็นถึงที่อยู่อาศัยในเมือง ที่อยู่อาศัยในชานเมือง และที่อยู่อาศัยในชนบท ที่อยู่อาศัยในเมืองของสังคมไทยที่มีบ้านเช่าคอนโดมิเนียมและบ้านเดี่ยว บ้านเช่ามีแบบทาวน์เฮาส์ใหญ่สำหรับครอบครัว และมีคอนโดมิเนียมห้องเล็กสำหรับพักคนเดียว ส่วนใหญ่จะพักอยู่ในคอนโดมิเนียม การอยู่หอหรือคอนโดมิเนียมไม่เป็นบ้านส่วนตัว ต้องรับระเบียบข้อจำกัดของคอนโดมิเนียมโดยไม่ค่อยมีอิสระเหมือนอยู่บ้านส่วนตัว บ้านหลังส่วนตัวที่เป็นบ้านเดี่ยวมีพื้นที่กว้างมากให้เห็นถึงชีวิตที่เป็นอิสระและสะดวกสบาย ที่อยู่อาศัยชานเมืองมีพื้นที่กว้าง ใช้ชีวิตสบายและมีอิสระ พักอยู่ในชานเมืองต้องให้ความสำคัญกับการรักษาความปลอดภัย ที่อยู่อาศัยของชนบทไทยอยู่ใกล้ชิดกับธรรมชาติ มีพื้นที่กว้างขวาง และการสร้างบ้านย่อมจะเป็นบ้านหลังเดี่ยว แม้ว่าเศรษฐกิจไม่เจริญเท่าไร แต่อยู่กับธรรมชาติอย่างมีความสุข

2) การคมนาคม การคมนาคมในประเทศไทยมีระบบที่ค่อนข้างสมบูรณ์ ในเมืองหลวงมีรถมอเตอร์ไซด์ รถเมล์ รถไฟด่วน รถไฟฟ้า และการคมนาคมของต่างจังหวัดก็สร้างสรรค้ได้ดีขึ้นเหมือนกัน ตอนนี้เมืองไทยมีรถทัวร์วิ่งไปถึงหมู่บ้านชนบทได้ด้วย การคมนาคมของประเทศไทยทำให้เดินทางของคนไทยเป็นไปอย่างสะดวกสบาย 3) ด้านการประกอบอาชีพ สังคมไทยเป็นสังคมที่ได้ประกอบอาชีพหลาย ๆ ประเภท ไม่ว่าจะเป็นจิตรกร นักแปลอิสระ โสเภณี ข้าราชการเป็นต้น อาชีพที่ไม่เหมือนกันย่อมจะมีสภาพการใช้ชีวิตที่ต่างกันมาก ๆ การทำงานในสังคมไทยเน้นการศึกษา ถ้ามีการศึกษาต่ำ มักจะทำอาชีพที่ต้องใช้แรงเยอะ และอาชีพของทุกคนก็มีอิทธิพลต่อความคิดเห็นและนิสัยของคนคนนั้น

2) ความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคมไทย เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคมไทย ใน 3 ด้าน คือ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างคนในครอบครัวไทย ด้านความสัมพันธ์ระหว่างเพื่อน ด้านความรักระหว่างคู่รัก ด้านความสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสัมพันธ์ระหว่างคนในครอบครัวไทยมีทั้งความสัมพันธ์ระหว่างพ่อแม่ลูกและความสัมพันธ์ระหว่างสามีภรรยา ในครอบครัวสมบูรณ์ที่พ่อแม่ลูกรักกัน ย่อมจะมีความสุขกับการดำรงชีวิต ในครอบครัวที่ไม่สมบูรณ์ เช่น พ่อแม่หย่ากัน พ่อแม่เสีย ลูกไม่กตัญญู เป็นต้น จะส่งผลกระทบต่อการใช้ชีวิตทุกคนในครอบครัวไม่มีความสุขและขาดความอบอุ่น ทำร้ายจิตใจและทำให้นิสัยเปลี่ยนแปลงไป ความสัมพันธ์ระหว่างสามีภรรยาในสังคมไทยมีแบบรักกันมาก ๆ ทำให้ทั้งครอบครัวมีความสุข และทำให้ลูกโตในครอบครัวที่มีความรัก และบางครอบครัวความรักระหว่างสามีภรรยาเริ่มจางหายไปตามกาลเวลา และทำให้การใช้ชีวิตครอบครัวไร้ความหวัง ส่วนปัญหาเมื่อที่สามเป็นปัญหาที่ทำให้ครอบครัวไทยบางครอบครัวแตกและครอบครัวตกในสภาพเดือดร้อนทุกคน 2) ความสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนในสังคมไทยมีทั้งเพื่อนวัยเรียนและเพื่อนวัยทำงาน คนในสังคมไทยส่วนใหญ่เป็นคนที่มีมิตรกับคนอื่น คบกับเพื่อนคนอื่นอย่างจริงใจ เพื่อนวัยเรียนเป็นเพื่อนที่ให้กำลังใจกันและกันในการเรียนและช่วยแก้ไข้ปัญหาต่าง ๆ ในชีวิต เพื่อนที่สนิทนิสัยดีไม่ต่างจากญาติพี่น้อง เพื่อนวัยทำงานในสังคมไทยมีความสัมพันธ์ดีและร่วมมือกันทำงาน คนในสังคมไทยส่วนใหญ่เป็นคนที่มีมิตรกับคนอื่น คบกับเพื่อนคนอื่นอย่างจริงใจ ไม่ว่าจะเป็นเพื่อนนักเรียนที่ยังเรียนอยู่ในโรงเรียน หรือเป็นผู้ใหญ่ที่ทำงานแล้ว คบเพื่อนร่วมงาน เพื่อนที่ร่วมงานกันในสังคมไทยช่วยเหลือกันและกัน แม้ว่าบางทีการทำงานจะทำให้ไม่เข้าใจกัน แต่ก็จริงใจกับเพื่อนเหมือนกัน เมื่อเพื่อนเจออุปสรรคอะไรก็จะพยายามช่วยให้ผ่านพ้นได้ มิตรภาพแบบนี้ในสังคมไทยทำให้คนมีความอบอุ่นไม่ต่างจากความอบอุ่นที่ญาติพี่น้องให้ 3) ความรักระหว่างคู่รัก ความรักที่สมหวังย่อมจะทำให้การใช้ชีวิตเจริญก้าวหน้ามีความสุข อย่างความรักระหว่างนักเรียนเป็นความรักแบบใส ๆ ให้กำลังใจซึ่งกันและกัน ส่วนความรักระหว่างผู้ใหญ่บางครั้งเป็นความรักที่มีเงื่อนไขอย่างเรื่องทางเพศและเรื่องเงินทอง คนไทยส่วนหนึ่งเน้นวัตถุมากกว่าความรัก แต่ความรักที่ผิดหวังจะทำให้การใช้ชีวิตของคนในสังคมไทยเป็นทุกข์และมีผลกระทบต่อชีวิต 4) ความสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน อาจารย์ไทยเป็นอาจารย์ที่มีความรับผิดชอบ เอาใจดูแลชีวิตและการศึกษาของ

นักเรียนโดยเหมือนกับสั่งสอนลูกของตนเอง และครูไทยเมื่อสั่งสอนนักเรียนไม่ได้ทำตัวเป็นผู้ใหญ่แต่จะใช้วิธีการคุยเหมือนเพื่อน

3) ด้านวิถีชีวิตเยาวชนไทย เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 แสดงให้เห็นถึงวิถีชีวิตของเยาวชนไทยในด้านลักษณะของเยาวชนไทย ด้าน ความไม่ฝันของเยาวชนไทย และด้านปัญหาของเยาวชนไทย ผลการวิจัยพบลักษณะดังนี้ 1) ลักษณะของเยาวชนไทย เยาวชนไทยเป็นเยาวชนที่มีความเข้มแข็งต่อชีวิต เมื่อชีวิตเจออุปสรรค เยาวชนไทยไม่ท้อแท้ เยาวชนไทยมีความคิดเห็นของตนเอง ไม่ต้องให้พ่อแม่เป็นห่วงมาก แต่ก็มีปัญหาคือชอบพูดคำหยาบและลอกการบ้าน สอบบุรี เป็นต้น 2) ความไม่ฝันของเยาวชนไทย เยาวชนไทยส่วนใหญ่มีความคิดเห็นของตนเองอย่างดี มีความไม่ฝันกับชีวิตอิสระ พวกเขารู้ว่าตนเองชอบอะไร อยากเป็นอะไร ตั้งเป้าหมายไว้แล้วก็จะพยายามสู้เพื่อทำให้ความฝันนั้นกลายเป็นความจริง แต่สำหรับสิ่งที่ไม่ใช่ความฝันของตนเอง บางครั้งเยาวชนไทยก็จะไม่ตั้งใจทำ สำหรับเยาวชนที่มีปัญหาครอบครัว ความหวังที่อยากจะได้ครอบครัวที่อบอุ่นกลายเป็นความฝันของพวกเขา 3) ปัญหาของเยาวชนไทย ครอบครัวไทยที่มีปัญหามีผลกระทบต่อจิตใจของเยาวชน ย่อมจะทำให้เยาวชนไทยจิตใจเศร้า กลายเป็นนิสัยเก็บตัวมาก ไม่ชอบพูด ไม่ชอบคบกับเพื่อน เป็นต้น เยาวชนไทยในวัยนี้เริ่มสนใจเรื่องทางเพศ และชอบพูดคำหยาบ ดิตหนังสือลามก ให้ความสนใจกับเรื่องเพศมากเกินไปจนจะมีพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง

4) ด้านวัฒนธรรมของสังคมไทย เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมของสังคมไทย ใน 2 ด้าน คือ ด้านความเชื่อและประเพณี ด้านค่านิยม ผลการวิจัยพบว่า 1) คนไทยมีความเชื่อและประเพณีที่มีลักษณะไทยมาก ความเชื่อและประเพณีของคนไทยเป็นสิ่งที่สืบทอดจากรุ่นเก่ามายาวนาน เช่น ความเชื่อเรื่องว่านางประเพณีการสร้างบ้านเรือนเล็กให้ผู้ที่เสียชีวิตไป และประเพณีผ้าจันสัตว์ ผ้าจันคน เป็นต้น ความเชื่อและประเพณีเหล่านี้อยู่กับคนไทยอย่างใกล้ชิด 2) หญิงไทยส่วนหนึ่งมีค่านิยมว่าเงินทองสำคัญกว่าความรัก เพื่อเงินทองยอมเสียสละความรัก และสำหรับคนไทยรุ่นเก่า ในค่านิยมของพวกเขา ผู้หญิงไม่ควรมีเพศสัมพันธ์กับผู้ชายคนใดคนหนึ่งก่อนแต่งงาน

5) สถานการณ์การชุมนุมไทย เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 แสดงให้เห็นว่า ประเทศไทยเป็นประเทศที่มีประชาธิปไตย ประชาชนสามารถแสดงความคิดเห็นต่อการเมืองได้ แต่เนื่องจากความขัดแย้งระหว่างประชาชนกับผู้นำประเทศไทยยังแก้ไขไม่ได้ จนทำให้ประชาชนไม่พอใจและชุมนุมคุยกับรัฐบาลเพื่อประชาธิปไตยของประเทศชาติ มีประชาชนบางคนเสียชีวิตในการชุมนุม ทำให้ครอบครัวไม่สงบ สถานการณ์ทางการเมืองมีปัญหาที่แก้ไขไม่ได้ ส่งผลกระทบต่อเศรษฐกิจของประเทศไทย ทำให้เกิดความเสียหายและความเดือดร้อนต่อครอบครัวบางครอบครัว และไม่สามารถแก้ไขความขัดแย้งระหว่างประชาชนกับรัฐได้ ให้ความขัดแย้งระหว่างทั้งสองฝ่ายร้ายแรงมากขึ้น

5.1.2 อิทธิพลของเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557

ที่มีต่อผู้อ่าน

อิทธิพลของเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 ที่มีต่อผู้อ่าน โดยมีสาระสำคัญสรุปได้ดังนี้

1) ปลุกฝังคุณธรรมจริยธรรมใน 2 ด้าน คือ 1) ด้านความขยันหมั่นเพียร ผู้อ่านชั้นนำให้ผู้อ่านเห็นต้องมีความขยันหมั่นเพียรโดยผ่านพฤติกรรมและสนทนาของตัวละคร ชี้นำให้มนุษย์ต้องเป็นคนที่มีความขยันหมั่นเพียรในการใช้ชีวิต การมีความขยันหมั่นเพียรยังสามารถช่วยให้การใช้ชีวิตมีสาระและทำให้ชีวิตก้าวหน้า 2) ด้านการช่วยเหลือผู้อื่น ปลุกฝังให้มนุษย์มีคุณธรรมจริยธรรมในด้านการมีความเอื้อเฟื้อช่วยเหลือคนอื่นโดยผ่านการกระทำของตัวละครและบทสนทาระหว่างตัวละคร ทำให้เห็นว่า คนในสังคมไทยมีความเอื้อเฟื้อช่วยกันและกันโดยไม่คิดจะได้รับค่าตอบแทน คุณธรรมจริยธรรมการมีความเอื้อเฟื้อช่วยเหลือกันและกันทำให้คนในสังคมไทยมีความสามัคคีกันตึ่มากขึ้น ทุกคนร่วมมือกันเพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ จึงทำให้ไม่มีอุปสรรคอะไรในชีวิตผ่านพ้นไม่ได้ ทุกคนมีความเอื้อเฟื้อช่วยเหลือคนอื่นจะทำให้สังคมมีความสุขมากขึ้น

2) กระตุ้นให้เข้มแข็งและอดทนเพื่อต่อสู้กับโชคชะตาใน 2 ด้าน ดังนี้ 1) ด้านความอดทนในชีวิต กระตุ้นให้ผู้อ่านต้องมีคุณธรรมจริยธรรมในด้านการมีความอดทนต่อการใช้ชีวิตโดยผ่านเหตุการณ์ต่างที่เกิดขึ้นกับตัวละคร เพื่อที่สร้างความสุขแก่ตนเอง ครอบครัว และทำให้อุปนิสัยของตนเองดีขึ้นด้วยการมีความอดทนในการใช้ชีวิตมีความสำคัญต่อการพัฒนาของมนุษย์ สามารถทำให้มนุษย์สร้างอุปนิสัยที่อดทนในการใช้ชีวิตที่มีอุปสรรคต่าง ๆ 2) ความเข้มแข็งต่อสู้กับชีวิต ผู้เขียนชั้นนำให้เห็นความเข้มแข็งต่อสู้กับชีวิตโดยผ่านการกระทำและคำพูดของตัวละคร ชี้นำให้ผู้อ่านเห็นความเข้มแข็งการใช้ชีวิตเป็นคุณธรรมจริยธรรมที่ขาดไม่ได้ในสังคมมนุษย์ ความเข้มแข็งในการใช้ชีวิตเป็นกำลังใจที่ดีที่สามารถช่วยมนุษย์สู้กับความทุกข์และอุปสรรคต่าง ๆ ในชีวิต ไม่มีชีวิตไหนไม่มีความทุกข์และอุปสรรค เราต้องใช้ท่าทีที่ถูกต้องไปเผชิญหน้ากับปัญหาที่เจอในการดำเนินชีวิต ใช้ความเข้มแข็งไปชนะอุปสรรค การมีความเข้มแข็งต่อสู้กับชีวิตทำให้มนุษย์เจริญก้าวหน้า

3) ชักชวนให้เห็นความสำคัญของครอบครัวใน 3 ด้าน คือ 1) การทำหน้าที่ของคนในครอบครัว ผู้เขียนชั้นนำให้เห็นความสำคัญของการทำหน้าที่ของคนในครอบครัวโดยผ่านความคิดเห็นคำพูดและการกระทำของตัวละคร ชักชวนให้มนุษย์ได้เห็นต้องเป็นคนที่ทำหน้าที่ของตนเองในครอบครัว เพื่อให้ครอบครัวมีความสุข การทำหน้าที่ของคนในครอบครัวเป็นสิ่งที่สำคัญมาก และมีอิทธิพลต่อชีวิตของสมาชิกครอบครัวทุกคน คนในครอบครัวทำหน้าที่ของตนเองให้เต็มที่ ครอบครัวก็จะมีความสุข 2) ความรักของคนในครอบครัว ผู้เขียนชักชวนให้เห็นความรักของคนในครอบครัวโดยผ่านการบรรยายคำพูด พฤติกรรมและความคิดของตัวละคร ชักชวนให้ผู้อ่านได้เห็นว่า ความรักของคนในครอบครัวมีอิทธิพลต่อการใช้ชีวิตของสมาชิกในครอบครัวทุกคน และมีอิทธิพลต่อผู้อ่านในด้านการปลุกฝังให้ผู้อ่าน

ได้เห็นความสำคัญของความรักระหว่างสมาชิกในครอบครัวที่มีต่อการใช้ชีวิตของคนที่อยู่ในครอบครัว และชักชวนให้ผู้อ่านรู้ต้องเป็นคนที่ยึดครอบครัว และให้การดูแลสมาชิกในครอบครัว ให้กำลังใจกับสมาชิกในครอบครัวเมื่อเจออุปสรรค สมาชิกครอบครัวรักกันให้กำลังใจ ช่วยกันและกันก็ไม่มีปัญหาแก้ไขไม่ได้

3) ความรับผิดชอบต่อครอบครัว ชักชวนให้มนุษย์ต้องมีความรับผิดชอบต่อครอบครัว ชักชวนให้เห็นถึงครอบครัวที่ผู้ปกครองมีความรับผิดชอบจะทำให้สมาชิกในครอบครัวใช้ชีวิตมีความสุข แต่ครอบครัวที่สมาชิกไม่มีความรับผิดชอบจะทำให้สมาชิกมีแต่ความทุกข์ และมีผลกระทบทำให้สมาชิกผิดหวังกับสังคมและการใช้ชีวิตไร้สาระ ชักชวนให้ผู้อ่านรักครอบครัวโดยผ่านเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละคร ชักชวนให้สมาชิกในครอบครัวรักกัน และไม่ว่าสภาพครอบครัวเป็นอย่างไร ก็ต้องให้ความรับผิดชอบต่อครอบครัว โดยเฉพาะต้องให้ความรับผิดชอบต่อลูก

4) ชี้นำให้เห็นโทษของความรักที่ไม่ถูกต้อง 2 ด้าน คือ 1) ความรักที่ไม่ถูกต้องของผู้ใหญ่ ชี้นำให้เห็นโทษของความรักที่ไม่ถูกต้องของผู้ใหญ่โดยผ่านการบรรยายการกระทำและคำพูดของตัวละคร ซึ่งชี้นำให้มนุษย์ต้องมีความคิดที่ถูกต้องต่อความรัก เมื่อมีความสุขต้องรู้ห้วงไหนมีความสุข เมื่อความรักเจออุปสรรคหรือออกหักก็ต้องมีจิตใจเข้มแข็ง อย่าผิดหวังและท้อแท้มากเกินไป นอกจากนี้ยังชี้ให้เห็นถึงความรักที่แท้จริง ไม่ควรมีเงื่อนไขเงินทองและรูปร่างหน้าตาของเนื้อคู่มากเกินไปและต้องเกิดจากการสมัครใจทั้งสองฝ่าย 2) ความรักที่ไม่ถูกต้องของเยาวชน ชี้นำให้เห็นถึงความรักที่ไม่ถูกต้องของเยาวชนโดยผ่านคำพูดและพฤติกรรมของตัวละคร ชี้นำให้เห็นถึงความรักวัยเยาว์ที่ปฏิบัติไม่ถูกต้องทางด้านเพศ ผู้ใหญ่ต้องเป็นผู้นำทางและให้แง่คิดที่ดีต่อความรักของเยาวชนทั้งในด้านเรื่องเพศสัมพันธ์และการเลือกคนที่รัก เพื่อให้เยาวชนเติบโตขึ้นด้วยจิตใจที่มีความหวังและเข้มแข็ง และมีแง่คิดที่ถูกต้องต่อความรักและเพศสัมพันธ์ ความรักของเยาวชนไม่ว่าเป็นความรักข้ามเพศหรือความรักเพศเดียวกัน คนในสังคมก็ต้องให้ความเข้าใจและความเคารพ

5) ชักชวนให้รักสัตว์ ชักชวนให้ผู้อ่านเห็นสัตว์ก็เป็นสิ่งที่มีชีวิต มนุษย์ต้องให้ความดูแลและความเคารพแก่ชีวิตของสัตว์ สัตว์เป็นเพื่อนของมนุษย์ เป็นสิ่งมีชีวิตที่มีความรู้สึกเจ็บปวดเหมือนมนุษย์ด้วย มนุษย์ไม่ควรฆ่าสัตว์และทำร้ายสภาพแวดล้อมหรือที่อยู่อาศัยชีวิตของสัตว์ นอกจากนี้ผู้เขียนยังชักชวนให้เห็นว่าบางคนรักสัตว์มาก และเพื่อนรักสัตว์ กลุ่มคนนั้นพยายามสู้รบกับกลุ่มคนที่ฆ่าสัตว์อย่างโหดร้าย มนุษย์ต้องใช้คนกลุ่มนี้เป็นแบบอย่างและรักษาสัตว์ไว้

5.2 อภิปรายผล

1. งานวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ข้อ 1 คือ เพื่อวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - พ.ศ. 2557 ผลการวิจัยพบว่า ด้านสภาพชีวิตความเป็นอยู่ของคนที่ย้ายอยู่ในสังคมเมืองมีที่อยู่อาศัยแวดล้อมสะอาดสบาย ที่อยู่อาศัยในชนเมืองมีพื้นที่กว้างขวางและการใช้ชีวิตอิสระ ที่อยู่อาศัยในชนบทใกล้เคียงกับธรรมชาติ สังคมไทยมีการคมนาคม

ที่ดีและการเดินทางสะดวก มีการประกอบอาชีพหลากหลายที่สามารถช่วยเลี้ยงชีพได้ สะท้อนความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคมไทยมีความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในครอบครัว ความสัมพันธ์ระหว่างเพื่อน เป็นต้น นอกจากนี้ยังสะท้อนเรื่องเยาวชนไทยมีความเข้มแข็งอดทน แต่มีปัญหาหมกมุ่นเรื่องทางเพศและพูดคำหยาบ สะท้อนวัฒนธรรมที่คนไทยมีประเพณีผ้าจ้าน และความเชื่อว่านาง สะท้อนสถานการณ์ทางการเมืองของเมืองไทยที่มีความขัดแย้งระหว่างประชาชนและรัฐบาล สอดคล้องกับสมมุติฐานที่ข้อ 1 ว่า ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 ได้นำเสนอในด้านสภาพชีวิตความเป็นอยู่ของคนในสังคมไทย สถานภาพการศึกษาในสังคมไทย การประกอบอาชีพในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคมไทย ลักษณะนิสัยของคนในสังคมไทย และเรื่องต่าง ๆ และสอดคล้องกับแนวคิดของ ซวลิต สวีส์ตีผล (2555 : 8) ที่กล่าวว่า สังคมไทยเป็นสังคมที่อุดมสมบูรณ์ด้วยนานาทรัพยากรทางธรรมชาติ ทำให้คนไทยมีวิถีชีวิตทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกันไปตามแต่ภูมิภาคของตน ประกอบอาชีพเกษตรกรรม การเลี้ยงสัตว์และการประมง มีวัฒนธรรมประเพณีที่เป็นเอกลักษณ์ มีภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ที่ยาวนาน มีศิลปะทางวัฒนธรรมที่บ่งชี้ถึงความเจริญของชาติบ้านเมืองในงานสถาปัตยกรรม ประติมากรรม จิตรกรรม การแสดงนาฏศิลป์ดนตรี การละเล่น ภูมิปัญญาที่ควรค่าแก่รักษา ส่งเสริมให้คงอยู่ควบคู่กับสังคมไทยสืบไป และสอดคล้องกับงานวิจัยของ อัญชลีพล ส่งแสง (2545) ศึกษาวิจัย เรื่อง “ภาพสะท้อนสังคมไทยระหว่างพุทธศักราช 2538 - 2542” ผลการวิจัยพบว่า เรื่องสั้นในช่วงปีพุทธศักราช 2538 - 2542 สะท้อนให้เห็นถึงปัญหาสังคมใหญ่ ๆ คือ ปัญหาครอบครัว เด็กและคนชรา โสเภณี อาชีพการงานของคนในสังคมไทย วิถีชีวิตในเมืองหลวง ความยากจน ความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม วงราชการ การทำธุรกิจ และปัญหาเศรษฐกิจ

2. งานวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ข้อ 2 คือ เพื่อวิเคราะห์อิทธิพลของเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 มีต่อผู้อ่าน ผลการวิจัยพบว่า เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 มีอิทธิพลต่อผู้อ่าน ด้านการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมทั้งในด้านความขยันหมั่นเพียรและการมีความเอื้อเฟื้อช่วยเหลือคนอื่น กระตุ้นให้มีความอดทนในชีวิต ให้มีความเข้มแข็งต่อสู้กับชีวิต ชักชวนให้รู้จักความสำคัญและอิทธิพลของความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกครอบครัว กระตุ้นให้เห็นความรับผิดชอบต่อครอบครัว กระตุ้นให้เห็นโทษที่ไม่ถูกต้องต่อความรักและให้เห็นถึงอิทธิพลของความรักที่มีต่อมนุษย์ นอกจากนี้ยังชักชวนให้ผู้อ่านรักสัตว์ ซึ่งสอดคล้องกับสมมุติฐานข้อที่ 2 คือเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติพ.ศ. 2556 - 2557 มีอิทธิพลต่อผู้อ่านในด้านให้ความรู้ ความเข้าใจสภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของคนในสังคมไทย ให้แง่คิดในการพัฒนาการศึกษาในสังคมไทย ปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม กระตุ้นให้เข้มแข็งและอดทนเพื่อต่อสู้กับโชคชะตาทำให้ผู้อ่านมีจิตใจเข้มแข็งไปสู่กับอุปสรรคต่าง ๆ ในชีวิต มีจิตใจดีงาม มีความเอื้อเฟื้อช่วยเหลือคนอื่นและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่น ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ สิทธา พิณิจฎวตล (2532 : 143)

ที่กล่าวว่า อิทธิพลของวรรณคดีมีต่อสังคมและผู้อ่าน ผู้แต่งมักจะสอดใส่ความคิด หรือความรู้สึกนั้น ตามมโนคติของตนลงไปในวรรณคดี จะโดยเจตนาหรือไม่ก็ตาม เมื่อผู้อ่านได้อ่านวรรณคดีนั้น ผู้อ่านก็ มักจะมีความคิดคล้ายตามผู้แต่งไปด้วย วรรณกรรมที่มีผู้นิยมมากแสดงว่าผู้อ่านมีความคิดเห็นคล้าย ตามผู้แต่งมาก และผู้อ่านถูกใจความคิดเห็นของผู้แต่ง และสอดคล้องกับงานวิจัยของ CHUNXIAO CHEN (2557) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง ภาพสะท้อนสังคมไทยจากนวนิยายเยาวชนรางวัลแวนแก้ว พ.ศ. 2553 - 2555 ผลการวิจัยพบว่า อิทธิพลของนวนิยายเยาวชนรางวัลแวนแก้ว พ.ศ. 2553 - 2555 คือ ผู้เขียนปลูกฝัง คุณธรรมจริยธรรม ทำให้ผู้อ่านได้รับรู้ความกตัญญูทศเวที ให้ความสำคัญกับความขยันหมั่นเพียร ความประหยัด และการสั่งสอนให้เป็นคนดี กระตุ้นผู้อ่านให้เข้มแข็งและอดทนเพื่อต่อสู้กับโชคชะตาชีวิต ให้รู้จักรักครอบครัวโดยช่วยเหลือกันของสมาชิกในครอบครัวและการมีความรับผิดชอบต่อครอบครัว ผู้เขียนสั่งสอนให้รักวัฒนธรรมไทยโดยชักชวนให้รู้จักวัฒนธรรมไทยและอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย นอกจากนี้ ผู้เขียนยังชักชวนให้ผู้อ่านรักธรรมชาติทั้งต้นไม้และสัตว์

5.3 ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยในเรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือ แห่งชาติ พ.ศ. 2556 - 2557 มีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ควรวิเคราะห์เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลซีไรต์ พ.ศ. 2556 - 2557 ในด้านอื่น เช่น ด้านโครงเรื่อง ด้านตัวละคร ด้านแนวคิด ด้านการใช้ภาษา เป็นต้น
2. ควรศึกษาวรรณกรรมประเภทอื่น ๆ ที่ได้รับรางวัลงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ เช่น นวนิยาย กวีนิพนธ์ ฯลฯ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในด้านภาพสะท้อนสังคมไทยได้ลึกซึ้งมากขึ้น
3. ควรวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยจากวรรณกรรมที่ได้รับรางวัลอื่น ๆ เช่น รางวัลนาย อินทร์อะวอร์ด รางวัลแวนแก้ว เป็นต้น