

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	(1)
Abstract	(3)
บทคัดย่อภาษาจีน (摘要).....	(5)
กิตติกรรมประกาศ.....	(7)
สารบัญ	(8)
บทที่	
1. บทนำ	
1.1 ความสำคัญและความเป็นมาของการวิจัย.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
1.3 สมมติฐานการวิจัย	3
1.4 กรอบแนวคิดและทฤษฎีในการวิจัย	3
1.5 ขอบเขตของการวิจัย	5
1.6 คำนิยามศัพท์เฉพาะ	6
1.7 วิธีดำเนินการวิจัย	7
1.8 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาด้านานของไทยและจีน	8
2.2 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาประเพณีของไทยและจีน	12
2.3 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับพญานาคของไทย.....	14
2.4 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับมังกรของจีน.....	17
2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	21
2.5.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับพญานาคของไทย.....	21
2.5.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับมังกรของจีน.....	26

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
3. ตำนานการกำเนิดพญานาคของไทยและมังกรของจีน	
3.1 ตำนานการกำเนิดพญานาคของไทย.....	32
3.1.1 คำจำกัดความของคำว่า “พญานาค” และการจำแนกลักษณะของพญานาค	33
3.1.2 บทบาทและหน้าที่ของพญานาคในทัศนะของชาวไทย	35
3.1.3 ตำนานเรื่องเล่าเกี่ยวกับพญานาคที่แพร่หลายในเมืองไทย.....	36
3.2 ตำนานการกำเนิดมังกรของจีน	47
3.2.1 คำจำกัดความของคำว่า “มังกร”	48
3.2.2 ประวัติการกำเนิดมังกร	48
3.2.3 วิวัฒนาการของมังกร	52
3.2.4 ลักษณะของมังกร	53
3.2.5 บทบาทและหน้าที่ของมังกรในทัศนะของชาวจีน	56
3.2.6 ตำนานเรื่องเล่าเกี่ยวกับมังกรที่แพร่หลายในเมืองจีน	57
3.3 ลักษณะร่วมและความแตกต่างระหว่างตำนานการกำเนิดพญานาคของไทย และมังกรของจีน	64
3.3.1 ลักษณะร่วมระหว่างตำนานการกำเนิดของพญานาคและมังกร	64
3.3.2 ความแตกต่างระหว่างตำนานการกำเนิดของพญานาคและมังกร	67
4. ประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับพญานาคของไทยและมังกรของจีน	
4.1 ประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับพญานาคของไทย	70
4.2 ประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับมังกรของจีน.....	77
4.3 ลักษณะร่วมและความแตกต่างระหว่างประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับ พญานาคของไทยและมังกรของจีน.....	92
4.3.1 ลักษณะร่วมระหว่างประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับพญานาคและมังกร	92
4.3.2 ความแตกต่างระหว่างประเพณีความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับพญานาคและมังกร	93

สารบัญ(ต่อ)

บทที่	หน้า
5. สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผล	94
5.2 อภิปรายผล.....	98
5.3 ข้อเสนอแนะ	99
บรรณานุกรม.....	100
ประวัติผู้เขียน.....	104

