

目 录

引言	1
第一章 时代与作者	3
第一节 时代背景	3
第二节 作者生平与创作历程	10
第二章 小说的人物形象	15
第一节 贵族阶级形象	15
第二节 知识分子形象	22
第三节 “下等人”形象	30
第三章 小说的思想意义	33
第一节 启蒙意义	33
第二节 生活本质的揭示	36
第三节 社会影响	39
第四章 小说的艺术成就	41
第一节 鲜活的人物塑造	41
第二节 多样的表现手法	44
第三节 别致的切入角度	48
结 论	54
参考文献	55
致 谢	57