



เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม

การศึกษาวิจัยการใช้วิธีการสอนแบบ ANCHORED INSTRUCTION ในการ

จัดการเรียนการสอนวิชาการพูดภาษาจีน ในฐานะภาษาต่างประเทศ

สำหรับนักเรียนไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายของ

โรงเรียนบางบ่อวิทยาคม จังหวัดสมุทรปราการ

RESEARCH EXAMPLE ON THE PRACTICE MODE OF THE ANCHORED

INSTRUCTION TEACHING METHOD IN TEACHING CHINESE

SPEAKING AS A FOREIGN LANGUAGE FOR STUDENT

IN BANGBO WITTHAYAKHOM SCHOOL

SAMUTPRAKARN PROVINCE THAILAND

抛锚式教学法在对外汉语口语课教学中实践模式  
研究——以泰国北榄府邦博中学学生为例

สิริญา ทรงกิตติกุล

(宋丽娜)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

พ.ศ. 2561

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

การศึกษาวิจัยการใช้วิธีการสอนแบบ ANCHORED INSTRUCTION ในการจัดการเรียนการสอน  
วิชาการพูดภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศสำหรับนักเรียนไทยในระดับ  
มัธยมศึกษาตอนปลายของโรงเรียนบางบ่อวิทยาคม  
จังหวัดสมุทรปราการ

RESEARCH EXAMPLE ON THE PRACTICE MODE OF THE ANCHORED INSTRUCTION  
TEACHING METHOD IN TEACHING CHINESE SPEAKING AS A FOREIGN LANGUAGE  
FOR STUDENT IN BANGBO WITTHAYAKHOM SCHOOL  
SAMUTPRAKARN PROVINCE THAILAND

## 抛锚式教学法在对外汉语口语课教学中实践模式 研究—以泰国北挽府邦博中学学生为例

สิริญา ทรงกิตติกุล (宋丽娜)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ตรวจสอบและอนุมัติให้  
วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)  
เมื่อวันที่ 29 เมษายน พ.ศ. 2561

อาจารย์ ดร.หทัย แซ่เจี๋ย  
ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

Assoc. Prof. Xiong Zhu  
กรรมการ

Assoc. Prof. Dr. Qin Dong Sheng  
กรรมการ

รองศาสตราจารย์อึสยา จันทรวิฑูยานุชิต  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

Assoc. Prof. Xiong Zhu  
อาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนเศ อิมสำราญ  
• ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
(การสอนภาษาจีน)

รองศาสตราจารย์ ดร.พรพรรณ จันทรโรนันท  
คณบดีคณะภาษาและวัฒนธรรมจีน

การศึกษาวิจัยการใช้วิธีการสอนแบบ ANCHORED INSTRUCTION ในการจัดการเรียนการสอน  
วิชาการพูดภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศสำหรับนักเรียนไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย  
ของโรงเรียนบางบ่อวิทยาคม จังหวัดสมุทรปราการ

สิริญา ทรงกิตติกุล 596024

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: XIONG ZHU, M.A.

บทคัดย่อ

การจัดการเรียนการสอนวิชาการพูดภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศนั้น ถือเป็นอีกหนึ่งรายวิชาสำคัญอย่างยิ่ง เป็นรายวิชาที่ใช้ภาษาจีนจัดกระบวนการเรียนรู้โดยตรง เพื่อฝึกฝนทักษะที่ใช้จริงในชีวิตประจำวันแก่นักเรียน สำหรับผู้เรียนที่เริ่มต้นจากศูนย์เป็นพื้นฐานแล้วนั้น วิชาการพูดภาษาจีนเป็นอีกหนึ่งเส้นทางสำคัญที่ส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้และประยุกต์ใช้ภาษาจีนอย่างแท้จริง ซึ่งการใช้วิธีการสอนแบบ Anchored Instruction เป็นรูปแบบการสอนที่สอดคล้องและดำเนินการบนสถานการณ์อ้างอิง และเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตลอดจนการส่งเสริมและพัฒนาให้นักเรียนให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง งานวิจัยนี้ได้นำเอารูปแบบการเรียนการสอนดังกล่าวมาใช้ในรายวิชาการพูดภาษาจีน สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ของโรงเรียนบางบ่อวิทยาคม จังหวัดสมุทรปราการ ในระยะเวลา 1 ภาคเรียนเพื่อวิจัยว่าวิธีการสอนนี้สามารถเปลี่ยนแปลงบรรยากาศการเรียนการสอนวิชาการพูดภาษาจีนและกระตุ้น ให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการพูดภาษาจีนมากขึ้น ตลอดจนถึงส่งเสริมให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ด้วยตนเอง และเพื่อแก้ไขจุดบกพร่องของการเรียนการพูดภาษาจีนของนักเรียนได้หรือไม่

เมื่อได้นำวิธีการสอนแบบ Anchored Instruction กับรายวิชาการพูดภาษาจีน ในหนึ่งภาคเรียนแล้วสามารถพิสูจน์ได้ว่านักเรียนส่วนใหญ่มีทักษะการสื่อสารภาษาจีนเพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน นักเรียนสามารถใช้ภาษาจีนสื่อสารอย่างไม่เขินอายและเป็นธรรมชาติ นักเรียนมีความสุขสนุกสนานและกระตือรือร้นในการเรียนมากขึ้น ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง และเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนสนใจและใส่ใจต่อการเรียนวิชาการพูดภาษาจีน โดยจำนวน 90 เปอร์เซ็นต์ของนักเรียนมีการพัฒนาขึ้น และพึงพอใจต่อวิธีการเรียนการสอนดังกล่าว จึงกล่าวได้ว่าวิธีการสอนแบบ Anchored Instruction นั้นเหมาะสมกับนักเรียนไทยสำหรับการเรียนรู้ในรายวิชาการพูดภาษาจีน และยังสามารถแก้ไขจุดบกพร่องของการเรียนการพูดภาษาจีนที่มีข้อจำกัดเรื่องเวลาได้เป็นอย่างดี เป็นวิธีการสอนที่เหมาะสมกับการสื่อสารในสถานการณ์จริง และเพิ่มความมั่นใจในการใช้ภาษาจีนสื่อสารของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ผู้วิจัยหวังว่าวิจัยนี้จะสามารถเป็นวิทยาทานแก่ครูผู้สอนภาษาจีนและพัฒนาความสามารถด้านภาษาจีนของนักเรียน

**คำสำคัญ:** วิธีการสอนแบบ Anchored Instruction การสอนภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศ  
การจัดการเรียนการสอน

RESEARCH EXAMPLE ON THE PRACTICE MODE OF THE ANCHORED INSTRUCTION  
TEACHING METHOD IN TEACHING CHINESE SPEAKING AS A FOREIGN LANGUAGE  
FOR STUDENT IN BANGBO WITTHAYAKHOM SCHOOL  
SAMUTPRAKARN PROVINCE THAILAND

SIRIYA SONGKITTIKUN 596024

MASTER OF ARTS (TEACHING CHINESE)

THESIS ADVISORY COMMITTEE: XIONG ZHU, M.A.

**ABSTRACT**

Oral teaching in Chinese is an important method in teaching Chinese as a foreign language. It is generally considered as a skill development course to develop student's ability to use Chinese to communicate in real life. It is an effective way for students to acquire Chinese speaking ability and use it. This anchored teaching method is carried out in real situation, focussing on the student and in developing the student's ability to study independently. This article will use the anchored instruction teaching method of oral teaching in Chinese to Mattayom 4 students at Bangbo Wittayakom School. Through a semester of teaching practice, it will be verified if the anchored pedagogy can stimulate the learning atmosphere of oral Chinese classes, kindle the students' interest in oral Chinese learning, and improve students' independent learning ability. And whether it can solve the difficulties in learning spoken Chinese.

After a period of practice, it can be observed that the Chinese communication skills of most of the students have improved. Most of the students have been able to fluently and naturally communicate in Chinese and clearly showed interest in learning spoken Chinese. 90% of the students made a great progress in spoken Chinese and were very satisfied with the teaching method. It can be said that this teaching method is very suitable for Thai students, can solved the difficulty in learning due to lack of practice time for students during the oral learning in Chinese, thereby helping students improve their Chinese speaking ability. It is hoped that this study can enrich the teaching methods of the teachers and improve the Chinese speaking ability level of Thai students.

**Keywords:** the Anchored instruction teaching method, Chinese speaking as a foreign language, teaching practice

# 抛锚式教学法在对外汉语口语课教学中实践模式研究——以泰国北揽府邦博中学学生为例

宋丽娜 596024

文学硕士学位（汉语教学）

指导教师:熊柱，文学硕士

## 摘要

对外汉语的口语教学是对外汉语教学的一门重要课程，一般被认为是一门培养学生在实际生活中直接运用汉语进行交际的能力的技能训练课。口语课教学对零基础的学生学习汉语来说是获得汉语知识并能够运用的重要途径。抛锚式教学法的教学方式是在真实情境下进行的，以学生为中心，注重培养学生的自主学习的能力。本文将抛锚式教学法运用于汉语口语课堂教学，以北揽府邦博中学高中一年级为研究对象，通过一个学期的教学实践，试图验证抛锚式教学法是否能够调动口语课的课堂气氛、激发学生的口语学习兴趣、提高学生的自主学习能力，以及是否能够解决学习汉语口语难点。希望本研究可以丰富汉语教师口语课堂的教学方法，提高泰国学生的口语能力水平。

经过一段时间的实践，可以看出大部分学生在直接运用汉语进行交际能力有很明显的提高，也能够大胆直接地运用学到的汉语口语知识进行沟通，并且很自然。在汉语口语学习方面，大部分学生对汉语口语的学习表现出明显的兴趣，激发了学生们学习的积极性和提高了学生自主学习的能力和协作学习的能力。90%学生的汉语口语取得了很大的进步，对该教学方式十分满意。可以说抛锚式教学法的教学方式很适合泰国学生学习汉语口语，也能够解决汉语口语课堂上不能给学生提供足够多的的练习时间的口语学习的难点，有助于提高学生的汉语口语水平。本研究对抛锚式教学法在汉语口语中的运用提出了一些具体的建议，以其对今后的口语教学提供一些借鉴和参考。

**关键词：**抛锚式教学法 对外汉语口语课 教学实践

# 目录

บทคัดย่อภาษาไทย	I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	II
摘要	III
目录	IV
表目录	VI
绪论	1
一、研究背景	1
二、研究目标	2
三、研究意义	2
四、研究综述	2
第一章 泰国的汉语教学现状及邦博中学汉语学习情况	6
第一节 泰国汉语教学概况及邦博中学汉语学习情况	6
第二节 邦博中学的汉语教学存在问题	7
第三节 泰国学生汉语口语学习情况问卷调查及数据分析	12
第二章 抛锚式教学理论的概况	19
第一节 抛锚式教学理论内涵	19
第二节 抛锚式教学法的特点	19
第三节 抛锚式教学模式的步骤	21
第四节 抛锚式教学法的优势和限制	23
第三章 抛锚式教学法运用于对外汉语口语教学的教学实验	25
第一节 实验背景及实验方案设计	25
第二节 教学设计	26
第三节 教学效果测试	35
第四章 抛锚式教学法的口语课实践模式的评估	39
第一节 教学效果分析	39
第二节 教学步骤发生的困难	40
第三节 教学步骤发生的困难	41
结论	44
参考文献	45
致谢	47

附录 A 泰国学生学习汉语口语难点调查问卷	48
附录 B 前测试成绩表	51
附录 C 后测试成绩表	53
ประวัติผู้เขียน	55



## 表目录

表 1.1	调查的学校名称	12
表 1.2	性别	13
表 1.3	年龄	13
表 1.4	学习汉语的时间	13
表 1.5	学习汉语的原因	14
表 1.6	汉语水平情	14
表 1.7	汉语口语水平程度	15
表 1.8	汉语口语最难点的地方	15
表 1.8.1	阻碍练习汉语口语的因素	16
表 1.9	通过什么方式练习口语	16
表 1.10	提高汉语口语最有用的方式	17
表 1.11	汉语口语学习中，老师最常使用的口语练习方式	17
表 1.12	最希望以怎样的方式学习汉语口语	17
表 3.1	前测试的成绩分析	37
表 3.2	后测试的成绩分析	37



# 绪论

## 一、研究背景

近年来，随着中国经济的快速发展，国际地位日益提升，汉语已成为国际公共交际性的语言。而随着中泰两国在政治、经济、文化等方面的友好合作越来越密切，泰国教育部也越来越重视汉语教学。目前泰国学习汉语的人数逐步增加，泰国政府也很支持开设汉语课程。泰国政府有 Thailand 4.0 计划，20 年经济发展计划，指新技术时代，如汉泰合作的建立动车计划，还有政府已开发三个特殊经济区分在泰国东部的罗勇府、春武理福和北柳府，为了发展运货方面的能力并把这三个地方作为经济中心区。以上的政策真正的目的是给外国人提供来泰国投资而开公司的机会，尤其是中国人。因此，以后会有很多工作要求有汉语能力，所以政府为了泰国人的未来制定了这个计划。基于泰国学生的学习习惯，大部分学生生性活泼好动，敢于表达，学习第二语言有一定的优势，但他们又普遍娱乐精神至上，缺乏主动学习的意识和刻苦努力的精神，使汉语教学还没达到很好的效果。为了提高学生学习汉语的效果，泰国教育部不断地发展汉语教学相关工具，为了能够给予学生实现学习汉语的目标而能在国内和国外使用汉语工作。

泰国教育政策强调每个学生自己学习能力，促进学生自主发展技术能力。通过训练思考能力，根据自身的经验解决问题，提高学生思考能力而能够善于解决问题，产生积极学习的动力。中学的汉语教学的目的是培养学生的汉语语言能力和语言交际能力。笔者在泰国北榄府帮博中学任教汉语五年，所教的汉语专业班的学生学了六年的汉语，尽管在教学过程中教师和学生很重视汉语表达能力，大部分学生也能记住生词，但是却不能用生词来组织句子，以至于六年下来仍然只会说一些词语和简单的短句子，不能使用汉语达到简单交际的目的。有感于此，本文将分析泰国学生学习汉语口语的难点，提出可以通过“抛锚式教学实践模式”来提高泰国学生汉语口语学习的效果。

抛锚式教学法为建构主义理论之一，它主张教学的目的是使学生在一个完整、真实的问题情境中产生学习需要，通过自己的主动学习和学习共同体中成员间的合作学习、生成学习，亲身体验从识别目标到提出和达到目标的全过程。其目的是让学生在一个真实有效的情境中熟练地用汉语进行交流，使学生对汉语学习产生兴趣、自主主动地学习。该教学法与泰国目前使用的教育政策相一致，指学习过程以学生为中心，教学目标以实际运用为效果，教学过程以学生的表达能力为核心。学生在学校里学习的不仅是知识，还要能够把学到的知识运用到生活中去，能够靠自己的能力进行生活，跟抛锚式教学法的教学方式的目的相同。

笔者以自己的教学经验，采用过多种教学法的效果分析认为抛锚式教学法的教学方式有利于长期训练汉语口语。因此笔者在这篇论文中将探讨在泰国口语课堂中使用抛锚式教学法的可能性，使汉语口语课堂达到更好的教学效果。

## 二、研究目标

汉语口语能力是指借助汉语通过听、说进行交际的能力。因此，课堂教学都要结合交际性的学习方式。由于大多数泰国学生通过学校的汉语口语课程的学习而达到语言交际能力提升的效果并不好，笔者将调查学校开设汉语口语教学的情况以及汉语口语课难点与教学方式，并将尝试在汉语口语课使用抛锚式教学法进行教学实践，分析研究适合泰国学生汉语口语学习的教学方式，从而更好地培养学生的口语，提高学生汉语口语交际能力。

## 三、研究意义

口语课作为培养学生口语能力的教学课堂，在对外汉语教学中占非常重要的地位。汉语口语成为一种重要的语言交际工具，因为中国人数多、中国经济也在不断发展。能够灵活运用汉语进行表达的人和其他个人的技能一样，也逐渐成为优秀人才区别于普通人的重要标准。但泰国大部分学校的汉语教学课程安排中忽视汉语口语课，更为重视汉语综合课、中国文化课等，在课堂上或者课外学生也很少有机会锻炼汉语口头交际的技能，从而导致汉语教学所取得的整体效果不尽如人意。近年来，许多教师为提高汉语教学而不断地研究汉语口语教学法。有很多种方式给予学生训练口语机会如，教师带学生去中国短期学习汉语语言和中国文化，在这个时间学生需要和中国人使用汉语沟通，以有利于提高学生的汉语口语水平。更希望不断提升学生实际生活中的口语交际能力，但是长期的单纯的教师讲解的技能训练和简单的师生问答不利于学生知识的组织和在真实情境中的使用。在教育大环境暂时无法改变的情况下，本文尝试探讨抛锚式教学法在对外汉语口语课堂中的应用，力求以学生为中心，充分激发学生的学习兴趣，从而为汉语口语课提供一种与以往教学形式不同的新教学法，具有一定的现实意义。

## 四、研究综述

笔者通过阅读文献，统计各个研究者的相关研究和资料作为抛锚式教学法运用在泰国学生学习汉语口语课研究的基础能容。主要分为三个部分：

- (一) 对外汉语口语教学理论
- (二) 抛锚式教学相关研究
- (三) 抛锚式教学法在对外汉语教学中的研究

### （一）对外汉语口语教学理论

对外汉语口语教学在汉语教学中，占有相当重要的地位。口语课是汉语课程中的一门基础课，它是把汉语作为第二语言的学生从课本知识到具体的实际运用的重要工具。很多研究者对这个对外汉语口语课教学与各种的教学方法做出了研究，为了能够找到最适合、最有效的汉语口语教学的方式。

刘影（2010）《对外汉语基础口语教学模式的新思路》从口语教学问卷调查分析两种现行口语教学模式。一、传统型教学模式；理论认为：无论学习母语还是学习其他外语，主要是依靠人的“自然能力”，教学模式中，教师和课文时课堂教学的主导。二、互动型；从传统口语教学模式的僵化与落后等问，而创设除了。互动型由“施动者(教师)”将课本知识传播给“受动者(学生)”，课堂教学方式是双方互动进行的。

刘霞（2017）《任务型教学法在对外汉语初级口语课堂教学中的应用研究》指出，任务型教学法提倡学生在“做中学”，鼓励学生在课堂中积极参与，是一种联系生活实际，具有开放性的教学方式。能改善课堂氛围，有助于激发学生主动使用语言交流的过程中学习，更提高学生的口语能力水平。

田甜（2017）《情景教学法在对外汉语口语教学中的具体应用》指出，学习语言需要在一定的情景中才能理解和表达。语言学习不是被接受的过程，而是主动建构的过程。情境教学强调学习的情景性，教师为学生一个语言环境，以引起学生学习，帮助学生理解和获得知识和技能。

赵楠楠（2018）《任务型教学法在对外汉语初级口语课堂上的应用》指出，“任务型教学法”强调以任务的设计和完成为中心来组织和安排教学，使语言在真实的交际中得到运用。这一特点使其在对外汉语初级口语教学中表现出很强的适用性，有助于解决在口语课中遇到的学生已有信息无法激活、缺乏成段表达能力、语速过慢等实际问题。

通过阅读对外汉语口语教学相关的教学理论文献，大部分研究者使用任务型教学法应用于对外汉语口语教学研究。他们认为汉语口语教学方式，需要更多的口语练习的时间和机会。教师布置任务，学生要靠自己的能力和经验学习知识来完成学习任务。不仅有利于提高学生的学习能力更有助于增加学生练习口语的机会。另外有的研究者使用情景教学法进行对外汉语口语教学实践模式研究。认为学习口语有效的方法是需要教师提前设定一定的情景，而学习过程要围着这个情景学习，让学生在真实的情景中理解和获得知识。不同的学习情景，就会给学生提供使用汉语口语在不同的情景中解决问题或交流的机会。还有的研究者使用互动型教学法进行对外汉语口语应用研究。互动型是教师和学生互相学习和练习口语。总之无论研究者使用各种教学理论研究，都是与传统教学法作为对照组而进行研究的。研究结果表明传统教学法的教学方式单一，学生缺乏学习兴趣，学习效果不好，因此以上的教学理论可教师丰富教师的课堂教学方式，提高学生汉语口语能力。

## （二）抛锚式教学相关研究

范德比尔特大学认知技术小组 (CTGV) 提出的抛锚式教学是深受建构主义学习理论影响的、以技术为基础的一种重要的教学范型。最近几年, 抛锚式教学模式逐渐被运用到很多门课教学当中, 尤其是有不少的研究者使用抛锚式教学法在对外汉语教学中的应用方面。笔者对这些文献进行了分析和整理。

王沛;康琳 (2005)《抛锚式教学的新进展》指出, 范德比尔特大学认知技术小组 (CTGV) 提出的抛锚式教学是深受建构主义学习理论影响的、以技术为基础的一种重要的教学范型。CTGV 在实践工作中不断改进抛锚式教学, 使其能更有效的实现有效学习环境所具有四个特征。

邵家鹏, 戴军 (2012)《试论抛锚式教学法锚的四步法则》指出, 众多的教学方法中, 抛锚式教学法比较特殊, 该方法不同于传统意义的教学方法, 它更适合培养学生的学习能力与激发学生的学习兴趣。经验表明, 抛锚式教学法是一个值得老师尝试的有意义的教学方法。

姜小存 (2012)《抛锚式教学的性质讨论》从目前对抛锚式教学的性质认同不一致入手, 分别对教学模式、教学方法以及教学策略这三个概念进行了比较分析, 得出抛锚式教学是一种教学方法的结论。

程丹 (2016)《论抛锚式教学模式中角色转变的应用》指出, 在抛锚式教学模式理论中, 学生是学习的主体, 而教师则是学生学习的合作者和指导者, 并非教学的主体。基于此, 重点讨论抛锚式教学模式中教师与学生角色作用的转变。

## （三）抛锚式教学法在对外汉语教学中的研究

抛锚式教学法被许多研究者应用到各个科目进行研究。都认为抛锚式教学法能够有效帮助学习者掌握知识, 理解学习内容和解决问题。无论在数学课、科学课、物理课还是其他科目, 都适合使用该教学法进行课堂教学, 以及得到了良好的教学效果。在对外汉语的教学活动中, 也将抛锚式教学法与汉语综合课、阅读课、听说课相结合进行研究, 研究效果都显示出该教学法能改变课堂教学气氛、学生的掌握知识的方式、提高学生学习和提升学生学习效果。

周芳 (2014)《基于抛锚式教学模式的汉语听说课行动研究》指出, 在汉语听说课中使用抛锚式教学理论能提高学生的听说能力、交际能力, 同时也提高教师的教学能力和科学研究能力,

辛亚君 (2016)《抛锚式教学在汉语综合课教学中的应用》, 指出抛锚式教学法适合对外汉语综合课教学。该教学法强调以实际问题为导向, 培养学生通过解决复杂的问题获取知识, 及打破了综合课传统的教学模式。

姜燕 (2016)《抛锚式教学法在对外汉语中级听力教学中的应用》, 试图验证抛锚式教学法能调动听力课的课堂气氛、改变学生对听力课的看法、激发学生的学习兴趣、提高学生的课堂参与度、提高学生的听力水平。

研究文献发现关于抛锚式教学运用在对外汉语教学中得了良好的效果。抛锚式教学理论有利于培养汉语听说能力，尤其对留学生习得汉语有很大的帮助。但是，这些成果并未专门针对某一类汉语学习者展开研究，尤其是在泰国汉语教学中的应用方面的研究并不多，因此这方面值得研究。



# 第一章 泰国的汉语教学现状及邦博中学汉语学习情况

## 第一节 泰国汉语教学概况及邦博中学汉语学习情况

从泰国历史上，泰国和中国已经有很长的友好关系。中国人移民到泰国而住在泰国生活成为泰国人民，而是泰国最多人数的少数民族。为了能给子孙保留汉语语言，他们就找个老师来家里教汉语或者在教堂里开设汉语班。目前随着中国经济的发展和国际地位的日益提高，汉语依托着社会的变化成为一门十分重要的需要全世界人民学习的语言。泰国教育部也意识到汉语的重要性，提出促进汉语教学的策略，并及时地发展汉语教学。目的是为了提高泰国人的运用汉语的语言交际能力进而能加强与中国经济文化各方面的交流合作，希望能够促进泰国目前的经济发展，丰富泰国人民的知识体系。泰国教育部计划至少为 500,000 人，有汉语语言知识，会使用汉语交流的人，能够使用汉语学到相应的知识和技术，为自己的就业做好准备。泰国全国开设汉语课的私立和公立中学越来越多，2017 年泰国赴华留学生及中国赴泰留学生均达 2.2 万人，对汉语教师志愿者的需求量也进一步增大。在泰国的公立学校，幼儿园和小学没有规定要开设汉语课，初中把汉语课为选修课，到了高中，学生可以选择汉语为专业科目、选修课和活动课。而私立学校和华人学校都把汉语课程成为一门必修课。这可说明每一年级对汉语课的重视程度不一样，影响到学生学习汉语没有连续性，尤其是公立学校到高中才重视汉语课。所以学生如果在小学学过汉语，就换学校或者上了高中再重新开始学习汉语，这会浪费学生很多时间，学生不能把学过的知识充分利用。

邦博中学位于北榄府邦博区，是一所公立学校，设有初中和高中两种教学层次。目前有 2,800 学生，150 位教师。邦博中学已开设汉语课 8 年。从初中到高中的每个年级都有汉语班。汉语班的汉语课程分为：初中一年级有汉语综合一个课时和汉语听说课两个课时。初中二年级到三年级有汉语综合课一个课时和汉语读写课两个课时。高中一年级到三年级有汉语综合课一个课时、汉语读写课三个课时和口语课两个课时。这些课程都是选修课。汉语教师有四位；三位泰国教师和一位中国志愿者教师。笔者在这所学校任教汉语五年发现一半的学生选择学习汉语是因为喜欢汉语和中国文化，一半的学生是因为不知道要学什么或者成绩较低不能进好的班，没有目的随机的选择了汉语班。所以一个班会有成绩好的学生和成绩不好的学生，汉语水平的差别相对较大。在汉语教学中都要从零开始，使有一点汉语水平的学生要重复学习汉语基础的内容。汉语班的学生每年初中三年级毕业前都需要报考汉语水平考试二级，结果很不理想，大约只有一半学生的成绩合格，一半不合格。合格的学生大都是很喜欢学习汉语的，因为喜欢，这些学生就会很认真地学习并且能够而得到很好的成绩。

除了笔试的效果，学生也参加汉语能力比赛，比如演讲比赛、唱歌比赛、讲故事比赛、表演故事比赛等，得奖的项目较少，尤其关于口头比赛的。在进行训练比赛的时候教师和学生面对练习，学生也尽力背诵稿子。到了比赛的时候学生就没有完全说出来，都会忘了稿子，也不能说其他的。这意味着，他们的口语水平很差，认识的汉语词汇很少。口语表达对该学校的学生来说很难学习。大部分学生不敢使用汉语跟中国教师交流，也不愿意去参加汉语口语比赛。

在汉语口语教学方面，邦博中学使用中国汉语教师志愿者上课，本土化汉语教师在旁边管理学生。由于学校规定控制班级的学生人数有限，每个班的学生总人数不得超过 45 人，也不低于 40 个人，所以汉语班的人数大约为 40-45 个学生，上课的时间为 50 分钟。使进行汉语口语教学课堂活动非常困难。学生在课堂上训练口语时，教师不能对每个学生的发音进行纠正，或者修改语法错误。另一方面，学生无论是在课堂上，还是课外都很少有机会使用汉语交流，所以汉语口语学习效果比较差。

## 第二节 邦博中学的汉语教学存在问题

目前泰国学生学习汉语的人数迅速增加，每个人选择学习汉语的目的不一样，有些学生希望能凭借汉语找到很好的工作或者使用汉语做外贸生意，有些学生为了家长的需要选择学习汉语。各个学校的汉语课程系统和教学方式也不一样。小学的汉语教学注重听、说、读、写的基础能力，到了中学学习汉语的目的就为交际能力，可是大多数的学生注重读和写的能力，为了在高考中能够取得优异的成绩而进入自己心仪的大学。所以汉语教学也要跟着学生的要求进行上课，听和说的能力在教学中就没有多的时间训练。在大学汉语的学习就更加注重汉语语言与交际能力，教学方式有所改变。汉语教学系统常常改变对学生学习汉语有着重大的影响力量。实际上，虽然泰国的汉语教育开展的如火如荼，但是仍然存在诸多问题，邦博中学也受到这些问题的影响，使汉语教学有些困难而还没有达到汉语教学的目的。具体如下：

### 一、汉语教学系统缺乏统一规划

目前泰国教育部很重视汉语教学，在教育部中有汉语教育促进与汉语翻译办公室管理汉语教育，做出汉语教学大纲。从 2001 年泰国把汉语课程作为专业必修课，属于外语语言组，为第二外语语言；第一是英语，第二是汉语。从小学到大学都开设汉语班。许多学校无论是私立，还是公立学校都接受政府的汉语政策开设汉语课程，而关于汉语课的教材和课程安排由各个学校管理部门安排设计，汉语教育就没有形成一个统一的规划和教学系统。目前泰国学生选择学习汉语的人数不断增加，这表示汉语教学已受到学生的重视。但是实际上，

小学到大学的汉语教育就缺乏必要的连贯性和系统性。就学生而言,有的小学开始学习汉语,有的在中学开始汉语学习,而有的是大学才开始学习汉语。因此每一阶段要从零起点开始汉语学习,因为同一个班内会有一些学过汉语的,有一些没有学过汉语的学生,使学生的汉语水平相差比较大,因为要根据学生汉语水平选择教材、控制教学进度,这就会给教材地选取教学进度地控制等有很大的困难。汉语口语课被这个问题受到了很大的影响,由于学习人数和教师资源地限制,实行按汉语水平分班教学的可能性比较小。

邦博中学是泰国公立学校,根据教育部相关政策开设汉语课,并把汉语课作为选修课。邦博中学汉语课程的设置是由汉语教师制定汉语课程教学纲。汉语课分为综合课、听说课、读写课和口语课。由于泰国教育部政策的修订,本学校汉语课程的开设充满不确定性。邦博中学已开设汉语课 8 年,第一到第六年每个班都有一节汉语课,汉语专业班有两节课。但是到了第七年校长就按照新的教育政策取消汉语课,只有汉语专业班继续学习汉语。汉语已经学习了两年或者五年的学生就要被迫停止学习,导致了一部分学生学习汉语的不连贯性。而很多学生到了高中阶段又会重新选择学习汉语,由于学校制度的改变,造成已经具备初级汉语水平的学生还要继续学习基础内容。学生不能够在现有水平上接受新的知识,导致学习效率的降低。这个问题到现在还存在的,学校汉语课程设置不能常态化,无论是给学生还是给老师的教学都带来了巨大困难。

## 二、汉语教师的教学水平不够高

由于泰国汉语学习十分流行,公立和私立学校的汉语教师都供不应求。除了在学校有开设汉语课以外,外面还有很多补习学校。使泰国发生缺乏汉语教师的问题。为了解决汉语教师缺乏问题,泰国教育部受到中国政府的帮助派来汉语教师志愿者。中国志愿者教师总体上多才多艺,工作情况良好,但有的志愿者教师仍需要多学习泰国文化。从 2006 年起,中国政府按照泰国汉语教学的要求要增加到泰国来教汉语的志愿者数量<sup>①</sup>。这些年因泰国要求,中国志愿者汉语教师数量增加,来的志愿者有的不是对外汉语教育专业或者跟汉语教学专业无关,有的没有教学经验。对泰国学生进行汉语教学时会有些困难。而且泰国学生对汉语这门课认为非常难学,跟中国志愿者学习的时候很少用汉语进行教学活动。大部分没有教学经验的志愿者不知道怎么教或用什么方法让学生理解,使学生受到困难而不想继续学习。但是还有的中国志愿者汉语教学经验丰富、汉语普通话发音标准、有的文化能力,使学生非常喜欢学习汉语。

虽然大部分本土化汉语教师的毕业专业以汉语和对外汉语教育专业的,但是教学水能力平还没有达到较高的水平。随着泰国教育部的汉语教学发展政策,已派三批的三百位本土化汉语教师去中国,分别在北京师范大学、首都师范大

---

<sup>①</sup> SIRIWAN WORRACHAIYUT (韦丽娟). 泰国汉语教育政策及其实施研究[D]. 华东师范大学, 2012.



学、天津师范大学、厦门师范大学和云南师范大学培训汉语技能与教学技术，在国内每年各个大学里的孔子学院也举办汉语教师培训，以及泰国教育部每年举办的“汉语教师培训”计划都是为了提高汉语教师的教学技能和汉语知识，尤其是对汉语口语教学技能方面。大多数学生认为，汉语口语教学由中国教师进行教学，才能到达口语教学目的和有地道的汉语口语发音。但是在泰国的中国教师还是缺乏，而泰国本土化的汉语教师教学能力水平还没有达到正确的汉语发音和交际能力。

邦博中学有三位泰国本土化汉语教师和一位中国志愿者汉语教师。学校接收的志愿者有的是对外汉语专业毕业的，有的是其他专业毕业。教师们都是汉语专业教师，但是每位来到这里的老师都会面临一个共同的问题：课堂的管理。因该学校的大部分学生对汉语不太感兴趣，上课时不太认真，太活泼好动，不但影响其他认真学习的学生，还影响志愿者教师的教学，不能很好的对课堂进行管理就很难传播知识。目前因为汉语课被取消了很多，从一周7-9节课减少到3-4节课，所以本土化老师的上课时间大大缩短可以帮助志愿者教师管理课堂。学生也慢慢地变得认真学习起来，而汉语水平比以前提高了。

该学校的本土化教师都是汉语专业毕业的，教学水平较高但是也存在着不能够熟练地运用汉语的问题。本土的汉语教师已经具备了5-7年学习经历，但是大部分教师是在泰国接受的汉语学习，所以对汉语发音和语法还不能够熟练使用。教学内容都是按照汉语教材的知识点讲授给学生，可是实际上汉语会随着社会的改变而产出了新的词汇，尤其是在日常生活经常使用的词汇。这些词汇本土化教师还不太了解，不能够很好地传授给学生，会影响学生在真实情况中对汉语的理解。

### 三、 缺乏适合泰国学生的汉语教材

教材是教学过程中是一个重要影响因素，是教师与学生之间教学相长的载体。如果有适合学生的每一阶段的教材，会使学生的学习有系统性，能激发学生的学习兴趣，调动学生学习的主动性，会得到很好的教学效果。目前泰国的汉语教材来源广泛，中国汉办提供很多的汉语教材与数字化教学资源，泰国教育部实施促进汉语教学而开发课程和教学媒体资源的项目。但是真正适合泰国学生使用的汉语教材却比较少。由于泰国汉语教育系统没有统一规划，学校给教师有权利选择使用已有的汉语教材或者使用自己编的汉语教材。公立学校大部分使用体验汉语、汉语教程等教材。私立学校就使用自己编写的汉语教材。而且不管是公立学校，还是私立学校的教师都以学生的汉语水平来选择汉语教材，特别是选择自己编教材的学校汉语教师。但是实际上，由于汉语教师的流动性，教材方面也会跟着教师而改变，学生汉语学习的内容就没有连续性。

目前由泰国教育部编的汉语教材除了体验汉语教材以外，其他都是由给在中国的留学生使用的教材翻译成英文或泰文。在泰国最常见使用的教材是《汉语教程》，而这本教材也是由中国北京语言大学为来中国留学的学习汉语的学生而编制的。在泰国这本教材被广泛应用到中学和大学的汉语教学中，因此学生在各个学段学习的内容会出现重复的现象，没有学到新的内容，不管是换了学校，还是进入高年级的学习，都可能会面临课本重复学习的困境。关于口语教材，有的教师自己编写，有的就将综合课的听说活动作为口语课堂。所以这些教材在实际生活方面或者使用交流不太适合泰国学生使用。

邦博中学使用过很多汉语教材。最初使用教师自己编写的教材，内容都是从汉语拼音学起，然后是学校问候、水果、动物、颜色与简单句子。如果中间调换了教师或者是学生升入高一年级的学习，学生还是会重新开始学习这些内容，不利于学生汉语水平的提高。选择汉办提供的《体验汉语》作为教材后，学生普遍反应教材的难度比较高。本土教师又决定使用《汉语乐园》作为初中生的教材，《汉语教程》作为高中生的教材。但是也存在一些问题，对于初中生而言，选择的教材过于简单，内容比较少不太适合初中生。教材的选择对学生的汉语学习有很大的影响。目前初中和高中都使用《体验汉语》作为主要教材，教师可以做到连续教学，学生对汉语的学习也能够有连贯性。

#### 四、学习的汉语知识不能够应用到实际情境中去

由于泰国学生选择学习汉语课的人数迅速增加，学校广泛开设汉语课，每个学校都遇到如何有效地评价汉语教学的问题。无论是私立学校，还是公立学校由于校长和学校管理部门没有汉语知识，因而缺乏系统的评价体系，不知道采用何种合适的评价方法来评价学生的学习效果。校长只能依据教师的教学能力、管理能力和评价方法来评价学生的汉语学习效果。而大多数汉语教师都会采取试卷笔试的方式来判断学生汉语知识的掌握情况。而试卷考题内容以背诵词汇，句子结构，语法为主。学生多采用死记硬背的方式通过考试，通过考试后并没有合适的场景对掌握的汉语知识进行的机会，随着时间的推移很快就会遗忘。

邦博中学的汉语课程的设置采用汉语综合课、读写课并重的原则，通过笔试成绩评价学生的汉语学习效果。无论是听力课，还是口语课都要采用笔试的评价形式。汉语课堂上学生常常使用背诵的方式学习汉语。学生遇到了需要使用汉语的情境时，不能准确地直接运用所学的汉语来解决问题。笔者带学生去云南大学进行短期的汉语学习时，发现大部分学生有相应地汉语基础知识储备，但是当他们遇到真实情境时不能够准确及时地将相关知识输出，因此不能很好地表达自己的想法。起初，由于学生对汉语环境的不熟悉，学生们甚至都不能回答老师提问的简单问题。但是随着时间的延长，学生对汉语真实情境的熟知，通过在实际的汉语言环境中多练、多听，增加了学生们运用汉语进行交

流的信心，学生的口语水平得到十分迅速地提升。所以在泰国学习汉语应该以能够应用到实际情境中为目的。

学生学习汉语效果不佳，究其原因，不仅与教师的教学方式和对学生的评价方式有关，还有其他方面的原因。一、泰国的教育政策常常变动，泰国的教育政策会随着领导的更换而发生改变。目前的教育政策注重培养学生生活能力，根据现行的教育政策，每个学校会要求教师减少理论知识的教学内容，增加生活技术能力的教学(Moderate Class More Knowledge)。因此，有些学校就会减少汉语课程的课时甚至停止开设。刚学了一两年汉语的学生就会面临停止学习的情况。尤其是对高中生的影响很大。如果想在大学继续学习汉语专业，由于学校对汉语课程的设置的变化不能够持续的学习汉语，因此汉语高考成绩就不及格，汉语水平没有达到学校要求就没有资格进入大学的汉语专业班。二、汉语教学大纲没有统一性。从泰国开设汉语课以来，还没有统一使用的汉语教学大纲。开设汉语课的学校按照自己编写的教学大纲进行汉语教学，不同学校所采用的汉语教材不同，进行全国比赛或考试时就会出现学生水平参差不齐的情况。三、社会环境不适合练习汉语。随着汉语重视程度的提高和普及，很多学校开始开设汉语课。不管学校硬件设施还是师资力量是否允许、许多学校首先将学校的利益放在第一位而开设汉语班。大多数的学校不能提供能使用汉语交际的环境，学生只能在课堂上学习和练习汉语。因汉语不能够得到充分的练习，学过的汉语知识会逐渐被遗忘。学习了新内容而会忘记了旧内容，这样不仅不利于学生的汉语水平的提高，而且还会浪费学生的学习时间和精力。

以上的四个问题的解决，需要政府、学校和教师一起在汉语教学有统一的教学大纲、有效地教学方式，适合学生的教材，教师需要不断地提高自己的教学能力这几个方面共同努力。

一、教学大纲、教材和多媒体方面。教学大纲需要具体，汉语教材要适合泰国文化、社会要求和学生学习的风格，还要符合泰国佛教道德教育。另外学习的效果评价需要有共同的标准的方式进行评价，以及教学系统要一致和有连续性。

二、提高汉语教师的教学能力方面。每个学校应有招聘教师的规定，汉语教师应有较高的汉语教学能力，尤其是本土化汉语教师应该有正确的汉语知识。学校需要给予教师的适合社会要求的薪水和津贴，鼓励教师去参加各个的汉语教学培训，提高汉语教学能力。

三、汉语教学管理方面。目前大部分学校因为汉语的重要性而开设汉语课。仅仅为了提高生源的数量，学校而没有考虑自己的汉语教学条件的提供，所以学校应从学生出发，提高汉语教学质量。学校管理部门和政府应有一个共同的汉语教学规定，共同为学生提供很好的教学环境，提高泰国学生的汉语水平。

### 第三节 泰国学生汉语口语学习情况问卷调查及数据分析

学习汉语的每一阶段，需要有口语技能的能力。开始学习的时候要用口头交际、交流和表达自己的需要。这意味着，说的技能非常重要。在泰国的小学和中学很少开设汉语口语课，因为都把口语技能教学放在综合课教学课堂。但是真实生活上，应用的技能最多的是口语。所以有的学校开始重视汉语口语，把汉语口语分成另一门课程。汉语口语教学目的是能够在生活中使用汉语交流，因此口头表达需要有正确的发言、与情况有关的词汇和正确的句子结构，所以汉语口语教学需要汉语专业教师进行教学课堂。泰国学生学习汉语口语的难点在于：发音困难、单词难背、句子结构复杂等方面。

本调查问卷共计发 200 份，回收数量为 200 份，其中无效问卷 0 份，有效问卷 200 份。本部分主要是统计学生对调查问卷中各个问题的选择情况，并依据问卷调查的结果分析泰国学生学习汉语口语的难点。

本调查问卷采用匿名的方式，共包含三个部分，第一部分；被调查者的个人信息，第二部分；学习汉语口语的现状和难点，第三部分；练习口语的方式。十道题为选择题，除了第 8 和第 9 题目为多选题之外，其他是单项选择题，最后的两道题是填空题。调查问卷的结果具体分析如下：

**第一部分：**被调查者的个人信息。

表 1.1 调查的学校名称

学校	人数	比例 (%)
曼谷菩提善中学	30	15
北揽府北揽女子中学	30	15
北揽府娜瓦蜜皇后中学	30	15
北揽府邦博中学	20	10
尖竹汶府第五世皇努颂中学	30	15
北柳府邦巴功中学	30	15
南奔府斑洪育才中学	30	15
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

笔者选择 15%的曼谷菩提善中学学生、15%的北揽府北揽女子中学学生、15%的北揽府娜瓦蜜皇后中学学生、15%的尖竹汶府第五世皇努颂中学学生、15%的北柳府邦巴功中学学生、15%的南奔府斑洪育才中学学生和 10%北揽府邦博中学学生作为被调查者。这些学校都是中学学校，从初中一年级到高中三年级都有汉语课，也有口语课的课程。另一方面，笔者想通过这个问卷调查理解在北部和中部的汉语口语教学情况是否有教学方式相同，和学生学习的效果达到了什么程度。

表 1.2 性别

性别	人数	比例 (%)
男	65	33
女	135	67
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.2 所示，被调查者的学生 67%是女生，33% 是男生。从这道题可以看出来，大部分选择学习汉语语言是女生。因为在泰国人的认为，使用外语语言的工作大部分适合女性；交际、翻译、服务、商量等工作式都需要温柔的态度表达，特别是语言交流方面更适合女人做的。

表 1.3 年龄

年龄	人数	比例 (%)
13-15 岁	19	10
16-18 岁	175	87
19-22 岁	6	3
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.3 所示，有 87% 在 16-18 岁的年龄，10%是 13-15 岁，3% 是 19-22 岁。年龄 13-15 岁段为初中生，16-18 岁段为高中生，19-22 岁为大学生。这说明，这本调查问卷的对象大部分是高中生。

表 1.4 学习汉语的时间

时间	人数	比例 (%)
一年	60	30
两年	50	25
三年	35	18
四年以上	55	27
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.4 所示，30%的学生为第一年学习汉语，这说明大多数学生年龄在于 16-18 岁在高中阶段才选择学习汉语。另外 27%学了四年以上，25%学汉语了两年，18%学了三年。这道题可以看出来，泰国学生没有连贯性的学习汉语。高中一年级的汉语班会有一些学过汉语而有一点汉语水平的学生，有的学生是没有学过汉语的。所以汉语教学内容要从基础开始学习。

表 1.5 学习汉语的原因

项目	人数	比例(%)
喜欢汉语和中国文化	72	36
听说汉语的就业, 收入高	36	18
希望学习一门语种, 随便选的汉语	54	27
想以后去中国留学	28	14
其他	10	5
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.5 所示, 36%的学生学习汉语的原因是喜欢汉语和中国文化, 目前在泰国的电视台传播了中国的电视剧和电影, 泰国学生也是从电视里认识中国语言和文化。大部分学生特别喜欢中国明星, 想看看他们演的电视剧。但是有些电视剧没有在泰国传播和没有翻译为泰语, 为了想理解电视剧里的内容选择学习汉语。27%的学生希望学习一门语种, 随便选的汉语。大部分泰国学校开设外语语言班分为法语班、英语班、汉语班和日语班等语言, 但是最受欢迎的处理英语第一, 就是汉语班。18%的学生听说汉语的就业, 收入高而选择学习汉语。14%的学生想以后去中国留学的原因 还有 5%是其他的原因; 想学很多语言。

表 1.6 汉语水平情况

项目	人数	比例(%)
很好	16	8
好	37	19
一般	119	59
很差	28	14
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.6 所示, 59%认为汉语水平为一般, 19%认为汉语水平为好的, 14%认为汉语水平为很差, 只有 8%认为汉语水平为很好。大部分被调查的汉语水平为一般, 这说明学生学了一个学期的汉语口语课, 能够掌握了很多知识。

## 第二部分：. 汉语口语的难点和需要的教学方式。

表 1.7 汉语口语水平程度

项目	人数	比例(%)
入门（刚学，还不太会说完整的句子）	36	18
初级（有词汇，但是不知道怎么开口连贯的说出来）	83	41
中级（能满足日常普通交流，遇到难点的话题，表达不出自己的意思）	75	38
高级（表达流利，开口顺畅）	6	3
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.7 所示，41%的中学学生的汉语口语水平为初级，指有词汇，但是不知道怎么开口连贯的说出来。38%中级能满足日常普通交流，遇到难点的话题，表达不出自己的意思。18%的汉语口语水平为入门；刚学，还不太会说完整的句子。还有 3%的汉语口语水平为高级；表达流利，开口顺畅。这说明中学学生学习汉语口语的成绩程度没有达到语言交际能力的目的。

表 1.8 汉语口语最难点的地方

项目	人数	比例(%)
练习口语困难	127	33
单词难背，词汇量不足	98	26
语法难懂	65	17
句子结构复杂	90	24
其他	0	0
<b>总数</b>	<b>380</b>	<b>100</b>

从表 1.8 所示，33% 学习汉语口语最难点的地方在于练习口语困难；困难的因素分为课堂不能保证足够的练习时间、课后没有练习的环境、不好意思跟中国人交流和怕被同伴笑话，具体调查结果如表 2.2.1。汉语口语最难点的第二方面是单词难背，词汇量不足为 26%。其他的 24%是句子结构复杂，17%是语法难懂。

表 1.8.1 阻碍练习汉语口语的因素

项目	人数	比例(%)
课堂不能保证足够的练习时间	140	37
课后没有练习的环境	100	26
不好意思跟中国人交流	84	22
怕被同伴笑话	56	15
<b>总数</b>	<b>380</b>	<b>100</b>

从表 1.8.1 所示，37%的学生因为课堂不能保证足够练习时间阻碍了他们的练习汉语口语，26%的学生认为阻碍练习汉语口语的原因为课后没有练习的环境。从这两个方面可以看出来，泰国学生已经意识到在泰国学习汉语的语言环境有限制，而且课外的汉语交流活动很少。因此大部分学生认为课堂不能给学生提供足够的练习时间，学生希望在汉语口语课堂教学进行中有更多的口语练习机会。有 22%的学生认为由于羞怯而不能够主动与中国人交流。还有 22%选择怕被同伴笑话是阻碍自己口语进步的因素。

### 第三部分：口语练习的有效方式

表 1.9 通过什么方式练习口语？

项目	人数	比例(%)
跟读录音	37	15
学唱歌	45	18
看电影	63	25
角色扮演	30	12
课堂问答	75	30
<b>总数</b>	<b>250</b>	<b>100</b>

从表 1.9 所示，笔者可以通过这道题，了解学生通过什么方式练习口语。统计数据显示，最多的学生使用在课堂问答及讨论为练习口语的项目为 30%。其次有 25%学生通过看电影的方式来练习口语，有 18%使用学唱歌的方式，有 15%使用跟读录音的口语练习方式，还有 12%的学生使用角色扮演练习口语。这说明学生比起枯燥的单纯听老师或者录音然后跟着读练习口语，更喜欢自主回答及跟同学讨论的方式来练习口语。



表 1.10 提高汉语口语最有效的方式

项目	人数	比例(%)
看中国剧/广播学汉语(娱乐轻松的)	39	20
系统学习(报个汉语班,跟着老师学习)	70	35
自学(自己找各种方式学习)	23	11
和中国人直接沟通交流	68	34
其他	0	0
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.10 所示, 35%的学生认为系统学习, 指报个汉语班, 跟着老师学习为提高汉语口语最有效的方式。有 34%认为和中国人直接沟通交流的方式有用, 有 20%的学生选择看中国剧/广播学汉语(娱乐轻松的)的方式有用, 有 11%的学生认为自学(自己找各种方式学习)的方式有用。这说明对学生来说提高汉语口语最有效的方式是跟着老师学习, 所以在学习口语课的课堂活动非常重要。

表 1.11 汉语口语学习中, 老师最常使用的口语练习方式

项目	人数	比例(%)
两人对话	83	42
课堂提问	62	31
看图说话	30	15
口头汇报	25	12
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>e</b>

从表 1.11 所示, 42%的学生在汉语口语学习中, 老师最常使用两人对话为口语练习方式, 31%的老师最常使用课堂提问为汉语口语练习方式, 15%的老师最常使用看图说话为汉语口语练习方式, 还有 12%的老师最常使用口头汇报为汉语口语练习方式。

表 1.12 最希望以怎样的方式学习汉语口语

项目	人数	比例(%)
跟中国老师学习	90	45
和中国人聊天	60	30
看电影学习汉语	30	15
听中国歌曲	20	10
<b>总数</b>	<b>200</b>	<b>100</b>

从表 1.12 所示, 45% 的学生最希望以跟中国老师学习汉语口语的方式。30% 的学生想和中国人聊天为学习汉语口语的方式, 有 15% 的学生希望看电影学习汉语口语, 还有 10% 的学生希望中国歌为学习汉语口语的方式。

通过对泰国学生学习汉语口语难点调查结果分析, 大部分被调查的中学学生年龄为 16-18 岁, 高中生为主, 学习汉语的时间为一年。因为喜欢汉语和中国文化选择学习汉语, 汉语水平程度较低。大部分学生的汉语口语水平程度为初级, 基本交际词汇量较丰富, 但是不知道如何组织语言, 如何准确地表达出来, 这是大多数学生认为学习汉语口语困难所在。调查问卷结果分析主要内容以下:

(1) 学生认为学习汉语口语的难点在于练习口语的时间不充足, 因为课堂上不能保证足够的练习时间, 阻碍了学生的口语练习。通过分析调查问卷得知, 大部分教师采用课堂问答方式练习学生的口语。学生通过课堂问答方式练习口语中, 有些学生的汉语词汇量不足, 影响采取此方式训练口语的效果。如果再多给时间练习口语, 就没有时间学习更重要的内容。因为大部分教师比较重视听、读、写技能, 为了按照学校的规定进行评价学生学习的效果, 只需要卷面成绩。因此虽然是口语课, 也要考笔试的试卷。口语课堂教学上都要学习四个技能, 由于上课时间有限, 口语练习的时间也受到影响。

(2) 大部分学生认为系统学习, 报个汉语学习班, 跟着老师学习是提高汉语口语水平最有用的方式。但是很多汉语教口语的老师最常采用的口语练习方式为两人对话。这种教学方式并不是学生最希望的, 对于提高口语能力也不是最有效的。同时, 学生们希望有更加专业的老师为其提供相应的帮助, 以达到提高自身汉语口语水平进而能够熟练应用汉语进行交际的目的。

## 第二章 抛锚式教学法的相关理论

### 第一节 抛锚式教学理论内涵

抛锚式教学法在 1992 年由温比尔特认知与技术小组 (Cognition and Technology Group at Vanderbilt, CTGV) 在约翰布朗斯福特 (John Bransford) 的领导下创设出的一种教学理论。CTGV 的研究结果显出, 抛锚式教学不仅提高了学生解决复杂问题的能力, 而且有利于普通学校的教师可利用抛锚式教学课程, 去帮助学生在标准化测验以及其他各种测验中获得高分<sup>①</sup>。

抛锚式教学法要求学生到实际的环境中去感受和体验问题, 而不是由教师讲解而得到知识或者解决问题, 主要强调以技术学为基础的学习。它的教学目标是帮助学生能在实际生活中, 遇到问题或困难时, 能够使用各种方法来解决, 能够促进学习者的知识组织能力。在教师设计情境、确定问题后, 学习者以个人的经验和学习知识方式相结合, 得到新知识。而学习过程中都由学习者亲自进行体验, 与同学共同分析与探讨找出情境问题。教师与自身情况和社会文化进行创设情境, 有利于促进学习者的自主学习能力, 能自由选择掌握知识的方式, 更有助于学习者深刻的理解学习内容。这种教学模式下的教学过程以真实问题或者真实事件为基础, 这个过程都以“锚”为中心, 教师的教学以及学生的学习都围绕“锚”来进行, 这就称为“抛锚”, 因为在课堂上, 上课之前教师需要安排教学活动或者把问题确定了, 接下来的过程不管是教师的引导, 学生的自主学习或者协作学习都以这个“锚”为中心, 就像轮船被锚固定在岸边一样。将抛锚式教学法应用到对外语言教学过程中, 有良好的效果。尤其是把学习汉语作为第二语言的学生。

### 第二节 抛锚式教学法的特点

抛锚式教学模式的特点在于以学生为中心, 教师作为指导者。学生如果想获得知识, 必须亲自体验、探索、总结、内化复杂的知识信息。抛锚式教学法强调习得知识方式。从创设学习情境, 强调学习者的自主學習性、互相探索、协作交际的过程中理解了内容情况而达到了教学目标。这个教学法很符合外语语音技能教学的要求, 能有效地指导教师组织课堂教学各环节的活动<sup>②</sup>。因此抛

<sup>①</sup>【观照社】建构主义的抛锚式教学模式 2017.11.21 18:38

<sup>②</sup>江玉莲. 锚式教学法在对外汉语口语教学中的应用[J]. 大庆师范学院学报, 2006, (06):158-160.

锚式教学的课堂气氛轻松活泼，快乐学习，学生对课堂教学有较大兴趣，与传统教学法相反。抛锚式教学法与传统教学法的区别；，主要表现在：

#### 一、教学特征：

传统教学以“传递—接受”为特征，指教师是知识的传授者，而学生是知识接受的。传统教学法认为知识是一种绝对的、静态的。

抛锚式教学法以“学生为中心，教师为指导者、引导者、帮助者”学生的知识接受方式以自己的努力，自主学习而获取的。抛锚式教学法认为知识是一种动态的，是暂时的，发展着的。知识可以根据经验发展的结构，是一种连续的心理改变。

#### 二、教学方式：

传统教学以教师为中心，指教师在讲台，使用黑板上或多媒体讲解传授知识给学生，学生在座位上听讲与练习为接受知识。教学方式单一，而教学活动以建立在重复的基础之上，教学内容一般需要按照教材出的活动而进行教学。

抛锚式教学法的学习方式以学生为中心，学生接受知识方式以自己的努力、自主学习和与同学们协作学习的方式。教学内容不需要完全按照教材展开，学习内容变为学生需要的，让学生在模拟的真实情景中按自己的经历和思考对课文内容掌握知识而表达出来。教师通过与学生对话的方式，帮助或鼓励学生建构知识系统。教师是协调的、互动的，知识被视为会随着人们的经验而不断动态变化的。课堂教学有很多种，能吸引学生的兴趣。

#### 三、教材方面：

传统教学使用的教材大多数从词汇理解、对话练习、语法结构、语法练习等内容创造为一篇课文。而教材内容有连贯性，内容从基础到难的。

抛锚式教学法的教材与传统教学的教材差不多，教材里的活动多样，内容符合学习者的水平，适合真实使用性。

#### 四、 效果评价：

传统教学的效果评价，以学习者的任务作品和考试成绩得出来。效果好或者效果差就在于教师的评估和试卷问题难度。

抛锚式教学法对学生的评价是通过学生的平时努力程度，课堂的表现，是否积极表现自己的观点，和测试成绩综合考虑后得出的。学生学习的过程与考试的结果同等重要。

### 第三节抛锚式教学模式的教学步骤

抛锚式教学有时也称“实例式教学”或“基于问题的教学”。抛锚式教学法以真实事件和真实问题为学习基础。该教学法主要目的是让学生在一个完整、真实的问题背景中进行学习，并通过镶嵌式教学以及学习共同体中成员间的互动、交流，即合作学习，凭借自己的主动学习、生成学习，亲身体验从识别目标到提出和达到目标的全过程。抛锚式教学模式第一步便是教师以通过学习内容和学生的学习和生活要求考虑而设计情境或者问题，将问题作为课堂活动的内容，这个问题就是“锚”，为课堂活动的核心。问题确定后，让学生自主学习，教师使当为指导者、足进者。学生会使用协作学习，互相学习为达到解决问题方法。最后使用口头表达对话为评价效果。总之，抛锚式教学是使学生适应日常生活，学会独立识别问题、提出问题、解决真实问题的一个十分重要的途径。抛锚式教学由这样几以通过学习内容和学生的学习和生活要求考虑个环节组成：

#### 一、创设情境

这个步骤为教师采用教学法与现实生活创设情境。学习情境越真实，学习建构的知识就越可靠，越容易在真实的情境中运用。许多学生在运用课堂上学到的知识进行交流的时候会感到困难，这原因就是他们的语言知识与真实情境不一致。对外汉语口语教学是一种培养学生的汉语口头表达能力的教学，这种技能可以直接在现实生活上运用到和能体验的。因此创设情境要与真实情境相关，这有利于学生培养对语言进行多角度练习和运用。并对学生产生积极性及激发学生学习的动机、提高学生对汉语口语教学兴趣。

这个步骤，教师为关键的工具。创设情境作为学生要学习的内容，因此教师需要注意，把当前要学习的内容课文、语法，与学生所在的社会周围的需要相合，创设出一个有真实性的情境。

#### 二、确定问题

在创设现实问题或者真实事件的情境后，就要选择出于当前学习的内容及学生的学习生活需要为学习中心的内容作为学习的问题。选出的事件或问题就是“锚”，这一环节的过程就是“抛锚”在口语教学中，确定问题或“锚”的这个过程非常重要，教师要选出贴近学生的生活真实任务。学习的内容也要符合学生的兴趣，另一方面问题也不应该简单，能使学生在定的时间内使用各种方法进行学习或解决，能激发学生的兴趣而积极自主学习。

### 三、自主学习

确定问题之后，学生要凭借自己学习能力来掌握的知识，进行探索、考虑、自主学习或者亲自体验和面对问题。自主学习是以学生作为学习的主体，学生自己做主，不受别人支配，通过阅读、听讲、思考、实践等手段得到知识与技能的行为方式。自主学习能力是个人的学习技能能力，自主学习包括确定学习内容的能力、获取信息与资料的能力、利用、评价有关信息与资料的能力。在这个过程中学生会遇到困难或障碍，教师不能直接说出答案或者解决问题的方法，教师要告诉相关线索，指导相关方法，鼓励学生学习的方式。这些过程有利于提高学生的自主学习的能力。

### 四、协作学习

创设一个有助于协作学的环节是抛锚式教学模式的一个现实目的之一。抛锚式教学模式将“锚”看作一种“宏观背景” (Macrocontexts)，与“微观背景” (microcontexts) 相区分。因为“锚”中的问题比较复杂，单个学生是难拿到解决问题的方法，因而需要协作学习来帮助。<sup>①</sup>协作学习是一种通过小组的形式组织学生进行学习的。协作学习的基本模式分别是竞争、辩论、合作、问题解决、伙伴、设计和角色扮演。这些模式都需要由两个学生或更多学生参与学习过程。分组的方法可以根据学生的意愿自由组合，也可以由教师安排。根据最好和最有用的小组分析，应该是教师组织的。因为教师会理解每个学生的汉语水平能力，在分组时，教师会把水平高的和水平低的学生分在一起。这有利于低水平的学生提高汉语水平。通过学生之间互相配合、互相帮助、互相学习等方式进行判断，掌握知识而达到教学目标。在这个过程中，教师作为帮助者，辅导者。协作学习方式有利于提高学生的判断能力、思考能力，而在协作设计过程中，有利于提高学生的创新能力。教师创设情境和确定问题后，学生通过自主学习已理解相关问题的内容，然后在这个协作学习过程中与同学分享，参考其他同学的解决问题方法，找出对自己有效的解决问题的办法。

### 五、效果评价

抛锚式教学法实践模式目的是为了让学生能够解决“锚”中的问题，通过教学使学生能够自主地完成学习目标，自主地解决复杂的真实问题，以及与他人合作、交流、相互评价和自我思考的能力。由于抛锚式教学法的教学方式要求学生解决现实问题，学习的环节是解决问题的过程，因此在评价学习效果时，由该过程这就放映出学生的学习效果。在对学生学习效果的评价的过程中，要遵循以下几个原则，(1) 要遵循过程性原则，在对学生的学习效果评价的时候，

---

<sup>①</sup>江玉莲. 抛锚式教学法在对外汉语口语教学中的应用[J]. 大庆师范学院学报, 2006(06):158-160.

不仅要对学生在学习过程中的行为进行评价，还要在课堂结束后对学生学习的整个表现进行评价。(2)要遵循灵活性原则，不可使用单一的评价标准，要灵活对待学生所给出的答案和表现。(3)要遵循发展性原则，评价的目的不在于判断和鉴定学生，而是为了学生以后独立学习能力的发展。(4)要遵循真实性原则，把学生的实际行为作为评价的基础。<sup>①</sup>学习效果评价可以使用在课堂上提问学生，分组讨论后的口头汇报，角色扮演，写作报告等方式。或使用专门测试的方式进行体验学生的知识理解和掌握情况。

#### 第四节 抛锚式教学法的优势和限制

##### 抛锚式教学法的优势：

一、抛锚式教学法以学生为中心，教学方式有助于提高学生的自主学习能力。通过五个步骤进行课堂教学后，学生解决问题的能力增强，能够从容地面对问题并自主地寻找解决问题的方法。

二、抛锚式教学方式有利于提高学生的思考能力。学生们在相互交流解决问题的策略时，受到教师的指导和同学们的启发，扩宽了自己的思路，大大缩短了学生寻找更好的解决问题的方法的时间。学生在日常生活中遇到问题，能够立即思考、分析问题而迅速找到办法解决问题。

三、抛锚式教学法能够加强同学之间的感情联结，促进学生之间互相帮助，互相学习的能力的提高。一个班级内每位学生都是一个独立的个体，性格各异。有的学生很内向，习惯一个人学习，不想与其他人接触。尤其是学习成绩较好的学生，他们会认为知识的获得都是因为自己的努力，其他人也应该这样。这样的学生就喜欢一个人学习。通过抛锚式教学法的教学步骤的实施，特别是协作学习，学生需要分组讨论，效果评价也需要小组的组员互相学习、互相理解而总结出来，因此学生们之间的感情会加深，也能促使一些具有独立学习习惯和性格内向的学生发生转变。

四、抛锚式教学法有利于学习效果的提升。不同水平、学习经验的学生在一起进行小组讨论的时候，会互相分享，大大拓宽了每位学生的知识广度发散了学生们的思维。

---

<sup>①</sup>白梦笛. 基于抛锚式理论的对外汉语中级口语教学设计[D]. 辽宁大学, 2014.

## 抛锚式教学法教学方式的限制

一、如果一个班级学生的学习水平和学习经验差别不大，在进行小组讨论时，学生会的思维就不能得到很好的发散。学习效果也没有较大的提升。

二、创设情境时，教师以社会周围的要求，以接近学生的实际生活为创造情境，但是这个情境可能会与学生遇到的真实情况有出路，所以学生在课堂获取的知识和解决问题的方法有可能与真实情境的解决问题方法不一样。





### 第三章 抛锚式教学法运用于对外汉语口语教学的教学实验

学习外语语言无论是听、说、读、写技能，都是很重要的能力。为了应付汉语水平考试或高考，我们的汉语教学多注重听、读、写方面的训练，忽略了口语的训练。但是汉语口语表达能力恰恰是汉语教学的基本目的。抛锚式教学法是以情境为教学内容，学生以自己的学习风格围着情境掌握知识。这个教学法能够给予学生训练汉语口语表达，帮助学生提高汉语口语训练。

#### 第一节 实验背景及实验方案设计

笔者使用调查问卷，教学设计、前后测试和口头访谈作为研究工具。从泰国学生学习汉语口语的困难调查结果设计解决学习汉语口语困难的教案，然后笔者使用口语访谈方式对学生使用抛锚式教学法学习的满意度分析。

从调查结果显示，大多数被调查者的汉语口语水平程度为初级（有词汇，但是不知道怎么开口连贯的说出来）。而学习汉语口语最难点的地方在于练习口语困难，二口语困难练习的因素为在课堂上没有时间训练口语。大部分的学生更希望跟着老师学生口语为最有用的教学口语方式。所以教师的课堂活动安排对学生学习或练习口语非常重要。因此本教学设计的目的是运用抛锚式教学法解决口语难点。本研究主要以《体验汉语》（高中第一册）第六课——《我的家》中的课文为例，具体阐释如何遵循抛锚教式学理论具体实施课堂教学。

本次教学设计以邦博中学高中一年级汉语专业班的学生为教学对象，共计38个人，分为A组（实验组）19人，B组（对照组）19人。实验组采用抛锚式教学模式进行汉语口语课。对照组由笔者的同事采用传统教学模式进行口语教学。实验组和对照组的学生的汉语水平为均初级水平。学生学习汉语的时间为1-3年。使用抛锚式教学法模式进行汉语口语课教学前，笔者将让学生（实验组合对照组）做前测试。试卷为一道题，是口头考试（看图说话）。该测试主要考学生的口头表达能力。学生说出的正确句子越多得分越高，详细成绩情况请见附录B。

上完第四课时后，教师会让学生做后测试，是口头考试（看图说话）但是前测试和后测试的图片有一点变动。测试主要考学生的口头表达能力。学生说出的词汇越多得分越高。详细成绩情况请见附录C。

## 第二节 教学设计

笔者以泰国学生学习汉语口语难点的调查结果设计教学内容。由于大部分学生口语教学困难为练习口语困难和困难的因素是课堂上缺乏练习口语的时间。所以教学设计的教案将抛锚式教学法运用在练习口语部分。

### 实验组的汉语口语课教案

授课对象：高中一年级八班（汉语专业班）

课程名称：汉语口语课

课题：第六课——《我的家》

课时：4 课时

课型：汉语口语课

教法：抛锚式教学模式

教具：课本、PPT、多媒体等

**教学目标：** 1. 让学生熟练掌握物品和方位词汇的正确发音和用法。  
2. 让学生能询问并能正确表达物品的方位。  
3. 让学生熟练掌握句型：……在哪儿？如何使用。

**重点：** 1. 物品和方位词汇的正确发音和用法。  
2. 句型：……在哪儿？如何使用。

**难点：** 1. 使用汉语询问并能正确表达物品的方位。

第 4 课时

教学过程：

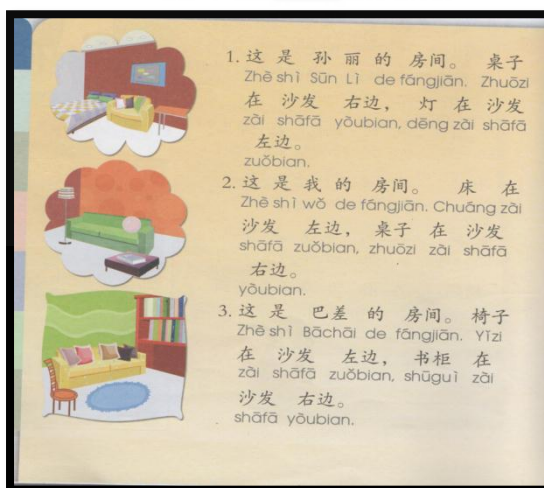
组织教学（5 分钟）

教师与学生打招呼，问候学生“同学们好，你们好吗？”

学生回答“我很好，谢谢！你呢？”然后教师使用提交作业来检查来上课的学生。

导入新课

教师让学生看 PPT 上的图片，图片是第六课的扩展课文如下：



教师让学生读扩展课文，然后使用提问方式复习学过的内容。教师叫三个学号起来回答如下问题：

1. 孙丽的房间里有沙发吗？在哪儿？（答案：有，在桌子左边）
2. “我”的房间里有沙发吗？哪儿？（答案：有，在灯右边）
3. 巴差的房间里有沙发吗？哪儿？（答案：有，在书柜左边）

被叫回答问题的学生说完后，教师再请另一个同学回答问题“他/她的答案对不对？”

学生回答：“对/不对”（如果不对，就说对的答案。）教师修改正确的答案和纠正发音错误。

### **教学步骤：**

#### **步骤一：创设情境（5分钟）**

教师再问学生，如果中国朋友去你家，而问问你的房间在哪儿或者你的东西在哪儿，你会回答吗？

同学们回答道：会

教师设计一个情境：一些同学去你家做作业，他们想在你的房间写作业，而且想用你的汉语书，字典和其他的一些学习用品。但是他们不知道那些东西在哪儿？他们会问你东西的方位，你要怎么告诉他们，让他们能够迅速找到你的房间和东西呢？

教师告诉学生教学方式和过程说：

这个课时需要学生练习汉语口语。情境的主要内容是方位词汇的表达，学生要跟着教师创设的情境，通过自主学习、协作学习设计了角色扮演作为学习效果成绩。

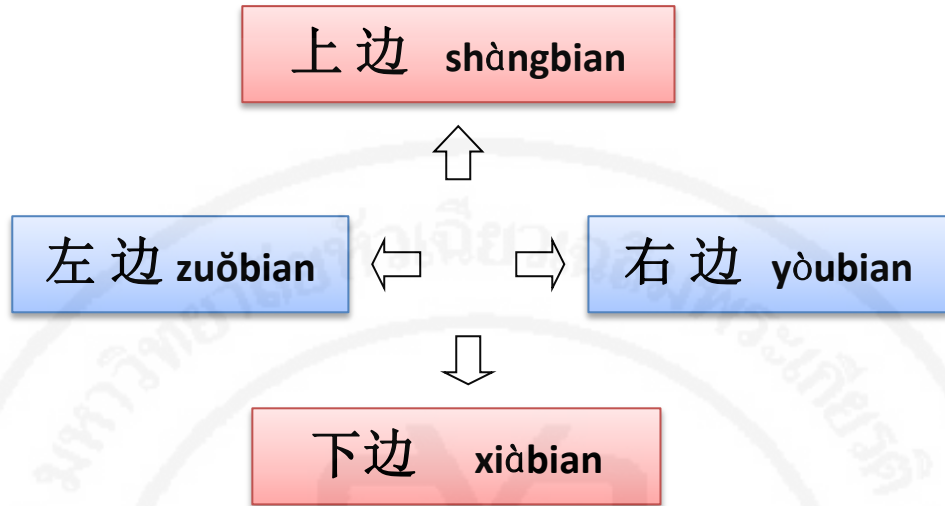
#### **步骤二：确定问题**

教师提问，大家知道怎么用汉语说出你的房间里有些什么东西，和怎么告诉东西的方位了吗？

有的学生会回答，有的学生不会。所以教师要复习方位词和句子。

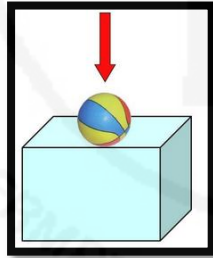
教师让学生看 PPT 上的图片；

方位词复习图：



句子结构：A 在 B+方位词

例子 1：



A: 球在哪儿?  
B: 球在箱子上边。

例子 2：



A: 钥匙在哪儿?  
B: 钥匙在钱包左边。

例子 3：



A: 书在哪儿?  
B: 书在书柜里面。

教师采用汉泰翻译方式复习方位词汇 和句子结构。

教师确定问题后，就告诉学生下一个的步骤，学生需要分组讨论，互相学习。教师再解释分组讨论的方式是以综合多个人的能力进行思考的过程。每个人都在任务中进行表达自己的观点和思路。

### 步骤三：自主学习（10分钟）

教师让学生组成小组，5-6人一组。教师鼓励学生自由组成小组。学生可以离开自己的座位去寻找同学，很快学生们就完成分组。但是教师要注意学生选择组员的时候是否组员之间的汉语水平能够互相帮助彼此。然后教师发图片（房间）一组一张。让学生自己选择任务，自己选在要当什么角色。然后教师让学生10分钟自主学习，这个阶段学生能把手机来当学习工具。可按照自己习惯的学习方式来理解情况。

这个步骤，因学生的个人习惯会使发生一点课堂闹声，或者学生会走到其他组问同学。教师要常常提醒学生主意这个步骤的学习方式。自己学习是由自己完成任务的，可以采用自己有的工具当学习资源。尽力使用学过的内容，而不是找网络里找新的词汇来写稿子。

教师鼓励学生说：如果不确定自己写的稿子是对的还是错的，先别担心而去问其他同学。因为下个步骤教师会让学生进行小组分析讨论。有什么不确定就可以问起他同学。

教师在观察学生自主学习中作为指导者。不修改和不告诉答案，但是要鼓励他们自己学习。这有助于激发的积极学习性和提高学生的自主学能力。

### 步骤四：协作学习（10分钟）

学生自主学习后，教师让他们进行小组讨论，分享自己已拿到的内容，再分析情境的要求然后互相修改正确的对话。

在这个过程中，如果学生的讨论结果不够全面，教师可以给予指引，同时教师也可以指导学生生词和语法的使用。在这个过程中教师在教室里走动，并观察每个小组每位同学的讨论情况，适当地给予学生指导，以确保每个学生在思考问题，并积极帮助学生们查找新生词和组织句子结构。教师要注意掌控分组讨论的时间。

因为这节课是第三节课，学生已经学过学习用品、房间里的东西和方位词汇。他们很快就完成了讨论并准备好了稿子。

最后教师请每个组到教室前面表演。主要内容以下几个问题：

1、你的房间在哪儿？

答案：我的房间在门的左/右边，是个小的。

2、你的汉语书在哪儿？

答案：我的汉语书在桌子/沙发/床上面、左边。

3、你的汉泰字典在哪儿？

答案：我的字典在书柜/书包/桌子上面、里面。

4、你的涂改液在哪儿？

答案：我的涂改液在书包/笔袋里面。

5、你的本子在哪儿？

答案：在 书包左边/书包里/椅子下面。

### 步骤五：效果评价（20分钟）

效果评价是对学生的学习效果是否达到教学目标，学生是否能熟练掌握物品和方位词汇的发音和用法，而是否能把词汇用在句子中的正确位子，最后是否能够使用“…在哪儿？”句子结构进行问答活动。在评价学生的学习效果方面，笔者以间接考察的方式来考察。间接考察是通过情境角色扮演的口头表达的形式来考察学生是否掌握了所学语法和词汇，以及是否在生活中能使用学过的知识交际。

教师让每一组到前面进行角色扮演，每一组给5分钟的表演。

角色扮演结果例子：

#### 角色扮演结果：

第二组：6个学生



**情景：**同学们要在彭泰坛的家里做汉语口语课作业，今天早上，5位同学一起去了他的家。同学们来到彭泰坛的家。他们打招呼后进行对话扮演。

陈拟朋：你的房间在哪儿？

彭泰坛：我的房间在右边

他们一起向右边走，然后他们就找位子坐下。

张丽君：你的汉语书在哪儿？

彭泰坛：我的汉语书在床上面。

班娜：汉泰字典在哪儿？

葛素恩：字典在书柜上面。

彭恩容：你有涂改液吗，在哪儿？

彭泰坛：有，涂改液在书包里面。

彭泰坛：我的的本子在哪儿？

同学一起：在书椅子下面。

第二组角色扮演的结果很好,他们都能使物品词汇和方位词汇运用在句子中的正确位子。对话表演时,没有害羞和害怕。大部分学生都会说的很自然。只有一点的发音不准确。每一组表演完后,教师和同学一起评价关于发音、词汇和句子结构是否有错误。然后教师给成绩。

扮演的角色可以互相转换,通过 20 分钟的自主学习,协作学习,学生能把学到的知识都会表达出来。而口语表达能力效果非常好。大部分学生刚开始学习很害羞说汉语,被老师叫出来回答问题时有点害怕,没有自信,还要问旁边的同学这样回答对吗才能回答老师的问题。而到了这个步骤,学生就很自然说汉语,口语表达达到了很大的提高。通过角色扮演,学习者对问题的理解将会有新的体会。角色扮演的成功将会增加学习者的成就感和责任感,并可以激发学习者掌握知识的兴趣与积极性。基于学生在前面已在相关内容有过协作探讨,在完成这样的题目时显得很顺利。另一方面,现代的技术多媒体创设的情境型,给予学生一种很好的感受,激发了学生的学习积极性和主动性。在真实的语言环境中,互相学习,主动建构,避免了传统教学的单调和固定,能够很好的激发学生的创新意识。学生通过分组协作、会话、同时又独立自学,完成学习任务。

## 对照组的汉语口语课教案

授课对象：高中一年级八班（汉语专业班）

课程名称：汉语口语课

课题：第六课——《我的家》

课时：4 课时

课型：汉语口语课

教法：传统教学模式

教具：课本、PPT、多媒体等

- 教学目标：**
1. 让学生熟练掌握物品和方位词汇的正确发音和用法。
  2. 让学生能询问并能正确表达物品的方位。
  3. 让学生熟练掌握句型：……在哪儿？如何使用。

- 重点：**
1. 物品和方位词汇的正确发音和用法。
  2. 句型：……在哪儿？如何使用。

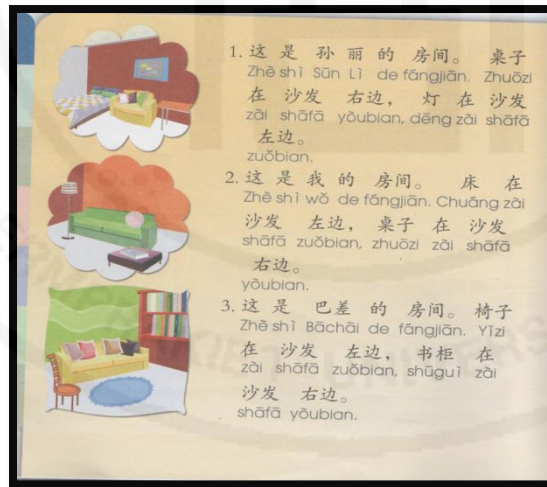
- 难点：**
1. 使用汉语询问并能正确表达物品的方位。

### 第 4 课时

#### 教学过程：

#### 导入新课（5 分钟）

打开书第 70 页，扩展课文。



教师让学生读扩展课文，使用提问方式复习学过的内容。教师叫三个学号起来回答如下问题：

1. 孙丽的房间里有沙发吗？在哪儿？（答案：有，在桌子左边）
2. “我”的房间里有沙发吗？哪儿？（答案：有，在灯右边）
3. 巴差的房间里有沙发吗？哪儿？（答案：有，在书柜左边）

被叫回答问题的学生说完后，教师再请另一个同学说“对/不对”然后修改正确的答案和纠正发音错误。



## 教学步骤

### 语法教学 (10 分钟)

(1) 教师在黑板上写“在....”的句子结构：A 在 B + 介词

A ——为要问的东西

B ——为 A 所在附近的東西

介词——上面、下面、左边、右边、里面

- 例子：
1. 桌子在椅子左边。
  2. 书在书包里面。
  3. 灯在桌子上面。
  4. 椅子在桌子前面。

(2) 教师让学生一起读例子。然后提问学生每个例子的泰语意思。教师随便说出 4 个学号，让他们翻译以下的问题。

- 例子：
1. 桌子在椅子左边。(โต๊ะอยู่ด้านซ้ายของเก้าอี้)
  2. 书在书包里面。(หนังสืออยู่ในกระเป๋า)
  3. 灯在桌子上面。(โคมไฟอยู่บนโต๊ะ)
  4. 椅子在桌子前面。(เก้าอี้อยู่ข้างหน้าโต๊ะ)

这个过程有的学生会发生翻译错误，可能是受泰语句子结构的影响而翻译相反如：椅子在桌子前面 翻译为 椅子在前面桌子。所以老师要强调句子结构的区别。

(3) 教师随便叫三个学号起来，用“在。。”句子结构造句。教师纠正发音及修改语法错误。

(4) 语法练习；教师请五个学生看图说句子为了复习句子结构。看图说话例子如下：

1.



答案；书在书包里面。

这道题被叫的学生回答的时候有点犹豫，而没有信心。他知道图片里的东西词汇，但是要有一点时间想想什么东西先后的。最后还是答对的。

2.



答案；灯在床左边。

被叫起来的学生先看书，然后说出正确的答案。



答案：钱包在沙发上面。

沙发和钱包的词汇已经学过了，所以学生就能立刻的说出答案来。



答案：1. 桌子在书柜右边。

2. 书在书柜里面。

这个例子因三种东西，教师叫两个学生说答案，但是不能使用方位词重复。被叫的两个学生先看书，差生词再说句子。

### 教学活动（35 分钟）

(1) 教师让学生在 20 分钟内，在本子上画“我的房间”而房间里面应该有什么东西？然后按照自己画的东西写一篇小作文。（不低于 5 个句子）。

(2) 学生画和写“我的房间”完后，教师让每个学生到前面说说自己画的房间，在学生介绍自己房间时，教师把学生画的作品放在投影机展示。每个学生说完后，教师会请一个同学说“对 / 不对”。教师修改正确的语法错误和纠正发音。

(3) 最后教师总结用“在”回答“在哪儿？”的句子结构。

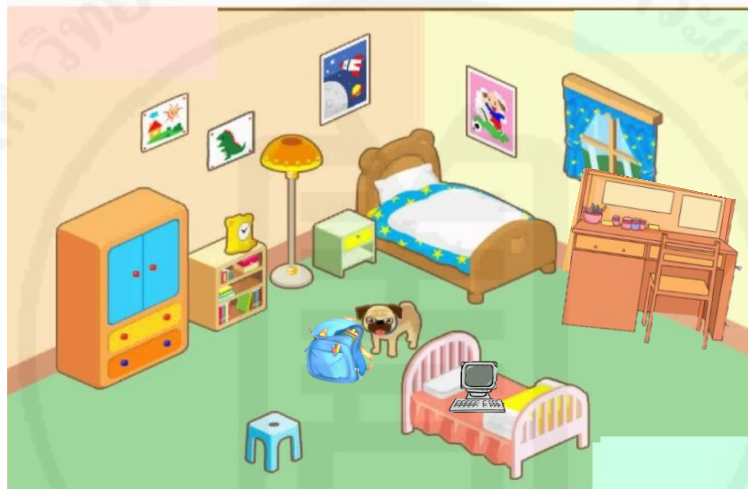
传统教学法是指教师通过系统，细致的讲解，让学生掌握大量知识的教学方法，形式比较单一，一般都是老师站在讲台上讲，学生在自己位子听讲解掌握知识，这种教学方式教师自由度比较大，而学生只有拼命的努力的听，训练口语的机会比较小。所以对照组的大部分学生，在介绍自己的房间的时候常常看稿子，说了一句就停顿了一两秒再说，没有自然性的说出来。

### 第三节 教学效果测试

#### 前测试试卷

(满分：10分 考试时间：一个人三分钟)

1. 介绍自己。(姓名, 年纪, 学号)
2. 看图说话。说出你看到的東西和使用方位词說東西的位子。



#### 参考答案:

这是我的房间。房间里有床、衣柜、书柜、桌子、椅子、灯。桌子在床右边。书柜在灯左边(学生还可以说起他东西的座位)。我还有电脑。电脑在床上面。我有很多书。书在书柜里面。我有一只狗。我很爱他。

(评分标准为: 一个句子正确 得两分。3个发音错误词汇或者语法错误扣一分)

#### 实验组答案例子:

成绩最高的答案: 这是狗, 它在书包前面。这是电脑。有很多书和很多笔。  
(8分)

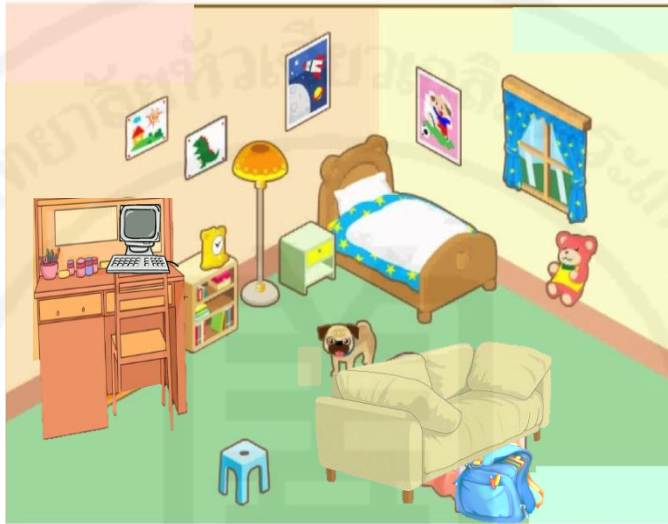
#### 对照组答案例子:

成绩最高的答案: 有两张床。有狗。有书包。书包在狗前面。有很多书。  
(8分)

## 后测试试卷

(满分：10分 考试时间：一个人三分钟)

1. 介绍自己。(姓名, 年纪, 学号)
2. 看图说话。说出你看到的東西和使用方位词說東西的位子。



### 参考答案:

这是我的房间。房间里有床、沙发、书柜、桌子、椅子、灯。桌子在书柜左边。灯在书柜右边(学生还可以说起他东西的座位)。我还有电脑。电脑在桌子上面。我有很多书。书在书柜里面。我有一只狗。我很爱他。

评分标准为：一个句子正确 得一分。3个发音错误词汇或者语法错误扣一分。

### 实验组答案例子;

#### 成绩最高的答案:

这是我的房间。房间里有沙发, 床, 桌子, 灯和书包。电脑在桌子上面。书在书柜里吗。书包在沙发下面。灯在书柜右边。我还有一只狗, 它很可爱。(10分)

### 对照组答案例子;

#### 成绩最高的答案:

这是我的房间。房间里有床、沙发、桌子、椅子。书包在沙发下面。电脑在桌子上面。书柜在桌子右边(答案是左边)。(9分)

从学生的答案看起来，他们的答案内容没有较大的区别，都会说出房间里的东西词汇和方位词，句子结构也真确。但是对照组有说一点方位词错误。使用左右这两个方位词常常发生错误。如果没有常使用和训练，就不能自然使用。实验组的学生在进行后测试中有很少发生这样的错误。

表 3.1 前测试的成绩分析

分数	<4 分 (%)	5 分- 6 分 (%)	7 分- 8 分 (%)	9 分- 10 分 (%)	最高 分	最低 分	平均 分
实验组 (19 人)	1 人 (5%)	11 人 (58%)	7 人 (37%)	-	8 分	4 分	6.21 分
对照组 (19 人)	- (0%)	14 人 (74%)	5 人 (26%)	-	8 分	5 分	6.05 分

从表 3.1 中可以看出，实验组和对照组的前测试的成绩差别不大，平均分为 6 分，都属于初级等水平。最低的分数为 4 分而在实验组里的。最多学生的成绩分在 5-6 分段在对照组为 74%，7-8 分段是 37%在实验组，但是在 9-10 分段没有学生能考到这段成绩。笔者在口头考试上发现，两个组的学生都存在一些使用汉语口语表达能力问题。看到图片时，就马上说出词汇，再说句子。如：狗…这是狗。图片里的事物有一些已学过的词汇和句子，比如狗、电脑、书、书包、比、上面、下面、在等词汇。但是在实用的情况上就不能说出正确的句子来。

表 3.2 后测试的成绩分析

分数	<4 分 (%)	5 分- 6 分 (%)	7 分- 8 分 (%)	9 分- 10 分 (%)	最高 分	最低 分	平均 分
实验组 (19 人)	- (0%)	- (0%)	5 人 (26%)	14 人 (74%)	10 分	8 分	8.95 分
对照组 (19 人)	- (0%)	- (0%)	15 人 (79%)	4 人 (21%)	9 分	7 分	7.80 分

从表 3.2 后测试的成绩分析结果中可以看出，实验组的平均分与对照组相比，有微小的差距。实验组最高的成绩为 10 分，对照组最高的成绩为 9 分，成绩结果差别不大。两组的成绩比前测试的有很大的进步。在 4 分-6 分段的人数

变为 0 人。实验组成绩最多人数也提升为 14 人（74%）达到 9 分-10 分段，而对照组在 7-8 分段人数最多为 15 人（79%）。同时。实验组的成绩平均为 8.95 分，对照组的成绩平均为 7.80 分，都显示出两个组学生汉语水平都上升到汉语中级水平。但是在进行口语考试的时候，笔者发现，大部分实验组的学生在表达时，敢于开口说汉语，一看到图片，就会马上说句子。能把词汇扩展，如：我有一只狗，它很可爱。学生汉语口语水平的明显提高跟抛锚式教学法实践模式的应用有很大关系。该教学模式给予学生练习口语的时间（在确定文体后的第自主学习步骤、协作学习步骤和效果评价步骤，这三个步骤都是由学生主动学习知识理解学习内容为主进行实施的。所以抛锚式教学法应用在汉语口语课堂教学中，能够解决泰国学生学习汉语口语难点的问题，也有助于提高学生的汉语口语表达能力，也有利于教师教学方法的改进和教学能力的提高。

## 第四章 抛锚式教学法的口语课实践模式的评估

### 第一节 教学效果分析

本文使用抛锚式教学法与中学学生的汉语口语课堂实践模式中，收到了良好的效果，同时也发现泰国学生对外语学习的问题。主要发现在以下几个方面：

#### 一、学生敢于开口而能够自然使用汉语沟通

抛锚式教学法强调“教师指导下的一学生为中心的学习”，使课堂活动中十分活跃，在刚开始学习汉语时，在汉语课堂上很多学生不敢开口回答或者与教师对话。学生也不知道怎么说，又害羞与使用汉语开口。汉语为第二外语语言，研究对象的学生的水平为初级，认识的词汇量偏少，所以学生就比较胆小，害怕说错而怕被同学说笑，影响汉语口语教学进行的时候发生困难。但是经过抛锚式教学法的学习之后，通过自主学习的过程，学生能自由选择寻找知识或者习得知识方法，没有对教师给的压力有影响。再在协作学习；分组讨论、相互探讨、互相修改错用的句子与语法，这过程有利于增加学生的学习口语的口头表达能力自信。学生拿到的知识也丰富，以及能达到学习汉语口语教学的交际能力目的。上每一课后，大部分学生能够自然使用汉语与老师对话。由于周围环境不善于练习汉语口语，学生很少有机会使用汉语口语交际。所以除了在课堂上训练口语能力，教师应该找其他课外活动给学生有机会使用汉语口语交际，为了能让学生的达到汉语口语教学目的。

#### 二、提高学生的自主学习能力，积极参与教学活动

基于泰国学生的学习习惯，生性活泼好动，敢于表达，这有利于进行课堂教学活动。可是他们又普遍娱乐精神至上，缺乏主动学习的精神。尤其是学习外语，需要记诵和背诵。大多数学生学了一段时间就感觉困难而放弃学习汉语。通过使用抛锚式教学法进行汉语口语课教学期间，发现学生的学习性质有所改变。在课堂上大部分学生主动回答老师的问题，积极参与课堂活动及配合教师的教学。在自主学习步骤中，教师给予有关问题内容的线索，而学生自己找出解决方法或者问题的答案。这个步骤有利于激发学生的主动学习，提高自主学习能力，而且在学习过程中学生会使用到其他工具来找答案，如查字典、与同学讨论、在网上查资料、和教师提问等方式。自主学习能力增强了学生的表现，在学生思考问题提的时候也学到很多东西而学习思路越来越开阔，会从不同的问题角度去思考，而遇到一个问题是能采取了不同的的解决方法。以及该教学法能够让学生掌握有效的知识，能认识到学习相关的技能和知道在何种情况中应用何种解决问题的方法。

### 三、汉语口语交际能力提高

与刚开始学习相比学生的汉语口语交际能力速度提高，这说明学生的汉语语言变得丰富，表达方式也多样化。学生的汉语语言使用不再有限度。学生从课堂活动中多训练口语，就习惯的用汉语口语交流，学生逐渐尝试使用新的词汇，更地道的使用汉语口语交际而表达自己的意思。而且学生的语言的正确度提高，学生也学习到了很多汉语知识，与课堂上在不同的情境或者问题中进行自主学习，协作学习的得到了更多用的知识和解决方法，语言的使用变得越来越得体，语言的交际能力生产了很大的提高。

在抛锚式教学法与汉语口课下的课堂上，学生被要求去解决问题，而口语课的问题解决经常要求学生使用口头汇报或者对话表达。这阶段每个学生需要进行口头表达学到的知识或者解决方式。与初期学习，学生一看到一样东西的图片只能说出词汇，然后再慢慢地说一个个的词汇完成句子。如（钥匙在沙发上面）图片，学生开始说沙发、钥匙、上面这些词汇，过来一会才能说成一个句子。这个问题在初级汉语水平的学生常见到。遇到中国人提问时，脑子里知道怎么回答但是说不出来或者不知道怎么表达。通过使用抛锚式教学法进行汉语口语课这一阶段，大多数的学生不怕与表达，而且在遇到学过的真实情景问题上，能够自然使用汉语解决问题。

## 第二节 教学步骤发生的困难

使用抛锚式教学法进行与汉语口语课堂中发现，有的实验组的学生更喜欢传统教学方式；教师讲解而传播知识，学生只听和做练习解释知识。可能是学生长期的使用传统教学方式来掌握知识，而习惯。因此，进行课堂活动时，主要发现的问题如下：

### 一、创设情景步骤困难

由于研究对象是在泰国学校的学生，创设情境时，教师能把要学的能容和真实使用的语言相合而创设了情境，但是学生的社会周围没有适合使用汉语口语交际的情境。教师创设情境的时候跟着学生有可能会遇到一些情景相合起来。比如；教案样本的内容《我的家》，如果学生有中国同学而想去他家做客或做作业，学生会遇到什么样的情境和会说些什么。教师认为创设这样的情境和当前的学习的内容结合，学生在学习时不会感觉困难，而更积极地学习和练习。

### 二、自主学习方式控制困难

基于泰国学生的学习风格，及长期被教学为传统教学法的习惯，大部分学生在这个步骤会感觉有些困难。自主学习是与传统的接受学习相对应的一种学



习方式。以学生为学习的主体，学生是自己的主人，学习是由自己完成的。因此有的学生在这个过程中刚开始没有动身，不知道使用什么方式进行学习，不知道从哪儿入手。汉语对于泰国学生是新的第二外语语言，在中学的学校里有汉语资料，教材很少，而且大部分学生也不会读汉字，这原因对学生的自主学习有很大的印象。随着多媒体的发展，网络进入了学校里，以及学校没有严格的禁止手机或笔记本。有的学生使用手机和网络查询知识，有的学生在手机和网络使用翻译软件把泰语翻译成汉语，没有用自己学过的知识。翻译的结果有很多的词汇、语法错误。有的学生没有认真地学习，用手机玩游戏或者做其他失去。这是这个过程所控制困难。教师需要向学生提问学习进步，走到每个组的座位看各个的自主学习方式。教师指导自主学习方式，帮助学生修改错误的句子与语法。常常提醒学生使用手机的规定，但是不要常常去看学生使用手机，避免给学生压力和不高兴的学习。

### 三、协作学习时间控制问题

汉语口语课程的课时为 50 分钟，笔者使用 20 分钟进行自主学习和协作学习两个步骤。但是实际上这两个步骤非常重要。因为抛锚式教学法的目的是“知识”由学生自己掌握的。无论自主学习，还是协作学习的效果都是由学生的能力表达出来。因此，协作学习的时间应该比步骤其他长一点。可是由于教学时间有限，教师在第一步骤；创设情境时，注意到学生能不能在 20 分钟内完成自主学习和协作学习，而创设了一个使用对话表达学习效果的时间短的情景。协作学习过程中，教师需要不断地观察学生的行为，而立刻提供学生需要的相关线索。学生人数不多分组为 5-6 人，教师能在 20 分钟内对各组指导和帮助。可是时间可能不够与学生的角色扮演对话训练，尤其是第一组，已经完成角色扮演的稿子，但是没有时间训练对话和发生的过程。使他们的效果有点不好。而第二和第三组，因为还有时间训练，所以他们的表演效果比第一组好一点。

## 第三节 课堂教学满意度分析

笔者通过口头访谈学生对抛锚式教学法的满意度结果显示，大部分的学生对抛锚式教学法的教学模式非常满意。

一、在课堂教学方面。他们认为抛锚式教学法模式的课堂活动和以前经历过的教学不一样。与以前的教学相比，抛锚式教学法的课堂活动和步骤更有兴趣，让学生感觉很新鲜，很轻松。在抛锚式的课堂上，学生觉得自己的注意力能够更好的集中，更能激发学生的学习主动性，进而增加他们对学习的兴趣。抛锚式教学法是以学生为中心，通过五个步骤的过程，让学生能够跟着一个个步骤进行学习。他们更喜欢学习接近学生生活情景的内容，因为学生能以自己

经历过的经验作为判断并具有获得新知识的基础。学生更喜欢由自己的学习方式理解学习内容，而不是由教师直接传授知识，或学生只能按照教师教给的知识去练习和使用。抛锚式教学法能给予学生自主学习权利，更允许学生协作学习，使学生可以得到不同的想法和知识，学生也特别喜欢这种效果评价方式而积极表达。

二、课堂创设的情景方面。大多数学生认为创设的情景对他们的学习有很大的帮助。以前的教学方式，学生只能按照教材里给课文和对话模拟练习，使用词汇代替句式练习句子结构，使用模拟对话练习口语，学生学习感觉到很枯燥。而抛锚式教学的创设情境创造出问题，然后学生围着这个问题找出解决问题的方法。问题学习过程中学生可以从各种多媒体和同学之间取得新知识，以及能把学习的内容进行扩展。但是还有一些学生认为，创设情境而跟着情境的问题学习限制了他们的思考，觉得学习不应该只指定一个情境，而应该创设较大范围的情境来开阔学生的思考。

三、小组讨论方面。学生认为小组讨论方式对他们的学习知识有很大的效果。由于以前的教学方式，教师很少允许学生与其他同学商量，掌握知识时只能靠教师、课本和自己的学习能力掌握知识。在小组讨论中学生很积极的去找同学分组，积极地与同学们分享。小组讨论过程中学生使用汉语交流，能够帮助其他人纠正发音的错误，修改错误的词汇和语法。在思考解决问题方面也能够互相扩展思路。小组讨论还帮助学生在讨论过程中互相的影响和鼓励，汉语水平差的学生通过同学的鼓励和修改错误增加了自信而提高汉语口语表达能力。大多数人觉得分组讨论能够克服他们的害羞感觉。

四、收获方面。通过抛锚式教学实践模式，大部分的学生无论是在掌握知识方面，口语表达方面，还是在学习能力方面都感觉到有很大的改变和有很明显的进步。一、掌握知识方面，学生通过自主学习、协作学习能学到其他同学的学习方式，把学到的方式加入到自己的学习方式中，产出更有效地学习方式。二、口语表达能力有很大的进步和改善。大部分学生在抛锚式教学法中，通过多次分组讨论，口头汇报，角色扮演等过程，使学生更有自信使用汉语说话。更有利于害羞、胆小的学生能够克服这些的弱点而敢于使用汉语进行口语表达。三、提高学生的学习能力。大部分的学生觉得在使用抛锚式教学法这段期间，增加了他们的积极性，更敢于主动参与课堂活动。学习过程中都先自主学习然后进行小组讨论再与同学进行分享，对自己写的答案没有自信时，也不怕与同学讨论。学生的学习能力变得很强，而学生对自己主动掌握的知识满意度也很高。

这次论文研究结果总结出，学生对抛锚式教学法进行汉语口语课堂的活动和传统教学的课堂的兴趣不一样。被研究的学生组上课积极活泼，对课堂情境要求自主学习，与其他同学交流或交互的行为更多。学生对效果评价方式没有

大多的压力，在后测验时，学生一看到图片就自然会说出了。跟前侧相比，学生有点害羞，怕说出语法错误，不敢说多的句子。通过在这种抛锚式教学法下的课堂教学，最大的收获主要在汉语口语表达能力。一部分学生表示这个教学法的课堂教学帮助他们克服了害羞的问题，敢于表达，尤其能够主动表达自己的思想，主动回答教师的问题，更对汉语口语这门课增加兴趣。一部分同学觉得在抛锚式教学法的课堂教学下，协作学习阶段增进了学生的同学之间的感情，课堂活动变得更有趣，更有吸引力。与同学讨论分享知识后不但达到解决问题方法，而且同学之间的感情有大的发展。



## 结论

本文采用抛锚式教学法作为本教学实践模式理论基础。本研究对抛锚式教学法进行了介绍，包括抛锚式教学法的内涵、特点、教学步骤、教学等方面。以泰国学生学习汉语口语难点的问卷的数据分析作为设计教学的基础内容，分析了抛锚式教学法与对外汉语口语课教学的适用性。基于泰国学生学习汉语口语的难点，课堂上学生没有充足的时间进行练习为主要问题，使用抛锚式教学法的教学方式进行汉语口语教学能够解决这个困难，有助于提高学生的口语水平和个人的学习能力和合作学习的能力。

本研究采用定量分析的研究方法，以前测试和后测试成绩进一步验证该教学法的有效性。此外，有 95% 的学生在教师运用该教学法进行课堂教学模式后成绩有明显的提高。在学生的前后测试成绩分析，实验组从前测试最低的分数为 4 分有 1 人和最高的分数为 8 分有 2 人，后测试的结果实验组的成绩就没有低于 7 分，而 74% 的学生能考得 9-10 分。与对照组相比，后测试的成绩最多人数 79% 在于 7-8 分短。在日常生活中，学生能够使用汉语与老师交流，在课堂上学生更有信心回答老师的也难题，不怕与同学使用汉语对话或协作学习。所以可以证明使用抛锚式教学法与泰国学习的汉语口语可以得到良好的效果，也有助于达到学习汉语口语的目标。通过对访谈资料的分析得出大部分学生对该教学法十分满意，也认为该教学法有助于自身汉语口语和其他科目学习能力的提高，汉语口语的学习效果也得到了明显改善。

以及通过这段时间的实践，笔者对抛锚式教学法非常满意。对教师来说，该教学法在掌握词汇、课文和语法等方面都能够使用该教学方式。该教学方式的五个步骤给予学生更多的练习时间，以及能够满足学生学习汉语口语的要求。笔者通过观察课堂上学生的表现发现抛锚式教学法是一种适合泰国学生学习汉语口语的教学法，在提高泰国学生汉语的口语能力方面有很大的作用。

虽然本文将抛锚式教学法运用于汉语口语课堂教学过程中，为解决泰国学生学习汉语口语中遇到的问题，提供了很好的解决方式，并取得了良好的效果。但是由于泰国学生无论在课堂内或课外，使用汉语交流的机会很少，汉语口语课堂教学只能提高学生知识和口语技术的能力。教师更应在课堂外举办有关使用汉语口语进行交流的活动来增加学生运用汉语的机会。学生也需要长期练习口语促进口语表达能力的提高。

## 参考文献

### 期刊论文:

- [1] 程丹. 论抛锚式教学模式中角色转变的应用[J]. 黑龙江教育学院学报, 2016, 35(02):50-51.
- [2] 姜小存. 抛锚式教学的性质讨论[J]. 科技创新导报, 2012, (06):164
- [3] 江玉莲. 抛锚式教学法在对外汉语口语教学中的应用[J]. 大庆师范学院学报, 2006, (06):158-160.
- [4] Suwanna Lianghiranthaworn. A study of Chinese Teaching and learning at High Schools in Chiang mai [J] Journal of Liberal Arts Maejo University
- [5] 邵家鹏, 戴军. 试论抛锚式教学法锚的四步法则[J]. 太原大学教育学院学报, 2012, 30(04):104-105.
- [6] 田甜. 情景教学法在对外汉语口语教学中的具体应用 [J]. 校园英语, 2017(28):42.
- [7] 王沛. 抛锚式教学的新进展[A]. 中国心理学会. 第十届全国心理学学术大会论文摘要集[C]. 中国心理学会: 2005:
- [8] 辛亚君. 抛锚式教学在汉语综合课教学中的应用[J]. 鞍山师范学院学报, 2016, 18(01):63-65.
- [9] 张魁元, 文笑雨, 张妮. 基于抛锚式教学的对外汉语教育游戏模式设计[J]. 科教文汇(中旬刊), 2008, (08):41+46.
- [10] 赵楠楠. 任务型教学法在对外汉语初级口语课堂上的应用 [J]. 现代交际, 2018(01):142+141

### 学位论文:

- [1] 姜燕. 抛锚式教学法在对外汉语中级听力教学中的应用[D]. 上海师范大学, 2016.
- [2] 金丹. 任务型教学法在对外汉语口语教学中的运用[D]. 广西师范大学, 2017.
- [3] 刘霞. 任务型教学法在对外汉语初级口语课堂教学中的应用研究[D]. 内蒙古师范大学, 2017.
- [4] 余珊珊. 基于抛锚式教学模式的一堂对外汉语听力课设计[D]. 重庆大学, 2012.

- [5] Warakorn Saepun, Phakorn Noparit, Waralee Rungbanjit, Woratha Rungbanjit, Woranat Saesen and Chutima Carnkaew. Study of Circumstances and Problems on Chinese Language Teaching and Learning in a Secondary School, Yala Province. [D]. Journal of Yala Rajabhat University 12 February 2017
- [6] 余昊. CLT 理论在对外汉语口语教学中的运用 [D]. 广西民族大学, 2017
- [7] 张雯. 抛锚式教学模式在对外汉语初级口语课中的运用 [D]. 渤海大学, 2017.
- [8] 周芳. 基于抛锚式教学模式的汉语听说课行动研究 [D]. 北京外国语大学, 2014.



## 致谢

首先，我要在此感谢我的导师熊柱副教授，熊老师对我论文的写作给予了指导性的意见和建议，队论文中出现的问题，熊老师提出了许多有益的改进意见。对熊老师给我的帮助我表示诚挚的谢意！同时，还要感谢华侨崇圣大学语言文化学院的授课老师们和所有同学们。大家互相学习，互相帮助，共同度过了一段美好难忘的时光。此外，我还要感谢企业朋友以及同事们对我论文的写作提供的大力支持和帮助。

最后，我要感谢我的家人、朋友，以及同学同事们，正是在他们的鼓励和支持下我才得以顺利完成硕士论文。

宋丽娜

## 附录

### 附录 A: 泰国学生学习汉语口语难点调查问卷

#### 泰国学生学习汉语口语难点调查问卷

แบบสอบถาม ความยากของการเรียนการพูดภาษาจีนของนักเรียนไทย

本项调查是希望了解泰国学生学习汉语口语的难点，为了提高泰国学生的汉语口语水平。该调查仅作为本人研究之用。

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์ความยากของการเรียนการพูดภาษาจีนของนักเรียนไทย เพื่อเป็นแนวทางในการทำวิจัยพัฒนาทักษะการพูดภาษาจีนของนักเรียนไทย

1、你是来自哪个学校? (คุณมาจากโรงเรียนอะไร)

=

2、你的性别 (เพศ)

男 (ชาย)       女 (หญิง)

3、你的年龄是: (อายุ)

13-15       16-18       19-22

4、你学习汉语有多长时间了? (คุณเรียนภาษาจีนมากี่ปีแล้ว)

一年 (หนึ่ง ปี)

两年 (สอง ปี)

三年 (สาม ปี)

四年以上 (สี่ ปีขึ้นไป)

5、你学习汉语的原因是什么? (เหตุผลที่คุณเลือกเรียนภาษาจีนคืออะไร)

喜欢汉语和中国文化 (ชอบภาษาจีนและวัฒนธรรมจีน)

听说汉语的就业, 收入高 (ได้ยินว่าหางานภาษาจีนได้ง่าย และรายได้ดี)

希望学习一门语种, 随便选的汉语 (อยากเรียนภาษาต่างประเทศ จึงเลือกเรียนภาษาจีน)

想以后去中国留学 (ในอนาคตอยากไปเรียนต่อที่ประเทศจีน)

其他 (请写上具体内容) อื่น โปรดระบุ



- 6、你自认为汉语水平为 (ระดับความสามารถภาษาจีนของคุณคือ)
- 很好 (ดีมาก)
  - 好 (ดี)
  - 一般 (ปานกลาง)
  - 很差 (แย)
- 7、目前的汉语口语水平程度如何? (ปัจจุบันระดับการพูดภาษาจีนของคุณอยู่ระดับใด)
- 入门 (刚学, 还不太会说完整的句子)  
(ระดับเริ่มต้น เพิ่งเรียน ยังไม่สามารถพูดประโยคได้)
  - 初级 (有词汇, 但是不知道怎么开口连贯的说出来)  
(ระดับต้น รู้คำศัพท์ แต่ไม่สามารถพูดออกมาเป็นประโยคได้)
  - 中级 (能满足日常普通交流, 遇到难点的话题, 表达不出自己的意思)  
(ระดับกลาง สามารถสนทนาในชีวิตประจำวันได้ แต่เมื่อเจอหัวข้อยาก ไม่สามารถพูดแสดงความคิดเห็น)
  - 高级 (表达流利, 开口顺畅)  
(ระดับสูง สามารถสนทนาได้เป็นอย่างดี)
- 8、你认为汉语口语最难点的地方在哪? (多选题)  
(คุณคิดว่าจุดยากของการพูดภาษาจีนคืออะไร เลือกได้หลายตัวเลือก)
- 练习口语困难 (อุปสรรคด้านการฝึกฝนการพูดภาษาจีน)  
你认为哪些因素阻碍了你练习汉语口语  
(คุณคิดว่าปัจจัยใดที่เป็นอุปสรรคต่อการฝึกการพูดภาษาจีน)
  - 课堂不能保证足够的练习时间 (ในห้องเรียนมีเวลาสำหรับการฝึกฝนไม่เพียงพอ)
  - 课后没有练习的环境 (หลังจากที่เรียนแล้ว ไม่มีสภาพแวดล้อมที่นำไปใช้ได้จริง)
  - 不好意思跟中国人交流 (ไม่กล้าสนทนากับชาวจีน)
  - 怕被同伴笑话 (กลัวเพื่อนนักเรียนหัวเราะเยาะ)
  - 单词难背, 词汇量不足 (คำศัพท์จำยาก รู้คำศัพท์ไม่เพียงพอ)
  - 语法难懂 (ไวยากรณ์เข้าใจยาก)
  - 句子结构复杂 (โครงสร้างประโยคซับซ้อน)
  - 其他 (请写具体内容) (.....(อื่นๆ โปรดระบุ)

9、你通过什么方式练习口语? (多选题) (คุณเคยเรียนการพูดภาษาจีนด้วยวิธีการใดบ้าง  
เลือกได้หลายตัวเลือก)

- 跟读录音 (อ่านตามเสียงในเทป)
- 学唱歌 (เรียนจากการร้องเพลง)
- 看电影 (ดูภาพยนตร์)
- 角色扮演 (การแสดงบทบาทสมมติ)
- 课堂问答及讨论 (การถามตอบในชั้นเรียนและการอภิปราย)

10、提高汉语口语的方式哪种对你最有用?

(คุณคิดว่าวิธีการพัฒนาทักษะการพูด วิธีใดมีประสิทธิภาพมากที่สุด)

- 看中国剧/广播学汉语 (娱乐轻松的)  
(เรียนภาษาจีนจากการดูทีวี โฆษณา การบันเทิง)
- 系统学习 (报个汉语班, 跟着老师学习)  
(เรียนอย่างเป็นระบบ ลงเรียนคอร์สภาษาจีน, เรียนกับครู)
- 自学 (自己找各种方式学习)  
(เรียนด้วยตนเอง เรียนด้วยตนเองด้วยวิธีการต่างๆ)
- 和中国人直接沟通交流  
(สนทนากับชาวจีน)
- 其他 (请写具体内容) (อื่นๆ โปรดระบุ.....)

11、. 在你的汉语口语学习中, 老师最常使用的口语练习方式?

= \_\_\_\_\_

12、你最希望以怎样的方式学习汉语口语?

(คุณอยากเรียนการพูดภาษาจีนด้วยวิธีการใดมากที่สุด)

= \_\_\_\_\_

谢谢!

附录 B: 前测试成绩表

实验组成绩表

序号	性别	泰文姓名	中文姓名	前测试成绩
1	男	นายนิพนธ์ ชูใจ	陈拟朋	5
2	男	นายธนกร กุลพิบูลย์	高铜	6
3	男	นายพีรพัฒน์ ไกรเชย	高立盘	6
4	男	นายธรรมธรณ์ พรหมจันทร์	彭泰坛	5
5	女	นางสาวปภาวริญา อันพร้อม	安婉丽	6
6	女	นางสาวนภัศวรณ ชื่นพลี	成娜婉	7
7	女	นางสาวกติกานต์ ฉายเลี่ยม	蔡迪山	6
8	女	นางสาวกนกวรรณ เจริญกิจภิญโญ	张丽君	7
9	女	นางสาวธมลวรรณ กัลยาณมณีกร	甘梦婉	8
10	女	นางสาวธิดาทิพย์ นาวา	那帝婷	6
11	女	นางสาวณัฏฐวรรณ ปานทอง	班娜	7
12	女	นางสาวพัชรี ค่วนดี	霍木兰	6
13	女	นางสาวพันพิสสา ศิริโท	石帕莎	7
14	女	นางสาววรรณพร เนตรแสงศรี	宁婉娜	8
15	女	นางสาวสุพัทธา เกิดบัว	葛素恩	6
16	女	นางสาวหทัยภัทร แก้วชิน	高海婷	4
17	女	นางสาวอารีรัตน์ ไตรยสุทธิ์	戴阿兰	6
18	女	นางสาวชวีศา ตูมเจริญ	董韦霞	7
19	女	นางสาวธัญลักษณ์ พวงมณี	彭恩容	5

对照组成绩表

序号	性别	泰文姓名	中文姓名	前测试成绩
1	男	นายศิริชัย พูลสวัสดิ์	普思蝉	5
2	男	นายกรรชัย มีศรี	孟弘昌	5
3	男	นายฉินฉนวัตร ฉิมพาลี	昌高曾	6
4	女	นางสาวฉัฐชา แก้วพิทักษ์	葛娜娜	6
5	女	นางสาวอรอนงค์ หงษา	红英娜	6
6	女	นางสาวอรุณทัย เนมิตกันทร	杨叮香	8
7	女	นางสาวช่อผกา แซ่เตียว	刁帕竿	7
8	女	นางสาวชัชฌิมาภรณ์ คังคา	康蜜芄	6
9	女	นางสาวปรินทร์ พึ่งกุศล	彭丽婷	5
10	女	นางสาวปัญจรัศมี ธรรมสนองคุณ	唐娟茹	5
11	女	นางสาวภณิดา ศรีบุรินทร์	刁妮姐	6
12	女	นางสาวภิญญพัชร โพสม	彭娅苹	8
13	女	นางสาวภูริดา โพธิ์กระจ่าง	彭丽德	7
14	女	นางสาวภูษิตา โพธิ์กระจ่าง	彭丝德	6
15	女	นางสาวลาติณี ศรีเทพ	刁诗宁	6
16	女	นางสาวสิรินทร์ ทองประกา	唐素丽	5
17	女	นางสาวอัยลัดดา ป้อขำนิ	班玲	6
18	女	นางสาวประกายรัตน์ สีสื่อ	石桂兰	7
19	女	นางสาวฐิติมา บุญเพ็ง	杜铁妹	5

附录 C: 后测试成绩表

实验组成绩表

序号	性别	泰文姓名	中文姓名	前测试成绩
1	男	นายนิพนธ์ ชูใจ	陈拟朋	8
2	男	นายธนกร กุลพิบูลย์	高铜	9
3	男	นายพีรพัฒน์ ไกรเชย	高立盘	8
4	男	นายธรรมธรณ์ พรหมจันทร์	彭泰坛	8
5	女	นางสาวปภาวริญ อันพร้อม	安婉丽	9
6	女	นางสาวนภัสวรรณ ชื่นพลี	成娜婉	9
7	女	นางสาวกติกานต์ ฉายเลี่ยม	蔡迪山	9
8	女	นางสาวกนกวรรณ เจริญกิจเจริญโย	张丽君	10
9	女	นางสาวมลวรรณ กัลยาณมณีกร	甘梦婉	9
10	女	นางสาวธิดาทิพย์ นาวา	那帝婷	9
11	女	นางสาวณัฐวรรณ ปานทอง	班娜	9
12	女	นางสาวพัชรี ด่วนดี	霍木兰	8
13	女	นางสาวพันพัสสา ศิริโท	石帕莎	9
14	女	นางสาววรรณพร เนตรแสงศรี	宁婉娜	9
15	女	นางสาวสุพัทธา เกิดบัว	葛素恩	10
16	女	นางสาวหทัยภัทร แก้วชิน	高海婷	10
17	女	นางสาวอารีรัตน์ ไตรยสุทธิ์	戴阿兰	10
18	女	นางสาวชวีศา ตูมเจริญ	董韦霞	9
19	女	นางสาวธัญลักษณ์ พวงมณี	彭恩容	8

对照组成绩表

序号	性别	泰文姓名	中文姓名	前测试成绩
1	男	นายศิริชัย พูลสวัสดิ์	普思蝉	7
2	男	นายกรรชัย มีศรี	孟弘昌	7
3	男	นายจิณณวัตร ฉิมพาลี	昌高曾	8
4	女	นางสาวณัฐชา แก้วพิทักษ์	葛娜娜	9
5	女	นางสาวอรอนงค์ หงษา	红英娜	9
6	女	นางสาวอรุณทัย เนรมิตกันทร	杨叮香	9
7	女	นางสาวช่อผกา แซ่เตียว	刁帕竿	8
8	女	นางสาวซัชฌัยภรณ์ คังคา	康蜜芄	8
9	女	นางสาวปรีนทร พึ่งกุศล	彭丽婷	8
10	女	นางสาวปัญจรัศมี ธรรมสนองคุณ	唐娟茹	8
11	女	นางสาวภณิดา ศรีบุรินทร์	刁妮姐	9
12	女	นางสาวภิญญพัชร โพสม	彭娅苹	9
13	女	นางสาวภูริตา โพธิ์กระจ่าง	彭丽德	8
14	女	นางสาวภูษิตา โพธิ์กระจ่าง	彭丝德	8
15	女	นางสาวลาศิณี ศรีเทพ	刁诗宁	8
16	女	นางสาวสิรินทร์ ทองประภา	唐素丽	7
17	女	นางสาวอัยลัดดา ป้อขำนิ	班玲	8
18	女	นางสาวประกายรัตน์ สีสื่อ	石桂兰	8
19	女	นางสาวฐิติมา บุญเพ็ง	杜铁妹	8

### ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล นางสาวสิริญา ทรงกิตติกุล (宋丽娜)

วัน เดือน ปีเกิด 20 เมษายน 2528

ที่อยู่ปัจจุบัน 433/46 หมู่บ้านทรัพย์มั่นคง 4 หมู่ 2  
ตำบลบางบ่อ อำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ  
10560

#### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2552 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง  
ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีนธุรกิจ)

#### ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2555 – ปัจจุบัน ครูสอนภาษาจีน โรงเรียนบางบ่อวิทยาคม จังหวัดสมุทรปราการ