



เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม

การใช้ทฤษฎีเสริมแรงในการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนของโรงเรียนมัธยม  
ในประเทศไทย : กรณีศึกษา โรงเรียนสหบำรุงวิทยา จังหวัดนครปฐม  
A RESEARCH ON TEACHING METHODS USING SPECIAL ENCOURAGEMENT  
TECHNIQUE WITH MIDDLE SCHOOL STUDENTS : A CASE STUDY  
AT NAKHON PATHOM SAHABUMRUNG SCHOOL  
泰国中学汉语课堂实施激励性教育法情况调查研究  
——以泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学生为例

CHEN YUANYUAN  
(陈圆圆)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ  
พ.ศ. 2559

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

การใช้ทฤษฎีเสริมแรงในการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนของโรงเรียนมัธยมในประเทศไทย

: กรณีศึกษา โรงเรียนสหบำรุงวิทยา จังหวัดนครปฐม

A RESEARCH ON TEACHING METHODS USING SPECIAL ENCOURAGEMENT

TECHNIQUE WITH MIDDLE SCHOOL STUDENTS : A CASE STUDY

AT NAKHON PATHOM SAHABUMRUNG SCHOOL

泰国中学汉语课堂实施激励性教育法情况调查研究

——以泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学生为例

CHEN YUANYUAN (陈圆圆)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ตรวจสอบและอนุมัติให้

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)

เมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม พ.ศ. 2559

อาจารย์ ดร.สัททยา สิทธิวิเศษ

ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

Prof. Dr. Li Zhiyan

อาจารย์ที่ปรึกษา

Prof. Dr. Li Zhiyan

กรรมการ

Prof. Dr. Tian Chunlai

กรรมการ

Assoc. Prof. Dr. Li Chao

กรรมการ

อาจารย์ ดร.ธนศ อิ่มสำราญ

ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

(การสอนภาษาจีน)

รองศาสตราจารย์อัสยา จันทร์วิทยานุชิต

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.พรพรรณ จันทร์โรนันทน์

คณบดีคณะภาษาและวัฒนธรรมจีน

## การใช้ทฤษฎีเสริมแรงในการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนของโรงเรียนมัธยมในประเทศไทย

: กรณีศึกษา โรงเรียนสหบำรุงวิทยา จังหวัดนครปฐม

CHEN YUANYUAN 576066

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาจีน)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: LI ZHIYAN, Ph.D.

### บทคัดย่อ

ด้านวิทยาศาสตร์คิดว่าพฤติกรรมของมนุษย์ที่เกิดขึ้นมากขึ้นขึ้นอยู่กับสิ่งกระตุ้นที่ทำให้เกิดแรงจูงใจ ทุกคนต้องการแรงจูงใจทั้งนี้งานวิจัยนี้ทำขึ้นเพื่อศึกษาทำอย่างไรให้นักเรียนระดับชั้นมัธยมมีความกระตือรือร้นโดยใช้ทฤษฎีเสริมแรงจูงใจในการเรียนภาษาจีนในชั้นเรียน

เพราะว่าการสอนนักเรียนไทยเรียนภาษาจีนต้องมีลักษณะพิเศษซึ่งนั่นการสอนในชั้นเรียนต้องคิดว่า จะใช้การสอบแบบไหนให้เหมาะสมกับนักเรียนเป็นหลักสำคัญ งานวิจัยนี้มีการทำสำรวจโดยให้ครูสอนภาษาจีนและนักเรียนของโรงเรียนสหบำรุงวิทยาเป็นผู้สำรวจ หลังจากได้รับคำตอบจากสำรวจแล้ว สิ่งสำคัญที่ต้องการศึกษาคือใช้ทฤษฎีเสริมแรงแบบไหนมาสอนนักเรียนในชั้นเรียน แบ่งเป็น การพูดให้กำลังใจ การใช้ท่าทางให้กำลังใจให้เลียนแบบนักเรียนที่เรียนเก่งให้มีเป้าหมายมีคำชมพร้อมรางวัลเพื่อให้นักเรียนเกิดความอยากในการเรียนระดับความอยากในการเรียนสิ่งนี้จะช่วยให้การสอนของครูง่ายขึ้น

**คำสำคัญ:** การสอนภาษาจีนสำหรับนักเรียนไทย ทฤษฎีเสริมแรง โรงเรียนสหบำรุงวิทยา

A RESEARCH ON TEACHING METHODS USING SPECIAL ENCOURAGEMENT  
TECHNIQUE WITH MIDDLE SCHOOL STUDENTS : A CASE STUDY AT NAKHON  
PATHOM SAHABUMRUNG SCHOOL

CHEN YUANYUAN 576066

MASTER OF ARTS (TEACHING CHINESE)

THESIS ADVISORY COMMITTEE:LI ZHIYAN, Ph.D.

**ABSTRACT**

Behavioral science that the occurrence and motivation of human behavior and the strength of their own ability to play depends largely on the incentive, no one doesn't need to drive.

Based on the questionnaire survey and interview of Nakhon Pathom Sahabumrung school Chinese teachers and students, applying Rein-forcement method in high school's Chinese classroom to explore incentives, and summarizes problems of teachers should pay attention to the implementation of Rein-forcement method in Thai high school's Chinese lesson and the principles, so as to stimulate students' the thirst for knowledge, mobilize students' enthusiasm and initiative.

**Keywords:** Thailand High school's Chinese lesson, Rein-forcement method, Sahabumrung School

# 泰国中学汉语课堂实施激励性教育法情况调查研究 ——以泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学生为例

陈圆圆 576066

文学硕士学位（汉语教学）

指导教师：李志艳 教授

## 摘 要

行为科学认为，人的行为的发生、动机的强弱以及自身能力的发挥在很大程度上取决于激励，没有人是不需要激励的。本文着力研究的主要问题，就是如何在泰国中学汉语课堂教学中充分运用“激励性教育法”来激发中学生的学习主动性和积极性。

激励性教育法是基于泰国中学生的需要对中学生进行激励的一种教学方法，可以为课堂教学带来帮助。本文通过对佛统府 SAHABUMRUNG 学校的汉语教师和中学生进行问卷调查，综合分析了该校中学汉语课堂教学的基本情况，然后结合运用问卷调查和抽样访谈的方式对佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂教学中运用激励性教育法的情况及学生对激励性教育法的看法进行了调查分析，着力于探究适用于对泰汉语中学汉语课堂的激励性教育法，主要包括言语性激励、身体语言激励、榜样激励、目标激励和精神与物质激励五大类，阐述激励性教育法在对泰汉语中学课堂教学中的导向、强化、动力和调控功能这三方面的功能和作用，以及分析总结教师在泰国中学汉语课堂中实施激励性教育法时要注意的问题和遵循的原则，主要包括适时适度激励原则、公平公正，全面兼顾原则、因材施教原则和发展性原则这四大原则，以便激发学生的求知欲，调动学生的积极性和主动性，从而改善中学生汉语学习热情度不高的现状，对提高对泰汉语中学课堂教学效果有一定帮助。

**关键词：**泰国中学汉语课堂 激励性教育法 佛统府 SAHABUMRUNG 学校

# 目录

บทคัดย่อภาษาไทย	I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	II
摘要	III
目录	IV
<b>第一章 绪论</b>	1
一、研究的缘由	1
二、研究的意义	2
三、研究现状综述	3
四、研究方法	6
五、研究对象与范围	6
<b>第二章 激励和激励教育</b>	7
第一节 激励论及其相关理论	7
一、激励的定义	7
二、激励的类型	8
三、激励论及其相关理论	9
第二节 激励教育	11
一、激励教育的内涵	11
二、激励教育的特点	13
<b>第三章 佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂基本情况分析</b>	15
第一节 教学对象简析	15
第二节 教学任务简析	16
第三节 教材的处理	17
第四节 课堂组织情况	19
第五节 教师知识素养的要求	20
<b>第四章 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂中激励教育实施的问卷调查情况分析</b>	22
第一节 问卷及问卷调查过程介绍	22
第二节 问卷调查结果分析	22
<b>第五章 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂实施的激励性教育法</b>	27

第一节 言语性激励	27
第二节 身体语言激励	29
第三节 榜样激励	31
第四节 目标激励	33
第五节 精神与物质激励	36
<b>第六章 激励性教育法在对泰汉语中学课堂教学中的功能</b>	39
第一节 导向功能	39
第二节 强化功能	40
第三节 动力和调控功能	41
<b>第七章 对泰汉语中学课堂中实施激励性教育法的原则</b>	43
第一节 适时适度激励	43
第二节 因材施教	45
第三节 公平公正，全面兼顾	46
第四节 发展性原则	47
结 语	49
参考文献	51
附录（一）	54
附录（二）	56
附录（三）	60
附录（四）	63
致 谢	64
<b>ประวัติผู้เขียน</b>	65

# 第一章 绪论

## 一、研究的缘由

教育是培养人从事社会生活，传承文化的一种基本手段，也是人类社会生产和生活经验得以继承和发展的重要环节。教育对人类社会的发展起到关键作用，并为经济和科技的发展提供了大量高素质人才。随着科技的发展，国际竞争的日益激烈，各个国家都愈发重视教育，希望通过各种政策和措施来发展高质量的教育。

在当前的泰国中学汉语教学中，学生经常不按时提交老师布置的作业的现象十分普遍，当学生出现这样的情时，老师难免就会批评和催促，因此则会打击学生的学习积极性，导致学生更加不喜欢学习，认为学习难而害怕学习的情绪愈加严重，越来越多的学生在汉语课堂上总是死气沉沉或者只是专注于和朋友聊天，根本不重视教师的教学。这些现象都给我们呈现了一个问题，那就是学生学习汉语的自觉性和积极性较为贫乏。如果学生对于汉语学习完全没有应有的自觉，学习也不积极，更没有学习的动力和兴趣，那么他们就很难感受到学习成功的快乐。

作为一名对泰汉语教学的教师，当面临这些问题的时候，在反省自身教学方法的同时，自然也希望能够找到新的途径来激发学生的学习兴趣和学习积极性，寻求更多方法来引起学生的注意，从而使学生重视汉语学习。

德国教育家第斯多惠曾说过：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。”<sup>①</sup>激励的表层意思就是激发鼓励，就是通过采用一定的方式来维持、巩固学生学习的积极性。激励论是行为主义科学中的一个重要理论，该理论产生于二十世纪 20、30 年代，被广泛运用于管理学之中，并且起到了显著的效果。激励论后被应用于教育领域之中，产生了相应的激励教育理论，激励教育理论目前已被广泛应用于各个学科的教学之中并取得相应的效果。

如果在认真分析对泰汉语课堂教学中的种种因素的基础上，巧妙的把激励机制融入对泰汉语课堂教学中，必然能够起到激发学生学习汉语动机的作用，增强学生的学习兴趣。

---

<sup>①</sup> 于永正. 教育有个名字叫激励[J]. 青年教师, 2009 (5) : 19-20.

## 二、研究的意义

近年来,随着中国经济的发展与国际地位的不断提高,全球掀起了“汉语热”。而随着中泰两国友好关系的日益升温,泰国的“汉语热”发展得更更是如火如荼。在对泰汉语课堂教学中,我们面对的是泰国学生这个特殊的教育对象,这就要求教师必须针对泰国学生的身心特点及对泰汉语课堂教学的特殊性,选择适当的方法进行教学。

在中国国内,激励教育已被广泛应用于语文、思想政治等各个学科中,对国内学生的教育活动起着举足轻重的作用。基于激励教育的重要作用和地位,有关激励性教育法的问题也一直倍受学术界的关注,研究成果还算丰富,但是这些研究大部分缺乏系统性和完整性,相关资料也都趋于老旧,而且如今对激励性教育法应用于对泰汉语课堂教学中的研究也相对较少,较为空白,因此,结合国际政策和激励教育的最新发展态势,整合新新材料,系统完整的对激励性教育法在对泰汉语课堂教学中的应用进行分析和研究就显得非常必要,无论对于对泰汉语课堂教学方法论的完善,还是对于促进激励性教育法研究的深化都具有重要意义。

不仅如此,心理学研究表明,人总是具备无穷且巨大的潜能的,激励对象的潜能的开发挖掘程度从某种意义上来说也是取决于激励的水平,激励一方面有助于被激励者超越自我,另一方面还挑战着被激励者的极限,促使被激励者实现原本认为不可能的事情。随着时代的进步、教育的发展和教育者以及教育对象的思想意识的变化,激励教育也越来越受到更多专家学者和教育工作者的关注和重视,因此,对新时期新环境下的激励性教育法的运用研究以及对激励教育的完善优化也就更具现实意义了。

激励教育基于学生的需求对学生进行激励,激发学生的求知欲,给课堂教学带来了很大的帮助。激励教育的最终目标是让学生自觉自知的用自己的力量改变和完善自己,让学生能够发展为能够服务社会的可用之才。在对泰汉语课堂教学中恰当地运用激励教育理论,对学生进行适当的表扬与鼓励,有利于培养泰国学生学习汉语的兴趣,激发学生的学习动机,增强学生学习汉语的自信心,不断提高学生的学习积极性与主动性,促进学生学习水平的提高。

### 三、研究现状综述

激励理论始于 20 世纪 20、30 年代，随着行为科学的持续发展，20 世纪 50 年代至 70 年代与激励理论相关的研究就更加活跃，国内外很多专家学者提出很多不同的激励理论，其中当属国外专家学者对激励理论研究得十分详尽透彻。

#### 1. 国外研究现状

有关国外学者对激励理论的研究，其中最主流的理论通过整理以后被分为内容型激励理论、过程型激励理论、行为改造型激励理论和综合型激励理论这四类。

所谓内容型激励理论，即重点强调激励的原因与起激励作用的因素的具体内容的激励理论，它着重研究的是激励的基础——“需要”，主要包括马斯洛（Maslow）的需要层次理论，奥尔德弗（C. P. Alderfer）的 ERG 理论，赫茨伯格（Herzberg）的双因素理论，麦格雷戈（McGregor）的 X-Y 理论和麦克莱兰（D. McClelland）的成就需要理论等。<sup>①</sup>

所谓过程型激励理论，即从连接需要与行为结果的中间心理过程来研究激励问题的激励理论，这种类型的理论的着重点是想要搞清员工面对奖酬时，是怎样决定其付出努力及其努力的程度，它涉及员工如何评估奖酬、如何选择自己的行为、如何决定行为的方向等，过程型激励理论主要包括威克特·弗鲁姆（V. H. Vroom）的期望理论、斯塔西·亚当斯（J. S. Adams）的公平理论、埃德温·洛克（Edwin Locke）的目标理论和伯纳德·韦纳（Bernard Weiner）的归因理论等。<sup>②</sup>

行为改造型激励理论不仅对人的需要和有目的的行为过程进行探究，而且还研究人的积极性和外部环境之间的关联。这一理论主要包括阿尔伯特·班杜拉（Albert Bandura）的自我强化理论和伯尔霍斯·斯金纳（B. F. Skinner）的强化理论。

综合型激励理论研究的是引起激励过程的因素和激励的心理过程，主要代表有波特和劳勒的综合激励以及勒温的场动力论等。

激励论原本被归入了管理心理学的范畴的，之后才被应用于教育之中，产生了相应的激励教育法。关于激励教育法，国外相关的研究主要有：

<sup>①</sup> 颜震华，王绍海. 教育激励的理论与实践[M]. 长春：吉林大学出版社，1992：5-7.

<sup>②</sup> 吴志宏，冯大鸣，周嘉方. 新编教育管理心理学[M]. 上海：华东师范大学出版社，2000：217.

捷克教育家夸美纽斯在《大教学论》中提倡运用激励法来教育学生。

德国教育家赫尔巴特在《普通教育学》中提出在德育方法上，必须具有激励儿童心灵的力量。

美国托马斯·费兹科和约翰·麦克卢尔所著的《教育心理学——课堂决策的整合之路》（上海人民出版社，2008版）中将“激励”称之为“动机的引发”，他们认为学生的动机引发包括三个方面：“动机引发的方向或目标”、“动机引发的相对强度”以及“动机引发的持续性”。

## 2. 中国研究现状

我国专家和学者在吸收借鉴国外激励理论的基础上，结合我国国情和需要，形成了C型激励理论、全面激励理论、同步激励理论和人为为人激励理论等一系列激励理论。

C型激励理论是行为科学研究者冬青在马斯洛需要层次理论的基础上，结合国家需要而提出的一种新型的并且富有探索性的一种激励理论。该理论主张不论组织还是领导，都应该给予职工一定的关心，尽可能的使职工的五种基本需要得到满足，并提倡通过采用一定的方式来引导职工的思想，促进高层次需要的形成。

全面激励理论是我国学者熊川武在吸收和借鉴国内外激励理论精华的基础上提出的。全面激励主要包括全员、全程、全素激励这三个方面。

同步激励理论是俞文钊教授提出的。这一理论的主要内容是，物质激励和精神激励具有同等重要的地位，要想取得最大的激励效果，必须同步实施物质和精神激励。

人为为人激励理论是复旦大学的苏东水教授通过历时近10年的研究提出的理论。该理论强调的是把人作为管理的中心，调动人的积极性。

关于激励教育法，中国相关的主要研究还有：

颜震华、王绍海主编的《教育激励的理论与实践》（吉林大学出版社，1992版）阐述了教育激励的内容、类型、作用，教育激励的基础、原则、社会属性，教育激励的主体与客体、环境及其效应等；作者还分别对幼儿园、小学、中学、大学的激励教育作出了具体概述。

中国地质大学高等教育研究所副所长、教授李祖超先生主编的《教育激励论》（中国社会科学出版社，2008版），阐述了教育激励的理论及其发展，教育激励的内容、类型、模式以及主体与客体的关系等内容。

另外还有一些相关的期刊的学术论文也对激励教育进行过阐述和研究，例如

潘永兴的《激励教育的理论诠释与实践模式研究》等；其中还有一些是集中对激励教育在中小学某个具体学科教学中的应用的研究，例如黄庆文的《如何在语文教学中运用激励教育》等，这些研究成果对本研究也具有一定的参考和借鉴价值。

### 3. 泰国研究现状

在泰国，关于激励教育的研究也很多，其中主要有：

Supawadee Thanasri 在其论文 A comparative study of the effectiveness of prompting, positive reinforcement, and fading on increasing and maintaining of student's participation behavior in the classroom 中通过实验，对实施正强化和负强化的班级进行了比较，阐述了激励教育相比于其他传统教育方式更能吸引学生参与到教师组织的活动中去，更能集中学生的注意力。

Suwit Paetra 在其论文 Effects of positive reinforcement on performance in mathematics assignment of underachieving students in prathom sukka six 中也是主要通过实验对比法研究的是正强化对小学六年级的数学课堂学习的影响等内容。

Lucksana Kritsana 在其论文 Effects of token reinforcement system on prathom sukka five students' asking and answering questions and doing homework in the English subject 中主要针对在小学五年级的学生的英语课堂中通过运用激励教育，对学生的作业情况和提问、回答问题的情况的影响等内容。

Prani Satapitanon 在其论文 Effects of positive reinforcement by group contingency on the English learning achievement of mathayom sukka two students 中主要也是采用实验法，研究的是正强化对初二年级的学生英语学习的影响等内容。

Jiliang Bunsom 在其论文 Effects of peer tutoring with reinforcement on attitude, abilities of reading aloud and reading comprehension of prathom sukka four students with low reading abilities 中主要通过分组实验对比法，研究小学四年级的学生之间运用激励教育能够对学生的朗读和阅读起到的作用等内容。

Sulee Kasiwitamnuy 在其论文 Effects of modeling, prompting and positive reinforcement technique on new vocabulary learning in down's syndrome children, aged three to four in Rajanukul School 中主要研究的目的是利用建模和激励教育的作用，促进 3-4 岁的唐氏综合症儿童的新的词汇学习，提高他们接受词汇的能力和表达词汇的能力等内容。

Supap Kitisarn 在其论文 Effects of using token reinforcement on Thai

consonant writing of the bilingual pre-school children in Changwat Pattani 中主要是通过通过对 22 名双语学习的学前儿童在学习书写泰语辅音的过程中进行强化，从而对强化的作用进行研究等内容。

综合国内外关于激励教育的研究来看，迄今为止确实已经取得巨大的成就。但其中也存在不足之处：其一，观点和资料较为零散，对激励教育在对泰汉语课堂教学中的运用的研究少之又少，仍存在极大的探究空间；其二，材料较为老旧，实证材料也颇为缺乏。

#### 四、研究方法

1. 文献研究法：搜集资料，对有关激励教育的资料和文献进行阅读整理，并对相关观点有科学认识与自己的见解。

2. 访谈法：编制访谈提纲，通过与学生面对面交谈与记录，了解学生对激励教育的看法和感受，为研究提供案例与参考。

3. 问卷调查法：制定问卷，发给学生填写完成后，通过统计信息和数据分析，较全面的了解中学生对激励教育的实施意见，为研究提供数据支持。

4. 经验总结法：对实践中获得的经验进行总结，进行归纳与分析，使之系统化、理论化。

#### 五、研究对象与范围

本文的研究对象是泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校的学生，由于该校设有幼儿园、小学部、中学部，本文主要是基于泰国中学生汉语课堂上的特殊性来研究激励性教育法的应用，所以研究范围只限于该校的中学生，即该校初一至高三的全体中学生。

## 第二章 激励和激励教育

### 第一节 激励论及其相关理论

#### 一、激励的定义

从古至今，无论中国国内还是国外，总有诸多论述是关于激励的定义的，但是由于东西方文化、历史、语义和社会环境的不同，使得专家学者们迄今为止对“激励”的定义还是各说各家，始终没有一个统一的定义。

“激励”一词很早就已在中国被使用了。“激”有激发、激将、促进和刺激等含义；“励”则有奖励、鼓励、勉励等意思。“激”和“励”用在一起形成的“激励”一词则是指激发并调动人的主动性、积极性和创造性，主要解释为激发和鼓励之意。

在各类词典中，对于“激励”一词的解释总体而言也相对简略。如《辞源》中的解释是：“激发鼓励”。《辞海》的解释是：“激发使振作”。<sup>①</sup>《现代汉语词典》的解释是：“激发鼓励”。<sup>②</sup>“激励”一词到底应该如何定义，迄今为止也有诸多学者从各个不同的角度对其进行了阐释。

“激励必须研究一组变量与变量之间的关系，这种关系在人的智力、技巧和对任务的理解程度以及环境中所存在的各种制约条件都保持恒定不变的条件下，能说明一个人的行为的方向、幅度和持续性。”<sup>③</sup>

“‘激励’一词，作为心理学的术语，指的是持续激发人的动机的心理过程。通过激励，在某种内部或外部刺激的影响下，使人始终维持在一个兴奋的状态中。”<sup>④</sup>

综合不同学者的不同观点来看，个性之中也是存在共性的，总体来说，“激励”的主旨在于探索人的行为动力，即采用何种方式来激发调动人的主观能动性和积极性，以便促成个人目标或组织目标的实现。

<sup>①</sup> 《辞海》，上海辞书出版社 1980 年版，第 993 页。

<sup>②</sup> 《现代汉语词典》，商务印书馆 1998 年版，第 588 页。

<sup>③</sup> 余凯成. 燃烧人们胸中热情之火[M]. 企业管理出版社，1989：7.

<sup>④</sup> 俞文钊. 管理心理学[M]. 甘肃人民出版社，1989：197.

## 二、激励的类型

一般而言，按照激励的性质来分，激励可以分为正激励和负激励两种类型。正和负两种类型的激励都是一种“强化”的手段。正激励顾名思义就是正强化，简单而言就是给予激励对象一定的肯定；而负激励相反则为负强化，简单而言就是对激励对象表示相应的否定，两种激励类型都共同体现着激励实施者的目的，使激励对象的行为可以按照激励实施者所期望的方向去发展。

学者们对正激励的定义总结来说就是：激励的实施者为了调动激励对象的主观能动性和积极性而满足他们的一些正当需要，使他们朝着既定目标去努力的过程。正激励是在教育教学过程中被使用最为广泛的一种激励方式。正激励是相对负激励而言的，它是一种正强化，也就是激励的实施者对学生的言论和行为给予肯定性的刺激，希望学生能维持这种言论或行为，并且将其发扬光大，从而在这方面取得更好的成绩。正激励的作用主要体现在以下几个方面：首先，正激励通过正面激励学生，采用表扬、奖励、肯定、赏识、信任、尊重和赞美等方式来调动学生的学习积极性，使学生能够形成一种积极向上的心态；其次，正激励是一种易于掌握和操作的激励手段，它可以将各个实践序列之间要达到的特定目标联系在一起，从而促进完整的实践过程的形成。正是正激励的这种目标的确定性，才使学生在面临选择时能够选择正确的行为，并实现外在行为的肯定转化为自身约束的能力的过程。教师如果经常使用正激励，还能够极大的激发学生的学习兴趣和学习热情，源源不断地为学生的发展与进步注入动力；再次，正激励可以引起学生之间的竞争，有利于营造一种学生共同进步的竞争氛围；最后，正激励的实施还会对激励对象所处的群体产生激励效应。由于学生们总是处于一个群体之中的，彼此总是互相影响着的，所以当教师在实施正面激励时，即便只是对少数人或个别学生进行激励，其作用对整个班级都会产生一定的影响。

除了正激励以外，还有与之相对的负激励的存在。所谓负激励，就是指在教育过程中，教师给予特定的与学生心理需求不一致或者完全相反的刺激，促使学生自己意识到自己的不良的行为或不良倾向，从而慢慢改变这种行为或倾向。“其本质是激励对客体不良行为的否定，它以批评、责备等形式表现出

现，是对某种行为的约束、控制和阻止。”<sup>①</sup>负激励的实施一般分为准备阶段、实施阶段和善后工作阶段三个阶段，相比于正激励而言，负激励是较难掌握操作的。因此本文着重研究的也是正激励。

在教育体系中，正激励和负激励是彼此矛盾却又对立统一的。在一般情况下，二者的目的、方式方法不同，相应地产生的效果也不同。但是正激励和负激励又是可以互相嬗变的，正激励能起到控制约束的作用，负激励同样也能产生正激励的效果。

### 三、激励论及其相关理论

“激励”在西方国家各个领域倍受青睐，多个学科的专家学者们都自发的做出了很多研究，其中的主要理论有：

#### 1. 马斯洛的需求层次理论

1943年，亚伯拉罕·哈罗德·马斯洛在《动机与人格》中提出了“需求层次理论”。该理论堪称激励理论的奠基之作，为后来的许多其他的激励理论奠定了基础。马斯洛认为人的需要应从低级到高级分为五种，分别是：生理需要、安全需要、归属和爱的需要、尊重的需要和自我实现的需要。五种需要的提出使激励理论有了初步发展，在科学分析的基础上明确提出根据个人需求的不同，进行有针对性的激励。

当然，他的理论也存在一定的局限性，其一是过于强调人的内在价值，过分重视人们对自我价值的实现；其二是他忽视了人的信仰、信念和理想对人的需求的指导作用。

#### 2. 赫茨伯格的双因素理论

20世纪50年代，弗雷德里克·赫茨伯格在《工作的激励》一书中提出“双因素理论”，亦称为“激励—保健理论”。他认为“保健因素”与“激励因素”是影响人的工作积极性的两大因素，其中指出“保健因素”起的是防止人对工作产生不满意的作用，“激励因素”是能满足个人自我实现需要并且能带来积极态度、满意和激励作用的因素。“双因素理论”的提出让管理者能够正确识别与挑选激励因素，为激励理论的发展奠定了坚实的基础。

---

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，260.

### 3. 奥尔德弗的 ERG 理论

克雷顿·奥尔德弗 (Clayton P. Alderfer) 以马斯洛的需要层次理论为基础, 通过一系列更接近实际经验的研究, 最终的得出了一套新的人本主义需要理论, 即“ERG 理论”。奥尔德弗把人们共存的基本需要分为了三种, 即生存 (Existence)、相互关系 (Relatedness) 和成长发展 (Growth) 的需要。

该理论是一种与马斯洛需要层次理论相关却又不同的理论。他认为生存需要指人的生理和物质方面的全部需要, 应包括马斯洛提出的生理和安全需要; 第二种需要是相互关系的需要, 指的是人与人之间的相互联系与关怀等需要, 它与马斯洛的部分社会需要和部分自尊需要是相对应的。最后, 成长需要则是指个人谋求自我发展的内在愿望, 它与马斯洛的自我实现的需要相对应。除了重新归类马斯洛的五种需要外, 奥尔德弗还提出: 人在同一时间也可能有多种需要; 如果较高的需要得不到满足的话, 那么人们就会对较低层次的需要可能更渴望。

### 4. 弗鲁姆的期望理论

1964 年, 维克特·弗鲁姆 (V. H. Vroom) 在《工作和激励》一书中提出了“期望理论”。他给出的期望公式是:  $M = V * E$  (M: 表示激发力量, V: 表示目标价值, E: 表示期望值)。这个公式说明: 目标的价值、期望值和激发的力量总是成正比的, 如果一个人把某个目标的价值看得越大, 并且估计能实现的概率也越高, 那么这个目标激发的力量也会越强烈。该理论指出要科学的设置目标, 选择效价高的激励手段, 促进了激励理论的进一步发展。期望理论的提出, 对于更好的调动人的积极性和处理好人的思想工作, 具有一定的参考和借鉴的意义。

### 5. 亚当斯的公平理论

美国心理学家斯塔西·亚当斯于 1965 年在《社会交换的不公平》一书中提出“公平理论”, 亦称为“社会比较理论”。公平理论认为, 人是否受到激励由两方面的因素决定, 一方面是他们自己获得了什么; 另一方面是他们自己所得的和别人所得的相比是否公平。公平理论是研究人的动机和知觉关系的理论。该理论认为公平是激励的动力。

### 6. 韦纳的归因理论

归因理论是由美国心理学家伯纳德·韦纳提出的。韦纳基于认知心理学把成功和失败的原因分成内外归因、稳定和非稳定的归因、可控和不可控归因这 3 个维度, 然后又把活动的成功和失败归结为努力、运气、能力和任务难度这 4 个因素, 把它们都结合起来, 就形成了“三维度模式”。该理论主要说明: 有成

就需要的人往往把成就归因于自身的因素，而把失败归因于外界因素，而不是自身无能，而成就需要不高的人则会与之恰恰相反。

由此我们可以发现，要想充分调动人的自觉性和积极性，就必须遵循人的归因规律，基于人的归因倾向，促使人们正确对待自己成功的经验和失败的教训。

### 7. 斯金纳的强化理论

美国心理学家、行为科学家伯尔霍斯·斯金纳在对动物进行条件反射实验分析的基础上，提出了“强化理论”，亦称为“行为矫正理论”。该理论提倡强化鼓励人们各种有意义的行动。假设一种反应之后相应地产生了一种强化，那么这样的环境中，该反应的再次发生的可能性将增加。管理者也可以根据这个理论，充分利用强化手段，从而为实现组织目标营造良好的环境和氛围，使组织成员的行为与组织的目标相一致。强化的类型主要有正强化、惩罚、负强化和消退四种。

根据强化理论可见，对人的行为与其后果之间的关系，与其采取一种碰运气的态度，不如对此加以分析和控制，事先弄明白会有怎样的后果才最好。强化理论是一个极具启示意义的激励理论，现已被广泛应用于激励和人的行为改造方面了。

## 第二节 激励教育

### 一、激励教育的内涵

教育是社会的不可或缺的一个重要部分，教育活动相应地也就是属于社会活动的范畴。我们开展教育活动时首先就会受制于社会需要，其次就会受到教育者和被教育者等方面的约束。

激励教育是在 20 世纪 90 年代初被作为一个教育新概念提出的。一般激励教育是具有广义和狭义之分的。广义的激励教育一般是指那些以保持学生主体性为前提，以满足学生的正当需求为手段，以实现学生自我激励为目的的教育方法。狭义的激励教育是指在教育过程中使用激励机制，激发出学生的学习动机，促进学生积极参与教育活动的过程。

总结上述关于激励和激励教育的观点，本文认为：激励教育的应用是基于尊重学生，理解且尽可能地满足学生的正当需求，然后有针对性的及时和适当给予

学生激励来增加学生的信心，使学生的学习能够达到事半功倍的效果的一个过程。一般情况下，激励教育主要是由激励教育的主体、客体、环境和工具这四个要素构成的。

激励教育的主体指的是专门训练过的，能够有目的并按计划地激发学生学习动机的个人、群体或者组织。在激励教育系统中，从培养人才的角度来说，除了学生以外，其他所有人都是为学生服务的，都应该激发学生的内动力，调动学生的积极性，帮助其不断进步，从而实现教育的目标。从微观上讲，教育主体可分为两大部分：一部分是学校行政组织的工作人员等，他们主要是通过管理和服务来对学生实施激励的；另一部分则是教师，他们常常与学生打交道，与学生朝夕相处，主要是通过教学来直接对学生实施激励的。在学校里，教师对学生的深远影响总是不可忽视的，所以在激励教育中，教师即为至关重要的激励教育的主体。

“激励教育的客体，其实也就是激励教育的对象，是指在主体发出教育激励的信号后，真正的去采取实际行动的个人、集体或组织。”<sup>①</sup>宏观看来，只要是能够接受激励教育的组织或群体都属于激励教育的客体；但从微观上来讲，学生便是激励教育的客体，但是凡事无绝对，学生在这里作为激励教育的客体也并不是绝对的，是相对而言的。我们大家都知道，教育活动属于双边活动，教育者和受教育者都在教育活动中起着无可替代的作用，无论缺少了教育者还是少了受教育者，我们都无法实施教育活动，教育活动需要达到的目的总是实现“教学相长”的。这在一定程度上也说明了教育者也可以从受教育者那里获得知识，因此，在激励教育中，激励的主体和激励的客体也并非绝对的，只能是相对而言的。

激励教育的环境，也可以称为激励教育的氛围，教育活动一般而言通常都是在学校进行的，因此我们可以把激励教育的环境分为学校外的和学校内的两部分的环境。学校外的环境主要就是社会环境，如国家的经济环境、政治环境和文化环境等；学校里的环境就主要包括教师的工作环境、学生的学习环境和校园文化环境等等之类的。和谐、向上、进去的环境氛围总是促使人奋进的，同样能对学生产生强大的激励效应。

激励教育的工具是激励教育中不可或缺的一个重要部分，它是主要充当的角色是激励教育的实施者和激励对象之间传递信息用的载体。激励教育的实施者主要是运用激励工具来对激励对象实施激励的。激励教育的工具多种多样，十分丰

---

<sup>①</sup> 颜震华，王绍海. 教育激励的理论与实践[M]. 吉林：吉林大学出版社，1992，108.

富，它既可以是言语性的，也可以是非言语性的，既可以是无形的，也可以是有形的，比如：一个微笑、一阵掌声、一个眼神、表情或者是纪念性的小物品等等。

在中国较早从事激励教育研究并真正付诸实践的地区是天津红桥区，他们有着丰富的实施激励教育的经验，他们认为“教育中实施的激励，是一个以各种外部诱因作为手段，正面的强化刺激学生，以实现学生主动内化个体行为为目的的过程。激励教育就是基于学生的主观能动性，创造各种外因条件，激发学生内驱力，从而使学生主动发展的一种教育。”<sup>①</sup>

## 二、激励教育的特点

激励教育相对而言还是一种比较新颖的教育方式，它有别于其他类型的激励，主要有以下特点：

1. 精神性。一般而言，激励的手段包括精神激励和物质激励两种，在绝大多数行业中，都是以物质激励为主的，然而，激励教育则不同，激励教育中所采用的主要手段是精神激励，实施精神激励的主要方式就是表扬、奖励，当然也会有惩罚、批评。我们知道，无论什么形式的激励都是极少和物质挂钩的，偶尔采用的物质激励，也只是奖励学生一些学习用品或是小零食之类的，所以激励是具有精神性的。

2. 层次性。多层次的教育对象决定了办学机构和办学形式的多样性，而以上两点多样性又决定了教育层次的多样性，基于教育的多层次性，我们在实施激励教育的时候必须按照一定的层次来进行。教育对象也是需要分层次的，针对不一样的教育对象，我们就得为他们设立不同的激励目标，制定不同的激励内容，采用不同的激励方式等，由此可见，激励教育具有明显的层次性，这一特点对于激励教育的实施十分重要。

3. 方向性。在教育过程中，教育者对学生进行激励的成功与否，决定着被激励者随之而产生的心理效应，由此看来，激励教育是具有方向性的。不管采用什么激励方式，都应该顺着有利于学生发展的方向去引导和激励。

4. 及时性。在儿童、少年的成长发育过程中，经常会出现这样那样的偏差，如若不及时矫正，就很容易会误入歧途，造成更加难以收拾的局面。所以教师应

---

<sup>①</sup> 李德善，张克杰，刘武和. 激励教育概述[J]. 教育改革，1996（5）：48-51.

在发现时就及时的进行引导和激励，使其能尽快“改邪归正”，努力学习，做个好学生。同样的，如果学生有好的积极的倾向和行为，更应该适时适当地给予肯定和激励，使其能够再接再厉，不断进步。由此可见，激励教育是具有及时性的。



## 第三章 佛统府 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂基本情

### 况分析

泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校既是一所私立学校，也是一所基督学校，该校位于佛统府 DONDUM 县，无论是该学校的公共设施，还是学习环境、师资等方面都属于这个县城里面相对而言最好的学校。该校设有幼儿园、小学部和中学部，其中幼儿园的学生人数是 120 人，小学部的学生人数是 460 人，中学部的学生人数是 355 人。该校除了幼儿园的学生只学习英文，不学习中文之外，剩余的从小学一年级到高中三年级的学生都全部需要上中文课，总体来看也算是一所开设的课程能够与国际发展相接轨的学校。

根据对佛统府 SAHABUMRUNG 学校 355 名中学生和对 5 位中学汉语教师（其中 1 位泰国本土教师，4 位中国教师）进行的问卷调查来看，对该校中学汉语课堂教学的分析介绍主要可以围绕以下几方面：教学对象、教学任务、教材的处理、课堂组织情况以及教师知识素养的要求等等。基于对泰汉语中学课堂教学的各种了解，教师应该采用有针对性的教学方法或策略进行教学，从而达到帮助学生提高教学效果的目的。

#### 第一节 教学对象简析

一般来说，中学生包括初中和高中两个阶段，指的是 12-18 岁年龄段的学生。中学生正处于青春发育期，情感丰富，表现欲和自我意识也不断增强，他们的性格、行为、兴趣和爱好都受到自我意识的约束和影响。

在对泰汉语中学课堂上，教师面对的是一群年龄趋于成年人的学生，他们的语言理解能力已经相对完善，只是对中文的了解还很少，所以对泰国中学生的教学绝不等同于教中国学生，更应该区别于教牙牙学语的幼儿园小朋友。

从对佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生进行的中学汉语课堂教学特殊性的问卷调查结果中，笔者发现该校 30%的初中生对中国文化和汉语都是一无所知的，剩余 70%的初中生对汉语有所了解，但对中国文化确了解甚少；高中生虽然都学习过三年以上的汉语，但是只有不到 27%的学生拥有相对扎实的汉语基础功，可以

一看拼音就读出相应的汉字，而剩余的超过 83% 的高中生汉语的基础功也还不太扎实，而在这 83% 的高中生里，只有 60% 左右的学生可以根据拼音读出一部分汉字，剩余的 23% 的学生则还对拼音非常不熟悉，能根据拼音读出的汉字也相对较少。所以这个学校的全体中学生基本都可以归为汉语初学者。教师虽然有专业的知识，但面对这样一群汉语初学者也不免难以施展。

其次，学生的感知结构也存在较大的差异，Williams 在他的作品《文化与社会》中提出：“感知结构在某种意义上是一个时期的文化，广泛而深刻地支配着人们的生活，通过语言、社会关系、制度及对历史变迁的反应表达出来。”在语言学习中感知是一个非常重要的过程，通过感知进行语言的学习、吸收、消化和输出。泰国中学生与中国中学生之间的感知结构不同，泰国中学生与中国中学生之间的感知结构也各有不同。由于各自家庭情况、个人经验、宗教信仰的不同，学生的感知结构也会产生差异。感知结构分为心理和生理两个方面，就生理而言，诸多外部刺激，例如教学设备、教师着装等都有可能影响学生的感知结构。而与激励教育相关性比较大的就是心理方面，关乎学生的人生观、价值观、性格、情绪等。例如在教学过程中教师的一句简单的口头表扬等也有可能影响到学生的感知结构。间接影响到学生对语言的学习、吸收、消化和输出。

根据对学生进行的问卷调查，笔者发现佛统府 SAHABUMRUNG 学校的中学生有 37% 左右来自学校所在的县城或者是学校附近的县城，剩余的 63% 左右的学生则来自学周边的农村，75% 的该校中学生是在健全的家庭中成长的，大约 8% 的中学生是在单亲家庭中长大，还有 17% 左右的中学生从记事开始就主要是和爷爷奶奶或者外公外婆生活在一起。他们都有着不同的生活背景，不同的家庭情况和不同的个人经验，这些种种因素也决定了该校中学生之间的感知结构相差较大。因此，在课堂教学中教师应该时时关注学生的动态，找到可以影响与改变学生感知结构，帮助学生语言学习的恰当的教学方法。而激励教育的方法可以帮助影响到学生的心理，促使学生的自信力提高，帮助学生的语言学习以及促进教学的发展。

## 第二节 教学任务简析

教学任务是教学中需要时刻把握的方向，教师应根据不同的制学任务来制定不同的教学大纲和计划。根据佛统府 SAHABUMRUNG 学校的设置，汉语是该校初中学生的必修课，却是高中学生的选修课。

从对佛统府 SAHABUMRUNG 学校五位中学汉语教师进行中学汉语课堂教学特殊性的问卷调查结果来看,五位汉语教师都认为初中和高中学生的教学任务是不一样的。笔者经过对问卷结果的总结,得出以下结论:对于初中学生的教学,无论初一、初二,还是初三的学生,每个班级每周都有两节汉语课,教师需要对学生三年内的汉语学习有一个大体的统筹,学校要求教师帮助学生在一定的时间内能够进行简单的汉语交流,并对中国主流文化有一定的了解。无疑这对于学生和教师都是一个极具挑战性的任务,要在有限的课堂时间内让零基础的初中学生了解甚至基本掌握一本语言,实属不易。而对于高中学生的教学,高一、高二和高三都一样,每个班级每周一节汉语课,汉语对这三个年级而言,他们是可学可不学的,学校把这三个年级的汉语课安排为选修课,可见学校对此也不重视,那么教师是否可以得过且过了呢?答案是否定的。在其位,就必须谋其职。根据问卷调查的结果显示,五位汉语教师都认为教学任务的设定与学校对中文的重视程度无关,无论学校重视与否,他们都会对自己和对学生负责的。因为这些高中学生有过汉语学习的经历,所以教师需要在较初中学生而言更短的课堂时间内尽可能的使学生可以用汉语思维来学习汉语。

无论汉语是必修课还是选修课,无论对于学生还是教师,都存在很多挑战。汉语作为必修课和选修课的教学任务的不同,都决定了对泰汉语教学任务的特殊性。这就要求教师必须把握好教学任务,在课前做好教学计划,对具备不同教学任务的教学,在教学过程中实施有针对性的教学手段。从问卷调查的结果来看,四位中国教师都会根据教学任务的设定而经常使用激励性教育法,只有泰国本土教师是偶尔使用激励性教育法的。总的来说,无论对初中学生还是对高中学生,都可以使用激励性教育法,对初中学生使用激励性教育法可以帮助学生树立信心,更加努力地学习汉语;对高中学生使用激励性教育法可以鼓励学生,让学生在汉语学习中保持乐观积极的态度。

### 第三节 教材的处理

根据对五位汉语教师进行的问卷调查,笔者发现五位汉语教师都认为一本好的教材对教学而言是非常重要的。教师首先应当选择一本能够引起学生注意,适合学生实际基础的好教材,处理教材的时候,教师才能够“得心应手”。对泰汉

语课堂教学的教材选择，一般都要遵循“高趣味，低难度”的原则。佛统 SAHABUMRUNG 学校的五位中文教师都同意这一原则并根据这一原则，选择了由郭少梅编写的《快乐学中文》这套泰国本土教材。

问卷结果显示，四位中文教师都认为对泰国汉语教学的教材处理和中国语文教学的教材处理是不一样的。综合来说，他们认为泰国汉语教学的教材处理要注意的细节远比中国语文教学的教材处理要多。泰国汉语教学的教材处理时，要更加注重学生的实际中文水平和接受能力，要“想方设法”的先让学生对汉语产生兴趣，才能顺利完成既定的教学任务。

对于教材的处理，填写问卷的五位汉语教师都认为应该适应大部分学生的兴趣和能力，引起学生的注意，让感兴趣的那一部分学生自觉地去带动剩余的兴趣感还不强烈的小部分学生，争取实现让全体学生尽可能多的积极主动参与教师的教学。

在对泰汉语中学课堂教学中，培养学生的实际语言能力一直是教师在做教材处理时候的首要目标。那么何为实际语言？我们必须先搞清楚实际语言的定义，才能很好的把握教师处理教材时要达到的目标。通常来说，实际语言指的就是我们现实生活中与人交流时要用的语言和社会交际语言。既然实际语言是一种现实生活中的语言，那么为学生营造一种生活情景的氛围就显得至关重要了。教师必须在处理教材时考虑到应当如何让学生在课堂上也能感受到实际生活情景的氛围，比如，根据教材内容为学生设想既贴近生活，又不脱离教材实际的场景，引导学生根据自身选择的角色进入情景，使学生在设定的情景中尽情的对话、讨论，身临其境的自觉展现自己的语言水平。

在对泰汉语中学课堂教学中，教师应充分发挥自身的主导作用，调动处于主体地位的学生们的积极性，共同参与到课堂中，才有可能使学生能够通过自己的感知结构主动接收教师讲授的内容，从而对新的语言得到新的认识和理解。处理教材的一个基本依据，就是将语法层次上的文字、符号，转换成能引导学生积极活动的语用信息，乐于接受的语义信息。<sup>①</sup>

最后，教师在处理教材时，不仅要“注意轻重”，划分出重点，并时常为学生复习重点，还应该联系到练习题的设置和考试，考试是检验学生学习成效的重

---

<sup>①</sup> 王珊. 对外汉语课堂教学特殊性之分析[J]. 汉语学习, 1992 (2).

要手段。因此教师在处理教材时就应拟定好练习题、测试题等，从而从不同途径更好的培养自主学习的能力并调动学生的学习积极性。

#### 第四节 课堂组织情况

课堂组织需要教师把握好课堂总体方向，让学生参与到课堂之中。课堂组织涉及到学生如何学习以及学习以后的效果等方面。教师课堂组织的能力在一定程度上决定了一堂课成功与否，对泰汉语课堂教学中，如何把握课堂组织也尤为重要。从问卷调查的结果来看，五位汉语教师中只有三位汉语教师能很好的组织控制他们的课堂，其余剩下的两位中国教师则不太能控制好课堂。两位不太能组织控制好课堂的中国教师表示：“他们的课堂上常常会出现学生上厕所或买本子的借口陆续出入教室的现象，这一点很容易打断教师的教学思路，从而影响教学效果，尽管一再对学生强调过上课的时候不要随意走动，但学生总是不在意。”对泰汉语中学课堂中的教学对象是泰国中学生，个体之间的感知结构存在较大差异，学生之间的汉语基础、人生观、价值观各不相同，差异很大。如此一系列的差异很容易导致课堂中各种矛盾层出不穷，这些矛盾存在于老师与学生之间、学生与学生之间。例如：由于学生与教师的文化背景、民族信仰等不同，教师在对泰汉语教学课堂中进行教学时，当教学内容涉及到这些方面就需要字斟句酌，以避免触碰学生的文化禁忌引发不愉快。

其次，注意反馈是课堂组织中极为重要的一点。其中学生听课的状态就包含了大量的反馈信息。就佛统 SAHABUMRUNG 学校的中学生来说，例如，若学生能够发现问题，并且主动提出问题，这就说明学生对教师的教学内容是感兴趣的；如果学生的注意力十分不集中，总是容易开小差，那么这就说明教师的教学吸引不了学生，集中不了学生的注意力；如果学生经过一堂课的学习以后，虽然表面没有任何问题，但却做不了教师布置的练习题，那这就说明学生对教师的讲授明明是不懂的，或者学生根本就反感教师的教学内容；如果学生不愿意参与课堂活动，只顾和朋友聊天或做其他小动作，这就表明教师教授的内容可能并不在学生的价值观能接受的范围内。那么当教师面临学生的以上各种问题时，就应该首先进行自我反省，从自身的教学角度、教学方式和教学进度等方面找找问题，一旦发现问题，就必须及时进行调整改善。

基于教学内容及教学目标的不同,教师可以有选择性的采用不同的方法来组织教学,比如,引导学生参与话题讨论、带学生做一些有意义的小游戏、或者是为学生设立一个小奖项,让学生积极参与到竞争奖项的过程中等方法,从而更好的培养学生的自主学习能力,使学生能够一直以一种稳定良好的状态来参与汉语课堂学习。填写问卷五位汉语教师都会时常采取上述方法来组织课堂,运用得当的话,也是能够取得相当好的教学效果。

最后,在课堂教学中涉及到主观判断、开放性自由表达之时,作为一名教师,不应该用教师自己的主要价值观评判学生的对错,而是应该充当一名智者,去帮助学生、鼓励学生,与学生一起进步。因此课堂组织的特殊性决定了在对泰汉语课堂教学中实施激励性教育法的必要性。

## 第五节 教师知识素养的要求

在中国国外,汉语教师进行汉语教学的主要任务是传授学生汉语知识,传播弘扬中国文化,对外树立良好形象,提高中国软实力。这些根本任务就决定了对外汉语教师不仅要具备汉语专业的知识,还要具备中国文化、跨文化交际、中国文学和外国文学、对外汉语教学等方方面面的知识,必须要有广博而且实用的知识体系和多中适用于不同的教学任务的教学方法。由于教学对象是泰国的中学生,SAHABUMRUNG 学校的管理者信仰的是基督教,所以该校主流的宗教信仰也成为了基督教,学校算是基督学校,但在该校就读的学生里就有超过 90%的学生依然是佛教信仰者,所以教师还要对泰国的历史文化、人文地理、宗教信仰等有所了解,并且还要具备一定的泰语或英语能力和心理学的知识。这一点 SAHABUMRUNG 学校的五位汉语教师都表示同意,因为对学生宗教信仰有了大概的了解以后,才可以恰当的避免不必要的冲突和矛盾,而对于四位中国教师而言,掌握一定的泰语知识或是英语知识对在泰教学也是相当必要的,只有具备外语才能,才能和学生没有障碍的沟通。其次,五位汉语教师都认为单纯的传授学生书本上的知识是远远不够的,还需要教学生一些汉语歌曲,带学生了解一些中国文化等。当然,教师如果还具备一定的表演才能并且还会唱会跳会剪纸艺术或中国书法之类的也是再好不过的了。教师要想实现最大化高效能的汉语知识的传授,就必须先努力完善自己,使自己具备较为全面的知识素养。

教师知识的储备对于对泰汉语中学课堂教学而言是非常重要的,但这也不是唯一重要的因素。教师只有很好的控制住课堂,才能更好的传授自身储备的知识。一个课堂就如同一个舞台,教师在这个舞台上既要扮演导演,也要扮演演员这个角色,只有把自导自演的每一出戏演好了,才能吸引学生,达到更好的控制课堂的效果。基于以上要求,我们可以看出,如果知识是教师的“左膀”,那么人格魅力比如理解、耐心、自信等就是教师的“右臂”,教师所具有的优良的人格魅力和师德,会无形无声地激励着学生,也会潜移默化的感染者学生,使学生自觉地以教师为榜样,向教师学习,如果教师自身没有在学生中树立良好的人格形象,学生就会怀疑甚至抗拒教师的教育。



## 第四章 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂中激励教育实

### 施的问卷调查情况分析

#### 第一节 问卷及问卷调查过程介绍

为了了解泰国中学生对激励性教育法的看法及这个群体接触过的和喜欢的激励性教育法的类型，笔者选择进行一次有针对性的问卷调查，以便为论文提供数据支持。

问卷总共分为三个部分，第一部分调查的是学生个人的基本情况；第二部分是学生对汉语课堂中激励教育实施的意愿调查；第三部分是学生对汉语课堂中接触过的和喜欢的激励教育的方法调查。

此次问卷调查主要针对的是泰国佛统府 SAHABUMRUNG 学校的全体中学生，其中包括初一年级的学生 101 人，初二年级的学生 90 人，初三年级的学生 76 人，高一年级的学生 28 人，高二年级的学生 24 人，高三年级的学生 36 人，即此次调查的中学生的总人数为 355 人。

由于笔者本身就是该校的汉语教师中的一员，其他汉语教师和学生们都比较配合，所以问卷调查的过程还比较简单顺利，本次问卷调查总共历时一周。

#### 第二节 问卷调查结果分析

经过又一周的繁琐的问卷数据收集、整理和分析，笔者根据整理的数据分析制定了以下表格：

表1 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生是否希望被激励情况反馈

学生反馈情况 年级	希 望	不 希 望	不 知 道
初 一	83%	1%	16%
初 二	85%	2%	13%
初 三	82%	7%	11%
高 一	90%	—	10%
高 二	88%	4%	8%
高 三	87%	6%	7%
平 均 值	86%	3%	11%

注：表格中“—”表示人数为0。

根据表1可以发现：综合来看平均值，86%左右的学生都表示希望被激励，只有大约3%的学生不希望被激励，还11%的学生不知道自己对激励的感受。其中高一年级的学生希望被激励的百分比最高，初三年级的学生希望被激励的百分比最低；初三年级的学生不希望被激励的百分比最高，高一年级的学生不希望被激励的百分比最低；不知道自己对激励的感受的百分比从初一年级到高三年级是处于一种递减的情况。

通过调查分析，出现以上情况的原因主要是：（1）初三年级和高一年级处于中学部的中段，基于年龄因素，中段的学生相对于初一和初二年级的学生而言不会太幼稚，相对于高二和高三的学生而言又不会太成熟。（2）初一、初二的学生希望被激励的百分比也不算低，但是由于这个年龄段还有很大一部分学生缺乏主见和判断能力，所以不知道自己对激励的感受的百分比占得较高。（3）初三年级的学生判断力会比初一、二年级的学生强一点，但是这个年级的学生大多处于叛逆逆反心理较强的阶段，容易对教师的教学和自己的学习产生反感心理，因此这个年级的学生希望被激励的百分比最低，不希望被激励的百分比最高。（4）高一年级的学生都是15、16岁的青少年，度过了自身较为叛逆的时期，开始变得规矩、更加懂礼貌，并且经过了多年的学习和知识的累积，变得越来越有主见，所以他们对自己的意愿也就相对于初三学生而言会更加明确。希望被激励的高一学生认为，教师经常使用激励的手段总比总是一味的批评要好，而且被激励之后

可以让他们对中文学习更有信心，因此这个年级的学生希望被激励的百分比最高，不希望被激励的百分比最低。（5）高二年级和高三年级的学生相比于其他几个年级而言，希望被激励的百分比也不低，这两个年级的很多学生还是认为有老师的激励也会更好，外部因素也是有利于自己加强自身的内部学习动力的。但是也有学生认为自己不需要被激励，这些学生里有学习成绩非常好的，认为教师不管采用什么方式教学都不影响自己的学习；也有学习成绩特别糟糕的，认为教师对他们的激励会使他们产生压力。高二、高三年级的不知道自己对激励感受的百分比是明显低于其他年级的，基于自身的学习经验和年龄因素，这两个年级的学生在中学部里是最有判断力和主见的学生。

表 2 激励对佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生是否有帮助的情况反馈

学生反馈情况 年级	学生反馈情况		
	有 帮 助	没 有 帮 助	不 确 定
初 一	79%	—	21%
初 二	78%	2%	20%
初 三	76%	7%	17%
高 一	93%	3%	4%
高 二	92%	5%	3%
高 三	88%	11%	1%
平 均 值	84%	5%	11%

注：表格中“—”表示人数为 0。

根据表 2 可以发现，84% 的学生认为激励性教育法对他们有帮助，只有 5% 左右的学生认为激励性教育法对他们没有帮助，还剩大约 11% 的学生不确定激励性教育法对他们是否有帮助。其中高一年级的学生认为激励性教育法对他们有帮助的百分比最高，初三年级的学生认为激励性教育法对他们有帮助的百分比最低；不确定的百分比是从初一年级到高三年级逐步递减的，笔者认为这种情况的出现也是如上所述一样和学生的年龄和认知体系息息相关的。至于认为激励性教育法没有帮助的百分比则是高三年级占得最高，初一年级占得最低，百分比为

0%。通过调查发现，高三学生属于中学部里最为成熟和理性的群体，认为激励性教育法没有帮助的高三学生在问卷中给出以下两点原因：（1）自身成绩本来就很好，教师激励与否对他们都没有什么影响；（2）自身成绩本来就很好，如果被教师激励以后反而会觉得压力很大，压力越大就越怕学习了。至于初一年级的学生，因为他们的认知体系还不够完善，年龄相较于其他几个年级也还小，所以初一年级的学生不确定激励性教育法是否有帮助的百分比才是最高的。

表 3 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对各种激励性教育法的喜欢情况反馈

学生喜欢情况	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
激励性教育法			
言语性激励	88%	7%	5%
身体语言激励	80%	12%	8%
榜样激励	73%	18%	9%
目标激励	83%	7%	10%
精神与物质激励	91%	5%	4%
平均值	83%	10%	7%

根据不同的课堂性质及课堂需要，在实施激励教育的过程中也需要注意运用相应的激励方法，有针对性的选择有效的符合学生特点的激励性教育法。激励性教育法多种多样，通过问卷调查发现，较符合该校中学生的激励性教育法有：言语性激励、身体语言激励、榜样激励、目标激励以及精神与物质激励。不同的激励性教育法所达到的效果不同，却是同一个目的：让学生增强自信心和学习的内动力，以便提高教学质量。

根据表 3 可以发现，83%左右的学生都喜欢以上列出的五种各不相同的激励性教育法，只有大约 10%的学生不喜欢这些激励性教育法，还剩 7%的学生不知道自己到底喜不喜欢这些激励性教育法。喜欢精神与物质激励的学生人数最多，占中学部学生总人数的 91%，喜欢榜样激励的学生人数最少，占中学部学生总人数的 73%；不喜欢榜样激励的学生人数最多，占了调查总人数的 18%左右，不喜欢精神与物质激励的人数最少，仅占调查总人数的 4%。

通过调查分析，出现以上情况的主要原因有以下几点：（1）精神与物质激励相结合的激励方式是比较直接明了的方式，它更易被大部分学生所接受，也是调查之后发现教师最喜欢用的一种激励方式，学生们无论是初一年级的还是高三年级的，都喜欢收到老师因为自己表现良好而奖励自己的一些小礼物，不仅精神上可以得到满足，而且还有实际的物质上的满足，所以精神与物质激励才为大多数学生所喜欢，相应地，不喜欢这种激励方法的学生也就少之又少了。（2）榜样激励所要采取的方式主要是要帮助学生们树立一个榜样，然后模仿榜样，像榜样学习。该校的中学生之所以喜欢榜样激励的百分比最低，而不喜欢榜样激励的百分比最高，是因为该校在 DONDUM 县里无论学校公共设施还是师资都是相对而言最好的学校，学生学费也这个县里比较贵的，所以该校的中学生们普遍存在自己就是最好的这种比较自信并趋于自负的心理，因此学生们不喜欢以他人为榜样的这种心理也会随之强烈，所以才会出现上表中的这种百分比情况。（3）该校不喜欢精神与物质激励的学生给出的理由是：他们一直处于班级和年级的下游，基本没有受到过教师的物质激励，所以对于这种激励方法根本也就不喜欢了。

## 第五章 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂实施的激励性教育法

### 第一节 言语性激励

言语是最直接，最直白的表达方式。言语性激励是比较有效的激励方法，言语性激励源于学习动机理论中的强化理论。联结主义心理学家认为：人的学习动机和学习行为可以通过外部力量刺激与反应，达到强化人的学习行为的效果。因此，在学习中可以采取言语性激励的方法，赞赏、表扬学生，强化学生的学习行为，增强学生的学习动机，促进学生学习的进步。《教育心理学》：“学校中的强化既可以是外部强化，也可以是内部强化。前者是教师施予学生身上的强化手段；后者则是自我强化，即学生在学习中由于获得成功的满足而增强了学习的成功感与自信心，从而增强了学习动机。”<sup>①</sup>言语性激励又可以分为正面激励、反面激励、侧面激励等，即外部强化与内部强化。教师可以通过言语性激励方法施予学生强化，使学生在学习中获得成功的满足，从而增强学生的学习动机及学生学习语言的自信心。

表 4 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对言语性激励的喜欢情况反馈

学生反馈情况 年级	学生反馈情况		
	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
初 一	92%	—	8%
初 二	88%	7%	5%
初 三	89%	7%	4%
高 一	85%	11%	4%
高 二	91%	9%	—
高 三	90%	5%	5%
平 均 值	88%	7%	5%

注：表格中“—”表示人数为 0。

<sup>①</sup> 陈美荣，胡永萍. 教育心理学[M]. 广州：中山大学出版社，2012，109.

根据问卷调查的结果发现，SAHABUMRUNG 学校全体中学生中 88%左右的学生都喜欢言语性激励法，只有大约 7%的学生不喜欢言语性激励法，还剩 5%的学生不知道自己到底喜不喜欢言语性激励法而保持中立。在中学六个年级中，初一年级的学生喜欢言语性激励法的人数是最多的，占整个初一年级的 92%左右，喜欢言语性激励法的人数最少的高一年级的学生也占整个高一年级的 85%左右；初一年级的学生没有不喜欢言语性激励法的，不喜欢言语性激励法的百分比最高的是高一年级。

根据调查分析，出现以上情况的主要原因是：（1）初一年级的学生普遍认为有教师言语上的鼓励总是好的，相比于严厉不会鼓励他们的教师，他们更喜欢温柔的且善解人意的教师；（2）不喜欢言语性激励法的高一年级的学生认为，教师的言语鼓励始终是虚的东西，与其教师只是言语上的鼓励，不如给他们加分这样的奖励才来得更实在些。

据访谈发现，言语性正面激励在课堂教学中被运用的较为广泛，反面、侧面激励相对较少。

**案例一** 王明（化名）是一名初三学生，其他学科的成绩还算处于中游水平，但是唯独汉语总是不及格。他总觉得汉语枯燥乏味，而且学习汉语对他也没有什么用处，如果不是学校要求必须学习中文，他是绝对不愿意多学这门语言课的。该生上课经常迟到、缺习，是让老师很头疼的学生，但老师一直持有宽容的态度，于是王明更是为所欲为。老师知道这样下去不是办法，一改往常宽容的态度，从反面刺激王明，用反面语言刺激他，对王明进行挫败式教育，适当打压。最后王明自己着急了，开始慢慢转变，改变了学习态度，慢慢喜欢上了中文，汉语水平也得到了提高。

**案例二** 王武（化名）是一名初一学生，他的各科成绩都在整个初一年级是非常好的，其中尤其中文成绩一直稳居年级第一。访谈中王武说：“其实我的中文成绩一开始只是处于年级中上游的，但是偶然一次中文课上，教师提问后没有任何一个同学能够回答，班上中文成绩一直最好的雅娜（化名）也回答不上，由于我喜欢看一些简单的中文课外书，所以我碰巧能够答出，回答老师的提问后，老师在班上大大地表扬了我，还让其他同学要多向我学习，班上所有人都向我竖起了大拇指。当时我觉得非常自豪，因为老师平时基本都不会那样兴奋地表扬学生的。从那次以后，我就彻底爱上了中文，也愿意在中文上花费更多的时间来学习了。”

笔者用抽样访谈的方式访谈了总计 48 位学生，其中初一年级、初二年级、初三年级的学生各 12 人，高一年级、高二年级、高三年级的学生各 4 人。在访谈中多数同学都表示，他们所接触的汉语老师 98% 以上都使用过言语性激励方法。言语性激励简洁明了又可以直接达到目的。言语性激励是教学中最常使用的手段，对于不同的学生需要采取不同的措施，可以根据学生的实际情况进行选择性的言语性激励。（98% 计算方式：使用过言语性激励方法百分比=访谈学生表示使用过言语性激励方法的人数/所有的访谈人数）

## 第二节 身体语言激励

身体语言激励也属于学习动机理论中的自我实现理论。心理学家亚伯拉罕·哈罗德·马斯洛提出了学习动机理论的一种：自我实现理论。在马斯洛的需要层次理论中，生理需要、安全需要、归属和爱的需要、尊重需要和自我实现需要是人的五种基本需要。身体语言激励包括面部表情、肢体语言、眼神等，不同的身体语言激励用于不同年龄段的人身上总会具有不同的效果。面部表情与情绪有一定的关系，面部表情无时不刻反映着个人情绪。在对泰汉语中学课堂教学中，教师处于主导地位，教师的情绪会影响着整个课堂的气氛，相比很少有面部表情只是一味严肃严厉的教师，学生都更倾向于喜欢温柔，面部表情丰富的教师。在教学过程中，教师完全可以用一个微笑，一个肯定的面部表情给予学生鼓励。肢体语言也叫做体态语，是个人情感表达的一种方式。在对泰汉语课堂教学中，有时一阵掌声、竖起拇指比口头的表扬更能激励学生。眼睛传递着最细致的感情，正如人所说从一个人的眼睛可以读懂一个人，不同的眼神交流传递着不同的信息，反映着一个人的内心活动。在学生需要被激励的时候，给予学生一个赞许的、鼓励的眼神胜过千言万语。身体语言激励中的一个微笑、一个肯定的眼神、一阵掌声针对不同的个体的不同需要，满足了学生的归属和爱的需要及其安全需要，使学生的安全和尊重需要得到满足。

表 5 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对身体语言激励的喜欢情况反馈

学生反馈情况 年级	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
初 一	82%	3%	15%
初 二	83%	4%	13%
初 三	81%	12%	7%
高 一	69%	25%	6%
高 二	75%	20%	5%
高 三	89%	11%	—
平 均 值	80%	12%	8%

注：表格中“—”表示人数为 0。

根据问卷调查的结果发现，SAHABUMRUNG 学校全体中学生中 80%左右的学生都喜欢身体语言激励法，只有大约 12%的学生不喜欢身体语言激励法，还剩 8%左右的学生不知道自己喜欢身体语言激励与否而持中立态度。在中学六个年级中，高三年级的学生喜欢身体语言激励法的百分比是最高的，占高三年级的 89%，高一年级的学生喜欢身体语言激励法的百分比是最低的，占高一年级的 69%；不喜欢身体语言激励法所占百分比最高的学生是高一学生，占高一年级的 25%，最低的是初一学生，占初一年级的 3%。

根据调查分析，出现以上情况的主要原因是：（1）喜欢身体语言激励法的高三年级的学生认为身体语言激励法是一种较为含蓄的激励学生的方法，相比于言语性激励不会显得大张旗鼓，他们认为自己已经不是小孩子，不需要教师再口头上的表扬太多，反而觉得含蓄的身体语言激励如：教师的一个满意的微笑等，会使他们更加兴奋，更加喜欢；（2）不喜欢身体语言激励法的高一年级的学生则认为，并不是教师每一次实施身体语言激励的时候他们都能感受到，他们中很多人都害怕和教师有直接的眼神接触，害怕看着教师；（3）初一年级的不喜欢身体语言激励法的那部分学生由于学习成绩处于中下游或下游，因此也有同样的问题，即害怕教师，不敢与教师有眼神接触，甚至直接不敢看教师的脸。

**案例三** 访谈中的一名学生芳芳（化名）是一名高一学生，性格内向、不爱

说话、还比较容易害羞。芳芳不喜欢上课，因为在课堂中被老师提问是她最害怕面对的事情。芳芳说：“当教我汉语的老师发现这一现象时候，老师并没有找我谈话或者是训斥我。相反，她在课堂中提问我，无论我回答正确与否，只要我能开口回答，老师就会为我鼓掌或者给我一个鼓励的微笑。”一段时间以后芳芳不再害怕老师提问，并且能回答对大多数问题，性格开朗了许多，中文也有了很大的进步。

**案例四** 乐雅（化名）是一名初三学生，性格温顺，是个爱学习的好学生。访谈中，乐雅说：“一开始初一、初二的时候我就挺喜欢中文课的，一方面是因为自己本来就感兴趣，另一方面是因为我的中文老师李老师（化名）总是能给人暖心的感觉。李老师总是面带微笑的，不管是对好学生还是淘气的学生，她都是一视同仁，很有耐心的，这一点就让我更喜欢学习中文了。可是到初三的时候，李老师回中国了，我们的中文老师也随后换成了林老师（化名），林老师真的太太严厉了，总觉得他从教我们到现在就从来没有对谁笑过，总是板着脸，凶凶的样子我们都挺不喜欢的。因为这个缘故，我和班里的同学都开始害怕上中文课了。”

在案例三中这位老师的做法就是在教学过程中采取身体语言激励的方法来鼓励学生，增强学生学习的自信心和内动力，帮助学生提升自己的语言能力和汉语水平。相反地，在案例四中的这位老师可能是天性使然，本身没有太多的面部表情，教师作为课堂的主导者，如果从教学以来一直都是凶巴巴的，还是会对学生学习的积极性产生极大的恶劣影响，有些学生本身是喜欢学习中文的，但往往还是会因为害怕教授中文的教师而对中文学习产生消极的态度。由此可见，教师对学生的采用适当的身体语言激励还是十分必要的。通过访谈发现，90%以上的学生的熟知身体语言激励法，并且访谈对象表示在课堂中老师经常会使用到此种激励方法。

### 第三节 榜样激励

社会学习是通过观察、模仿而完成的。在通过个人不断地观察与模仿，以便调节自己的行为。1977年班杜拉提出自我效能感理论，自我效能感理论属于学习动机理论的一种。替代性强化属于自我效能感理论中的一种，何为替代性强化呢？即通选择合适时的榜样来强化学生某些有利的学习行为或倾向。榜样的选

择得当与否决定着强化的效果，合适的榜样往往是具有不可估量的力量的。榜样就像一面旗帜，指引着前进的方向；又像是一把尺子，衡量着做人做事的标准。<sup>①</sup>榜样都是具有先进性的，能够成为别人学习的榜样的人必定是在某一方面具备了超越他人的优秀能力或品质。榜样是指向标，通常都具有激励和示范的作用，榜样在社会学习过程中可以产生很深的影响。古今中外人们都十分重视榜样的激励作用。在课堂教学中，给学生树立榜样，让学生朝着自己的榜样前进与进步，不断完善自己。但是在对泰汉语中学课堂中，教学对象是泰国学生，所以要考虑到榜样的合适性。在为学生选择榜样的过程中，要考虑到榜样的性格、价值观等问题，这样才可以尽可能地避免不必要的问题。

表 6 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对榜样激励的喜欢情况反馈

年级	学生反馈情况		
	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
初 一	80%	5%	15%
初 二	68%	15%	17%
初 三	72%	16%	12%
高 一	85%	10%	5%
高 二	70%	25%	5%
高 三	63%	37%	—
平 均 值	73%	18%	9%

注：表格中“—”表示人数为 0。

根据问卷调查的结果发现，SAHABUMRUNG 学校全体中学生中 73%左右的学生都喜欢榜样激励法，有大约 18%的学生不喜欢榜样激励法，还剩 9%左右的学生不知道自己喜欢与否而保持中立态度。在中学六个年级中，喜欢榜样激励法的人数比重最高的是高一年级，占高一年级的 85%左右，比重最低的是高三年级的学生，只占高三年级的 63%左右；不喜欢榜样激励法人数比重最高的是高三年级的学生，占高三年级的 37%左右，比重最低的是初一年级的学生，占初一年级的 5%左右。

<sup>①</sup> 沈信民. 学校激励管理论[M]. 重庆: 重庆大学出版社, 2011, 148.

根据调查分析，出现以上情况的主要原因是：（1）高一年级的学生由于刚从初中跨入高中，对于他们而言一切都是新的开始，周围都是除了原来本校的学生之外，还有来自于其他各个学校的学生，因此还处于好奇心强，学习干劲儿十足的阶段，这个时候教师如果适当的给他们树立一个“榜样”，他们大部分人也是十分愿意向这个“榜样”学习的；（2）高三年级的学生之前就介绍过，他们属于中学部里比较有自己的想法，比较有主见且相对理性成熟的，由于马上就要离开学校升入大学，去到新的学习环境，他们有不同的志向，想要考不一样的大学，甚至还有的学生只是打算高中毕业就不再读大学了，因此他们更多的人也就不需要有所谓的“榜样”了，这个时期的大部分学生还是更喜欢根据自己的想法和愿望去学习去做事，因此这个年级的喜欢榜样激励法的百分比最低，不喜欢榜样激励法的百分比最高。

**案例五** 访谈中的小明（化名）是一名初二学生，平常学习中他非常努力地学习汉语，在课堂上积极发言，课后认真完成作业。在课余时间也经常可以看到他出现在教室，抬着自己的课本在努力学习。而他所在的班级学习习惯不是太好，学风比较散漫。看到这一情况，班主任便让大家在课堂与课后观察小明并且向他学习，在同学们一段时间的观察后，很大一部分同学都改变了学习态度，课余时间到教室学习的人渐渐多了起来，班里的学习氛围也越来越好，大家的汉语水平都得到了不同程度的提高。

案例中班里的同学在合适的榜样的激励下，渐渐改变学习态度，不断完善自己，朝着榜样前进，所以适当的榜样激励也可以帮助改善教学状况。被访谈的学生表示：教授他们中文的老师 87%左右在教学中都使用过榜样激励的方法。

#### 第四节 目标激励

所谓“目标”，指的就是经过奋斗和努力才能获得的成就或者结果。所有成功的起点通常都是直观确切的目标。一旦人们有了直观确切的目标，此时人们的行动积极性就会和自己朝着既定目标前进的速度形成一种正比的关系，人们向既定目标前进的速度越快，那么与既定目标之间的距离也就越短，此时人们行动的积极性也就会随之越高。由此可见，目标是会对人产生激励作用的，人只有有了目标，才会有奋斗的方向和动力。因为目标总是由人的某种需要而产生的，所以

目标本身就构成了一种激励因素，对人的行为动力具有直接的激发和调控作用。

<sup>①</sup>在某一阶段，如果对个人或者集体设立一个相对切实可行又催人奋斗的目标，无疑是对发挥个人、群体的才能、潜力有巨大的推动作用的。

目标激励就是用吸引人去努力以实现某一目标的办法来对学生进行激励的一种教育激励模式。恩格斯曾经指出，人只为可能达到的目标而努力奋斗。<sup>②</sup>

学习过程中，目标是前进的动力。心理学家马斯洛在其需要层次理论中明确提到：生理需要、安全需要、归属和爱的需要、尊重需要和自我实现需要是人的五种基本需要。同时，心理学家默里提出成就动机理论，其产生于需要的基础之上。因此，教学者可以根据学习者的基本需要，制定教学方案，针对具体情况在不同学习阶段给予学习者有一定难度的学习任务，满足学生的需求，进而激发学生的学习动机。目标激励是基于学生不同学习阶段的需要，制定教学方案，用不同的目标满足学生的需要，激励学生的学习动机，增强学生学习的自信心和内动力。在教学过程中，教育者应该给学生设置不同层次的目标，当达到一个目标时继续下一个目标，有一个循序渐进的过程。采用设置目标进行目标激励的方法，可以帮助增强学生前进的动力，明确该朝着哪个方向努力。在朝着目标努力的过程中，其实学生就会有很大的收获。

表 7 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对目标激励的喜欢情况反馈

学生反馈情况 年级	学生反馈情况		
	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
初 一	76%	6%	18%
初 二	82%	5%	13%
初 三	87%	—	13%
高 一	85%	8%	7%
高 二	80%	15%	5%
高 三	90%	8%	2%
平 均 值	83%	7%	10%

注：表格中“—”表示人数为 0。

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，95.

<sup>②</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，96.

根据问卷调查的结果发现，SAHABUMRUNG 学校全体中学生中 83%左右的学生都喜欢目标激励法，只有大约 7%的学生不喜欢目标激励法，还剩 10%左右的学生不知道自己喜欢目标激励法与否而保持中立态度。在中学六个年级中，喜欢目标激励法的人数比重最高的是高三年级，占高三年级的 90%左右，比重最低的是初一年级，占初一年级的 76%；不喜欢目标激励法人数比重最高的是高二年级的学生，占高二年级的 15%左右，初三年级的学生没有不喜欢目标激励法的。

根据调查分析。出现以上情况的原因是：（1）高三年级的学生行动力是比较强的，这个时期的学生本身就有自己的想法，能够自己设定目标，但是在实现目标的过程中，如果教师帮助学生根据学生情况更加精准的为学生设定更加符合学生的目标，大部分学生还是非常乐意的，可以说教师实施目标激励法也可以帮助大部分高三学生在实现目标的过程中少走弯路；（2）初一年级的学生的行动力还比较弱，自制力也还比较差，即使教师采用目标激励法为他们制定目标，但是初一年级的学生大部分也很难有自觉地去完成目标，因此初一年级喜欢目标激励法的人数比重是最低的；（3）不喜欢目标激励法的高二年级的学生基本一致认为升入高三以后就会面临各种各样的压力，现在教师给他们设定目标就会增加他们的压力，等同于让他们提前面对压力，他们更珍惜且更喜欢现在顺其自然毫无压力的学习状态。

**案例六** 访谈中一名学生小丽（化名）是一名高一学生，虽然已经学习了将近四年的汉语，但小丽还是觉得汉语很难，学习汉语相当吃力，找不到有效的学习方法。此时，小丽的中文老师给小丽制定了阶段性计划，每个阶段都设置不同的目标，利用目标激励来激发小丽学习的动力，帮助小丽明确学习方向。例如：在学习完一课之后，需要掌握常用的一些生词，并且进行检测，检测过关就可以开始下一目标的学习。

在这样的学习过程中，案例的主人公一路学习一路进步，并且可以保持较高的积极性与自信心。因此，在对外汉语教学课堂中设置目标对学生进行目标激励不失为一个好方法。对外汉语课堂教学之中，相对于其他的四种激励方法，目标激励被使用的较少，约 66%的教学者使用过目标激励的激励方法。

## 第五节 精神与物质激励

物质激励的依据是按劳分配原则，表现形式是货币或实物形式，目的是激励人们积极地、创造性地、自觉性地工作。<sup>①</sup>没有人可以离开物质还能很好的生活，由此可见，物质利益于人类而言具有永恒的意义。所以物质激励也因此占据了非常重要的位置。教育中实施的物质激励，就是通过给予学生一些小小的物质上的满足，从而激励学生更加努力学习。教育的物质激励内容非常丰富，形式多种多样，能够取得的效果也颇好。中学生正处于成长阶段，他们基本都还不能挣钱，不能自食其力，主要还是得依赖父母，因此许多学生手里基本都没有除吃饭以外的闲钱，假如这部分学生能够因为自己的勤奋学习而收获一些小奖品或总是一点奖学金，他们就能从中获得成就感，从而更具学习动力。对于中学生而言，学习或教师发给他们的一些小奖品，如本子、钢笔、铅笔、文具袋或者是一袋小零食，他们都会格外珍惜。这些都是对学生的一种有效的激励。物质是实用的、有形的，它会使学生印象深刻，这也是物质激励收效好的一个重要原因。

精神激励则是通过对人们的辛勤劳动和良好的道德品行进行形式上或实质性的表扬体现出来。精神激励主要由形式化的精神激励，例如褒奖、表扬等形式和实质性的精神激励，比如荣誉称号、加强与教师或班级成员的交往、增加个人意见在群体意见中所占的分量等两种基本形式组成。教育的精神激励，即注重用精神因素鼓励学生刻苦学习和积极上进。就教育来说，精神激励比物质激励更重要。<sup>②</sup>一般而言，精神激励对中学生的成长与教育更为有利，过分强调或渲染物质激励有可能会使学生变得庸俗，因此误入拜金主义的歧途，而重视精神激励则有利于激发学生学习的内动力和培养学生的高尚情操。教师给学生一朵小红花或一张奖状，甚至有时只是口头上的表扬，对学生而言都是极大的鼓舞。莎士比亚（Shakespeare）说过：“我得到的赞扬就是我的工薪。”法国作家安德烈·莫洛亚（A. Mopya）也说过：“美好的语言，胜过礼物。”这些都充分说明精神激励更加难能可贵。

精神与物质激励都属于学习动机理论中的强化理论，属于学校强化方法中的外部强化，是教师给予学生的强化。教师通过精神与物质激励，使学生的学习动

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，81.

<sup>②</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，82.

机得到强化，改善了学生的学习行为及其结果。学习动机理论的强化理论表明，教学者在教学过程中，可以采取外部刺激与激励手段，如：口头表扬、实物奖赏等，可以强化学生的学习行为，激励学生的学习动机。精神激励可以给予学生正能量，在思想上鼓励学生。而物质激励可以满足学生的生理需要与实际需要。当面对学生时，以精神激励为主，物质激励为辅，精神激励与物质激励相结合是较佳的组合与选择。如果只是单纯的精神激励也许不能使学生感兴趣，反之，假如只是单纯的物质激励也许效果只是暂时的，影响不是太大。就如幼儿园时候，每个人都渴望得到老师的口头表扬，同时也渴望得到老师奖励的一朵小红花、一支铅笔等。

**表 7 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生对精神与物质激励的喜欢情况反馈**

学生反馈情况 年级	学生反馈情况		
	喜 欢	不 喜 欢	不 知 道
初 一	98%	—	2%
初 二	90%	5%	5%
初 三	87%	8%	5%
高 一	96%	—	4%
高 二	87%	8%	5%
高 三	86%	10%	4%
平 均 值	91%	5%	4%

注：表格中“—”表示人数为 0。

根据问卷调查的结果发现，SAHABUMRUNG 学校全体中学生中 90%左右的学生都喜欢精神与物质激励法，只有大约 5%的学生不喜欢精神与物质激励法，还剩 5%左右的学生不知道自己精神与物质激励喜欢与否而保持中立态度。在中学六个年级中，喜欢精神与物质激励法的人数比重最高的是初一年级，占初一年级的 98%左右，比重最低的是高三年级，占高三年级的 86%；不喜欢精神与物质激励法人数比重最高的是高三年级的学生，占高三年级的 10%左右，初一和高一年级的学生没有不喜欢精神与物质激励法的。

根据调查分析。出现以上情况的原因是：（1）初一年级的学生属于中学部里年龄最小，思想最不成熟的群体，对于他们而言，一切形式上的激励都没有精神与物质激励来得实在，这种激励方式不仅能满足他们的精神上的需求，还能满足他们物质上的小需求，因此当然就深受他们的喜爱了。（2）高三年级的学生恰恰与初一年级的学生相反，他们属于中学部里年龄最大，思想最成熟的群体，对于他们而言，教师对于他们的口头表扬和发给他们的小奖品都不重要，他们更希望教师能够帮他们更准确的制定目标并为他们规划实施目标的途径，让他们能够离自己的目标越来越近。（3）高三年级不喜欢精神与物质激励的学生普遍都是准备高三毕业就不再上大学的继续学习的了，因此他们认为教师对它们实施这些激励不仅会给他们造成压力和烦恼，还会动摇他们离开学校的决心。

**案例七** 琳琳（化名）是一名高二学生，琳琳说她的汉语老师吴老师（化名）是一位从事对泰汉语教学多年的中国教师，琳琳和同学们都喜欢上吴老师的课，都非常喜欢吴老师。琳琳说平时的课堂中，吴老师利用扎实的专业知识和各种教学技巧帮助同学们学习汉语。吴老师在课堂教学中喜欢给予学生激励，不断鼓励学生进步，他喜欢采用的方法是对学生进行口头表扬等精神激励的同时又偶尔给学生一些小惊喜，奖励学生一些物质上的东西，例如中国结等带有中国风的小物件等。

案例中吴老师把精神激励与物质激励相结合，取得了事半功倍的效果。在访谈中有不少中学生表示，他们的学习汉语过程中多数老师经常使用这样的方法。精神与物质激励是除了言语性激励之外，被使用的频率最多的方法，94%以上的教学者都在教学中使用过精神与物质激励的方法。

根据问卷调查和访谈的情况来看，在对泰汉语中学课堂教学中，以上五种激励性教育法均被使用。其中多数老师经常使用的是言语性激励，同时多数学生反映喜欢精神与物质激励，言语性激励次之。除了上述方法之外，约70%的学生希望老师也可以使用其他的激励性教育法，例如：活动激励、环境激励等（活动激励：教师在班内组织一些知识竞赛等小活动，使学生在活动过程中被激励；环境激励：包括教室环境、教学工具等）。

## 第六章 激励性教育法在对泰汉语中学课堂教学中的功能

在对泰汉语中学课堂教学中，激励教育到底扮演着什么样的角色，起到了哪些作用呢？综合来说，激励教育发挥着导向、强化、动力和调控四种功能，它们同属于一个相互联系、相互作用的整体，贯穿于对泰汉语中学教学的整个过程。

### 第一节 导向功能

运用激励机制引导人们沿着教育既定的方向前进的功能，就是导向功能。导向功能是激励教育的首要功能。教育的基本职能，即以一定阶级的政治和经济需要为依据，培养符合这一依据规格的人才。

激励教育的导向功能，指的主要是教育者为了帮助教育对象完善其自身的价值观和人生观而实行的激励和引导。中学生普遍处于12—18岁这个年龄段，他们有其独特的性格特征，这个年龄段的学生和其他年龄段的人无论是在思维方法上，还是在行为方式上都存在较大的差异。从众心理是这些中学生的重要特点，要想促使他们养成正确的思维方法和行为方式，都必须以他们自身的特点为依托，遵循一定的规律来进行。访谈中，莉亚是一名初二年级的学生，她说：“我在的班级之前一直是初二年级里最为混乱最不规矩的一个班了，原来我一直觉得自己还算是班里的好学生呢，朋友们上课不积极，做作业也总是借其他班的同学的来抄袭，有些甚至一整个学期都不交任何作业，一开始我认为别人不爱学习没关系，自己好好学习就行了，可是时间越久就感觉自己和班里的同学总是格格不入的，好像大家都觉得我没趣，不怎么愿意和我一起玩儿了，由于受到的大家的冷落，我就以为我也要像别的同学一样才不会被别人排斥，于是我也开始上课不认真，开始抄别人的作业，朋友们也都又和我在一起玩儿了。当我们班主任发现问题以后，他先是训斥了大家一顿，然后又很有耐心的劝诫我们，告诉我们什么是对的，什么是错的，他在班上设立一些小奖项，每次做得对做得好的学生他都会在学生名字后盖上一朵小红花，谁的小红花最多谁就可以得到他的奖励，大家都想要班主任的奖品啊，于是大家就开始争着抢着认真学习，认真做作业，

慢慢地这样持续了一年左右，大家也都养成了不同于以往的正确的好习惯。”案例中这位班主任就是认清了学生的心理规律并遵循这一规律来对学生进行了引导和激励，虽然持续时间久，但是最后也还是达到了教师既定的目标。

当教师在面对一大群从众心理严重的泰国中学生时，如果要想对它们进行适当地引导和激励，一味的死板守旧肯定也能达到事倍功半的效果，教师应当遵循泰国中学生特有的心理规律，灵活的采取恰当的教育方法来指引他们，使他们找准自己正确的位置，认清到底什么才是正确的行为方式，以便教师实现汉语教学所要达到的目标。

## 第二节 强化功能

激励教育的强化功能，指的是教育者通过一系列的强化措施，是教育对象的思想及行为得到鼓励或受到抑制，从而实现调整或控制教育对象的目的。强化主要分为正强化和负强化两种，正强化起到的主要为鼓励功能，而负强化起到的主要是抑制功能。

强化的鼓励功能主要表现在以下三个方面：首先，教育者如果想激发教育对象正确的兴奋点，就必须采取合适的方式让教育对象清清楚楚地知道到底什么是正确的可以奖励的，什么是错误的应该批评的，促使教育对象能够根据正确的方向 and 标准来改善自己的思想和行为。其次，经过教育对象自身改善后的良好的思想和行为，必须得到巩固使之能够一直持续下去。当教育对象通过教育者的帮助和自己的努力取得一定的进步时，教育者必须毫不吝啬的表扬和奖赏教育对象，只有经过这样反复的强化和鼓励，才能使教育对象保持通过自己努力而形成的良好思想和行为并继续完善其他不够好的行为。在对泰汉语中学课堂教学中，这一点显得尤为重要。中学生正处于需要被肯定、被认可，表现欲极为强烈的年龄段，如果教师对学生的进步或好成绩不进行及时强化，而是时而不闻，采取冷漠态度的话，有的学生就会认为教师都不看重这些，那也就不必再努力了。最后，在激励教育的实施过程中，教育对象会在教育者对其良好行为和思想进行的反复强化和鼓励下，逐渐把这些外在的激励转化为内部的需要，从而形成自我激励的状态。这也是激励教育的最终目标。

负强化的抑制功能主要表现在两个方面：其一，减弱或纠正教育对象的不良思想与行为。在学习过程中，学生难免会出现消极和错误的思想行为，当教师面对学生这样的状态和行为时，如果不进行严格管理，从严惩罚，就容易导致这种不良行为与思想的泛滥，造成非常严重的后果。激励强化的抑制功能就在于通过批评和惩罚的方式，减弱并纠正教育对象的不良思想和行为。其二，通过惩罚和消退，预防和消除教育对象的不良行为和思想的生产。

虽然本文主要研究强调的是强化的鼓励功能，但其实在激励教育的强化过程中，鼓励和抑制功能是相互联系，又相互制约的。当产生对某种行为的激励作用时，同时伴随着对其他行为的抑制作用；当产生对某种行为的抑制作用时，同时也伴随着对其他行为的鼓励作用。强化作用的这一规律与神经过程中的兴奋与抑制间的相互诱导规律是一致的。<sup>①</sup>

### 第三节 动力和调控功能

激励教育的动力功能，主要是针对教育目标的。其根本目的在于运用激励机制，激发鼓励学生确立正确的目标，纠正偏差的目标。

当学生面对多个目标不知如何选择时，教育者应该引导学生从实际出发，选择适合的目标。当学生在实现自己确立的目标的过程中遇到困难和阻力的时候，教育者应该鼓励学生坚定性心，绝不轻言放弃，克服困难，消除阻力，以实现自己的正确的目标。

俗话说：“水往低处流，人往高处走。”正常人们的心理总是向上而不是向下的，比如人们都希望自己的学习成绩越来越优秀、工资越来越高、生活一天比一天美满幸福等等，中学生的心理特征总是个性和共性并存的，绝大部分中学生都有着不甘示弱这一心理特点。激励教育就是牢牢地抓住了学生的这一心理特征，采用合适的方式加以影响，促使学生先产生支撑其行动的正确的需求和动机，然后朝着目标不断的去奋斗去努力。事实证明，只要采取多种激励方法与措施，经过不断的激励，完全可以使学生找到更加准确明了的奋斗目标。要想使学生找准一个目标并为实现这个目标而去付出汗水，就必须有一种具有足够力道的力量

---

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，30.

去推动他们，而恰如其分的运用好激励教育就能有效促进这种力量的产生。<sup>①</sup>

调控功能是研究激励教育时的一个不可忽视的重要问题，它主要针对的是学生与学生之间习惯的差异。

影响习惯差异形成的因素比较多，其中最主要的因素是所处环境的不同。比如不同的家庭环境、不同的社会小环境等等。社会、学校和家庭三部分对学生习惯的形成是具有较为直接的影响的。虽然如此，但这些都还只是影响学生习惯形成的外因，学生接受影响的主观意识才是习惯形成的内因。当然也还和学生的性格、特长和兴趣等有关系。

佛统 SAHABUMRUNG 学校是一个大的集体，它包括幼儿园、小学和中学三个小集体。中学这个小集体也是由许多中学生组成的。由于泰国中学生的生活、行为习惯、学习方式等都不尽相同，有些甚至是相反的，而它们又必须在一个集体中一起学习，这就必然会产生这样那样的矛盾。当教师面对这样的情况的时候，就可以尽量采用激励的方法，激发学生自觉地克服自身的不良习惯，少数服从多数，个性服从共性，也就是用激励机制来调节学生与学生之间的关系。激励的调控功能就是使学生能够发自内心的而不是被强迫的去接受班集体的统一要求，由被动变为主动行动，真正用心地为创建更美好的班集体而贡献自己的最大力量。能够刺激学生符合集体要求的积极需求，从而产生积极主动的行为的激励，我们才称之为有效的激励。有效的激励对学生的调节和控制，始终是建立在诱发学生的动机和需要的基础上的，只有有了学生自身的需要这股巨大的力量的“推波助澜”，才能是每个学生都热爱自己所在的班级，才能在班集体中愉快、和谐地学习。

---

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，31.

## 第七章 对泰汉语中学课堂中实施激励性教育法的原则

激励性教育法不能只注重实施过程，同样也需要注意针对实施激励性教育法之时存在的一系列问题，在实施之后进行反思，以便解决问题，更好的促进教学发展。对泰汉语中学课堂教学中实施激励教育需要把握好以下几点：实施中注意适时适度，需要因材施教，还需注意公平公正，全面兼顾，注意发展性原则，实施后要注意反馈与反思。通过访谈发现，在日常教学中，有90%以上的教学者都会注意到适度激励及注意公平公正，全面兼顾，约63%的教学者会进行因材施教，而仅有35%左右的教学者会在实施激励性教育法时注意发展性原则以及实施之后进行反思。

### 第一节 适时适度激励

当教师对学生实施激励时，如果要想取得好的激励效果，就必须找准时机，及时下手。现代心理学研究表明，及时激励的有效率为80%，而滞后激励的有效率仅为7%。<sup>①</sup>激励性教育法的实施同样也不例外，时机对于激励的实施而言永远起着至关重要的作用，只有在时机最佳的时候进行激励，才能取得事半功倍的效果，反之，最佳时机一旦没有抓住把握好，事后无论再怎样灵活多变的去实施激励教育，也必然达不到预期的效果。

适时的激励最讲究的是什么呢？我们都知道无论是要奖赏还是惩罚一个人，一旦拖得时间太久，那么无论事后给予他怎样的丰厚的奖赏或如何严厉的惩罚都不可能取得太好的效果。所以适时的激励其实讲究的就是一个“快”字，只有在该奖赏的时候迅速的奖励了，或是该惩罚的时候快速的执行了，才能让人们及时看到做好事的益处和做坏事的恶果。

通常来说，中学生的行为是具有一定程度的不可预测性和多变性的。如果教师发现一个平时本来非常不规矩的学生突然做了一件好事，在学习过程中认真、

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，190.

积极、努力了，教师就应该抓住这一时机对他的改变作出肯定的评价，鼓励他继续改变和完善自己，争取越做越好；反之，如果教师发现学生做了错事，学习习惯不好，学习也懒懒散散，就应该马上指出其错误，帮助他改正不好的学习习惯和学习作风，千万不可以任其发展，不管不理，使其形成恶劣的固定的行为习惯，到时候再想要纠正就会十分困难了。

在对泰汉语中学课堂教学中，教师在使用激励性教育法时应该掌握好适时这一原则。虽然学生的年龄越小，激励越应该及时，但是这并不意味着对于高年级的中学生而言，教师在实施激励的时候就可以拖拖拉拉。面对学生的良好表现，该表扬的时候绝不要吝啬，也不要拖沓。

无论是生活中还是学习中，每个人都需要被激励，每个人都喜欢被激励。但个体之间各自需要被激励的程度各不相同，所以作为教育工作者必须要把掌握好激励的程度，在实施激励教育之时不仅应该关注是否适时，而且也应把握好是否适度。适时不可离开适度，适度也离不开适时，适时和适度总是不可分割、联系紧密的。只有适度下的适时和适时下的适度才能最大限度地发挥激励的作用和效应。<sup>①</sup>基于对泰汉语中学课堂教学的特殊性，更加需要注意这一点。虚心使人进步，骄傲使人落后。当教育者给予学生较少的激励的时候，可能会让学生不自信、胆怯，在汉语学习过程中不是越挫越勇，而是害怕学习，最终导致不想学习、不爱学习。而当教育者给予学生过度激励的时候，也许会适得其反，导致学生自信过度，骄傲自大，觉得学习汉语轻而易举，对学生的汉语学习产生不利的影响。访谈中，天宇（化名）：“我的老师不会过度表扬我们，但也不是从来不鼓励我们，我认为这样的方法很好，能够帮助我们对汉语学习树立信心。”

任何事都存在所谓度的问题，只有掌握好度，掌握好分寸，才能达到原本预期的效果。因此在对泰汉语中学课堂教学中实施激励教育时，教育者也应该注意适度原则。什么叫适度，怎样才能做到适度。不能过度激励，也不能只对学生进行简单较少的激励。要把握好这个标准实属不易，需要在泰国一线的汉语教学工作者在理论的指导下，结合学生的特点、课堂的安排，在实践中不断摸索总结，以期达到适度的最佳效果。如果教师能够把握好适时适度原则，适时地对学生进行适度的激励，才可以达到事半功倍的效果，促进教学的发展。

---

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，191.

## 第二节 因材施教

一般教学中，教师都得设置和安排课程，当教师在进行这项工作的时候，必须以学生的特点为依据，因材施教。结合学生特点进行教学是为了使教学效果最大优质化，在对泰汉语中学课堂教学中，面对的教学对象是泰国的中学生。如前文所述，对泰汉语中学课堂教学中，教学对象的感知结构存在较大差异。每个年级都有各自的特点，年级中的每个班级也有各自的特点，每个班级之中的每个个体又有自己的特点，每个学生对各种教学方法都有各自的喜好。

教师主要采取的激励性教育法分为：言语性激励、非言语性激励、榜样激励、目标激励和精神激励与物质激励结合等五种，根据问卷调查的结果和访谈发现，初一年级的绝大部分学生主要喜欢的是言语性激励、非言语性激励以及精神与物质激励法，其他两种激励方法次之；初二年级的大部分学生主要不喜欢的是榜样激励，其余的四种激励方法对他们均可使用；初三年级的大部分学生较为喜欢的则是目标激励和言语性激励法，其他方法次之；高一年级的绝大部分学生最喜欢的是精神与物质激励法，其他的四种方法次之；高二年级的大部分学生都较为喜欢言语性激励和榜样激励法，较为不喜欢非言语性激励的，其他方法次之；最后，高三年级的大部分学生较为喜欢的是非言语性激励，较为不喜欢的是榜样激励、精神与物质激励法，其他方法次之。总之，综合全体中学生来看，有的学生认为非言语性激励比较好，也有的学生认为目标激励比较好，而有的学生认为精神激励与物质激励结合更能鼓舞到自己，不同的学生喜欢不同的激励教育方法。

作为一名在泰汉语教师，这就需要教师既要能够掌握每个班级学生的共性，又要能够掌握班里各个学生自身的情况和特点。抓主要矛盾是解决问题的关键，教学中，每个教育者都应该做到大体了解班上同学各自的特点，针对不同的学生采取不同的教学手段。教学中可以使用许多激励方法，但是并不是每个人都适用同一种方法，也并不是每个人都适用所有的激励方法。所以在对泰汉语中学课堂教学中，从学生的实际情况出发，以学生为中心挑选出最恰当的激励方法就显得十分重要。因材施教，使教学效果最佳化。如：访谈中，小浩（化名）：“我的老师很热心，也很细心，她了解班上每一位同学，她会根据我们每个人的性格、特点等，进行教学，因材施教。平常学习之中，老师也用不同的激励方法鼓励我们，让我们感觉新鲜的同时又信心倍增。”

### 第三节 公平公正，全面兼顾

美国心理学家亚当斯提出了“公平理论”，他认为人往往把自己的付出（学历、劳动、个人经验、积极性等）与所得（工资、提升、奖励等）之间的各种比例与他人或自己的过去比例进行比较，各种比例相等，便感到公平，反之便感到不公平。<sup>①</sup>公平与不公平通常指的是以社会上大部分人所公认的正确道理为根据，对某人、某以现象或某事所做出的评价或处理。合乎情理的、不偏颇的、适当的即为公平；违背情理的、有所偏袒的、有私心的则被视为不公平。在学校激励教育中，公平的内容和性质虽然会有所不同，但是公平与否在不同程度上总是客观存在着的。在实施激励性教育法时，只有让学生产生公平感，才能充分发挥出激励的作用，一旦学生产生不公平感，就往往会带来负面效应。

个体在认识和评价事物的过程中所产生的公平感与不公平感，是个体对客观事物的一种主观判断。这种公平感或不公平感，不仅受到客观事物公平与否的制约，而且受到主观判断正确与否的制约。<sup>②</sup>公平与否是有一定的客观标准和尺度的，它不会随着人们所产生的公平或不公平感而改变或消失。因此，在实施激励教育的过程中，不但要注意激励方法在客观上的公平合理，而且要考虑到客观事物的结果与激励对象主观感受之间的差距，尽量协调一致，以便取得良好的效果。

教学过程中，除了教师的教学，学生在课堂中的表现也是不可忽视的重要因素。学生的课堂反应包括各个方面：学生对所学知识的反馈，上课的态度等，其中学生的情绪是关键因素。教学过程中，一名教育工作者在组织好课堂的同时，需要时刻关注学生的情绪，注意学生的行为。掌握学生的情绪，便于教师调节课堂气氛，提高教学质量。如：访谈中，莉莉说：“在班上，我的老师总是喜欢表扬班里的少数几个学生，我非常不喜欢，还有有的时候，明明别人做得更好，表现得更好，可是老师表扬的却还是平时他喜欢的那几个学生，这也让我们很不满，班里好多人都开始不喜欢中文了呢。我认为老师应该多多鼓励我们每一个人，不仅仅只是少数几人。”像案例中的这位老师就是没有注意公平公正，全面兼顾的原则，这样的激励也学真正的鼓励了一小部分学生，使他们中文学习越来越好，但却会挫伤大部分的学生的学习积极性。当学生感到不公平、不合理的时候，内

<sup>①</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，191.

<sup>②</sup> 李祖超. 教育激励论[M]. 北京：中国社会科学出版社，2008，191.

心就自然而然会产生委屈、不平衡的感觉，还会觉得自己的自尊心受到了严重的挫伤，对教师甚至是对该学科的不满和厌恶也会随之产生，这样的激励就被视为失败的激励。

作为一名对泰汉语教学的教育工作者，掌握学生的课堂表现、情绪都非常重要。在对泰汉语课堂中，由于对泰汉语中学课堂教学的特殊性，学生的性格、文化背景、价值观等存在较大差异，中学生的情绪也易波动，学生与老师之间或者学生与学生之间也许只是因为言语上的不慎，很有可能就引起矛盾，影响教学效果。在实施激励教育的过程中，教师不能仅仅只是关注少数几个学生，不能一直只表扬、激励少数几个比较优秀的学生。否则学生就会有不平衡的心理，可能会影响课堂秩序和教学效果，最后激励失效，而且还产生适得其反的效果。为了避免学生产生不平衡的心理，避免挫伤学生的学习积极性，教师应该注意关注学生的情绪，坚持公平公正原则，不能仅仅激励少数几个学生，而是应该多鼓励大部分学生，在可能的情况下还应该要注意全面性，基本兼顾到所有学生，保证教学顺利进行的同时提高教学质量。

#### 第四节 发展性原则

教育对象是一个个不断变化的个体，实施激励教育法的过程也不是固定不变的过程，基于这个过程和教育对象发展变化的客观规律来选择最为合适的激励方法，就是发展性原则的重要内涵。

人属于社会中的人，人的意识和思维想法总是随着社会的变化而变化的，以发展性原则为依据，教师一旦决定采用激励性教育法，就必须用发展的眼光和观点来看待学生的发展，分析学生之间存在差距的实际，无论是激励个人还是激励集体，都应该从学生或集体的实际情况出发，综合考虑学生或集体一直以来的发展变化，想方设法激发学生的积极性，争取帮助学生实现自我发展和自我强化，充分发挥激励的作用。访谈中，玲玲（化名）说：“我们的语文老师徐老师（化名）特别喜欢用各种方式来激励我们，但是对同一个人的激励他也不会一成不变的进行，总是能抓住我们每时每刻的需要而用不同的方法来鼓励我们，因此，我们都非常喜欢徐老师，也非常喜欢学习中文。”

我们还应该明白一点，激励的对象、激励中采用的具体方法和激励的内容在

实施过程中不会一直是一成不变的，制约者激励教育的社会环境及社会条件等因素也不会固定不变，甚至于激励性教育法的实施者的思维想法也随时可能发生变化，这种种的发展变化，就决定了在运用激励性教育法时必须适应不断发展的形式，研究新新情况，解决不断出现的新问题。同时，还要求教师在对泰汉语中学课堂教学中制定教学计划时，既要尽可能全面的考虑学生的发展变化，又要使计划富有弹性，便于调整，使之成为丰富多彩、与时俱进的实施激励性教育法的计划。

教学反思是成功教学必不可少的因素，在教学之后只有进行了反思，才能查漏补缺完善教学效果。教学过程中选用的各种教学方法，只有在教学实践中不断运用，才能知道哪一种才是最适合学生的，能帮助提高教学效果的。因此，教师应该不断进行教学实践，在教学实践中检验教学方法，在课后进行教学反馈与反思，找到最适合学生的教学方法。访谈中，兰兰（化名）：“我很喜欢我的老师，她非常认真负责。课上她经常会用不同的方法来鼓励我们，课后她会根据我们反映的情况对所用的激励教育方法进行改进创新。改进后的方法让我们非常感兴趣，而且还能更好的鼓励我们，帮助汉语学习。”

在对泰汉语中学课堂教学中实施激励性教育法，也需要经过教学实践的反复检验，在实施过程中与实施之后注意学生的变化与表现，教学实践之后进行反馈与思考，让激励性教育法尽可能的在对外汉语课堂教学中成为一套真正行之有效的方法。取其精华去其糟粕，然后对症下药，进行改进和完善，以期达到最佳效果，找到最适合学生的方法，促进师生共同发展、共同进步。

## 结 语

综上所述，在教学中教学方法使用的正确与否直接影响到教学效果的好坏。在对泰汉语中学课堂教学中，教学方法使用的正确与否及其能否激发学生的兴趣显得至关重要。激励性教育法是一种能激发学生兴趣，增强学生学习的自信心和内动力的教学方法。结合对泰汉语中学课堂教学的特殊性，以及问卷调查和访谈中各种案例都表明对泰汉语中学课堂教学中实施激励性教育法是一种较佳的选择。当然，由于对泰汉语中学课堂教学本身具有特殊性，所以教师不应该仅仅局限于简单的教学方法，应该改善传统教学思路，积极探索各种有针对性的教学方法，并且付诸实践，在课堂实践中检验各种教学方法的实效性，并在实施教学方法的过程中注意思考，找出问题症结所在对症下药，帮助学生提高汉语水平，实现师生共赢。

目前众多的教育名家都在大力推崇激励教育，激励也成为了教师们引导教育的一种方式或策略。基于对泰汉语中学课堂教学的特殊性，因此本文主要研究的是正向的激励性教育法对泰国中学生的作用。其实，激励教育的外延远远大于激发和鼓励，激励教育也是有批评和反省的，激励也有正激励和负激励之分。正激励指的是对教育对象的肯定、赞扬、信任和奖赏等具有正面意义的激励方式。正激励采取的主要手段是正强化，即通过表扬和奖励的方法来鼓励教育对象形成或已形成的符合实现教育目标的行为，以达到使教育对象的此种行为持续发生的目的。虽然本文着重研究的是正激励，但我们也不能完全无视负激励的作用。

教师在运用激励性教育法的过程中，有时会因为一时的成效或由于急于求成而对学生过度的激励。如果教师给予学生太多激励，学生轻而易举就可以得到教师的奖励，久而久之这样就会使学生对激励“上瘾”，如果教师在意识到自己对学生有点滥施奖励的时候而刻意的去减少或是直接终止激励，反而会使学生好不容易建立的“兴趣大楼”瞬间坍塌，以至于适得其反的阻碍了学生潜能的发挥。基于以上情况，在实施激励性教育法时，切忌厚此薄彼，舍本逐末。教育者应从具体情况出发，以学生的年龄、心理等特点为依据，正确把握好激励的分寸。只须点到为止者切勿“大题小做”；确实需要大张旗鼓者，不妨浓墨重彩，适时树立榜样。因为中学生尚处于人生形成的初级阶段，年龄、阅历、认知体系等因素始终还制约着他们，如若激励不当，则很容易造成其出现认识和行为上的偏向。

激励性教育法的确有利于调动学生的学习积极性和主动性，增强学生的信心，但是这也并不意味着激励性教育法是唯一能够增强学生自尊心与自信心的方法。正如之前上文所述，学生之间的感知结构存在较大的差异，每个学生的家庭背景、性格特征、心理状态、生活习惯等都不尽相同，各类有效的教育方法多种多样，对泰汉语教师对教育方法的选择必须以学生的特点为依据，既可以选择只使用激励性教育法，也可以选择其他多种方法和激励性教育法结合使用，以期取得良好的教育效果。



## 参考文献

- [1]陈金军. 思想政治教育激励教育法的发展研究[D]. 重庆: 西南大学, 2007.
- [2]陈美荣, 胡永萍. 教育心理学[M]. 广州: 中山大学出版社, 2012.
- [3]郭伟东. 课堂教学的激励艺术[J]. 齐齐哈尔医学院学报, 2009 (18) .
- [4]黄庆文. 如何在语文教学中运用激励教育[J]. 山东: 中国成人教育, 2004 (4).
- [5]何仕. 论大学生激励教育[N]. 福建工程学院学报, 2007 (4) .
- [6]李祖超. 教育激励论[M]. 北京: 中国社会科学出版社, 2008.
- [7]李祖超. 论激励教育的规律与原则[J]. 理论月刊, 2006 (4) .
- [8]李慧. 体态语与对外汉语教学[J]. 语文学刊, 2009 (20) .
- [9]吕光旦. 对外汉语论丛[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 1998.
- [10]刘珣. 对外汉语教育引论[M]. 北京: 北京语言文化大学出版社, 2000.
- [11]潘永兴. 激励教育的理论诠释与实践模式研究[D]. 吉林: 东北师范大学, 2011 (6).
- [12]潘永兴, 柳海明. 激励教育的理论诠释[J]. 东北师大学报.
- [13]潘文国. 论对外汉语教学的学科性[J]. 世界汉语教学, 2004 (1) .
- [14]秦俊丽. 做富有人格魅力的教师[J]. 广西: 广西青年干部学院学报, 2010(4).
- [15]托马斯. 费兹科, 约翰. 麦克卢尔. 教育心理学——课堂决策的整合之路[M]. 上海: 上海人民出版社, 2008.
- [16]王珊. 对外汉语课堂教学特殊性之分析[J]. 汉语学习, 1992 (2) .
- [17]王中力. 激励论[M]. 山西: 山西人民出版社, 1992.
- [18]吴勇毅. 对外汉语教学法[M]. 北京: 商务印书馆, 2012.
- [19]杨占英, 于瀚. 激励教育在课堂教学中的运用[J]. 河北: 教育实践与研究, 2002 (10) .
- [20]杨祖胜. 激励理论在中学历史教学中的运用研究[D]. 福建: 福建师范大学, 2009 (11) .

- [21]颜震华,王绍海.教育激励的理论与实践[M].吉林:吉林大学出版社,1992.
- [22]亚伯拉罕·马斯洛.动机与人格[M].许金声等译.北京:中国人民大学出版社,2007.
- [23]俞文钊.管理心理学[M].兰州:甘肃人民出版社,1989.
- [24]于永正.教育有个名字叫激励[J].青年教师,2009(5).
- [25]赵红星,苏俊霞.激励教育的实施依据及方式[J].社会科学论坛,2006(10).
- [26]赵振宇,田立廷.激励论[M].北京:华夏出版社,1994.
- [27]张文新.青少年发展心理学[M].济南:山东人民出版社,2008.
- [28]张克杰.激励教育研究[M].天津:天津社会科学院出版社,1995.
- [29]张利.没有不上进的学生:名师最有效的激励智慧[M].北京:九州出版社,2006.
- [30]朱静.激励教育在小学语文教学中的应用研究[D].山东:山东师范大学,2013(5).
- [31]D.C.McClelland.“Power Is the Great Motivator.”Harvard Business Review, March-April, 1976.
- [32]D.P.Ausubel.Educational Psychology: A Cognitive view.New York, Holt, Rinehart & Wilson, 1997.
- [33]M.D.Richards.Setting Goals and Objectives.Zded.St.Paul:West, 1986.
- [34]Michael.LeBoeuf.How to Motivate People-Reward: The Greatest Management Principle in the World .London: Sidgwick & Jackson, 1986.
- [35]Richard M.Steer.L.W.Poter. Motivation & Work Behavior. McGraw-Hill, Inc., 1988.
- [36]สุภาวดี ณะศรี. การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพของการใช้การชี้แนะ การเสริมแรงทางบวก และการคอยถอดถอนต่อการเพิ่มและการคงอยู่ ของพฤติกรรมกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน.จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2531.

- [37] สุวิทย์ เกตรา. ผลของการเสริมแรงทางบวกต่อพฤติกรรมการทำแบบฝึกหัดวิชาคณิตศาสตร์ ของนักเรียนด้อยสัมฤทธิ์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- [38] ลักษณา กฤษณา. ผลของระบบการเสริมแรงด้วยเบี้ยอรรถการต่อการถาม-ตอบคำถามและการทำการบ้านวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- [39] ปราณี สถาปิตานนท์. ผลของการเสริมแรงบวกโดยการวางเงื่อนไข เป็นกลุ่มต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่สอง. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- [40] จีเรียง บุญสม. ผลของเพื่อนช่วยสอนร่วมกับการเสริมแรงที่มีต่อ เจตคติ ความสามารถในการอ่านออกเสียง และความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีความสามารถในการอ่านต่ำ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.
- [41] สุรีย์ กสิวิทย์อำนำ. ผลของการใช้เทคนิคตัวแบบ การชี้แนะ และการเสริมแรงทางบวกในการเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ของเด็กดาวนซินโดรม ที่มีอายุระหว่าง 3-4 ปี ของโรงเรียนราชานุกูล. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- [42] สุภาพ กิตติสาร. ผลของการเสริมแรงด้วยเบี้ยอรรถการต่อการเขียนพยัญชนะไทย ของเด็กก่อนวัยเรียนสองภาษาในจังหวัดปัตตานี. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

## 附录（一）

### 深入了解佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂教学基本情况的 调查问卷（学生问卷）

你们好！目前我正在进行一项关于本校汉语课堂教学中存在的特殊性的情况调查，需要你们的协助。请你们能够如实填写问卷，万分感谢你们的支持和帮助！

#### 关于教学对象的调查

1. 你所在的年级是？

A. 初一    B. 初二    C. 初三    D. 高一    E. 高二    F. 高三

2. 你学习汉语几年了？

A. 一年    B. 两年    C. 三年—五年    E. 五年以上

3. 汉语课对于你而言是什么性质的课程？

A. 选修课    B. 必修课

4. 你每周有几节汉语课？

A. 一节    B. 两节

5. 你对汉语和中国文化了解多少？

A. 非常了解    B. 了解一点    C. 不了解

6. 你一看汉语拼音就能读出相对应的汉字吗？

A. 可以    B. 有的可以，有的不可以    C. 完全不可以

7. 你信仰的宗教是什么？

A. 佛教    B. 基督教    C. 其他

8. 你家在哪里？

A. 县城                      B. 农村

9. 你平时主要和谁生活在一起？

A. 爸爸妈妈      B. 爸爸      C. 妈妈      D. 爷爷奶奶或外公外婆

10. 你会按时完成每节汉语课的课后作业吗？

A. 会              B. 不会              C. 对那节汉语课感兴趣才会做作业

11. 对于汉语课的要求，你认为你和其他同学想法都一样吗？

A. 一样，得有游戏，有趣才行              B. 不一样， \_\_\_\_\_

C. 不知道

## 附录（二）

### 深入了解佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂教学基本情况的 调查问卷（教师问卷）

您好！目前我正在进行一项关于本校汉语课堂教学中存在的特殊性的情况调查，需要您的协助。请您能够如实填写问卷，万分感谢您的支持和帮助！

#### 第一部分 关于教学任务的调查

1. 您所教学的年级是？（多选）

A. 初一    B. 初二    C. 初三    D. 高一    E. 高二    F. 高三

2. 您在该校任教几年了？

A. 一年            B. 两年            C. 三年            D. 三年以上

3. 您是中国教师还是泰国本土教师？

A. 中国教师                    B. 泰国本土教师

3. 您认为对初中和高中学生的教学任务是一样的吗？

A. 一样，（请简要阐述）\_\_\_\_\_

B. 不一样，（请简要阐述）\_\_\_\_\_

4. 根据您的教学任务的设定，在教学中您会采取激励性教育法吗？

A. 会，很有必要            B. 偶尔会有采用            C. 不会

5. 您的教学任务的设定与学校对中文的重视程度有关吗？

- A. 有关                      B. 无关，无论学校重视与否都要对自己和学生负责

## 第二部分 关于教材处理的调查

1. 您认为一本好的教材对您的教学而言重要吗？

- A. 非常重要              B. 不太重要              C. 不重要

2. 您是遵循“高趣味，低难度”的原则来选择教材的吗？

- A. 是的                      B. 不是（请简要阐述）\_\_\_\_\_

3. 您选用的教材是什么？

请填写\_\_\_\_\_

4. 处理教材时，您更多考虑的是什么？（多选）

- A. 以引起大部分学生的兴趣为主，让大部分带动小部分  
B. 根据教材创设生活情景，设置情景对话  
C. 设置符合泰国学生特点的游戏，使学生寓学于乐  
D. “注意轻重”，处理教材时要划分出重点，并时常为学生复习重点  
E. 处理教材时，不仅要联系到习题的设置，还要联系到考试

5. （中国教师答）您认为对泰国汉语教学的教材处理和中国语文教学的教材处理一样吗？

- A. 一样                      B. 不一样（请简要阐述）\_\_\_\_\_
-



5. 您会剪纸吗?

A. 会, 这能给汉语课堂添彩      B. 不会

6. 您会写书法吗?

A. 会, 这同样能给汉语课堂添彩      B. 不会



## 附录 (三)

### 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂教学中激励性教育法实施的调查问卷

你们好! 目前我正在进行一项关于本校汉语课堂教学中激励教育实施的情况调查, 需要你们的协助。请你们能够如实填写问卷, 万分感谢你们的支持和帮助!

สวัสดีนักเรียนที่น่ารักทุกคน ตอนนี้ครูกำลังทำวิจัยในชั้นเรียนเกี่ยวกับการส่งเสริมการเรียนการสอน ต้องการความร่วมมือจากนักเรียนทุกคน ช่วยครู ตอบคำถามจากแบบทดสอบด้านล่างนี้ด้วยค่ะ ขอขอบคุณในความร่วมมือของนักเรียนทุกคนด้วยค่ะ

#### 第一部分 个人基本情况:

1. 年级: ชั้น A. 初一 ม.1 B. 初二 ม.2 C. 初三 ม.3 D. 高一 ม.4  
E. 高二 ม.5 F. 高三 ม.6
2. 性别: เพศ A. 男 ชาย B. 女 หญิง
3. 学习中文时间: ระยะเวลาที่เรียนภาษาจีน A. 一年 1ปี B. 两年 2ปี C. 三年—五年 3-5ปี D. 五年以上 5 ปีขึ้นไป
4. 你对汉语的感觉: คุณชอบภาษาจีนไหม A. 喜欢ชอบ B. 不喜欢 ไม่ชอบ C. 不知道ไม่รู้สินะ

#### 第二部分 对汉语课堂中激励教育实施的意愿调查:

1. 你是否希望在汉语课堂中得到教师的激励?

คุณหวังว่าอยากให้ครูสอนภาษาจีน ที่ทำให้นักเรียนมีแรงจูงใจในชั้นเรียนไหม

- A. 希望 หวังเช่นนั้น B. 不希望 ไม่เคยคิด C. 不知道ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

2. 在汉语课堂中, 你认为教师的激励是否对你的学习有帮助?

ในการเรียนภาษาจีน คุณคิดว่าการที่ครูสอนนักเรียนโดยทำให้นักเรียนมีแรงจูงใจในการเรียน จะมีส่วนช่วยให้การเรียนของนักเรียนดีขึ้นไหม

- A. 有帮助 มีส่วนช่วยให้ดีขึ้น B. 没有帮助 ไม่มีส่วนช่วยเลย C. 不确定ไม่แน่ใจ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

### 第三部分 对汉语课堂中接触过的和喜欢的激励教育的方法调查:

1. 请选择至今为止你接触过的教师的激励方法 (多选):

โปรดเลือกคำตอบด้านล่างนี้ เลือกได้มากกว่า1ข้อ คุณเคยพบครูคนไหนใช้วิธีใดที่สอนแล้วเรามีแรงจูงใจในการเรียนไหม

- A. 言语性激励 การพูดให้กำลังใจ      B. 身体语言激励การใช้ท่าทางให้กำลังใจ  
C. 榜样激励ให้เรียนแบบนักเรียนที่เรียนเก่ง      D. 目标激励 ให้มีเป้าหมาย  
E. 精神与物质激励มีคำชมพร้อมรางวัล      F. 其他อื่นๆ: \_\_\_\_\_

2. 你对汉语课堂中教师实施的言语性激励法有何感觉?

คุณรู้สึกชอบวิธีที่ครูพูดให้กำลังใจในชั้นเรียนภาษาจีนหรือไม่

- A. 喜欢 ชอบ      B. 不喜欢 ไม่ชอบ      C. 不知道ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

3. 你对汉语课堂中教师实施的身体语言激励法有何感觉?

คุณรู้สึกชอบวิธีที่ครูใช้ท่าทางในการให้กำลังใจในชั้นเรียนภาษาจีนหรือไม่

- A. 喜欢 ชอบ      B. 不喜欢 ไม่ชอบ      C. 不知道ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

4. 你对汉语课堂中教师实施的榜样激励法有何感觉?

คุณรู้สึกชอบวิธีการที่ครูยกตัวอย่างนักเรียนที่เรียนเก่ง ให้เป็นกำลังใจในชั้นเรียนภาษาจีนแก่นักเรียนคนอื่นๆในการเรียนหรือไม่

- A. 喜欢ชอบ      B. 不喜欢 ไม่ชอบ      C. 不知道ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

5. 你对汉语课堂中教师实施的**目标激励法**有何感觉？

คุณรู้สึกชอบวิธีการที่ครูสอนให้นักเรียนมีเป้าหมายการเรียนภาษาจีนในชั้นเรียนหรือไม่

- A. 喜欢 ชอบ                      B. 不喜欢 ไม่ชอบ                      C. 不知道 ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

6. 你对汉语课堂中教师实施的**精神与物质激励法**有何感觉？

คุณรู้สึกชอบวิธีการที่ครูสอน แบบมีคำชมพร้อมรางวัลให้คนเก่งหรือไม่

- A. 喜欢 ชอบ                      B. 不喜欢 ไม่ชอบ                      C. 不知道 ไม่รู้สินะ

原因 เหตุผล: \_\_\_\_\_

7. 你认为教师在汉语课堂中对学生实施激励的频率怎么样？

คุณรู้สึกว่าครูสอนภาษาจีนในชั้นเรียนมีการให้กำลังใจนักเรียนมากแค่ไหน

- A. 刚刚好พอดี                      B. 太少了，教师太过严厉 น้อยไป ครูเข้มงวด                      C. 过度了，

学生会骄傲เยอะไป นักเรียนจะหลงตัวเอง

8. 教师在汉语课堂中对学生实施激励的方式公平吗？

คุณคิดว่าในชั้นเรียนภาษาจีนครู ให้กำลังใจนักเรียนทุกคนเหมือนกันไหม รู้สึกยุติธรรมไหม

- A. 公平 ยุติธรรม                      B. 不公平，教师只会对少数人实施激励 ไม่ยุติธรรม ครูจะให้

กำลังใจเฉพาะเด็กบางกลุ่ม                      C. 不知道 ไม่รู้สินะ

其他看法: **ความคิดเห็นอื่นๆ**

\_\_\_\_\_

## 附录（四）

### 佛统 SAHABUMRUNG 学校中学汉语课堂教学中激励教育实施的访

#### 谈提纲

**访谈对象：**佛统 SAHABUMRUNG 学校中学生

**选取方式：**随机抽取

**访谈内容：**泰国汉语课堂教学中的激励教育

**访谈时间：**2015 年 12 月

**指导语：**同学你好！我现在正在撰写毕业论文，论文主要研究泰国汉语课堂教学中的激励教育。此次访谈主要想了解老师在对外汉语课堂教学中对大家的激励方式以及同学们喜欢的激励方式等，为我的毕业论文提供一些依据和参考。我承诺对同学们的基本资料绝对保密，请你按照真实情况回答，感谢你的合作！

#### 问题设计：

1. 请问在汉语课堂中你希望得到老师的激励吗？
2. 请问老师在课堂教学中是如何激励你的？
3. 请问你觉得老师的激励对你有没有帮助？如果有，有何帮助？
4. 请问你觉得哪种激励方式比较好呢？为什么？
5. 除了上述方法以外，你还希望老师采用哪些方法来激励你呢？

**结束语：**感谢你的用心回答，祝你学习进步，生活愉快！

## 致谢

光阴似箭，两年的研究生生活转眼就要结束了。在倍感兴奋和不舍的同时，内心充满的更多的还是感激之情。

感谢华侨崇圣大学对我的培养，在这里我感到收获颇多。我不仅学到了丰富的专业知识，而且还结识了一群热情善良的朋友，老师和同学们总会在我需要的时候给予我关心和支持，从他们身上，我学到了认真专注的做事态度和兢兢业业的敬业精神，这一切的收获都将伴随我一生，让我不断改变和完善自己。

感谢我的导师李志艳教授对我细致周到的帮助，从论文的选题到论文完成的整个过程当中，李教授一直给予我耐心的指导，使我少走了很多弯路。李教授态度和蔼，做事认真严谨，拥有丰富的理论知识，尽管他本来工作就很忙，但每次发有关论文问题的邮件给他，他总会在第一时间看完我的邮件并且给出专业的指导意见，我的论文也因此才能顺利完成。我将努力从各方面像李教授学习，不断提高自己的个人修养和专业知识水平，才能不辜负李教授的谆谆教导。

感谢华侨崇圣大学中国语言文化学院的老师和广西大学的老师们，感谢你们的培养和教导！感谢你们在学习和生活上给予的无微不至的照顾和帮助！

感谢我的老公和我亲爱的同学们，感谢你们在我两年的研究生生涯中对我的陪伴和支持！

最后，感谢所有研究过此课题的前辈们，是你们的相关研究资料为我提供了非常宝贵的参考。

陈圆圆

## ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล CHEN YUANYUAN (陈圆圆)  
วัน เดือน ปีเกิด 5 ธันวาคม 1992  
ที่อยู่ปัจจุบัน 153 หมู่ 16 ตำบลห้วยขวาง ถนนมาลัยแมน อําเภอกําแพงแสน  
จังหวัดนครปฐม 73140

### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2557 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยครุญนนานนอมอล  
ศิลปศาสตรบัณฑิต (การสอนภาษาจีนเพื่อชาวต่างชาติ)

### ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2557 - ปัจจุบัน ครูสอนภาษาจีน  
โรงเรียนสหบํารุงวิทยา