

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	(1)
Abstract.....	(3)
กิตติกรรมประกาศ.....	(5)
สารบัญ.....	(6)

บทที่

1. บทนำ

1.1 ความสำคัญและความเป็นมาของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
1.3 สมมติฐานของการวิจัย.....	4
1.4 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	4
1.5 ขอบเขตของการศึกษาวิจัย.....	5
1.6 คำนิยามศัพท์เฉพาะ.....	6
1.7 วิธีดำเนินการศึกษาวิจัย.....	6
1.8 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	7

2. แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม.....	8
2.1.1 อิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณกรรม.....	8
2.1.2 ภาพสะท้อนสังคมจากวรรณกรรม.....	10
2.1.3 อิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคม.....	11
2.2 องค์ประกอบของนวนิยาย.....	13
2.3 นวนิยายและการวิจารณ์นวนิยายที่เลือกศึกษาวิจัย.....	17
2.3.1 ลอตลายมังกร ของ ประภัสสร เสวิกุล.....	17
2.3.2 แก๊งดีตระกูลช่ง ของ เพ็ญศิริ.....	18
2.3.3 โบตันกลีบสุดท้าย ของ กานติมา.....	19
2.3.4 ไบ้เบ้ ของ วราภา.....	19
2.3.5 อาปา ของ จิตรรา ก่อนันทเกียรติ.....	20

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	20
2.4.1 การวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม	20
2.4.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษานวนิยาย.....	24
2.4.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความเป็นเงินในวรรณกรรมไทย.....	28
3. ภาพสะท้อนการก่อร่างสร้างตัวของคนไทยเชื้อสายจีนในสังคมไทยจากนวนิยายไทย	
3.1 การทำงาน.....	33
3.1.1 หนักเอาเบาสู้ ไม่เกี่ยงงาน.....	33
3.1.2 กล้าได้กล้าเสีย.....	40
3.1.3 ให้ความสำคัญกับพวกพ้อง.....	41
3.2 ครอบครัวและเครือญาติ.....	44
3.2.1 พ่อเป็นผู้นำของครอบครัว.....	44
3.2.2 จำนวนของลูกหลาน.....	48
3.2.3 เพศของลูกหลาน.....	51
3.2.4 การแต่งงาน.....	53
3.2.5 การอบรมและสั่งสอนลูกหลาน.....	56
3.3 คำสั่งสอน.....	60
3.3.1 ความซื่อสัตย์สุจริต.....	60
3.3.2 ความกตัญญูกตเวที.....	62
3.3.3 ความขยันหมั่นเพียร.....	66
3.3.4 ความประหยัด.....	69
3.3.5 การถ่อมตัว.....	71
3.4 ความเชื่อ.....	72
3.4.1 ความเชื่อเรื่องโชคร้ายจากการมีลูก.....	72
3.4.2 ความเชื่อเรื่องการสร้างฮ้างซุ้ย.....	73
3.4.3 ความเชื่อเรื่องโหงวเฮ้ง.....	74
3.5 การดำเนินธุรกิจ.....	76

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
3.6 อุปสรรคและการฝ่าฟันอุปสรรคของการก่อสร้างตัว.....	79
3.6.1 อุปสรรค.....	79
3.6.2 การฝ่าฟันอุปสรรค.....	80
4. อิทธิพลของนวนิยายที่สะท้อนภาพการก่อสร้างตัวของคนไทยเชื้อสายจีนในสังคมไทย ที่มีต่อผู้อ่าน	
4.1 การชี้แนะในด้านการดำเนินธุรกิจ.....	84
4.1.1 วิธีการดำเนินธุรกิจ.....	84
4.1.2 การรับคนเข้าทำงาน.....	87
4.1.3 การจัดการบริษัท.....	89
4.2 การให้แนวคิดในด้านการดำเนินชีวิต.....	94
4.2.1 ด้านการสร้างครอบครัว.....	95
4.2.2 ด้านการประกอบอาชีพ.....	100
4.2.3 ด้านการศึกษา.....	103
4.3 การปลูกฝังคุณธรรมและจริยธรรมแก่ผู้อ่าน.....	106
4.3.1 ด้านความซื่อสัตย์สุจริต.....	107
4.3.2 ด้านความกตัญญูกตเวทิตี.....	109
4.3.3 ด้านความขยันหมั่นเพียร.....	112
4.3.4 ด้านความอดทน.....	115
4.3.5 ด้านการประหยัด.....	117
บทที่	หน้า
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลสรุปผลการวิจัย.....	120
5.2 อภิปรายผล.....	123
5.3 ข้อเสนอแนะ.....	124
บรรณานุกรม.....	125
ประวัติผู้เขียน.....	128

